

1. หลักสูตรและโครงสร้างหลักสูตร

1.1 หลักสูตร

1.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 150 หน่วยกิต

ระยะเวลาการศึกษา 4 ปี

1.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 150 หน่วยกิต ประกอบด้วย

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป | 30 หน่วยกิต |
| 2. หมวดวิชาเฉพาะ | 114 หน่วยกิต ประกอบด้วย |
| 2.1 วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์ | 42 หน่วยกิต |
| 2.2 วิชาเฉพาะสาขา | 72 หน่วยกิต มี 2 รูปแบบ ได้แก่ |
| 2.2.1 แบบเอกเดี่ยว | 72 หน่วยกิต |
| 2.2.2 แบบเอก – โท | 72 หน่วยกิต |
| - วิชาเอก | 51 หน่วยกิต |
| - วิชาโท | 21 หน่วยกิต |
| 3. หมวดวิชาเลือกเสรี | 6 หน่วยกิต |

รายวิชา

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

1.1 วิชาการศึกษาทั่วไปนอกคณะ 12 หน่วยกิต

ให้เลือกจากรายวิชาที่สำนักงานจัดการศึกษาทั่วไปประกาศ ใน 4 กลุ่มต่อไปนี้ และต้องเป็นรายวิชา
นอกคณะเท่านั้น

- | | |
|-----------------------------------|------------|
| (ก) กลุ่มสังคมศาสตร์ | 3 หน่วยกิต |
| (ข) กลุ่มมนุษยศาสตร์ | 3 หน่วยกิต |
| (ค) กลุ่มวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ | 3 หน่วยกิต |
| (ง) กลุ่มสหศาสตร์ | 3 หน่วยกิต |

1.2 วิชาการศึกษาทั่วไป กลุ่มภาษาต่างประเทศ 12 หน่วยกิต

ให้เลือกจากรายวิชาภาษาอังกฤษนอกคณะอักษรศาสตร์ และ/หรือให้เลือกจากรายวิชาของภาควิชา
ภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ และ/หรือ รายวิชาภาษาต่างประเทศอื่นที่ไม่ใช่ภาษาอังกฤษในกรณีที่มีสัปดาห์
ลงทะเบียนเรียนรายวิชา

ภาษาอังกฤษครบ 12 หน่วยกิตแล้ว

1.3 วิชาการศึกษาทั่วไปกลุ่มพิเศษ 6 หน่วยกิต

ให้เรียนรายวิชาของคณะอักษรศาสตร์ ดังนี้

- | | | |
|---------|------------------------------|-----------|
| 2201111 | การใช้ภาษาไทย | 3 (3-0-6) |
| | The Use of the Thai Language | |
| 2207143 | การใช้เหตุผล | 3 (3-0-6) |
| | Reasoning | |

2. หมวดวิชาเฉพาะ

114 หน่วยกิต

2.1 วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์

42 หน่วยกิต

ให้เรียนรายวิชาของคณะอักษรศาสตร์ ดังต่อไปนี้

2200220	อารยธรรมไทย Thai Civilization	3 (3-0-6)
2201152	วรรณคดีไทย Thai Literature	3 (2-3-4)
2201327	การเขียนภาษาไทยเพื่อวิชาชีพ Thai Professional Writing	3 (2-2-5)
2202111	ภาษาอังกฤษ 1 English I	3 (1-4-4)
2202112	ภาษาอังกฤษ 2 English II	3 (1-4-4)
2202124	แปลอังกฤษขั้นต้น Introduction to Translation	3 (3-0-6)
2204181	อารยธรรมตะวันออก Eastern Civilization	3 (3-0-6)
2204182	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization	3 (3-0-6)
2205200	มนุษย์กับภูมิศาสตร์ Man and Geography	3 (3-0-6)
2206102	การค้นคว้าและการเขียนรายงาน Research and Report Writing	2 (2-0-4)
2206299	แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ Basic Concepts of Computing	1 (1-0-2)
2207102	ปรัชญาทั่วไป General Philosophy	3 (3-0-6)
	หรือ	
2207161	มนุษย์กับศาสนา Man and Religion	3 (3-0-6)
2208101	ปริทัศน์ศิลปการละคร Introduction to Dramatic Arts	3 (3-0-6)
2209161	ภาษาทัศน์ Introduction to Language	3 (3-0-6)
2210260	วรรณคดีทัศน์ Introduction to Literature	3 (3-0-6)

2.2 วิชาเฉพาะสาขา

72 หน่วยกิต

ให้เลือกวิชาเฉพาะสาขารูปแบบใดรูปแบบหนึ่งใน 2 แบบต่อไปนี้

2.2.1 แบบเอกเดี่ยว

72 หน่วยกิต

2.2.2 แบบเอก-โท

72 หน่วยกิต

- วิชาเอก

51 หน่วยกิต

- วิชาโท

21 หน่วยกิต

ทั้งนี้ วิชาโทต้องไม่ซ้ำกับสาขาวิชาที่เรียนเป็นวิชาเอก

(ดูรายวิชาของวิชาเฉพาะสาขาในหลักสูตรของแต่ละสาขาวิชา)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

ให้เลือกรายวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1			ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
2201111	การใช้ภาษาไทย	3	2201152	วรรณคดีไทย	3
2202111	ภาษาอังกฤษ 1	3	2202112	ภาษาอังกฤษ 2	3
2204181	อารยธรรมตะวันออก	3	2202124	แปลอังกฤษขั้นต้น	3
2206102	การค้นคว้าและการเขียนรายงาน	2	2204182	อารยธรรมตะวันตก	3
2207143	การใช้เหตุผล	3	2207102	ปรัชญาทั่วไป	
2208101	ปริทัศน์ศิลปการละคร	3		หรือ	3
xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	3-4	2207161	มนุษย์กับศาสนา	
			2209161	ภาษาทัศน	3
			xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	3-4
	รวม	20-21		รวม	20-21
ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1			ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
2200220	อารยธรรมไทย	3	2205200	มนุษย์กับภูมิศาสตร์	3
2210260	วรรณคดีทัศน	3	xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไป(ภาษาต่างประเทศ)	3
xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไป (ภาษาต่างประเทศ)	3	xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไปนอกคณะ	3
xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไปนอกคณะ	2	xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	6-12
xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	6-9		รวม	15-21
	รวม	18-21			

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1			ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
2206299	มโนทัศน์พื้นฐานเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์	1	2201327	การเขียนภาษาไทยเพื่อวิชาชีพ	3
xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไป(ภาษาต่างประเทศ)	3	2206299	มโนทัศน์พื้นฐานเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์	1
Xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไปนอกคณะ	3	xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไป (ภาษาต่างประเทศ)	3
xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	12-15	xxxxxxx	วิชาการศึกษาทั่วไปนอกคณะ	3
			xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	9-12
	รวม	19-22		รวม	18-21
ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1			ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต	รหัส	ชื่อรายวิชา	หน่วยกิต
xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	15-18	xxxxxxx	วิชาเอกหรือวิชาโท	15-18
xxxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3	xxxxxxx	วิชาเลือกเสรี	3
	รวม	18-21		รวม	18-21

คำอธิบายรายวิชาศึกษาทั่วไปในคณะและรายวิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์

2200220 อารยธรรมไทย

3 (3-0-6)

วิวัฒนาการของสังคมไทยในด้านชีวิตการเป็นอยู่ ความคิดความเชื่อ และการแสดงออกด้านวัฒนธรรม และศิลปกรรม ซึ่งก่อให้เกิดบูรณาการของอารยธรรมไทยในด้านการเมือง เศรษฐกิจ ตลอดจนในด้านลักษณะความคิด ความเชื่อ ภูมิปัญญา และงานสร้างสรรค์
 Thai Civilization
 THAI CIV
 The development of Thai society: way of life, ideas, beliefs, cultural and artistic expression, all of which have resulted in the political, economic and social integration as well as the ideological, intellectual and artistic integration of Thai civilization.

2201111 การใช้ภาษาไทย

3 (2-3-4)

ทักษะการใช้ภาษาไทย 4 ด้าน ได้แก่ การพูด การฟัง การอ่าน การเขียน
 The Use of the Thai Language
 USE THAI LANG
 Practice of 4 skills in Thai usage: listening, speaking, reading and writing.

2201152 วรรณคดีไทย

3 (2-3-4)

ลักษณะและคุณค่าของหนังสือที่เป็นวรรณคดีไทย เลือกศึกษาวรรณคดีที่สำคัญบางเรื่อง

THAI LIT

2201327 การเขียนภาษาไทยเพื่อวิชาชีพ 3 (2-2-5)

เพื่อประโยชน์แก่การประกอบอาชีพ

Thai Professional Writing

PRO WRIT

Practice of gathering and organizing ideas into various forms of Thai writing of professional use.

2202111 ภาษาอังกฤษ 1 3 (1-4-4)

และวัฒนธรรมร่วมสมัยความรู้พื้นฐานการเขียนย่อหน้าภาษาอังกฤษ

English I

ENGLISH I

Intermediate listening, speaking, reading, writing skills in English, based on topics on current social and cultural issues; introduction to English paragraph writing.

2202112 ภาษาอังกฤษ 2 3 (1-4-4)

(เงื่อนไขรายวิชา : รายวิชาบังคับร่วม 2202111 ภาษาอังกฤษ 1)

วัฒนธรรมร่วมสมัย การอ่านข้อความภาษาอังกฤษจากแหล่งต่างๆ การเขียนย่อหน้า

ภาษาอังกฤษที่มีโครงสร้าง ซับซ้อน

English II

ENGLISH II

(CONDITION: COREQ 2202111 ENGLISH I)

Advanced listening, speaking, reading, writing skills in English, based on topics on current social and cultural issues; reading passages from various sources; writing English paragraphs with complex structures.

2202124 แปลอังกฤษขึ้นต้น 3 (3-0-6)

หลักการแปดเบื้องต้น การแปดประโยคและข้อความขนาดสั้นประเภทต่างๆ

จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ เน้นความถูกต้อง

ความแตกต่างทางโครงสร้าง และความแตกต่างระหว่างการใช้ภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ

Introduction to Translation

INTRO TRANSL

Principles of basic translation; translation of various types of sentences and short passages from English to Thai and Thai to English, with emphasis on accuracy and differences in structure and usage between the two languages.

- | | | |
|---------|--|-----------|
| 2204181 | อารยธรรมตะวันออก | 3 (3-0-6) |
| | พัฒนาการทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของโลกตะวันออก ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงสมัยปัจจุบัน | |
| | Eastern Civilization | |
| | EAST CIV | |
| | Political, economic, social and cultural development of the Eastern World from ancient times to the present. | |
| | | |
| 2204182 | อารยธรรมตะวันตก | 3 (3-0-6) |
| | พัฒนาการทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรมของโลกตะวันตก ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงสมัยปัจจุบัน | |
| | Western Civilization | |
| | WEST CIV | |
| | Political, economic, social and cultural development, of the Western World from ancient times to the present. | |
| | | |
| 2205200 | มนุษย์กับภูมิศาสตร์ | 3 (3-0-6) |
| | ความหมายและความสำคัญของภูมิศาสตร์ แนวคิดเชิงพื้นที่เกี่ยวกับมนุษย์ในบริบทด้านกายภาพ วัฒนธรรม เศรษฐกิจ สังคม และการเมือง การใช้เทคโนโลยีทางภูมิศาสตร์ ในกิจกรรมต่างๆของมนุษย์ | |
| | Man and Geography | |
| | MAN/GEOG | |
| | Meaning and significance of geography; spatial concepts of man in physical, cultural, economic, social and political context; use of geographic techniques in different human activities. | |
| | | |
| 2206102 | การค้นคว้าและการเขียนรายงาน | 2 (2-0-4) |
| | ขั้นตอนการค้นคว้าวิจัย การเข้าถึงและการใช้ทรัพยากรสารสนเทศ การรวบรวม บรรณานุกรม การจัดบันทึกเพื่อการเขียนรายงาน การเขียนรายงานโดยมีการอ้างอิง และการลงบรรณานุกรมอย่างถูกต้องตามรูปแบบมาตรฐาน | |

Research and Report Writing

RES & REPO WRITING

Steps in doing research; access and use of information resources;
bibliography compilation; note taking for report writing; report writing
with standard format of references and bibliographies.

- 2206299 แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ 1 (1-0-2)
ประวัติความเป็นมาของคอมพิวเตอร์ แนวคิดที่สำคัญ ฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์
ประเภทต่างๆ การเขียนโปรแกรมเครือข่ายคอมพิวเตอร์ อินเทอร์เน็ต ปัญญาประดิษฐ์
สิทธิในทรัพย์สินทางปัญญา
Basic Concepts of Computing
BASIC CON COMP
History of computer; important concepts; types of hardware and software;
programming; computer networks; internet; artificial intelligence;
intellectual property rights.
- 2207102 ปรัชญาทั่วไป 3 (3-0-6)
ศึกษาปัญหาสำคัญๆในปรัชญา เช่น ความเป็นจริง ความเปลี่ยนแปลงธรรมชาติ
ของมนุษย์ จริยธรรมของมนุษย์ เพื่อให้เข้าใจโลกทัศน์แนวต่างๆ กัน
General Philosophy
GEN PHILOS
An investigation of principal problems in philosophy: reality, change,
human nature, human knowledge and ethics; different worldviews.
- 2207143 การใช้เหตุผล 3 (3-0-6)
รูปแบบของการอ้างเหตุผล การประเมินการอ้างเหตุผล การอ่านและการเขียนเชิงวิพากษ์
Reasoning
REASONNING
Forms of arguments; evaluation of arguments;
- 2207161 มนุษย์กับศาสนา 3 (3-0-6)
ปริทัศน์วิวัฒนาการของศาสนาต่างๆเพื่อความเชื่อและการแสดงออกโดยเน้นศาสนาดั้งเดิม
ฮินดู พุทธ คริสต์ และอิสลาม ทฤษฎีศาสนาของนักสังคมศาสตร์ ศาสนากับประเด็น
ทางจริยธรรมร่วมสมัย

Man and Religion

MAN/RELIGION

Theories concerning the origination of religion; basic teaching of principal religion; the impact of religion on society; the impact of social phenomena on religion.

2208101 ปรัชญาศิลปะการละคร

3 (3-0-6)

ศึกษาความหมาย และความมุ่งหมายของละคร ลักษณะของละครประเภทต่างๆ
ความสัมพันธ์ของละครกับชีวิต สังคมแวดล้อม ปรัชญา ตลอดจนศิลปะแขนงต่างๆ
องค์ประกอบของละครและหลักสร้างสรรค์ หลักที่ใช้ในการวิจักษ์และวิจารณ์

Introduction to Dramatic Arts

INTRO DRAMA ARTS

Meaning and objectives of the theatre; dramatic forms; the relationship of the theatre to life, social environment, philosophy, other forms of art; elements of the theatre; appreciation and criticism of theatre arts.

2209161 ภาษาศึกษา

3 (3-0-6)

ธรรมชาติ หน้าที่ และบทบาทของภาษา ลักษณะต่างๆที่สำคัญของภาษาในมุมมอง
ด้านภาษาศาสตร์ ปรัชญาสุนทรียศาสตร์ วัฒนธรรม สังคม วิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี

Introduction to Language

INTRO LANG

Nature and function of language; important features of language from the linguistic, philosophical, aesthetic, cultural, social, scientific and modern technological points.

2210260 วรรณคดีศึกษา

3 (3-0-6)

ธรรมชาติและลักษณะสำคัญของวรรณคดีโดยทั่วไป คุณค่าของวรรณคดีที่มีต่อชีวิต
และสังคมความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสังคม และศิลปะแขนงต่างๆ และวิทยาการ
ต่างสาขา บทคัดเลือกจากวรรณคดีหลายสมัย และหลายประเภท

Introduction to Literature

INTRO LIT

The nature and significant features of literature in general; the value of literature in life and society; the relationship between literature and society as well as other art forms and branches of knowledge; selections from works of various periods and genres.