**สาขาวิชาภาษาอิตาเลียน**

**(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2557)**

จำนวนหน่วยกิตรวมวิชาเฉพาะสาขา 72 หน่วยกิต

**1. โครงสร้างหลักสูตร**

ภาควิชาภาษาตะวันตกเปิดสอนวิชาเฉพาะสาขาวิชาภาษาอิตาเลียน ***แบบวิชาเอกเดี่ยว*** ซึ่งแยก

ออกเป็น  ***เอกเดี่ยวแบบที่ 1*** และ ***เอกเดี่ยวแบบที่ 2*** และ ***แบบวิชาเอก-โท*** สำหรับนิสิตที่เลือกเรียนเป็น

วิชาเอก และเปิดสอนเป็น ***วิชาโท*** สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ ดังนี้

**1.1 โปรแกรมปกติ**

**1.1.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว แบบที่ 1 72 หน่วยกิต**

วิชาเอก 72 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

วิชาเลือก 48 หน่วยกิต

วิชาเลือกในสาขา 48 หน่วยกิต

วิชาเลือกนอกสาขา - หน่วยกิต

**1.1.2 แบบวิชาเอกเดี่ยวแบบที่ 2 72 หน่วยกิต**

วิชาเอก 72 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

วิชาเลือก 48 หน่วยกิต

วิชาเลือกในสาขา 27 หน่วยกิต

วิชาเลือกนอกสาขา 21 หน่วยกิต

**รายวิชาเลือกนอกสาขา 21 หน่วยกิต**

*ให้นิสิตเลือกเรียนรายวิชาต่างสาขาวิชาในคณะอักษรศาสตร์ และรายวิชาในคณะอื่น ๆ*

*(พาณิชยศาสตร์และการบัญชี รัฐศาสตร์ ครุศาสตร์ นิเทศศาสตร์ นิติศาสตร์ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ศิลปกรรมศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ วิทยาศาสตร์ หรือรายวิชาตามที่คณะกรรมการบริหารหลักสูตรปริญญาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอิตาเลียนอนุญาต) 21 หน่วยกิต ทั้งนี้โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ*

**1.1.3 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต**

วิชาเอก 51 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

วิชาเลือก 27 หน่วยกิต

วิชาโท 21 หน่วยกิต

นิสิตที่เรียนสาขาวิชาภาษาอิตาเลียนเป็นวิชาเอกต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอน

ในคณะหรือนอกคณะ 21 หน่วยกิต

**วิชาโท สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ**

**21 หน่วยกิต**

วิชาบังคับ 12 หน่วยกิต

วิชาเลือก 9 หน่วยกิต

**1.2 โปรแกรมเกียรตินิยม**

ผู้ที่เข้าศึกษาโปรแกรมเกียรตินิยมจะต้องผ่านการเรียนในชั้นปีที่ 1 ด้วยแต้มเฉลี่ยสะสม

ไม่ต่ำกว่า 3.75 และเรียนรายวิชาในหลักสูตรมาแล้วไม่น้อยก่า 36 หน่วยกิต กรณีได้แต้มเฉลี่ยสะสม

ต่ำกว่า 3.75 แต่สูงกว่าเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย คือ 3.50 ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหาร

คณะอักษรศาสตร์

นิสิตโปรแกรมเกียรตินิยมต้องสอบได้แต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.60 หากไม่สามารถ

สอบได้แต้มเฉลี่ยสะสม 3.60 ติดต่อกัน 2 ภาคการศึกษา ต้องย้ายไปเรียนโปรแกรมปกติโดยสามารถ

นับหน่วยกิตรายวิชาเอกัตศึกษา/รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาในโปรแกรมเกียรตินิยมเป็นหน่วยกิตของ

โปรแกรมปกติได้

**1.2.1 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต**

**วิชาเอก 51 หน่วยกิต**

วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

วิชาเลือก 27 หน่วยกิต

นิสิตต้องเรียนรายวิชาเอกัตศึกษาหรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาโดยความเห็นชอบของ

คณะกรรมการบริหารหลักสูตรปริญญาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอิตาเลียน และปริญญานิพนธ์รวม

20 หน่วยกิต

**วิชาโท 21 หน่วยกิต**

นิสิตที่เรียนสาขาวิชาภาษาอิตาเลียนเป็นวิชาเอกต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอน

ในคณะหรือนอกคณะ 21 หน่วยกิต

**ทั้งนี้ นิสิตที่เรียนสาขาวิชาภาษาอิตาเลียนเป็นวิชาเอกทุกแบบการศึกษาต้องลงทะเบียนเรียน**

**และสอบผ่านรายวิชาเลือกภาษาต่างประเทศ (หมวดการศึกษาทั่วไป) 3 รายวิชาต่อไปนี้**

2234101 ภาษาอิตาเลียน 1 3 (2-3-4)

Italian I

2234102 ภาษาอิตาเลียน 2 3 (2-3-4)

Italian II

2234201 ภาษาอิตาเลียน 3 3 (2-3-4)

Italian III

**หมายเหตุ วิชาเอกทุกแบบการศึกษา มีวิชาบังคับ และ วิชาเลือก*ในสาขา*เหมือนกันทุกประการ**

**2. รายวิชา**

**2.1 โปรแกรมปกติ**

**2.1.1 วิชาบังคับเอก 24 หน่วยกิต**

2234202 ภาษาอิตาเลียน 4 3 (2-2-5)

Italian IV

2234214[[1]](#footnote-1)\* การพูดภาษาอิตาเลียนและวัฒนธรรมอิตาเลียน 3 (3–0-6)

Italian Speaking and Italian Culture

2234301 ภาษาอิตาเลียน 5 3 (2-2-5)

Italian V

2234302 ภาษาอิตาเลียน 6 3 (2-2-5)

Italian VI

2234314\* การเขียนภาษาอิตาเลียนและการคิดอย่างมีวิจารณญาณ 3 (3–0-6)

Italian Writing and Critical Thinking

2234370 ภูมิหลังเพื่อการศึกษาศิลปะและวรรณคดีอิตาเลียน 3 (3–0-6)

Background for Studying Italian Art and Literature

2234373 การอ่านภาษาอิตาเลียนเชิงวิจารณ์ 3 (3-0-6)

Italian Critical Reading

2234499 การศึกษาอิสระ 3 (1–6-2)

Independent Study

**2.1.2 รายวิชาเลือก**

- แบบวิชาเอกเดี่ยวแบบที่ 1 47 หน่วยกิต

- แบบวิชาเอกเดี่ยวแบบที่ 2 27 หน่วยกิต

- แบบวิชาเอก – โท (วิชาเอก) 27 หน่วยกิต

2234206 ระบบเสียงภาษาอิตาเลียน 3 (3-0-6)

The Sound System of Italian

2234211 แปลอิตาเลียนเบื้องต้น 3 (3-0-6)

Introduction to Italian Translation

2234218 ภาษาอิตาเลียนด้านศิลปะ 3 (3-0-6)

Italian for Art

2234250 อิตาลีปัจจุบัน 3 (3-0-6)

Italy Today

2234255 ปริทัศน์อารยธรรมอิตาเลียน 1 3 (3-0-6)

Survey of Italian Civilization I

2234256 ปริทัศน์อารยธรรมอิตาเลียน 2 3 (3-0-6)

Survey of Italian Civilization II

2234257[[2]](#footnote-2)\* ปริทัศน์อารยธรรมอิตาเลียน 3 3 (3-0-6)

Survey of Italian Civilization III

2234275\* การศึกษาวรรณกรรมอิตาเลียนขั้นต้น 3 (3-0-6)

Introduction to Studying of Italian Literature

2234320\* ภาษาอิตาเลียนเพื่อธุรกิจท่องเที่ยวและบริการ 3 (3-0-6)

Italian for Tourism and Hospitality

2234325 วรรณกรรมร้อยแก้วอิตาเลียนร่วมสมัย 3 (3-0-6)

Contemporary Italian Fiction

2234361 วรรณกรรมเอกอิตาเลียน 1 3 (3-0-6)

Italian Literary Masterpieces I

2234362 วรรณกรรมเอกอิตาเลียน 2 3 (3-0-6)

Italian Literary Masterpieces II

2234382 ศิลปะอิตาเลียนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

Modern Italian Art

2234385 ปริทัศน์ศิลปะอิตาเลียน 3 (3-0-6)

Survey of Italian Art

2234387 ดนตรีและโอเปราอิตาเลียน 3 (3-0-6)

Italian Music and Opera

2234408 การพูดภาษาอิตาเลียนขั้นสูง 3 (3-0-6)

Advanced Italian Speaking

2234410 การเขียนภาษาอิตาเลียนเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

Italian Academic Writing

2234411 แปลอิตาเลียน – ไทย 3 (3-0-6)

Translation: Italian- Thai

2234412 แปลไทย – อิตาเลียน 3 (3-0-6)

Translation: Thai-Italian

2234418 ภาษาอิตาเลียนด้านธุรกิจและอุตสาหกรรม 3 (3-0-6)

Italian for Business and Industrial Sectors

2234420\* การศึกษาข้ามวัฒนธรรมอิตาเลียน-ไทยด้านการท่องเที่ยว 3 (3-0-6)

Italian-Thai Cross-Culture in Tourism

2234422\* การเขียนภาษาอิตาเลียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

Italian Creative Writing

2234431 กวีนิพนธ์อิตาเลียนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

Modern Italian Poetry

2234441[[3]](#footnote-3)\* บทละครอิตาเลียนชิ้นเอก 3 (3-0-6)

Masterpieces of Italian Theatre

2234455 ประวัติภาษาอิตาเลียน 3 (3-0-6)

History of Italian Language

2234459\* ประวัติความคิดอิตาเลียน 3 (3-0-6)

History of Italian Ideas

2234465 การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านวรรณคดีอิตาเลียน 3 (3-0-6)

Selected Study in Italian Literature

2234484 ภาพยนตร์อิตาเลียน 3 (3-0-6)

Italian Films

2234491 การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านภาษาและวัฒนธรรมอิตาเลียน 3 (3-0-6)

Selected Study in Italian Language and Culture

**2.1.3 วิชาโท 21 หน่วยกิต**

รายวิชาสำหรับนิสิตวิชาเอกสาขาอื่น ทั้งในคณะและต่างคณะเลือกเรียนเป็นวิชาโท 21 หน่วยกิต

**วิชาบังคับ 12 หน่วยกิต**

2234101 ภาษาอิตาเลียน 1 3 (2-3-4)

Italian I

2234102 ภาษาอิตาเลียน 2 3 (2-3-4)

Italian II

2234201 ภาษาอิตาเลียน 3 3 (2-3-4)

Italian III

2234202 ภาษาอิตาเลียน 4 3 (2-2-5)

Italian IV

**วิชาเลือก 9 หน่วยกิต**

เลือกจากรายวิชาบังคับและวิชาเลือกของวิชาเอก 9 หน่วยกิต

**2.2 โปรแกรมเกียรตินิยม**

**2.2.1 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต**

**วิชาเอก 51 หน่วยกิต**

วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

วิชาเลือก 27 หน่วยกิต

เลือกเรียนรายวิชาเหมือนกับในโปรแกรมปกติ และเรียนรายวิชาเอกัตศึกษาหรือรายวิชา

ระดับบัณฑิตศึกษา โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรฯ และปริญญานิพนธ์

รวม 20 หน่วยกิต

2234591 เอกัตศึกษา 1 3 (1-6-2)

Independent Study I

2234592 เอกัตศึกษา 2 3 (1-6-2)

Independent Study II

2234593 เอกัตศึกษา 3 3 (1-6-2)

Independent Study III

2234594 เอกัตศึกษา 4 3 (1-6-2)

Independent Study IV

2234597 ปริญญานิพนธ์ 1 4 หน่วยกิต

Senior Project I

2234598 ปริญญานิพนธ์ 2 4 หน่วยกิต

Senior Project II

**วิชาโท 21 หน่วยกิต**

นิสิตที่เรียนสาขาวิชาภาษาอิตาเลียนเป็นวิชาเอก ต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอน

ในคณะหรือนอกคณะ 21 หน่วยกิต

**คำอธิบายรายวิชา**

2234101 ภาษาอิตาเลียน 1 3 (2-3-4)

ไวยากรณ์ขั้นต้น การสร้างทักษะด้านความเข้าใจในการอ่าน การฟัง และด้านการแสดงออกทางการพูด และ

การเขียน การออกเสียงที่ถูกต้องโดยเฉพาะในระดับหน่วยเสียง พยางค์ และคำ

Italian I

ITALIAN I

Basic Italian grammar; formation of skills in reading and listening comprehension,

as well as oral and written expression; correct pronunciation especially of sounds.

2234102 ภาษาอิตาเลียน 2 3 (2-3-4)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234101 ภาษาอิตาเลียน 1 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

พื้นฐานทางไวยากรณ์ การพัฒนาทักษะความเข้าใจในการอ่าน การฟัง และทักษะการแสดงออก

ทางการพูด และการเขียน การลงน้ำหนักและใช้ทำนองเสียงที่ถูกต้อง

Italian II

ITALIAN II

(Condition: PREP 2234101 ITALIAN I OR CONSENT OF FACULTY)

Fundamentals of Italian grammar; development of skills in reading

and listening comprehension as well as in oral and written expression; pronunciation with correct accent and intonation.

2234201 ภาษาอิตาเลียน 3 3 (2-3-4)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234102 ภาษาอิตาเลียน 2 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

หลักไวยากรณ์อิตาเลียน ฝึกทักษะการอ่าน การฟัง การพูด และการเขียน โดยเน้นความรวดเร็วใน

การรับรู้และความคล่องแคล่วในการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง

Italian III

ITALIAN III

(Condition: PREP 2234102 ITALIAN II OR CONSENT OF FACULTY)

Italian grammar; practice in reading, listening, speaking and writing with emphasis on

rapid apprehension as well as current and accurate expression.

2234202 ภาษาอิตาเลียน 4 3 (2-2-5)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234201 ภาษาอิตาเลียน 3 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

ทักษะการใช้ภาษาอิตาเลียนขั้นกลาง การฟังข้อความจากสถานการณ์จริง การพูดเพื่ออธิบาย

การอ่านโดยใช้กลวิธีต่าง ๆ เพื่อจับใจความ การเขียน โดยใช้ศัพท์และโครงสร้างทางไวยากรณ์ที่ถูกต้อง

Italian IV

ITALIAN IV

(Condition: PREP 2234201 ITALIAN III OR CONSENT OF FACULTY)

Intermediate skills in using Italian language; listening to passages

in real life situations; descriptivespeaking; reading strategies

for main ideas; writing with correct vocabulary and grammatical structures.

2234206 ระบบเสียงภาษาอิตาเลียน 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234201 ภาษาอิตาเลียน 3

หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

ระบบเสียงภาษาอิตาเลียน ได้แก่ สระ พยัญชนะ การลงเสียงเน้นหนัก

และทำนองเสียง สัทอักษรและการถอด เสียง การฝึกออกเสียง

The Sound System of Italian

SOUND SYS ITAL

(Condition: PREP 2234201 ITALIAN III OR CONSENT OF FACULTY)

The Italian sound system: vowels, consonants, stress and intonation;

phonetic alphabets and transcription; practice in pronunciation.

2234211 แปลอิตาเลียนเบื้องต้น 3 (3-0-6)

หลักเบื้องต้นในการแปลภาษาอิตาเลียนเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอิตาเลียน

โดยเน้นความแตกต่างทางด้านโครงสร้างภาษา การใช้พจนานุกรม การฝึกแปลข้อความ

ที่มีเนื้อหา และโครงสร้างประโยคไม่ซับซ้อน เน้นภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน

Introduction to Italian Translation

INTRO ITAL TRANSL

Basic principles in translating Italian to Thai and vice-versa with emphasis

on differences in linguistic structures; use of dictionaries; practice in

translating passages with basic content and sentence structures, with

emphasis on the language used in daily life.

2234214[[4]](#footnote-4)\* การพูดภาษาอิตาเลียนและวัฒนธรรมอิตาเลียน 3 (3-0-6)

การสนทนาและอภิปรายในหัวข้อด้านวัฒนธรรม ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรมและ

วิถีชีวิตของชาวอิตาเลียน

Italian Speaking and Italian Culture

ITAL SPEAK CULT

Conversation and discussion on cultural topics; fundamental knowledge of

Italian culture and way of life.

2234218 ภาษาอิตาเลียนด้านศิลปะ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234201 ภาษาอิตาเลียน 3 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปะและศิลปะประยุกต์ การฝึกทักษะการฟัง การพูด การอ่าน

และการเขียนศัพท์และสำนวนภาษาอิตาเลียนในวงการศิลปะ

Italian for Art

ITAL ART

(Condition: PREP 2234201 ITALIAN III OR CONSENT OF FACULTY)

Fundamental knowledge in art and applied arts; practice in listening, speaking,

reading and writing; Italian terms and expressions in the field of arts.

2234250 อิตาลีปัจจุบัน 3 (3-0-6)

สภาพภูมิศาสตร์และประวัติศาสตร์ของประเทศอิตาลีโดยสังเขป ความเป็นมาของชาวอิตาเลียน

ภาษาอิตาเลียน อุปนิสัย ความคิด ความเชื่อ และวิถีชีวิตของชาวอิตาเลียน การเมือง การปกครอง

และเศรษฐกิจในปัจจุบัน

Italy Today

ITALY TODAY

Overview of geography and history of Italy; origins of Italian people and language,

Italian character, mentality, belief and ways of life; politics, administration and

economy of Italy today.

2234255 ปริทัศน์อารยธรรมอิตาเลียน 1 3 (3-0-6)

วิวัฒนาการทางประวัติศาสตร์และสังคมของประเทศอิตาลีตั้งแต่ยุคกลางจนถึง

ยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาการโดยเน้นการแสดงออกทางภูมิปัญญาและงานสร้างสรรค์

ในบริบทของการบูรณาการเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง คุณูปการต่อชาวโลก

Survey of Italian Civilization I

SURV ITAL CIV I

Historical and social evolution of Italy from the Middle Ages to Renaissance,

with emphasis on intellectual and creative manifestations in an integrated

economic, social and political context; Italian contributions to the world.

2234256 ปริทัศน์อารยธรรมอิตาเลียน 2 3 (3-0-6)

วิวัฒนาการทางประวัติศาสตร์และสังคมของประเทศอิตาลีตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 17

จนถึงสมัยรวมประเทศ โดยเน้นการแสดงออกทางภูมิปัญญาและงานสร้างสรรค์

ในบริบทของการบูรณาการเศรษฐกิจ สังคม และการเมือง คุณูปการต่อชาวโลก

Survey of Italian Civilization II

SURV ITAL CIV II

Historical and social evolution of Italy from the seventeenth century

to the Unification Period, with emphasis on intellectual and creative

manifestations in an integrated economic, social and political context;

Italian contributions to the world.

2234257[[5]](#footnote-5)\* ปริทัศน์อารยธรรมอิตาเลียน 3 3 (3-0-6)

วิวัฒนาการทางประวัติศาสตร์และสังคมของประเทศอิตาลีตั้งแต่สมัยรวมประเทศถึงยุค

“บูม เอโคนอมิโค” โดยเน้นการบูรณาการเศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม และการเมือง

Survey o f Italian Civilization III

SURV ITAL CIV III

Historical and social evolution of Italy from the Unification Period to the

“Boom Economico”, with emphasis on an integrated economic, socio-cultural

and political context.

2234275\* วรรณกรรมอิตาเลียนขั้นต้น 3 (3-0-6)

องค์ประกอบของวรรณกรรมประเภทต่าง ๆ การเข้าถึง การวิเคราะห์ และการตีความตัวบท

องค์ประกอบพื้นฐานของวัจนลีลาในวรรณคดีอิตาเลียน ความสัมพันธ์ระหว่างผู้เขียน

และบทประพันธ์กับสังคม

Introduction to Italian Literature

INTRO ITAL LIT

Elements of various literary genres; textual approach, analysis and interpretation;

basic elements of stylistics in Italian literature; relationship between authors,

literary works and society.

2234301 ภาษาอิตาเลียน 5 3 (2-2-5)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234202 ภาษาอิตาเลียน 4 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

ทักษะการใช้ภาษาอิตาเลียนขั้นสูง การฟังข้อความจากสื่อต่าง ๆ การพูดเพื่อเล่าเรื่องการอ่านงาน

เขียนประเภทต่าง ๆ การเขียนเชิงบรรยายและพรรณนา โดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ และศัพท์

สำนวนที่ถูกต้องและเหมาะสม

Italian V

ITALIAN V

(Condition: PREP 2234202 ITALIAN IV OR CONSENT OF FACULTY)

Advanced skills in using Italian language; listening to messages from media;

narrative speaking; reading of various text types; narrative and descriptive writing

using correct and appropriate grammatical structures, vocabulary and expressions.

2234302 ภาษาอิตาเลียน 6 3 (2-2-5)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234301 ภาษาอิตาเลียน 5 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

ทักษะการใช้ภาษาอิตาเลียนขั้นสูง การฟังข้อความที่มีประเด็นซับซ้อน การพูดเชิงอภิปรายและโต้แย้ง การอ่านและวิเคราะห์บทความ การเขียนเชิงเปรียบเทียบและวิเคราะห์ โดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ที่ถูกต้องและศัพท์สำนวนที่หลากหลาย

Italian VI

ITALIAN VI

(Condition: PREP 2234301 ITALIAN V OR CONSENT OF FACULTY)

Advanced skills in using Italian language; listening to complex messages; discussion

and argument; reading and analyzing texts; writing for comparison and analysis,

using correct grammatical structures and a variety of vocabulary and expressions.

2234314\* การเขียนภาษาอิตาเลียนและการคิดอย่างมีวิจารณญาณ 3 (3-0-6)

การเขียนเรียงความภาษาอิตาเลียนขนาดสั้น โดยใช้โครงสร้างไวยากรณ์ ศัพท์และสำนวนที่

เหมาะสม การฝึกทักษะการอ่านเชิงวิเคราะห์ และทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณ

Italian Writing and Critical Thinking

ITAL WRIT CRIT THK

Writing short compositions in Italian, using appropriate grammatical

structures, vocabulary and expressions; practice analytical reading

and critical thinking skills.

2234320[[6]](#footnote-6)\* ภาษาอิตาเลียนเพื่อธุรกิจท่องเที่ยวและบริการ 3 (3-0-6)

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการท่องเที่ยวและธุรกิจภาคบริการ ศัพท์และสำนวนภาษาอิตาเลียนที่

เกี่ยวข้อง การฟัง พูด อ่าน และเขียนเกี่ยวกับการท่องเที่ยว และธุรกิจภาคบริการ

Italian for Tourism and Hospitality

ITAL TOUR HOSP

Fundamental knowledge in tourism and hospitality; related Italian terms and

expressions; listening, speaking, reading and writing in tourism and hospitality.

2234325 วรรณกรรมร้อยแก้วอิตาเลียนร่วมสมัย 3 (3-0-6)

นวนิยายและเรื่องสั้นอิตาเลียนร่วมสมัย เน้นประวัติและผลงานของนักเขียน

การวิเคราะห์นวนิยายและเรื่องสั้นคัดสรร

Contemporary Italian Fiction

CONTEM ITAL FICT

Contemporary Italian novels and short stories, focusing on authors’ biography and

work; analysis of selected novels and short stories.

2234361 วรรณกรรมเอกอิตาเลียน 1 3 (3-0-6)

วรรณกรรมเอกอิตาเลียนตั้งแต่ยุคแรกจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 16 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ สังคม

และวัฒนธรรม ผู้แต่งและผลงาน แก่นเรื่อง เทคนิคการประพันธ์ ลักษณะเฉพาะ คุณค่า และอิทธิพล

การอ่านบทวรรณกรรมเอกคัดสรรซึ่งเป็นตัวแทนความเคลื่อนไหวทางวรรณคดีแต่ละยุคสมัย

Italian Literary Masterpieces I

ITAL LIT MAST I

Italian literary masterpieces from the beginning to the sixteenth century; historical,

social and cultural background; authors and their works, themes, literary

techniques, characteristics, values and influence; reading of selected excerpts

of masterpieces representing literary movements in each period.

2234362 วรรณกรรมเอกอิตาเลียน 2 3 (3-0-6)

วรรณกรรมเอกอิตาเลียนตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 17 จนถึงปัจจุบัน

ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ สังคมและวัฒนธรรม ผู้แต่งและผลงาน แก่นเรื่อง เทคนิคการประพันธ์

ลักษณะเฉพาะ คุณค่า และอิทธิพล การอ่านบทวรรณกรรมเอกคัดสรรซึ่งเป็นตัวแทนความ

เคลื่อนไหวทางวรรณคดีแต่ละยุคสมัย

Italian Literary Masterpieces II

ITAL LIT MAST II

Italian literary masterpieces from the seventeenth century to the present; historical, social and cultural background; authors and their works, themes, literary techniques, characteristics, values and influence; reading of selected excerpts of masterpieces representing literary movements in each period.

2234370 ภูมิหลังเพื่อการศึกษาศิลปะและวรรณคดีอิตาเลียน 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234202 ภาษาอิตาเลียน 4 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

ภูมิหลังทางเทพปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิลในงานศิลปะและวรรณคดีอิตาเลียน การนำความรู้

ไปประยุกต์ในการวิเคราะห์และวิจารณ์ศิลปะและวรรณคดีอิตาเลียน

Background for Studying Italian Art and Literature

BKGD ITAL ART LIT

(Condition: PREP 2234202 ITALIAN IV OR CONSENT OF FACULTY)

Background of classical mythology and the Bible in Italian art and literature;

application of the knowledge in analysing and criticizing Italian art and literature.

2234373 การอ่านภาษาอิตาเลียนเชิงวิจารณ์ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2234202 ภาษาอิตาเลียน 4 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาต)

หลักการอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์ วิธีอ่านและตีความตัวบทลักษณะต่าง ๆ

และบทคัดสรรจากวรรณกรรมอิตาเลียน

Italian Critical Reading

ITAL CRIT READ

(Condition: PREP 2234202 ITALIAN IV OR CONSENT OF FACULTY)

Principles of analytical and critical reading; methods of reading and interpreting

various types of texts and selected excerpts of Italian literary works.

2234382 ศิลปะอิตาเลียนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

ศิลปะอิตาเลียนสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19 และ 20 ศิลปินและกระแสศิลปะสำคัญ ปฏิสัมพันธ์

ระหว่างศิลปะอิตาเลียนกับสังคม ศิลปะอิตาเลียนในบริบททางวัฒนธรรมยุคใหม่

Modern Italian Art

MOD ITAL ART

Italian art of the nineteenth and twentieth centuries; artists and key movements of

art; interaction between Italian art and society; Italian art in the cultural context of

modern time.

2234385 ปริทัศน์ศิลปะอิตาเลียน 3 (3-0-6)

พัฒนาการศิลปะอิตาเลียนตั้งแต่ยุคกลางจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 18 ชีวิตและผลงานของศิลปินเอก

ด้านจิตรกรรม ประติมากรรม และสถาปัตยกรรม ลักษณะเด่นของศิลปะในแต่ละยุคสมัย

Survey of Italian Art

SURV ITAL ART

Development of Italian art from the Middle Ages to the eighteenth century: life

and work of great masters in painting, sculpture and architecture; characteristics of

art in each period.

2234387 ดนตรีและโอเปราอิตาเลียน 3 (3-0-6)

ประวัติ รูปแบบ และลักษณะของดนตรีอิตาเลียน โดยเน้นอุปรากรยุคคริสต์ศตวรรษที่ 19

การวิเคราะห์ท่วงทำนอง “อาเรีย” จากผลงานที่คัดสรร การอ่าน “ลิเบรตติ” ประวัติดนตรี

และชีวประวัติของนักดนตรี

Italian Music and Opera ITAL MUS OP

History, forms and characteristics of Italian music with emphasis on nineteenth

century opera; analysis of major *arias* from selected works; reading of passages

from *libretti*; history of music and biographies of musicians.

2234408 การพูดภาษาอิตาเลียนขั้นสูง 3 (3-0-6)

การฝึกสนทนา อภิปราย และวิจารณ์ในหัวข้อต่างๆ การเสนอความคิดและข้อโต้แย้งอย่างมีเหตุผล

Advanced Italian Speaking

ADV ITAL SPEAK

Practice in conversation, discussion and critique on various topics;

presentation of logical ideas and arguments.

2234410 การเขียนภาษาอิตาเลียนเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

หลักการเขียนเชิงวิชาการ การนำเสนอความคิดเชิงวิเคราะห์ การฝึกเขียนรายงานเชิงวิชาการ

Italian Academic Writing

ITAL ACAD WRIT

Principles of academic writing; presentation of analytical ideas; practice in writing

academic reports.

2234411 แปลอิตาเลียน-ไทย 3 (3-0-6)

ทฤษฎีการแปล การฝึกแปลข้อความจากภาษาอิตาเลียนเป็นภาษาไทย โดยเน้นความแตกต่าง

ระหว่างภาษาไทยกับภาษาอิตาเลียน การวิเคราะห์ปัญหาในการแปล

Translation: Italian-Thai

TRANSL ITAL-TH

Translation theories; practice in translating from Italian into Thai with emphasis on

differences between both languages; analysis of translation problems.

2234412 แปลไทย-อิตาเลียน 3 (3-0-6)

การฝึกแปลข้อความจากภาษาไทยเป็นภาษาอิตาเลียน โดยเน้นความแตกต่าง

ระหว่างภาษาไทยกับภาษาอิตาเลียน การวิเคราะห์ปัญหาในการแปล

Translation: Thai-Italian TRANSL TH-ITAL

Practice in translating from Thai into Italian with emphasis on differences between

both languages; analysis of translation problems.

2234418 ภาษาอิตาเลียนด้านธุรกิจและอุตสาหกรรม 3 (3-0-6)

การใช้ภาษาอิตาเลียนในวงการธุรกิจและอุตสาหกรรม ได้แก่ ศัพท์ สำนวน รูปแบบประโยค ทักษะ

การฟัง พูด อ่านและเขียนในบริบททางธุรกิจ วิธีการดำเนินธุรกิจของชาวอิตาเลียน วัฒนธรรมที่

เกี่ยวข้องในการติดต่อทางธุรกิจกับชาวอิตาเลียน Italian in Business and Industrial Sectors

ITAL BUS INDUS

Use of Italian language in business and industrial sectors; vocabulary, expressions

and sentence patterns; skills in listening, speaking, reading

and writing in business context; Italian ways of doing business; culture involved in

dealing business with Italians.

2234420\* การศึกษาข้ามวัฒนธรรมอิตาเลียน-ไทยด้านการท่องเที่ยว 3 (3-0-6)

ลักษณะเฉพาะทางวัฒนธรรมอิตาเลียน-ไทยและประเด็นต่างวัฒนธรรม การสื่อสารข้ามวัฒนธรรม

การใช้ศัพท์และสำนวนในการให้ข้อมูลด้านภูมิศาสตร์ ประวัติศาสตร์ ศิลปะ วัฒนธรรม ความเชื่อ

และวิถีชีวิต จรรยาบรรณวิชาชีพ

Italian-Thai Cross-cultural Study in Tourism

ITAL-TH CULT TOUR

Italian-Thai cultural characteristics and intercultural issues; cross-culture

communication; use of vocabulary and expressions in giving information

on geography, history, art, culture, beliefs and ways of life; professional ethics.

2234422\* การเขียนภาษาอิตาเลียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

การเขียนภาษาอิตาเลียนเชิงสร้างสรรค์ในหัวข้อต่าง ๆ เน้นวัจนลีลาในการเขียนเชิงสร้างสรรค์

Italian Creative Writing ITAL CREAT WRIT

Italian creative writing on various topics, with emphasis on stylistics in creative writing.

2234431 กวีนิพนธ์อิตาเลียนสมัยใหม่ 3 (3-0-6)

การวิเคราะห์รูปแบบ แก่นเรื่อง ศิลปะการประพันธ์และแนวคิดจากบทกวีสมัยใหม่คัดสรร

Modern Italian Poetry

MOD ITAL POET

Analysis of forms, themes, techniques and concepts from modern selected poems.

2234441\* วรรณกรรมการละครอิตาเลียนชิ้นเอก 3 (3-0-6)

วรรณกรรมการละครอิตาเลียนชิ้นเอก คอมเมเดีย เดล ลาร์เต คุณค่าทางวรรณกรรม

สังคม การเมือง ปรัชญา และศิลปะของบทละครคัดสรร ประเด็นด้านศีลธรรมจากบทละครคัดสรร

Masterpieces of Italian Drama

MAST ITAL DRAM

Masterpieces of Italian drama; Commedia dell’Arte; literary, social, political,

philosophical and artistic values of selected plays; moral issues from selected plays.

2234455 ประวัติภาษาอิตาเลียน 3 (3-0-6)

ประวัติและพัฒนาการสำคัญของภาษาอิตาเลียน ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาอิตาเลียนกับปัจจัยทาง

ภูมิศาสตร์ สังคม และการเมือง

History of Italian Language

HIST ITAL LANG

History and major development of the Italian language; relation between the Italian

language and geographic, social and political factors.

2234459[[7]](#footnote-7)\* ประวัติความคิดอิตาเลียน 3 (3-0-6)

รากฐานทางความคิดอิตาเลียน นักคิดคนสำคัญของอิตาลีและพัฒนาการ

ทางความคิดจากยุคกลางถึงยุคปัจจุบัน อิทธิพลของความคิดเหล่านั้น

ต่อการเปลี่ยนแปลงทั้งศาสตร์และศิลป์ คุณูปการที่มีต่ออารยธรรมตะวันตก

History of Italian Ideas

HIST ITAL IDEA

Origin of Italian ideas; great Italian thinkers and development of ideas from the

Middle Ages to the present; their influences on changes in arts and sciences; their

contributions to western civilization.

2234465 การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านวรรณคดีอิตาเลียน 3 (3-0-6)

บทประพันธ์ร้อยแก้วหรือร้อยกรอง นักเขียน หรือความเคลื่อนไหวทางวรรณกรรม

ที่สำคัญในวรรณคดีอิตาเลียน

Selected Study in Italian Literature

SEL STUD ITAL LIT

Works in poetry or prose, authors or remarkable literary movements in Italian literature.

2234484 ภาพยนตร์อิตาเลียน 3 (3-0-6)

พัฒนาการภาพยนตร์อิตาเลียนตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน

การวิเคราะห์ภาพยนตร์เรื่องเอกของอิตาลี วิวัฒนาการของภาพยนตร์

อิตาเลียนในบริบทด้านศิลปะ สังคม และการเมือง

Italian Films

ITALIAN FILMS

Development of Italian films from the twentieth century to the present;

analysis of major films; evolution of Italian films in artistic,

social and political contexts.

2234491 การศึกษาเฉพาะเรื่องด้านภาษาและวัฒนธรรมอิตาเลียน 3 (3-0-6)

การศึกษาวิเคราะห์ในหัวข้อเฉพาะเรื่องด้านภาษา ดนตรี ศิลปะ ภาพยนตร์

ประวัติศาสตร์หรือปรัชญาของอิตาลี

Selected Study in Italian Language and Culture

SEL STUD ITAL LANG

Analytical study of selected topics in Italian language, music,

art, film, history, or philosophy.

2234499 การศึกษาอิสระ 3 (1-6-2)

การค้นคว้าและเสนอผลงานในหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรม

อิตาเลียนตามความสนใจของแต่ละบุคคล

Independent Study

INDEP STUDY

Research and presentation of a topic in the Italian language,

literature or culture according to individual interest.

2234591 เอกัตศึกษา 1 3 (1-6-2)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรม

อิตาเลียนหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อ

Independent Study I

INDEPT STUD I

(CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

In-depth study of one or more topics of special interest

in the Italian language, literature or culture.

2234592 เอกัตศึกษา 2 3 (1-6-2)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี

หรือวัฒนธรรมอิตาเลียนหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อ

Independent Study II

INDEPT STUD II

(CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

In-depth study of one or more topics of special interest

in the Italian language, literature or culture.

2234593 เอกัตศึกษา 3 3 (1-6-2)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี

หรือวัฒนธรรมอิตาเลียนหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อ

Independent Study III

INDEPT STUD III

(CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

In-depth study of one or more topics of special interest

in the Italian language, literature or culture.

2234594 เอกัตศึกษา 4 3 (1-6-2)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี

หรือวัฒนธรรมอิตาเลียนหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อ

Independent Study IV

INDEPT STUD IV

(CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

In-depth study of one or more topics of special interest

in the Italian language, literature or culture.

2234597 ปริญญานิพนธ์ 1 4 หน่วยกิต

Senior Project I

2234598 ปริญญานิพนธ์ 2 4 หน่วยกิต

Senior Project II

1. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-1)
2. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-2)
3. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-3)
4. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-4)
5. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-5)
6. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-6)
7. \* เปิดรายวิชาใหม่ [↑](#footnote-ref-7)