

วิชาโทภาษาอังกฤษ

จำนวนหน่วยกิตรวม

20 หน่วยกิต

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อให้บัณฑิตมีทักษะภาษาอังกฤษ ทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน เพื่อใช้ในการสื่อสารทั่วไป
2. เพื่อให้บัณฑิตสามารถเข้าใจวัฒนธรรมของสังคมนานาชาติโดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อ
3. เพื่อให้บัณฑิตสามารถศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง แสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์วิจารณ์ รู้จักประยุกต์ใช้เทคโนโลยี และปรับตัวให้เข้ากับโลกปัจจุบันได้

ข้อกำหนดการศึกษา

1. วิชาโทที่กำหนดนี้เปิดสอนให้นักศึกษาคณะอักษรศาสตร์ วิชาเอกสาขาอื่น และนิสิตนอกคณะอักษรศาสตร์
2. นิสิตที่ประสงค์จะศึกษาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาโท ให้เลือกเรียนได้จากรายวิชาต่อไปนี้

2202205	เรียงความอังกฤษขั้นต้น Introduction to English Composition	2 (1-2-3)
2202206	การสนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	2 (1-2-3)
2202207	องค์ประกอบของระบบเสียงภาษาอังกฤษ Elements of Spoken English	2 (1-2-3)
2202209	เรียงความอังกฤษ English Composition	2 (1-2-3)
2202219	การอ่านอังกฤษ English Reading	2 (1-2-3)
2202225	ระบบหน่วยคำและระบบไวยากรณ์พื้นฐานของภาษาอังกฤษ Introduction to English Morphology and Syntax	2 (1-2-3)
2202231	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษที่นิยมแพร่หลาย Popular English Fiction	2 (1-2-3)
2202232	การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษขั้นต้น Introduction to the Study of English Fiction	2 (1-2-3)
2202242	การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น Introduction to the Study of English Poetry	2 (1-2-3)

2202244	วรรณกรรมภาษาอังกฤษเบื้องต้น Introduction to English Literature	2 (1-2-3)
2202262	ภูมิหลังทางเทวตำนานของวรรณคดีอังกฤษ Mythological Background to English Literature	3 (3-0-6)
2202266	ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ Background to British Literature	3 (3-0-6)
2202267	ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน Background to American Literature	3 (3-0-6)
2202301	การเขียนจดหมายและรายงานภาษาอังกฤษ English Letter and Report Writing	2 (1-2-3)
2202303	การเขียนรายงานการค้นคว้าภาษาอังกฤษ English Research Writing	2 (1-2-3)
2202311	แปลอังกฤษ-ไทย 1 Intermediate Translation: English-Thai	2 (1-2-3)
2202312	แปลไทย-อังกฤษ 1 Intermediate Translation: Thai-English	2 (1-2-3)
2202319	การอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ English Critical Reading	2 (1-2-3)
2202323	ระบบเสียงภาษาอังกฤษ The Sound System of English	3 (2-2-5)
2202325	ระบบไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ The Grammatical Structure of English	3 (3-0-6)
2202331	การอ่านและตีความในภาษาอังกฤษ English Oral Interpretation	2 (1-2-3)
2202333	เรื่องสั้นอังกฤษศตวรรษที่ 20 The Twentieth Century English Short Story	3 (3-0-6)
2202334	นวนิยายอังกฤษศตวรรษที่ 19 The Nineteenth Century British Novel	3 (3-0-6)
2202335	นวนิยายอเมริกันศตวรรษที่ 20 The Twentieth Century American Novel	3 (3-0-6)
2202336	วิวัฒนาการของนวนิยายอังกฤษและอเมริกัน Development of the British and American Novel	3 (3-0-6)
2202337	นวนิยายอังกฤษศตวรรษที่ 20 The Twentieth Century British Novel	3 (3-0-6)

2202344	วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ Contemporary World Literature in English	3 (3-0-6)
2202345	กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคเอลิซาเบธจนถึงยุคออกัสตัน British Poetry from the Elizabethans to the Augustans	3 (3-0-6)
2202346	วิวัฒนาการของวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษและอเมริกัน Development of British and American Poetry	3 (3-0-6)
2202347	กวีนิพนธ์สมัยโรแมนติก Romantic Poetry	3 (3-0-6)
2202348	กวีนิพนธ์สมัยวิกตอเรียน Victorian Poetry	3 (3-0-6)
2202350	วรรณกรรมอังกฤษเฉพาะเรื่อง Selected Topics in English Literature	3 (3-0-6)
2202356	วิวัฒนาการของวรรณกรรมบทละครอังกฤษและอเมริกัน Development of British and American Drama	3 (3-0-6)
2202357	บทละครอังกฤษศตวรรษที่ 20 Twentieth Century British Drama	3 (3-0-6)
2202401	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3 (2-2-5)
2202404	แนวทางการเขียนเชิงวิจารณ์ Approaches to Critical Writing	2 (1-2-3)
2202407	การปราศรัยภาษาอังกฤษในที่ชุมนุมชน English Public Speaking	2 (1-2-3)
2202411	แปลอังกฤษ-ไทย 2 Advanced Translation: English-Thai	2 (1-2-3)
2202412	แปลไทย-อังกฤษ 2 Advanced Translation: Thai-English	2 (1-2-3)
2202421	วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ Development of the English Language	3 (3-0-6)
2202435	นวนิยายอเมริกันศตวรรษที่ 19 The Nineteenth Century American Novel	3 (3-0-6)
2202444	กวีนิพนธ์อเมริกันก่อนศตวรรษที่ 20 American Poetry Before the Twentieth Century	3 (3-0-6)
2202447	กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 Twentieth Century British Poetry	3 (3-0-6)

2202448	กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 Twentieth Century American Poetry	3 (3-0-6)
2202450	เชกสเปียร์ Shakespeare	3 (3-0-6)
2202452	บทละครอเมริกันศตวรรษที่ 20 Twentieth Century American Drama	3 (3-0-6)

คำอธิบายรายวิชา

2202205	เรียงความอังกฤษขั้นต้น (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500116 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2) การเขียนย่อหน้าที่สละสลวย การเขียนโครงร่างสำหรับเรียงความ การเขียนบทนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป การเขียนเรียงความขนาดสั้นในรูปแบบและหัวข้อต่าง ๆ Introduction to English Composition INTRO ENG COMPOS (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500116 FE II) Writing of well-organized paragraphs; preparation of outlines for compositions; writing of the introductory paragraph, body paragraph and concluding paragraph; short composition writing in a variety of forms and on various topics.	2 (1-2-3)
2202206	การสนทนาภาษาอังกฤษ (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500116 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2) การฟังเพื่อจับใจความและการพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง การสนทนาและอภิปราย บทเรียนในหัวข้อต่างๆไป การนำเสนอความคิดและข้อโต้แย้งอย่างมีเหตุผลในรูปแบบของสุนทรพจน์ สั้นๆ และการอภิปรายในชั้นเรียน English Conversation ENG CONVER (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500116 FE II) Listening comprehension and discussion; conversation and discussion of texts on general topics; logical presentation of ideas and arguments through short speeches and class debates.	2 (1-2-3)

- 2202207 องค์ประกอบของระบบเสียงภาษาอังกฤษ 2 (1-2-3)
หน่วยเสียงและการออกเสียงภาษาอังกฤษ โดยเฉพาะเสียงซึ่งเป็นปัญหาแก่ผู้เรียน การลงเสียง
หนักของพยางค์ในระดับคำและในประโยคแบบปกติ ตลอดจนการใช้ทำนองเสียงแบบต่างๆ
Elements of Spoken English
ELEM SPOKEN ENG
Phonemes and pronunciation of sound of the English language, with emphasis
on problem sounds for Thai students; word stress and normal sentence stress,
as well as intonation patterns.
- 2202209 เรียงความอังกฤษ 2 (1-2-3)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202205 เรียงความอังกฤษขั้นต้น)
การเขียนเรียงความหัวข้อต่างๆ เน้นการเสนอความคิดอย่างมีเหตุผลและถูกต้องไวยากรณ์
ความรู้พื้นฐานในการอ้างอิง
English Composition
ENG COMPOS
(CONDITION: PRER 2202205 INTRO ENG COMPOS)
Writing of essays on various topics, with emphasis on logical presentation of
ideas and grammatical accuracy; introduction to the use of references.
- 2202219 การอ่านอังกฤษ 2 (1-2-3)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500116
ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2)
การอ่านงานเขียนประเภทต่างๆเพื่อความเข้าใจ การใช้กลวิธีการอ่านต่างๆ การฝึกย่อความ
เรื่องที่อ่าน การวิเคราะห์โครงสร้างและการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่าน
English Reading
ENG READING
(CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500116 FE II)
Reading comprehension of various text types; use of reading strategies;
practice in summary writing of materials; analysis of structure and
language of the materials.
- 2202225 ระบบหน่วยคำและระบบไวยากรณ์พื้นฐานของภาษาอังกฤษ 2 (1-2-3)
ศึกษาเชิงวิเคราะห์ระบบหน่วยคำและระบบไวยากรณ์ภาษาอังกฤษในระดับพื้นฐาน

Introduction to English Morphology and Syntax

INTRO ENG MOR SYN

Analytical study of basic morphology and syntax of the English language.

- 2202231 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษที่นิยมแพร่หลาย 2 (1-2-3)
 การวิเคราะห์ วิจารณ์ และอภิปรายวรรณกรรมอังกฤษประเภทร้อยแก้วที่นิยมแพร่หลาย
 ซึ่งคัดสรรมาให้อ่าน
 Popular English Fiction
 POP ENG FICT
 Analysis, criticism and discussion of selected popular English fiction.
- 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษขั้นต้น 2 (1-2-3)
 องค์ประกอบและแนวทางศึกษางานประพันธ์ภาษาอังกฤษประเภทเรื่องสั้นและนวนิยาย
 การวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องสั้นและนวนิยายที่คัดสรร
 Introduction to the Study of English Fiction
 INTRO ENG FICT
 Components of English fiction and methods of approach through the analysis
 of selected English short stories and novels.
- 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น 2 (1-2-3)
 องค์ประกอบและแนวทางศึกษางานประพันธ์ภาษาอังกฤษประเภทร้อยกรอง การวิเคราะห์และ
 วิจารณ์บทกวีที่คัดสรร
 Introduction to the Study of English Poetry
 INTRO ENG POETRY
 Components of English poetry and methods of approach through the analysis
 and criticism of selected works.
- 2202244 วรรณกรรมภาษาอังกฤษเบื้องต้น 2 (1-2-3)
 ความรู้พื้นฐานด้านรูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมภาษาอังกฤษ
 เน้นความชื่นชมและการวิเคราะห์วิจารณ์ผลงานร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร
 Introduction to English Literature
 INTRO ENG LIT
 Introduction to the form, theme and technique of English literary work
 emphasizing the appreciation and analysis and criticism of selected prose, poetry
 and drama.

- 2202262 ภูมิหลังทางเทวตำนานของวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางเทวตำนานคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณคดีอังกฤษ การนำความรู้ไป
 ประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดีอังกฤษ
 Mythological Background to English Literature
 MYTH BKGD ENG LIT
 Classical mythology and biblical background to English literature; analysis
 of its relevance to literary works.
- 2202266 ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอังกฤษ ตั้งแต่สมัย
 แองโกลแซกซันถึงคริสต์ศตวรรษที่ยี่สิบ นักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น การวิเคราะห์
 บทอ่านคัดสรร
 Background to British Literature
 BKGD BRIT LIT
 Historical, philosophical, social and cultural background to British literature
 from the Anglo-Saxon period to the twentieth century; major writers and
 their representative works; analysis of excerpts.
- 2202267 ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอเมริกัน ตั้งแต่สมัย
 เริ่มแรกถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 นักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น การวิเคราะห์บทอ่าน
 คัดสรร
 Background to American Literature
 BKGD AM LIT
 Historical, philosophical, social and cultural background to American
 literature from the beginning to the twentieth century; major writers and
 their representative works; analysis of excerpts.
- 2202301 การเขียนจดหมายและรายงานภาษาอังกฤษ 2 (1-2-3)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500116
 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 2)
 การเขียนจดหมายธุรกิจ ประวัติการศึกษาและการทำงาน และจดหมายโต้ตอบประเภทต่างๆ
 เน้นรูปแบบที่ถูกต้อง เนื้อหา ความชัดเจน และความกระชับของข้อความ ความรู้เบื้องต้น
 ในการเขียนรายงาน

English Letter and Report Writing

ENG LETT REP WRIT

(CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500116 FE II)

Writing of various types of business letters, résumés and correspondence, with emphasis on correct form, content, clarity and conciseness of expression; introduction to report writing.

2202303 การเขียนรายงานการค้นคว้าภาษาอังกฤษ 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202209 เรียงความอังกฤษ)

กระบวนการในการเขียนรายงานการค้นคว้า ได้แก่ การเลือกหัวข้อที่เหมาะสม การใช้ห้องสมุดและเทคโนโลยีสารสนเทศ การสรุปใจความในรูปแบบต่างๆ การพัฒนาโครงร่างและประเด็นหลัก และการอ้างอิง

English Research Writing

ENG RES WRIT

(CONDITION: PRER 2202209 ENG COMPOS)

Processes in writing a research paper: appropriate topic selection, use of library facilities and information technology, various methods of note-taking, outline and thesis development, and presentation of references.

2202311 แปลอังกฤษ-ไทย 1 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202123 การแปลขั้นต้น)

การแปลข้อความร้อยแก้วประเภทต่างๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย

Intermediate Translation: English-Thai

INTMED TRANSL E-T

(CONDITION : PRER 2202123 BASIC TRANSL)

Translation into Thai of various types of English prose passages.

2202312 แปลไทย-อังกฤษ 1 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202123 การแปลขั้นต้น)

การแปลข้อความร้อยแก้วประเภทต่างๆ จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ

Intermediate Translation: Thai-English

INTMED TRANSL T-E

(CONDITION: PRER 2202123 BASIC TRANSL)

Translation into English of various types of Thai prose passages.

- 2202319 การอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ 2 (1-2-3)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202219 การอ่านอังกฤษ หรือ รายวิชาที่
 คณะอนุญาตให้เรียน)
 หลักการอ่านเชิงวิจารณ์ การอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์บทความคัดสรรที่เกี่ยวข้องกับ
 เหตุการณ์ปัจจุบันที่น่าสนใจ การอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องี่อ่านโดยการพูดและการเขียน
 English Critical Reading
 ENG CRIT READING
 (CONDITION: PRER 2202219 ENG READING OR CONSENT OF FACULTY)
 Principles of critical reading; analytical and critical reading of selected
 excerpts and articles on events of current interest; oral and written
 discussion of the issues.
- 2202323 ระบบเสียงภาษาอังกฤษ 3 (2-2-5)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202207 องค์ประกอบของระบบเสียงภาษาอังกฤษ)
 การใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียง กลไกการออกเสียง หน่วยเสียงและเสียงย่อย การลง
 เสียงหนักในระดับคำ การลงเสียงหนักแบบเน้นและแบบเปรียบเทียบ เสียงในการพูด
 ต่อเนื่อง ภาษาย่อยต่างๆของภาษาอังกฤษ
 The Sound System of English
 SOUND SYST ENG
 (CONDITION: PRER 2202207 ELEM SPOKEN ENG)
 Use of phonetic alphabet in transcription; speech mechanism; phonemes
 and allophones; word stress; emphatic and contrastive stress; sounds in
 connected speech; varieties of English.
- 2202325 ระบบไวยากรณ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202225 ระบบหน่วยคำและระบบไวยากรณ์
 พื้นฐานของภาษาอังกฤษ)
 ศึกษาเชิงวิเคราะห์โครงสร้างประโยคแบบต่างๆในภาษาอังกฤษตามแนวไวยากรณ์โครงสร้าง
 The Grammatical Structure of English
 GRAM STRUC ENG
 (CONDITION: PRER 2202225 INTRO ENG MOR SYN)
 Analytical study of major syntactic structures of the English language
 according to Structural Grammar.

- 2202331 การอ่านและตีความในภาษาอังกฤษ 2 (1-2-3)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202207 องค์ประกอบของระบบเสียงภาษาอังกฤษ หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การอ่านออกเสียงและตีความวรรณกรรมร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครภาษาอังกฤษ ที่คัดสรร ทักษะการฟังและวิเคราะห์วิจารณ์
 English Oral Interpretation
 ENG ORAL INTERP
 (CONDITION: PRER 2202207 ELEM SPOKEN ENG OR CONSENT OF FACULTY)
 Oral interpretation of selected pieces of English prose, poetry and drama; listening, analytical and critical skills.
- 2202333 เรื่องสั้นอังกฤษศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษขั้นต้น)
 การวิเคราะห์วิจารณ์และอภิปรายเรื่องสั้นภาษาอังกฤษที่คัดสรรในสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 20
 The Twentieth Century English Short Story
 20C ENG SHO STORY
 (CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT)
 Analysis, criticism and discussion of selected twentieth century English short stories.
- 2202334 นวนิยายอังกฤษศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษขั้นต้น)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของนวนิยายอังกฤษในสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์นวนิยายที่คัดสรรของนักเขียนสำคัญ
 The Nineteenth Century British Novel
 19C BRIT NOV
 (CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT)
 Subject matter, theme, form and technique of the nineteenth century British novel; analysis and criticism of selected novels by major figures.

- 2202335 นวนิยายอเมริกันศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษขั้นต้น)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของนวนิยายอเมริกันในสมัยคริสต์
 ศตวรรษที่ 20 การวิเคราะห์และวิจารณ์นวนิยายที่คัดสรรของนักเขียนสำคัญ
 The Twentieth Century American Novel
 20C AM NOV
 (CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT)
 Subject matter, theme, form and technique of the twentieth century
 American novel; analysis and criticism of selected novels by major figures.
- 2202336 วิวัฒนาการของนวนิยายอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)
 วิวัฒนาการของนวนิยายอังกฤษและอเมริกันในด้านรูปแบบ เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง และ
 กลวิธีการประพันธ์ การวิเคราะห์และวิจารณ์นวนิยายสมัยต่างๆที่คัดสรร
 Development of the British and American Novel
 DEV BRIT AM NOV
 Development in the form, subject matter, theme and technique of the
 British and American novel; analysis and criticism of selected novels of
 various periods.
- 2202337 นวนิยายอังกฤษศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษขั้นต้น)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของนวนิยายอังกฤษในสมัยคริสต์ศตวรรษ
 ที่ 20 การวิเคราะห์และวิจารณ์นวนิยายที่คัดสรรของนักเขียนสำคัญ
 The Twentieth Century British Novel
 20C BRIT NOV
 (CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT)
 Subject matter, theme, form and technique of the twentieth century British
 novel; analysis and criticism of selected novels by major figures.
- 2202344 วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)
 การวิเคราะห์และวิจารณ์ผลงานที่คัดสรรจากงานประพันธ์ภาษาอังกฤษโดยนักเขียนที่มีชื่อ
 ชาวอังกฤษหรืออเมริกัน
 Contemporary World Literature in English
 CONT WORLD LIT

Analysis and criticism of selected works written in English by authors from cultures other than Britain and the United States.

- 2202345 กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาเบธจนถึงยุคออกัสตัน 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ ในสมัยอลิซาเบธ
 เมตาฟิซิคัล คาวาเลียร์ และออกัสตัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่สำคัญ
 กวีสำคัญ
 British Poetry from the Elizabethans to the Augustans
 POETRY ELIZ-AUG
 (CONDITION: PRER 2202242 INTRO ENG POETRY)
 Subject matter, theme, form and technique of Elizabethan, Metaphysical,
 Cavalier and Augustan poetry; analysis and criticism of selected poems by
 major figures.
- 2202346 วิวัฒนาการของวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)
 วิวัฒนาการของคำประพันธ์ร้อยกรองอังกฤษและอเมริกันในด้านรูปแบบ เนื้อหาสาระ
 แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์ การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองสมัยต่างๆที่สำคัญ
 Development of British and American Poetry
 DEV BRIT AM POETRY
 Development in the form, subject matter, theme and technique of the British
 and American poetry; analysis and criticism of selected poems of various
 periods.
- 2202347 กวีนิพนธ์สมัยโรแมนติก 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์สมัยโรแมนติก
 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่สำคัญ
 Romantic Poetry
 ROMANTIC POETRY
 (CONDITION: PRER 2202242 INTRO ENG POETRY)
 Subject matter, theme, form and technique of Romantic poetry; analysis and
 criticism of selected poems by major figures.

- 2202348 กวีนิพนธ์สมัยวิกตอเรียน 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์สมัยวิกตอเรียน การวิเคราะห์
 และวิจารณ์ร้อยกรองที่คัดสรรของกวีสำคัญ
 Victorian Poetry
 VICTORIAN POETRY
 (CONDITION: PRER 2202242 INTRO ENG POETRY)
 Subject matter, theme, form and technique of Victorian poetry; analysis and
 criticism of selected poems by major figures.
- 2202350 วรณกรรมอังกฤษเฉพาะเรื่อง 3 (3-0-6)
 การวิเคราะห์และวิจารณ์หัวข้อที่คัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษโดยผ่านมุมมองด้านสังคม
 วัฒนธรรม และวรรณกรรม
 Selected Topics in English Literature
 SEL TOPIC ENG LIT
 Analysis and criticism of selected topics in English literature from a social,
 cultural and literary perspective.
- 2202356 วิวัฒนาการของวรรณกรรมบทร้อยกรองอังกฤษและอเมริกัน 3 (3-0-6)
 วิวัฒนาการของวรรณกรรมบทร้อยกรองอังกฤษและอเมริกันในด้านรูปแบบ เนื้อหาสาระ
 แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์ การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองสมัยต่างๆที่คัดสรร
 Development of British and American Drama
 DEV BRIT AM DRAMA
 Development in the form, subject matter, theme and technique of the
 British and American drama; analysis and criticism of selected plays of
 various periods.
- 2202357 บทร้อยกรองอังกฤษศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น
 หรือ 2208101 ปรัชญาศิลปะการละคร หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทร้อยกรองสมัยคริสต์ศตวรรษ
 ที่ 20 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรรของนักเขียนสำคัญ
 Twentieth Century British Drama
 20C BRIT DRAMA

(CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT OR 2208101 INTRO DRAM
ARTS OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of the twentieth century British
drama; analysis and criticism of selected plays by major figures.

2202401 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (2-2-5)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202205 เรียงความอังกฤษขั้นต้น)

องค์ประกอบงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ มุมมอง สถานที่ เวลา อารมณ์และบรรยากาศ
ตัวละคร บทสนทนา เนื้อเรื่อง การสลับเปลี่ยนด้านเวลา และปมปริศนา การฝึกฝนกลวิธีการ
ประพันธ์ที่ใช้จินตนาการ

Creative Writing

CREAT WRIT

(CONDITION: PRER 2202205 INTRO ENG COMPOS)

Elements of creative writing: point-of-view, setting, mood, characterization,
dialog, plot, timeshift and suspense; practice of the techniques of
imaginative writing.

2202404 แนวทางการเขียนเชิงวิจารณ์ 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษ
ขั้นต้น และ 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษขั้นต้น)

ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์เบื้องต้น การประยุกต์ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ที่กำหนดให้ใน
การเขียนวิเคราะห์วิจารณ์ผลงานวรรณกรรมที่คัดสรร

Approaches to Critical Writing

APPRO CRIT WRIT

(CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT AND 2202242 INTRO ENG
POETRY)

Introduction to critical theories; application of these theories in written
analysis of selected literary works.

2202407 การปราศรัยภาษาอังกฤษในที่ชุมนุมชน 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202204 ทักษะการพูดเชิงวิชาการ หรือ รายวิชาที่
คณะอนุญาตให้เรียน)

การพูดเพื่อสื่อความคิดอย่างได้ผล เตรียมและแสดงสุนทรพจน์แบบต่างๆ เตรียมและกล่าว
คำปราศรัยเพื่อชักชวน กระตุ้น และจูงใจให้เชื่อ เสนอรายงาน

English Public Speaking

ENG PUB SPEAK

(CONDITION: PRER 2202204 ACAD ORAL SKILLS OR CONSENT OF FACULTY)

Effective communication of ideas in speech; preparation and delivery of various types of speeches to persuade, stimulate and convince; oral report.

2202411 แปลอังกฤษ-ไทย 2 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202311 แปลอังกฤษ-ไทย 1)

การแปลข้อความร้อยแก้วและร้อยกรองจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยโดยเน้นเนื้อหาที่สอดคล้องกับเหตุการณ์ปัจจุบัน

Advanced Translation: English-Thai

ADV TRANSL E-T

(CONDITION: PRER 2202311 INTMED TRANSL E-T)

Translation of prose and verse passages from English into Thai, with emphasis on current issues.

2202412 แปลไทย-อังกฤษ 2 2 (1-2-3)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202312 แปลไทย-อังกฤษ 1)

การแปลข้อความร้อยแก้วและร้อยกรองจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นวิธีการแปลแบบเรียบเรียงและตีความ

Advanced Translation: Thai-English

ADV TRANSL T-E

(CONDITION: PRER 2202312 INTMED TRANSL T-E)

Translation of prose and verse passages from Thai into English, with emphasis on interpretation of the source passages.

2202421 วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202225 ระบบหน่วยคำและระบบไวยากรณ์ พื้นฐานของภาษาอังกฤษ)

ที่มาและวิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ การเปลี่ยนแปลงทางเสียง ไวยากรณ์ และคำศัพท์ เน้นปัจจัยด้านสังคม การเมือง และวัฒนธรรม ที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลง นานาภาษา อังกฤษโลก

Development of the English Language

DEV ENG LANG

(CONDITION: PRER 2202225 INTRO ENG MOR SYN)

Origin and development of the English language: phonological, grammatical and lexical changes, with emphasis on socio-political and cultural factors leading to such changes; World Englishes.

2202435 นวนิยายอเมริกันศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษ
ขั้นต้น)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของนวนิยายอเมริกันสมัยคริสต์
ศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์นวนิยายที่คัดสรรของนักเขียนสำคัญ

The Nineteenth Century American Novel

19C AM NOV

(CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT)

Subject matter, theme, form and technique of the nineteenth century

American novel; analysis and criticism of selected novels by major figures.

2202444 กวีนิพนธ์อเมริกันก่อนศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษ
ขั้นต้น)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อเมริกันจากสมัยเริ่มแรก
ถึงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์ร้อยกรองที่คัดสรรของกวีสำคัญ

American Poetry Before the Twentieth Century

AM PO BEFORE 20C

(CONDITION: PRER 2202242 INTRO ENG POETRY)

Subject matter, theme, form and technique of American poetry from the

early period to the end of the nineteenth century; analysis and criticism of

selected poems by major figures.

2202447 กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษ
ขั้นต้น)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของกวีนิพนธ์อังกฤษในสมัยคริสต์
ศตวรรษที่ 20 การวิเคราะห์และวิจารณ์ร้อยกรองที่คัดสรรของกวีสำคัญ

Twentieth Century British Poetry

20C BRIT POETRY

(CONDITION: PRER 2202242 INTRO ENG POETRY)

Subject matter, theme, form and technique of the twentieth century British poetry; analysis and criticism of selected poems by major figures.

2202448 กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202242 การศึกษาวรรณกรรมร้อยกรองอังกฤษ
ขั้นต้น)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของกวีนิพนธ์อเมริกันในสมัยคริสต์
ศตวรรษที่ 20 การวิเคราะห์และวิจารณ์ร้อยกรองที่คัดสรรของกวีสำคัญ

Twentieth Century American Poetry

20C AM POETRY

(CONDITION: PRER 2202242 INTRO ENG POETRY)

Subject matter, theme, form and technique of the twentieth century
American poetry; analysis and criticism of selected poems by major figures.

2202450 เซกสเปียร์ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษ
ขั้นต้น หรือ 2208101 ทัศนศิลป์การละคร หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครของเซกสเปียร์
การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร

Shakespeare

SHAKESPEARE

(CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT OR 2208101 INTRO DRAM
ARTS OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of Shakespeare's plays; analysis
and criticism of selected plays.

2202452 บทละครอเมริกันศตวรรษที่ 20 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202232 การศึกษาวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษ
ขั้นต้น หรือ 2208101 ทัศนศิลป์การละคร หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครอเมริกันในสมัยคริสต์
ศตวรรษที่ 20 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรรของนักเขียนสำคัญ

Twentieth Century American Drama

20C AM DRAMA

(CONDITION: PRER 2202232 INTRO ENG FICT OR 2208101 INTRO DRAM
ARTS OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of the twentieth century

American drama; analysis and criticism of selected plays by major Figures.