

อาคีรราชสุดดิ

เนื่องในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช
๕ ธันวาคม ๒๕๕๔



ทรงธรรมทรงเดชเพี้ยง	องค์รำ
ทรงยศทรงเกียรติงาม	อะคร้าว
รองราษฎร์ด้วยความ	ทุกข์ราชภาร์ เสนอนา
พื้นป่าไರ่นาข้าว	รับอนันช์คลบประทาน

เฉลิมราชเฉดรอบแพร้าว	พระชันษา
กราบพระสยามเทวา-	ธิราชเจ้า
ดളาดุรพิษพรขยา	สติดมั่น พระองค์นา
บุญญาภิกษุทุกค้ำเข้า	แกร่งกล้า พระพลานามัย โลตดิเทอญ

ด้วยเกล้าด้วยกระหน่อมขอเดช
ข้าพะเพอเจ้า สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ
(นายประสิทธิ์ รุ่งเรืองรัตนกุล อ.บ.รุ่น ๔๑ ประพันธ์)



อาคีรราชสุดดิ

ปีที่ ๒๔ ฉบับที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๕๔ สามัญไyi รวมใจ ชาวอักษรศาสตร์

วันคล้ายวันสถาปนาคณะอักษรศาสตร์

๓ มกราคม ๒๕๕๕

วันพุธที่ ๓ มกราคม ๒๕๕๕ เวลา ๐๗.๓๔ น. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทรงบำบัดเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ๓ มกราคม ณ ลานสนามระหว่างอาคารมหาจุฬาลงกรณ์ และอาคารมหาชิราฐ โดยมีศาสตราจารย์ นพ.ภิรมย์ กมลรัตนกุล อธิการบดี จุฬาฯ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ม.ร.ว.กัลยา ติงศวัททิย์ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพจน์ อัศววิรุฬหกการ คณบดีคณะอักษรศาสตร์ อาจารย์แม่ชีวิมุตติยา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรพิพิพ พุกพาสุข ศาสตราจารย์พิเศษ ดร.อัมภา ໂอตระกูล รองศาสตราจารย์ ดร.ตรีศิลป์ บุญชจร ศาสตราจารย์ ดร.ศิริพร ณ ถลาง รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิตรา จงสถิตย์วัฒนา คณা�จารย์ และนิสิตจำนวนมากได้รับเชิญ



จากนั้น เสด็จฯ ไปยังอาคารมหาจักรีสิรินธรอดพระเนตรร้านทรุ คอฟฟี่ สาขาคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ร้านกาแฟชื่องบริหารและดำเนินการโดยคนไทย รวมทั้งใช้เมล็ดพันธุ์กาแฟที่ปลูกในประเทศไทย ภายในร้าน ได้จัดเป็นส่วนต่างๆ ทั้งร้านกาแฟ ร้านขายหนังสือของคณะอักษรศาสตร์ และร้านมูนิโนมายาจักรีสิรินธรเพื่อคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ



กิจกรรมของสมาคมฯ



๑. วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๕๔ เวลา ๑๔.๓๐ น. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระราชน后พระประวีรกาสให้คณะกรรมการบริหารของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์จุฬาฯ เข้าเฝ้าถวายเงินรายได้จากการจัดละคร “ทีนทึก 3 One Night in Tokyo!” เมื่อวันเสาร์ที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๕๔ จำนวน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ห้าแสนบาทถ้วน) ณ ศาลาดุสิตาลัย พระราชวังจิตรลดารโหฐาน

๒. นางวิมล ไตรศรีวิทย์ นายกสมาคมฯ พร้อมด้วยคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ บันทึกเหตุวิพากษ์พระพрабาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษาครบ ๘๔ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๔ ณ สถาบันวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ช่อง ๑๑ เมื่อวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๔ เวลา ๑๔.๐๐ น.



๓. สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ จัดประชุมใหญ่สามัญประจำปี ๒๕๕๔ วันเสาร์ที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ เวลา ๙.๐๐-๑๖.๐๐ ณ ห้อง ๓๐๓ ชั้น ๓ อาคารมหาจักรีสิรินธร โดยมีวาระต่างๆ ดังนี้

๔.๓๐ น.

๑๐.๐๐-๑๐.๑๕ น.

๑๐.๑๕-๑๒.๐๐ น.

๑๒.๐๐ น.

ประชุมใหญ่สามัญประจำปี ๒๕๕๔

พิธีประกาศเกียรติคุณ และมอบปลีกเชิดชูเกียรตินิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๔

การเลือกตั้งนายกสมาคมฯ และกรรมการกลางชุดใหม่ (ชุดที่ ๒๐)

การรับประทานอาหารกลางวันร่วมกันระหว่างสมาชิกและคณะกรรมการบริหารสมาคมฯ

ผลการเลือกตั้งประธานดังนี้

นายกสมาคมฯ ได้แก่

นางโสภา สุยานนันทน์ (อ.บ.รุ่น ๔๑)

กรรมการกลาง ได้แก่

นางเครือรัพย์ บุรณศิริ (อ.บ.รุ่น ๓๐)

นางจำนำรรค ศิริตัน (อ.บ.รุ่น ๓๗)

นางจิรายุ สุวรรณภักดี (อ.บ.รุ่น ๔๑)

นางสุปริญา ลุติทานนท์ (อ.บ.รุ่น ๔๗)

นางดารณี รัตนนุกรม (อ.บ.รุ่น ๔๕)



ศาสตราจารย์กิตติคุณปรีชา ช้างขวัญยืน (อ.บ.รุ่น ๓๒ - พ.ศ. ๒๕๑๐)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาไทย และภาษาไทย ผู้ได้รับการยกย่องเป็นปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย ปี ๒๕๕๓ จากกระทรวงวัฒนธรรม/อดีตอาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์ และดำรงตำแหน่งสำคัญ ในแวดวงวิชาการสืบมา อาทิ เลขาธิการราชบัณฑิตยสถาน รองผู้อำนวยการสำนักพิมพ์จุฬาฯ ฯลฯ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรพิพพ พูกฤษุ (อ.บ.รุ่น ๓๔ - พ.ศ. ๒๕๑๒)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาไทย สร้างผลงานเด่นเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวาง ทั้งในวงการศึกษาด้ับมหาวิทยาลัยและวงสังคม/อดีตรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต และหัวหน้าภาควิชาภาษาไทย/อดีตนายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ต่อเนื่อง ๒ วาระ ซึ่งได้จัดงาน “งานเทวะลัยรำถูก รวมพลคนอักษร” เมื่อวันที่ ๔ ธ.ค. ๒๕๕๐ ณ ศาลาดุสิตาลัย สวนจิตรลดา เพื่อรำลึกทุนให้ “มูลนิธิมหาจักรีสิรินธร” เพื่อคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ได้รับเงินเด渥พาหันนังสิง ๑๒ ล้านบาท

รองศาสตราจารย์นพมาศ แวงทองส (อ.บ.รุ่น ๓๕ - พ.ศ. ๒๕๑๓)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปกรรม เจ้าของรางวัลเชิดชูเกียรติ ด้านการเรียนการสอน กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี ๒๕๕๑/อดีตอาจารย์ประจำภาควิชาฯ ผู้อุทิศตนเพื่อการเรียนการสอนศิลปะแขนงนี้/สร้างสรรค์ผลงานสำคัญฯ มากมายในแวดวงวิชาการ เพื่อการส่งเสริม อนุรักษ์ และพัฒนาศิลปกรรมศาสตร์ของไทย ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ/เป็นนักเขียน นักวิจารณ์ นักแปล บ轮胎คร นวนิยาย และสารคดี แพร่หลายในนิตยสารชั้นนำ

นางเมตตา อุทกะพันธุ์ (อ.บ.รุ่น ๓๕ - พ.ศ. ๒๕๑๓)

ประธานกรรมการบริหาร บ.อมรินทร์พิรินติ้งแอนด์พับลิชิชิ่ง จำกัด (มหาชน)/เจ้าของนิตยสารชั้นนำสิง ๑๓ ฉบับ เพื่อความรู้และสนับสนุนความบันเทิงด้วยระบบเทคโนโลยีการพิมพ์ ระดับสูงสุดของไทย/เจ้าของร่างวัลเลอเพียงของวาร์ดจากสมาคมโภเกียวแฟชั่นแห่งประเทศไทย/เป็นครอบครัวชาวอักษรฯ ผู้ให้การสนับสนุนกิจการของคณฯ และสมาคมฯ มากยิ่งต่อเนื่องและยาวนาน

สมาคมฯ จัดพิธีมอบปลีกและประกาศเกียรติคุณนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ดีเด่นทั้ง ๔ ท่าน ในการประชุมใหญ่สามัญประจำปีที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕ ณ ห้อง ๓๐๓ อาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์

นิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๔

รายงานผู้ได้รับการเลือกสรรเป็นนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๔ จำนวน ๔ ท่าน มีดังนี้

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คมาย นิลประภัสสร (อ.บ.รุ่น ๓๗ - พ.ศ. ๒๕๑๕)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาไทย/อดีตอาจารย์อาชวโศของคณะอักษรศาสตร์ ผู้สอนคุณศิริษัย์ด้วยจิตวิญญาณของความเป็นครูอย่างสูง อาจารย์ฯ ได้น้อมเกล้าฯ ถวายที่ดินจำนวน ๔๔ ไร่เศษ แฉล่มเดิมพระเพรรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อใช้ในกิจการของมูลนิธิชัยพัฒนา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์จิตโสมนส ศิริเดชิต (อ.บ.รุ่น ๑๙ - พ.ศ. ๒๕๑๖)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ/อดีตรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต/หัวหน้าภาควิชาภาษาอังกฤษ ๒ วาระ อาจารย์ฯ ได้นำทักษะและความเชี่ยวชาญด้านความรู้ภาษาอังกฤษ มาสร้างสรรค์บทเรียนภาษาอังกฤษที่เข้าใจได้ง่ายไว้หลายเล่มให้แก่โครงการศึกษาต่อเนื่องของจุฬาฯ เพื่อเอื้อประโยชน์แก่นิสิตนักศึกษา และบุคคลทั่วไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์มนเเนะ ยุสเซน (อ.บ.รุ่น ๒๓ - พ.ศ. ๒๕๐๑)

ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาไทย ผู้ได้รับการยกย่องเป็นปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย ปี ๒๕๕๔ จากกระทรวงวัฒนธรรม/อดีตคณบดีคณแรกของคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ม.สังฆฯ และเคยเป็นผู้อธิบายในสื่อต่างๆ ๕ สมัย/เป็นนักวิชาการ นักบริหาร และเป็นเก้าอี้ที่มีชื่อเสียงโด่งดัง ผลงานกิจกรรมที่รู้จักอย่างแพร่หลายในวงการวรรณศิลป์

นางศรีอรทัย บุรณศิริ (อ.บ.รุ่น ๓๐ - พ.ศ. ๒๕๐๑)

ผู้ชำนาญการด้านภาษาอังกฤษ งานวิเทศสัมพันธ์ในสายงานวิชาการวิគารม สาขาวัสดุประทาน เชื่อมทุกพาร์ทเนอร์ แลสิ่งแวดล้อม ฯลฯ มากกว่า ๔๐ ปี/เป็นกรรมการสมาคมฯ ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๓๕ - ๒๕๕๔ รวม ๒๐ ปี สร้างความเป็นปึกแผ่น ชื่อเสียง และผลประโยชน์ให้สมาคมฯ อย่างสม่ำเสมอตลอดมา

โครงการฝึกงานของนิสิตปัจจุบันคณะอักษรศาสตร์ในงานสัมมนานานาชาติ

ตามที่ฝ่ายวิชาการ สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มีแผนงานกิจกรรมเพื่อประโยชน์ทางวิชาการจากประสบการณ์จริง และได้ฝึกทำงานกับหน่วยงานระดับชาติและฝ่ายต่างประเทศใน พ.ศ. ๒๕๕๔ หลายโครงการ คือ

โครงการฝึกงานของนิสิตปัจจุบันคณะอักษรศาสตร์ในงานสัมมนานานาชาติ ๓ ครั้ง คือ ในงานสัมมนานานาชาติของสมาคมนานาชาติอักษรศาสตร์ด้านวัฒนธรรม (GiG) ในโอกาสฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปีความสัมพันธ์ทางการทูตไทย-เยอรมัน (๑๑-๑๔ ส.ค. ๒๕๕๔ นิสิตสมัครทำงาน ๒๐ คน) ในการสัมมนานานาชาติเพื่อฉลองความสัมพันธ์ ๕๐๐ ปีไทย-โปรตุเกสซึ่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยโดยศูนย์ยุโรปศึกษาแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นเจ้าภาพ (๒-๔ พ.ย. ๒๕๕๔ นิสิตจากหลายสาขาวิชาสมัครทำงาน ๑๐ คน) และในการจัดประชุมนานาชาติเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๗ รอบ ๕ ปี วันวานนี้ ๑๖-๑๘ พ.ค. ๒๕๕๔ ของราชบัณฑิตยสถานแห่งประเทศไทย (๑๖-๑๘ พ.ย. ๒๕๕๔ นิสิตจากหลายสาขาวิชาสมัครทำงาน ๓๐ คน)

การจัดเสวนาในหัวข้อการทำงานด้านการละครและการถ่ายรูปจากประสบการณ์จริงของนิสิตเก่าที่อยู่ในวงการบันเทิง กิจกรรมระหว่างงานจุฬาฯ วิชาการ (พ.ย. ๒๕๕๔)

การถ่ายงานที่บริษัท เจ.เอส.แอล. ของคุณจำนำรรค ศิริตัน นิสิตเก่าและกรรมการกลางของสมาคมฯ (ต.ค. ๒๕๕๔)

ในการนี้ ฝ่ายวิชาการสามารถดำเนินการลุล่วงได้ ๑ โครงการ คือโครงการฝึกงานครั้งที่ ๑ ในการสัมมนานานาชาติของสมาคมอักษรศาสตร์ด้านวัฒนธรรม (Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik - GiG) ในหัวข้อ ‘Zur kulturellen Bestimmung des Raums in Text und Film’ (Intercultural Determining of ‘space’ in Text and Film) ระหว่างวันที่ ๑๑-๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ ณ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และอาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ โดยมีศ.ดร.พรสรรค์ วัฒนาภูร เป็นประธานโครงการจัดงาน โครงการนี้ ประสบผลสำเร็จอย่างดีเยี่ยม นิสิตอักษรศาสตร์เข้าร่วมทั้ง ๒๔ คน ฝึกงานระหว่างการสัมมนา ทำหน้าที่ต้อนรับ ดูแลผู้เข้าร่วมประชุมตลอดการสัมมนา รวมทั้งบางส่วนได้ร่วมเดินทางไปยังอ่าวເກອີນພວເພື່ອຂົງທິພິບັນທຶນທີ່ພະບາດສົມເຕັມພູຖຣ-ເລີຄຫລັນກາລີ້ຍ ວັດບາງກັ່ງ ຕາດນໍ້າທ່ານາ ແລະ ຕາດອັນພວາໃນວັນທີ ๑๔ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ ด้วย นอกจากนี้นิสิตยังได้ช่วยงานอีกหลายฝ่าย คือด้านการเงิน การประสานงานกับมหาวิทยาลัย ด้านสถานที่ ด้านอาหาร และประสานงานกับ ๓ สถานทูตรวมทั้งสถาบันເກອເຊ. ກຽງເທິງ ແລະ ประสานงานกับคณะศิลปกรรมศาสตร์ นิสิตทำงานรับผิดชอบได้อย่างยอดเยี่ยม ได้รับคำชมเชยอย่างมากจากผู้เข้าร่วมประชุมชาวต่างประเทศซึ่งมาจากการทั่วโลก ทั้งเอเชีย ยุโรป ตะวันตก ยุโรปตะวันออก ตะวันออกกลาง ตุรกี และแอฟริกาใต้ ที่ชื่นชมว่านิสิตมีน้ำใจ ช่วยเหลืออย่างเต็มใจและทำงานรอบคอบ สามารถใช้ภาษาเยอรมันได้คล่องแคล่ว เป็นที่น่าภูมิใจของคณะอักษรศาสตร์ เป็นอย่างยิ่ง

สมาคมอักษรศาสตร์ด้านวัฒนธรรม (Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik - GiG) เป็นสมาคมนานาชาติที่เป็นนักวิชาการจากทั่วโลก มีกิจกรรมทางวิชาการและสัมมินท์เป็นที่ยอมรับ งานสัมมนาครั้งนี้ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้รับเกียรติเป็นเจ้าภาพภายใต้การฉลองความสัมพันธ์ทางการทูตครบรอบ ๑๕๐ ปี ของประเทศไทยและประเทศพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน ได้รับการสนับสนุนจากกระทรวงการต่างประเทศ เครือข่ายจุฬาฯ นานาชาติ ศูนย์ยุโรปศึกษาแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร่วมกับสถานเอกอัครราชทูตเยอรมัน สถานเอกอัครราชทูตอสเตรีย สถานเอกอัครราชทูตสวีสประจำประเทศไทย สถาบันເກອເຊ. ກຽງເທິງ ແລະ คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่สนับสนุนด้านการแสดงดนตรีไทย ณ ทำเนียบสถานเอกอัครราชทูตเยอรมันประจำประเทศไทยในงานเลี้ยงรับรองคืนวันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

ในพ.ศ. ๒๕๕๔ งานสัมมนานานาชาติของสมาคม GiG จะจัด ณ มหาวิทยาลัย Ritsumeikan นครเกียวโต ประเทศญี่ปุ่น ในหัวข้อ Orient im Okzident - Okzident im Orient (ตะวันออกในตะวันตก - ตะวันตกในตะวันออก)

สำหรับโครงการฝึกงานอีกสองครั้ง รวมทั้งการเสวนาทางวิชาการในหัวข้อการละคร และการถ่ายงานที่บริษัทเจ.เอส.แอล. ไม่สามารถดำเนินการได้ตามเวลาที่กำหนดด้วยเหตุอุทกภัยใหญ่ที่ผ่านมา ทั้งนี้ ฝ่ายวิชาการหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะสามารถดำเนินการสืบเนื่องถึงคณะกรรมการรุ่นต่อไปให้นิสิตอักษรศาสตร์ฝึกงานได้ในการสัมมนาวิชาการฉลองความสัมพันธ์ ๕๐๐ ปี ไทย-โปรตุเกสซึ่งคาดว่าจะมีขึ้นในต้นเดือนมีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ และงานประชุมนานาชาติของราชบัณฑิตยสถานแห่งประเทศไทยที่เลื่อนจากกำหนดการเดิมไปเป็นวันที่ ๑๕-๒๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๕๕

ทั้งนี้ ฝ่ายวิชาการสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ ขอขอบคุณฝ่ายกิจการนิสิต คณะอักษรศาสตร์เป็นอย่างยิ่งที่ได้ช่วยประสานงานกับนิสิตในการรับสมัครฝึกงานมา ณ ที่นี่

หมายเหตุ พิธีเปิดการประชุม GiG วันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๕๔ ณ ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



Annette Sévery ทูตวัฒนธรรมเยอรมัน ระหว่างพิธีเปิดการประชุม GiG



งานเลี้ยงรับรองที่ทำเนียบเอกอัครราชทูตเยอรมัน
จุฬาฯ ระหว่างการแสดงในงานเฉลิมรับรอง

บรรยากาศระหว่างพิธีเปิดการประชุมวันที่ 11 สิงหาคม ๒๕๕๔ แกรนด์ แกรนด์ไฮแอท (จากซ้ายไปขวา) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพจน์ อัศววิรุหกการ คณบดีคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ศาสตราจารย์ ดร.เลอสม สณาปิตานนท์ รองอธิการบดี จุฬาฯ ในฐานะผู้แทนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยแทนอธิการบดี และ เรือโทโภเมศ กมลนาวิน รองอธิบดีกรมยุโรป กระทรวงการต่างประเทศ แกรนด์ แกรนด์ไฮแอท (จากซ้ายไปขวา) Prof. Dr. Ernest Hess-Lüttich ประธานสมาคม GiG, Arnold Obermayr Counsellor & Deputy Head of Mission สถานเอกอัครราชทูตออสเตรีย และ Lukas Gasser Deputy Head of Mission สถานเอกอัครราชทูตสวิตเซอร์แลนด์



เรือโทโภเมศ กมลนาวิน รองอธิบดีกรมยุโรป
กระทรวงการต่างประเทศ ระหว่างพิธีเปิด



งานเลี้ยงรับรองที่ทำเนียบเอกอัครราชทูตเยอรมัน (จากซ้ายไปขวา) นักวิชาการจากประเทศไทย โปรดแลนด์ ศาสตราจารย์ ดร. พรสรรค์ วัฒนาภรณ์ Prof. Dr. Ernest Hess-Lüttich ประธาน

สมาคม GiG ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพจน์ อัศววิรุหกการ คณบดี คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชชาติ มงคลวนิช รองอธิการบดี จุฬาฯ ในฐานะผู้แทนจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยแทนอธิการบดี



นิสิตเอกภาษาเยอรมัน ชั้นปีที่ ๒ และ ๓ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ที่มา
ช่วยจัดการประชุม และศาสตราจารย์ ดร.พรสรรค์ วัฒนาภรณ์
ระหว่างงานเลี้ยงอาหารค่ำที่สถาบันເກອເ



Prof. Dr. Ernest
Hess-Lüttich
ประธานสมาคม GiG
ระหว่างกล่าวปาฐกถานำ
ในการเปิด



คณะผู้ร่วมการประชุมจากภาคประชากรระหว่างทัศนศึกษาเพื่อเรียนรู้
วัฒนธรรมไทยที่อุทยานรัชกาลที่ ๙
ว่าเก่าอัมพวา จังหวัดสมุทรสงคราม วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๕๔



นิสิตเอกภาษาเยอรมัน ชั้นปีที่ ๓ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ที่มาช่วยจัดการ
ประชุมระหว่างงานเลี้ยงรับรองที่ทำเนียบเอกอัครราชทูตเยอรมัน

ศาสตราจารย์ ดร.
พรสรรค์ วัฒนาภรณ์
กล่าวรายงานระหว่าง
พิธีเปิดการประชุม



จากเพื่อนถึงเพื่อนสมาชิก

ศรีอรทัย บุรณศิริ เก็บข่าวมาเล่าต่อ



เกียรติภูมิของชาวอักษรฯ

บุคคลสำคัญของโลก

เมื่อวันที่ ๙ พ.ย. ๒๕๕๔ หม่อมหลวงบุญเหลือ (กัญชร) เทพยสุวรรณ (อ.บ.รุ่น ๒/นักเขียน นักวิชาการผู้มีคุณปการต่อวงวรรณกรรม วิจารณ์วรรณคดี และการศึกษาของประเทศไทย) ได้รับการประกาศยกย่องเป็นบุคคลสำคัญของโลก จากองค์การยูเนสโก (UNESCO) ณ กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศสในฐานะ ผู้มีผลงานดีเด่น ด้านการศึกษาวัฒนธรรม ภาษาและวรรณคดี การส่งเสริมสถาบันภาษาและวรรณคดี และการส่งเสริมล้านติภพ พร้อมกับสมเด็จพระศรีสวัสดิ์ ทรงเป็นประธานในโอกาสสัมมนา “โลกในฐานะที่ทรงมีผลงานดีเด่นด้านการศึกษา วิทยาศาสตร์ สุขภาพ และการอนุรักษ์พัฒนาวัฒนธรรม”



เมื่อวันที่ ๑๘ ก.พ. ๒๕๕๔ สมาคมภาษาและหนังสือฯ ได้จัดงานฉลอง “๑๐๐ ปี หม่อมหลวงบุญเหลือ เทพยสุวรรณ” ให้ท่านด้วย

รางวัลนราธิป

ในปี ๒๕๕๔ สมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย ได้ประกาศเชิญเกียรติให้นักเขียน นักหนังสือพิมพ์ กวี นักแปล และ/หรือบรรณาธิการ อาวุโสที่มีอายุ ๘๐ ปีขึ้นไป ที่สร้างสรรค์ผลงานมาอย่างต่อเนื่องยาวนานและผลงานเป็นที่ยกย่องอย่างกว้างขวาง เป็นผู้ได้รับ “รางวัlnraธิป” ประจำปี ๒๕๕๔ รวม ๑๖ ท่าน ซึ่ง ๑ ใน ๑๖ ท่านคือ คุณหญิงกุลทรัพย์ เกษแม่นกิจ “กุลทรัพย์ รุ่งฤทธิ์” (อ.บ.รุ่น ๑๖/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๓๘/อดีตอธิบดีกรมศิลปากร)



สภานิติบัญญัติแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑. รศ.ดร.วรชิรญา บัวครี (อ.บ.รุ่น ๑๙/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๔๔) ดำรงตำแหน่งรองประธาน สภานิติบัญญัติ ท่านที่ ๑ ทำหน้าที่ฝ่ายบริหาร

๒. รศ.ดร.รัตนา ตุงคสวัสดิ์ (อ.บ.รุ่น ๒๑/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๕๐) ดำรงตำแหน่งเลขานุการสภาฯ

๓. อาจารย์อรุณ งามดี (อ.บ.รุ่น ๒๕/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๓๘) ดำรงตำแหน่งที่ปรึกษา สภาฯ

ศิลปินแห่งชาติ

รองศาสตราจารย์สุดใส พันธุ์รุ่มโภคิน (อ.บ.รุ่น ๒๐/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๔๖) ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็น ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ละครโทรทัศน์/ละครเวที) ประจำปี ๒๕๕๔ จากกระทรวงวัฒนธรรมในการนี้ รศ.ส.ส.ด.ฯ ได้เข้ารับพระราชทานโล่และเข็มเชิดชูเกียรติ จากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมกับศิลปินแห่งชาติท่านอื่นๆ ในวันที่ ๒๕ ก.พ. ๒๕๕๔ อันเป็นวันศิลปินแห่งชาติ



ประธานผู้ตรวจการแผ่นดินคนใหม่

นางพาณิช นิติทันฑ์ประภาศ (อ.บ.รุ่น ๒๔/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๔๔/อดีตปลัดสำนักนายฯ/อดีตรองประธานกรรมการบริหารสมาคมผู้ตรวจการแผ่นดินแห่งเอเชีย ฯลฯ) ได้รับพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประธานผู้ตรวจการแผ่นดินคนใหม่ สืบแทนนายปราโมทย์ ใจติมคง ซึ่งครบวาระแล้ว



นักวิชาชีพสตรีตัวอย่าง ประจำปี ๒๕๕๔

เมื่อวันที่ ๑๘ ก.พ. ๒๕๕๔ สมพันธ์สมาคมศรีนักธุรกิจและวิชาชีพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ได้คัดเลือก และประกาศยกย่องให้ นางสาวนพรเรืองสกุล (น้องใหม่ ปี ๒๕๐๕/นิติเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ตีเด่น ปี พ.ศ. ๒๕๔๔/ประธาน กลต.) เป็นบุคคลที่มีผลงานและบทบาทดีเด่น ในฐานะนักวิชาชีพสตรีตัวอย่าง ส่วนกลางภาครัฐ ประจำปี ๒๕๕๔



รายการอักษรสัญจรที่จัดไปแล้ว แต่ยังไม่ได้เล่า

การจัดอักษรสัญจรต่างประเทศด้วยปี ๒๕๕๔
สัญจรสู่แคว้นบ้าวารீຍ ສຫພັນສາරານຮູ້ເຍອມນັ້ນ ແລະສາມາພັນຮູ້ສວິສ

รายการ “ปราสาท ดอกไม้ สายราร และชุนเชา” (Castles & Nature)

วันเวลา คืนวันที่ ๑๑-๑๘ พ.ค. ๒๕๕๔ รวม ๘ วัน (๕ คืน ๖ วันสัญจร)
สายการบิน Austrian Airlines จำนวนสมาชิกสัญจร ๓๖ คน
ผจก.โครงการ+ประธานงาน+ดูแลຄณะ : គົດທີ່ບຸຮຸນສິ
ຫວັນນັກຄະນາ ຮສ.ດຣ.ຮັດນາ ຕຸງຄສວັດສິ (ອ.ບ.ຮຸນ ๒/ກ.ກ.ທີ່ປຶກຂາອາຊູໂລ)
ໄປຂະໜາດໃຈ : ແຄວນບາວາເຮືຍ ສຫພັນສາරານຮູ້ເຍອມນັ້ນ ແລະ
ສາມາພັນຮູ້ສວິສ

จากนครแฟรงค์เฟิร์ต ສຫພັນສາරານຮູ້ເຍອມນັ້ນ ເຮັດວຽກ
ສູ່ແຄວນບາວາເຮືຍ ທີ່ບຸຮຸນສິ ຈຶ່ງເປັນແຄວນໃຫຍ່ທີ່ສຸດຂອງເຍອມນັ້ນ ມີນາມ
ມີວິນີກເປັນເມືອງຫລວງ ຈັດເປັນແຄວນທີ່ມີທັງປະວັດຕາສຕ່າງແກ່ ແລະ
ຮຽນຮັດຕີ ຖືມປະເທດຈາກໝາກຫລາຍ ຕາມເສັ້ນທາງສາຍໂຮມແນຕິກ ຕັດ
ຜ່ານທຸກໆໜັງໝູ້ ແມ່ນ້ຳ ທະເລກນັບນັ້ນມີຄ້ວນ ຜົນປ່າກວ້າໃໝ່ ແລະເຖິງເຂົາແຂ້ວມ
ຈຶ່ງມີຍົດເຂົາຊຸກປົດເຊີ່ງເປັນຍົດສຸງທີ່ສຸດຂອງເຍອມນັ້ນໃນຮັບດັບ ๒,๘๘๔ ມິຕຣ
ຮັກກ.ກັນພຽມແດນຕ້ານໄດ້ຂອງປະເທດ ການຂໍບ່ຽນຍົດເຕີມທີ່ເປົ້າໃນຮັບດັບຕ່າງໆ
ສາມາດຂັ້ນໄດ້ຍ່າງປົດກັຍ ເພົ່າຄຸນຫນທາງດີມາກ ແລະມີການຈຳກັດ
ຄວາມເຮົວນັນ

ບາວາເຍື່ອນຍັງເປັນນັກອນຫຼັກໜ້າວັດນຮຽມ ຂັບປະປະເພີ້ທີ່ສືບທອດ
ມາຍາວານາກວ່າພັນປີ ບ້ານເຮືອນແບບບາວາເຮືຍທີ່ນໍາຮັກ ຕລອດຈົນຮ້ານຂາຍຂອງ
ທີ່ມີເອກລັກຄະນົມເພາະຕົວ ສູ່ມີອານຸຍາກທີ່ມີປະວັດຕາສຕ່າງແກ່ ແລະໄດ້ຮັບການ
ດູແລຮັກຂາຍຍ່າງດີ ປຣາສາຫອນໂລ່ອ່າ ໂບສົກ ແລະອາຮາມເກ່າແກ່ ຮົມທັງ
ອາຫາຣີ່ຈັກໂກນີ້ ๒ ອ່າຍ່າງທີ່ເຮົາໄໝພຸດຊົມ ຄູ້ ໄສ້ກອກຍ່າງ Nurnberger
Bratwurstchen ແລະຂາມປັ້ງຂີ Nurnberger Lebkuchen

ຮາງວົງສົວິທະເລສົບຕາແໜ່ງບາວາເຮືຍຈັດເປັນໜຶ່ງໃນຮາງວົງສົວິທະເລ
ສັດພົມໃນຢູ່ໂຮປ ໃນຊ່າງ ๑๐๐ ປີລ່ວມມານີ້ ຂໍ້ອຂອງກັດຕີລົດວິກທີ່ ๒
ແໜ່ງແຄວນບາວາເຮືຍເປັນທີ່ຄຸນຫຼຸງພວກເຮົາກວ່າພຣະອົດອື່ນ “ໄມ້ມີທີ່ໄດ້
ໃນບາເຍື່ອນທີ່ຜູ້ຜ່ານທາງຈະໄມ້ໄດ້ເຫັນພາຫຸ້ນຮູ້ປາຈາມດຸຈຸດັ່ງເຫັນໃນປກຮັນນັ້ນ”
ໃນຊ່າງຍຸດສັນຍາຂອງພຣະອົດ ເປັນຍຸດທີ່ວິຣະນົມຕີແລະກາລະຄຣເຝື່ອງຟູ້ທີ່ສຸດ
ສາປັບຕິກຣົມສິໄຕລົບຮັບອົກທີ່ແສນວິຈິຕຣແລະເລີສຫຼວງລົງການ



ກັດຕີລົດວິກທີ່ ๒
ຜູ້ເປັນທີ່ຮັກຂອງປະຊາທິປະໄຕ ໄດ້
ສິ້ນພຣະນົມມີເວັນທີ່ ๑๓
ມີຄຸນາຍັນ 1886 ອ່າຍ່າງນໍາເຄົາ
ແລະເປັນປຣິສານາໃນວັນເພິ່ງ
៤១ ຂັ້ນໜ້າ ບາວາເຮືຍໄດ້ຈັດ
ຈານຈຳລົກວະຮະແໜ່ງການສິ້ນ
ພຣະນົມເຂົ້າທຸກປີ ໂດຍເພາະ
ປີ ດ.ສ. 2011 ຄຣວະຣປີທີ່
១២៥ ໄດ້ຈັດເປັນ “The Blue
Year 2011” ຈຶ່ງຄະນະອັກຊ
ສູ່ຈົມໄອກາສໄດ້ເຂົ້າມ
ນິທຣກາຮັດຕັດກ່າວ່າທີ່ພຣະ-
ຮະວັງແຍ່ເຮັນຄົມເຂົ້າມຈານ

ໂອ່ອ່າວັດການທີ່ສຸດໃນບຣດາປຣາສາທັງສາມຂອງພຣອງຄ ຕັ້ງອູ່ບຸນ
ເກາະ Herreninsel ເມືອງບຣິນ ເມືອງສາຍວິມທະເລສາບຄົມທີ່ໄໝ່ທີ່ສຸດຂອງ
ບາວາເຮືຍ

ເສັ້ນທາງ : ແຄວນບາວາເຮືຍ ສຫພັນສາරານຮູ້ເຍອມນັ້ນ
ແລະສາມາພັນຮູ້ສວິສ

ສຫພັນສາරານຮູ້ເຍອມນັ້ນ : ຈາກนครแฟรงค์ເຟີຣ ຄະນະອັກຊ
ສູ່ຈົມໄອກາສ ໂດຍຮັດໂຄສູ່ ເມືອງບຣິນ ຂອມບວກ - ເພື່ອໝາຍຕາໄທຂອງ
ຮັກກາລທີ່ ៥ ຄຣອບບ່ອນ້າໂກນິຈຸ່າລົງການ / ເມືອງນູ່ເມີນເປີຣິກ ເມືອງ
ໂບຣານທີ່ນໍາຮັກທີ່ສຸດຂອງເຍອມນັ້ນ ດ້ວຍແບບຂອງການສ້າງບ້ານໄມ້ ປ້າຍເໜີກ
ດັດຕາມ ຊມປຣາສາ KAISERBURG ອາຍຸກວ່າ ๑,๐๐๐ ປີ ພາກລັກຄົນໃນ
ຍຸດສັນຍາ ເມືອງບຣິນ ອັນ ຄືມເຊ ພຣະວັງແຍ່ເຮັນຄົມເຊ - ນະຄຣມິນິຕີ -
ເມືອງຫຼວງຂອງແຄວນບາວາເຮືຍ ເມືອງຍົດນິນຍົມທີ່ມີຂໍ້ເສີຍໂດ່ດັ່ງທັງຄຸນດ່າ
ຂອງປະວັດຕາສຕ່າງທີ່ຍິ່ງໃໝ່ໃນອົດຕີ ຄວາມຮຸ່ມຮວຍທາງວັດນຮຽມ ແລະ
ຮຽນຮັດຕີຂອງບຸນເຫົາທີ່ສ່ວຍງານ ເມືອງກົມື່ ພາກເທົ່ານີ້ເຊີ່ງແລະຍົດ
ເຂົາຊຸກປົດເຊີ່ງ - ເມືອງໂບຣມາເກາ - ເມືອງທີ່ໄໝ່ໃນໂບລ້ອມຂອງເຖິງເຂົາ
ແຂ້ວມປົດເຊີ່ງ - ເມືອງຟີ່ເຊື່ອນ ແລະປຣາສາທອຍຂວານໃຫຍ່ໃຕ້ນ ງານເໜີມອືນ
ປຣາສາໃນເທັນນີ້ຢາຍ / ເມືອງຄອນສແຕນ໌ ແລະເກາະດອກໄມ້ໄມ້ເນັ້ນໃນທະເລ
ສາບຄອນສແຕນ໌ ກ່ອນຂ້າມພຽມແດນເຂົາສູ່ສາມາພັນຮູ້ສວິສ ໃນເຫດເນື້ອສວິສ
ເຍອມນັ້ນ ເຢີມໝາມເມືອງຊັງຄົກ ກໍລັນ ເມືອງໄໝ່ຮົມທະເລສາບເຊັ້ນຕົວລົງພັກ
ທີ່ໄດ້ຮັບກາຈະທະເບີນເປັນມຣດກໂລກຂອງ UNESCO - ເມືອງຟາວິລແລະ
ໂຮງຈານຫຼັກໂກແລຕ ແລ້ວຂັ້ນໄປທາງເໜືອສູ່ ເມືອງຫາຟເຫັນ ແລະເມືອງໃຫຍ່ໃຕ້ນ
ອັນ ໄຣນ ເມືອງເລື້ອກ ນໍາຮັກໃນບຣດາປຣາສາຂອງຍຸດສັນຍາ
ທີ່ໄໝ່ທີ່ສຸດໃນກວ່າປີໂຮປ ນໍ່ຮັກເໜີນໜ້າທັນນີ້ຢາຍກົມາກົມາກົມາ
ປ່າເທິ່ງ ແລະທະເລສາບສີ່ພໍາໄສ ຈົນລົງລູເຊີ່ນ ແລະຈຸດໝາຍປລາຍທາງທີ່ນີ້ຮູ້ຮົກ
ເນື້ອໃໝ່ທີ່ສຸດຂອງສວິສ



เล่าเรื่องด้วยภาพ



สหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมัน

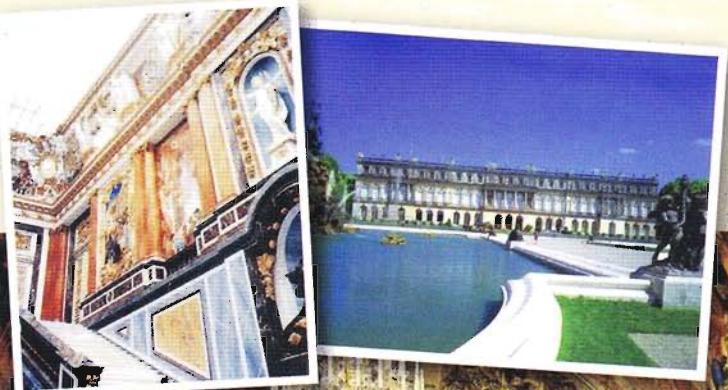


เมืองบาด ออมบาร์ก

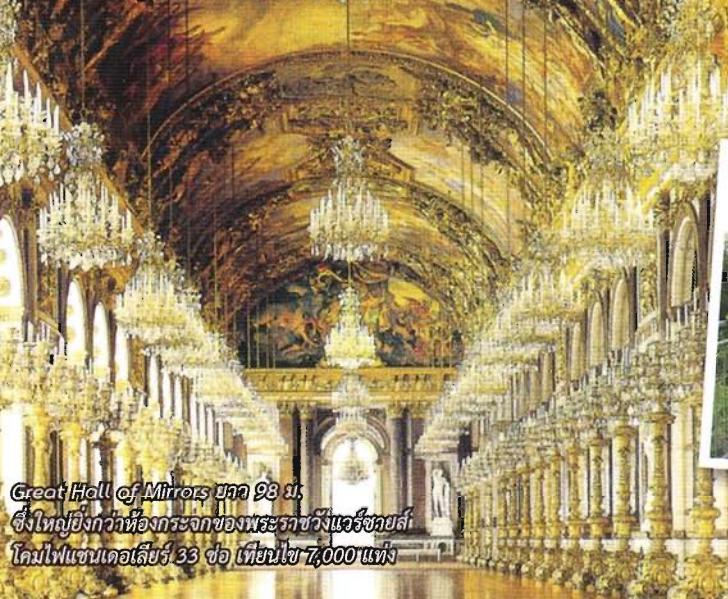
ศาลาไทยที่เมืองบาด ออมบาร์ก สถาปัตยกรรมไทยอันงามส่ง่า ที่รัชกาลที่ ๕ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างครอบบ่อน้ำโภนิจุฬาลงกรณ์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๒ เพื่อเป็นเครื่องสำอางที่พระองค์ทรงได้รับเมื่อเสด็จฯ มาพักผ่อนและรักษาพระรากย์ด้วยน้ำ (spa) ที่เมืองนี้เป็นเวลา ๑ เดือน วันที่ ๒๓ ส.ค. - ๒๒ ก.ย. ๒๔๕๐ ในระหว่างการเดินทางไปเยือนประเทศออสเตรีย พร้อมกับวีซ่าที่ออกโดย พ.ศ. ๒๔๕๗ - ๒๔๕๐

เมืองนูร์มเบริค เมืองแห่งปราสาทและเทเพนไนยา เมืองโบราณที่น่ารักที่สุดของเยอรมันนี ด้วยแบบของการสร้างบ้านไม้ บ้านเหล็กตัดตาม

เมืองปรินน์ นั่งเรือจากท่าไปชมปราสาทไฮร์นซิมเซ (Herrenchimsee) พระราชวังหลังสุดท้ายอันงดงามโอล่าอลังการ ยิ่งใหญ่ สวยงามตระการตา และส่งงานที่สุด ริมทะเลสาบคิมเซ ซึ่งกษัตริย์คุลวิกที่ ๒ ทรงได้แรงบันดาลพระทัยจากพระราชวังแวร์ชайส์ กรุงปารีส



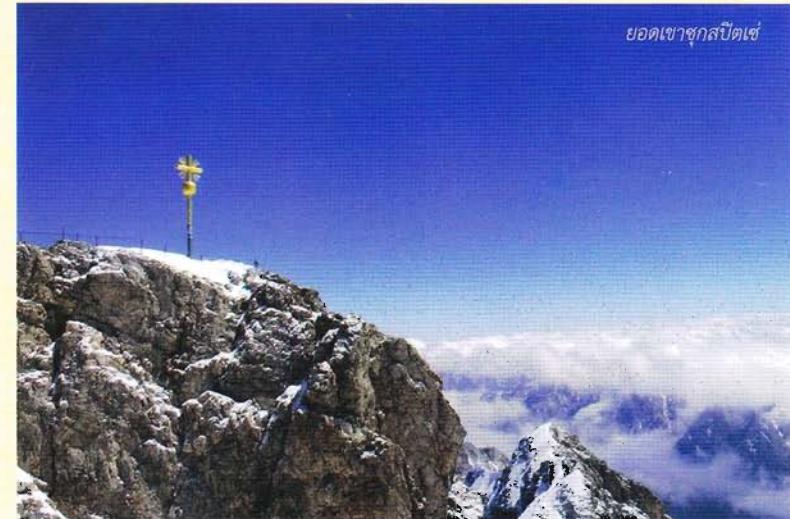
ปราสาทไฮร์นซิมเซ The Ambassador Staircase
บันไดทางขึ้นที่หุบเขา



Great Hall of Mirrors ยาว 98 ม.
ซึ่งใหญ่ยิ่งกว่าห้องพระทักษิณของพระราชวังแวร์ชайส์
โคงไฟแพนเคอเลียร์ 33 ช่อ เทียนไข 7,000 แท่ง

นครมิวนิก เมืองหลวงของแคว้นบาวาเรีย เมืองยอดนิยมที่มีชื่อเสียงโด่งดังทั่วโลกค่าของประวัติศาสตร์ที่ยิ่งใหญ่ในอดีต ความรุ่มรวยทางวัฒนธรรม และธรรมชาติของบุนนาคที่สวยงาม

ยอดเขาซุกสปิตเซ (Zugspitze) นั่งกระเช้าลอยฟ้าขึ้นไปเล่นหิมะ และชมความงามของยอดเขาแอลป์ที่สูงที่สุดของเยอรมันนี ในระดับ ๒,๙๖๒ เมตร รหาก. ทัศนียภาพของเทือกเขาแอลป์แบบพาโนรามาทางด้านมาก พร้อมกับวิวของ ๔ ประเทศ คือ ออสเตรีย สวิส อิตาลี และเยอรมันนี



ยอดเขาซุกสปิตเซ

เมืองโอล์มนามากา เมืองที่อยู่ในขอบล้อมของเทือกเขาแอลป์ ด้วยภูมิประเทศที่เปลี่ยนสีบนผนังบ้านทั่วทั้งเมือง



เมืองโอล์มนามากา

ปราสาทนอยชوانสไตน์ (Neuschwanstein) เมืองฟีสเซ่น ปราสาทในฝันของกษัตริย์คุลวิกที่ ๒ ด้วยสถาปัตยกรรมที่เรียบง่าย พิลึกพื้นให้เหมือนฉากกระคริปปาร์กของวากเนอร์ ใช้เวลาถ่อมรากไม่น้อยกว่า ๑๘ ปี งดงามเหมือนปราสาทในเทพนิยาย แต่พระองค์ประทับอุทิราในปราสาทที่ทรงรักมากที่สุดเที่ยง ๑๘๔ วันเท่านั้นก็สวรรคต เป็นมรดกอันล้ำค่าแห่งแคว้นนาวาเรีย

“ที่ซึ่งดงงามเกินกว่าจะพับเห็นได้ในที่อื่นใด ประหนึ่งสรวงสรรค อันໄกลเกินกว่าผู้ใดจะอาจเอื้อมถึง”
ท่อนหนึ่งจากบทหมายที่พระเจ้าลูดวิกที่ ๒ ทรงมีถึงริชาร์ด วากเนอร์ ก่อนที่สร้างปราสาทฯ



ปราสาทนอยชوانสไตน์





สวิตเซอร์แลนด์

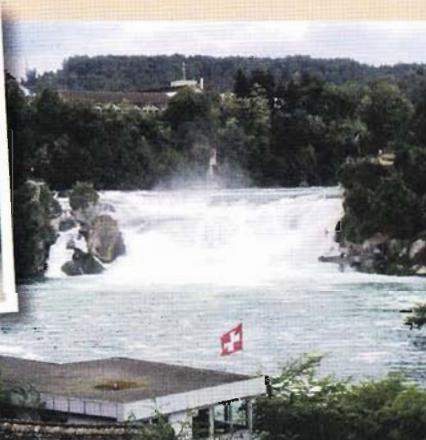
เมืองซัชต์ กัลเลน ได้รับการยกย่องให้เป็นเมืองมรดกโลกจาก UNESCO ขณะ被列入ซัชต์ กัลเลน สไตล์บาร์อค หอสมุดที่เก่าแก่ที่สุดของสวิตเซอร์แลนด์



เมืองชาฟเฟาเซ่น ชมน้ำตกโนร์น น้ำตกที่ใหญ่ที่สุดในทวีปยุโรป



ชาฟเฟาเซ่น



เมืองคูเซิน เมืองศูนย์กลางของยุโรปในยุคกลาง เนื่องห้องเที่ยวอันดับหนึ่งของคนไทย



คูเซิน



การจัดอักษรเมืองไทย รายการ “สองวัง ของ ส่องมหาราช”

วันอาทิตย์ที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๕
พระนครศรีอยุธยา - ลพบุรี

เดือนจากวันเสาร์ที่ ๒๖ พ.ย. ๒๕๕๕ อันเนื่องมาจากภารกิจด้านการอนุรักษ์ของประเทศไทยเมื่อช่วงปลายปีที่ผ่านมา มอบให้สามาชิกแทนคำยำลา ผลงานทั้งท้ายของคณะกรรมการฯ ชุดที่ ๑๙

ผจก.โครงการ+ประธานงาน+คุณแคลมงคลฯ: ครีอร์ทัย บุรณศิริ หัวหน้าคณะ คุณเพ็ญศรี ทองใหญ่ ณ อยุธยา คุณผู้อำนวยความสงบรวม คุณวันเพ็ญ บอกบุญธรรม (อ.บ.รุ่น ๓๑) / คุณเยาวภา พัฒนาพิทย (อ.บ.รุ่น ๓๑/กรรมการเลขานุการฯ)

จำนวนสมาชิก ๓๙ คน ค่าสัญจร คนละ ๑,๓๐๐ บาท



ช่วงเช้า เยี่ยมชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์ หรือพระราชวังโบราณราชนิเวศน์ จังหวัดลพบุรี เป็นที่รวมความทันสมัยและความวิจิตรลงดามแบบไทยเข้าไว้ด้วยกันอย่างลงตัว จนชาวต่างชาติในยุคนั้นได้ยกย่องให้เป็น แวร์ชา耶ส์แห่งลพบุรี

รวมลินค์ผลิตภัณฑ์พื้นเมืองระดับโภคทรัพย์ เช่น ผ้าฝ้ายมัดหมีไทยพวน ปลาล้มพักไก่คีมพอกดินลอกพอง รวมทั้งขนม “ดอกติน” ของลพบุรี

ช่วงบ่าย ที่พระนครศรีอยุธยา เข้าเยี่ยมชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติจันทรเกษม หรือวังจันทรเกษม ซึ่งเป็นวังหน้าแห่งราชธานี กรุงศรีอยุธยา ที่ประทับแห่งแรกของสมเด็จพระนเรศวรมหาราช สมัยทรงเป็นสมเด็จพระยุพราช ต่อจากนั้น จัดรายการล่องแม่น้ำเจ้าพระยาตามเย็น รอบเกาะเมือง สังสรรค์ + อาหารว่างยามบ่าย บนเรือ เอียงจันลำใหญ่เหมาลำ ชมโบราณสถาน วัด วัง ที่ดงจัมทรงคุณค่าระดับมรดกโลก

