



# ราชสมบัติ

ปีที่ ๒๕ ฉบับที่ ๑ สิงหาคม ๒๕๕๕ สถานสายใย รวมใจ ชาวอักษรศาสตร์



เฉลิมชัยพรมฯ  
นิสิตเก่าอักษรศาสตร์  
อัญเชิญพระพรชัย  
พระราชกิจทุกกรณี  
ทวยราชภูมิป্রาดทุกข์  
ผ้าไทยพื้นชีวิ  
ระลึกพระกรุณา  
ปวงข้าเหติดทุนไว้

มหาราชินีนาถ  
กราบพระบาทด้วยก้าดี  
มงคลด้วยเทิดศักดิ์ศรี  
มีมากลั่นพันพรรณนา  
พระแม่ป្រุกให้บรรยาย  
ศิลปาชีฟเจริญไกล  
ยิ่งใหญ่กว่าเกินขนาดไข  
ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ  
ข้าพะเพุทธเจ้า  
สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



## ร้อยพระบาทยาตราจารีกไว



“... การที่ได้มาวันนี้ รู้สึกดีใจ สบายใจ หวังว่าสิ่งต่าง ๆ จะดีขึ้น ถึง ดีกลับร้ายลงไปบ้าง ก็ไม่ใช่สิ่งที่ต้องกังวล เพราะเป็นของธรรมชาติโลก ขอให้ทุกคนร่าเริง เช่นนี้ในปีต่อ ๆ ไป ขอให้มีความสุข อะไรร้าย ๆ ก็ขอให้อดทน ถ้าไม่รีบัญญา ก็ต้องหาทางแก้ไขจนได้ ขอให้ทุกคน เจอแต่สิ่งดี ...”

พระราชนัดรัตน์ อัญเชิญมานี สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม บรมราชกุมารี พระราชนدانแก่ชาวจุฬาฯ ทุกคน ที่ได้ฝ่าทูลละอองพระบาท เมื่อค่ำวันจันทร์ที่ ๒๖ มีนาคม ๒๕๕๕ ในโอกาสที่เสด็จพระราชดำเนินมาทรงเป็นประธานงาน “๙๕ ปี รวมน้ำใจน้องพี่สีชมพู” หรืองานฉลองครบรอบ ๙๕ ปี แห่งการสถาปนาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ณ บริเวณสนามหน้าพระบรมราชานุสาวรีย์ ส่องรัชกาล

นับเป็นพระมหากาลย์คุณแก่ชาวจุฬาฯ ทุกคนหาที่สุดมิได้ ที่ทรงพระกรุณาพระราชนพรให้ทุกคนมีกำลังใจ อีกทั้งยังทรงสร้างความประทับใจอย่างยิ่งแก่ผู้มาร่วมงาน ด้วยการเสด็จพระราชดำเนินทรงร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ที่จัดขึ้นในวันนั้นอย่างครบถ้วนทั่วถึง เริ่มตั้งแต่ทรงฉายพระรูปลง

บันตราไปรษณียกรพิเศษที่รัฐสีก ทรงปูรุ่ง ก่วยเตี่ยวกพระราชนานภกนิสิตเก่าฯ ที่เฝ้าฯ รับเสด็จ ทอดพระเนตรการแสดงชุดต่างๆ ของบรรดา尼สิตเก่าฯ เสวยพระกระยาหารที่คณะกรรมการสมาคมนิสิตเก่าจุฬาฯ จัดถวาย และยังทรงร่วมร้องเพลง “สุขกันเน้อเรา” ด้วยความสำราญพระราชนฤทธิ์ยิ่ง

ด้วยความสำนึกรักในพระมหากรุณาธิคุณ



และในโอกาสคล้ายวันพระราชนมภพที่กำลังจะมาถึง คณะกรรมการจัดงานได้ร่วมกันร้องเพลง “สุขสันต์วันเกิด” พร้อมทูลเกล้าฯ ถวายกล้องถ่ายภาพดิจิตอล NIKON VI และขนม Cupcake ที่สวยงามมาก ซึ่งพระองค์ได้พระราชทานขนมนี้แก่ผู้เข้าเฝ้าฯ บนเวที ทุกคน ในขณะที่บริเวณสนามตามโต๊ะต่างๆ ที่นิสิตเก่าฯ จำนวนมากยังอยู่กันอย่างพร้อมเพรียง เหล่า

นิสิตชายปัจจุบันกลุ่มใหญ่ พากันเดินแคล้วถือถาดใส่ไอศครีมแท่งสายรุ้ง (Rainbow Ice Cream) หลากหลายสีของขวัญพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มาแจกจ่ายให้กับผู้ร่วมงานทุกคนได้ หวานเย็นชื่นใจไปตามๆ กัน

งานคืนเหย้าชาวจุฬา ๘๕ ปี รวมน้ำใจน้องพี่สีชมพูในค่ำวันนั้น ยังอบอวลด้วย มิตรภาพของบรรดา尼สิตเก่าจุฬาฯ กลุ่มใหญ่ ที่โขคดีหนักหนาได้เป็นพระสหายร่วมรุ่น นัดกันสุมเสื้อ相伴ดีพระหัตถ์พระราชทานมาเฝ้าฯ รับเสด็จกันอย่างเนื่องแน่น และทักษายกันด้วยความยิ้มแย้มแจ่มใส เพราะถึงแม้จะต่างคณะต่างสี แต่ก็มีหัวใจสีชมพู ดวงเดียวกันนั่นเอง



รอยพระบาทฯ ตราจารึกไว้  
พระมิ่งขวัญจอมใจชาวจุฬาฯ  
มูลนิธิมหาจักรีสิรินธร  
คณะอักษรศาสตร์ได้รับพระราชทาน

ชาวจุฬาฯ ภูมิใจทุกถ้วนหน้า  
พระมหากรุณาหาไดปาน  
ทรงโอบอืออาทรเป็นแก่นสาร  
ขอกราบกรุณแทบทพระบาทด้วยภักดี

ควรมีครัวแล้วแต่จะทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อม  
กฤษณ์ โลสกุล อ.บ. รุ่น ๓๐

## สารจากนายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

### เรียนสมาชิกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ทุกท่าน

ในโอกาสที่ได้รับฉันทางติดจากสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ให้เข้ามาทำงานพร้อมๆ กับคณะกรรมการชุดใหม่ ซึ่งเป็นหน้าใหม่เสียเป็นส่วนใหญ่ ขอเรียนว่า ดิฉันและคณะกรรมการทุกคนมีความตั้งใจ ที่จะเข้ามาเสริมสร้างความสมัครสมานสามัคคีในหมู่สมาชิก พร้อมๆ กับมุ่งสร้างสรรค์ความเจริญก้าวหน้า และเผยแพร่ชื่อเสียงให้สมาคมของเราเป็นที่รู้จักกว้างขวางมากขึ้น

สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ก่อตั้งมาแล้วเกือบ ๔๐ ปี นับว่ามีนานพอสมควร จำนวนสมาชิก ก็ค่อยๆ เพิ่มขึ้นทุกปี จนบัดนี้มีจำนวนเกือบ ๓,๐๐๐ คน แต่ก็ยังนับว่ามีอยู่มากเมื่อเทียบกับบ้านที่ตั้งและนิสิตเก่าที่มีจำนวนเกือบ ๒๐,๐๐๐ คน



- ๑. ร่วมมือและสนับสนุนกิจกรรมของคณะให้มากขึ้น
- ๒. สร้างสรรค์กิจกรรมใหม่ๆ ที่เป็นประโยชน์และชื่อเสียงของสมาคม
- ๓. สร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนิสิตเก่ากับนิสิตปัจจุบัน
- ๔. เพิ่มจำนวนสมาชิกให้มากขึ้น

ระยะเวลาเกือบ ๒ ปีนับจากนี้ไป จะเป็นช่วงเวลาสำคัญของการสร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งดิฉันและคณะกรรมการสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ชุดที่ ๒๐ ทุกคน ขอให้คำมั่นว่าจะสนับสนุนกำลังร่วมกันทำงานเพื่อสมาคมฯ อย่างแท้จริง

ด้วยความเคารพ

นางสาว สุยันนันท์

นายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

# คณะกรรมการบริหารสมาคมนักศึกษาอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระราชปัถกสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ชุดที่ ๒๐ วาระการดำเนินงานประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕ – พ.ศ.๒๕๖๘

## คณะกรรมการบริหาร

๑. นางสาวภา	สุยันนันทน์ (อ.บ. รุ่น ๔๑)	นายกสมาคม
๒. นางจิรายุ	สุวรรณภักดี (อ.บ. รุ่น ๔๑)	อุปนายก
๓. นางเยาวภา	พัฒนาทัย (อ.บ. รุ่น ๓๖)	เลขานุการ
๔. นางพรพิมล	กรโภคยา (อ.บ. รุ่น ๔๑)	ผู้ช่วยเลขานุการ
๕. นางอรอนงค์	ฉัยศิริโชค (อ.บ. รุ่น ๔๑)	เหรียญถูก
๖. นางศุลริตต์	ลินุตพงษ์ (อ.บ. รุ่น ๔๑)	ปฏิคิม
๗. นօ.ชูทธิพ์	ทิพยบุญทอง (อ.บ. รุ่น ๔๐)	ผู้ช่วยปฏิคิม
๘. นางสาวลี	ศิริผล (อ.บ. รุ่น ๔๐)	นายทะเบียน
๙. นางทิพวรรณ	แซ่ตั้ง (อ.บ. รุ่น ๔๔)	ผู้ช่วยนายทะเบียน
๑๐. นางศรีอรทัย	บุญศิริ (อ.บ. รุ่น ๓๐)	กรรมการกลาง
๑๑. นางดาวณี	รัตนนุกรม (อ.บ. รุ่น ๔๙)	กรรมการกลาง
๑๒. นางสุปริญา	ลุลิตานนท์ (อ.บ. รุ่น ๔๒)	กรรมการกลาง
๑๓. นางจำนำรรค์	ศิริตัน (อ.บ. รุ่น ๓๗)	กรรมการกลาง
๑๔. นางสาวหยุพิน	จันทร์เจริญสิน (อ.บ. รุ่น ๓๔)	กรรมการกลาง
๑๕. นางพนิตตา	อริยะวิชา (อ.บ. รุ่น ๔๙)	ประชาสัมพันธ์
๑๖. ดร. ปริดา	มโนมัยพิบูลย์ (อ.บ. รุ่น ๖๔)	ผู้ช่วยประชาสัมพันธ์
๑๗. นางเกียรติสุда	กิริมัย (อ.บ. รุ่น ๔๑)	กิจกรรม
๑๘. นางศิริพรณ	สันชนะพันธ์ (อ.บ. รุ่น ๔๑)	ผู้ช่วยกิจกรรม
๑๙. นางริรินดา	พูนพิพัฒน์ (อ.บ. รุ่น ๔๒)	ผู้ช่วยกิจกรรม
๒๐. นางบุษบาง	ปรี chanan (อ.บ. รุ่น ๔๓)	ผู้ช่วยกิจกรรม
๒๑. นางชาพีนา	โภกลลดามเมธี (อ.บ. รุ่น ๔๓)	ผู้ช่วยกิจกรรม
๒๒. ผศ.รัชนีโรจน์	กุล darm (อ.บ. รุ่น ๔๑)	วิชาการ
๒๓. นางสุรีย์รัตน์	วงศ์เสี้ยม (อ.บ. รุ่น ๔๑)	ผู้ช่วยวิชาการ
๒๔. นางสาวกมลลักษณ์	โトイสกุล (อ.บ. รุ่น ๓๐)	สารานุรักษ์

## คณะกรรมการที่ปรึกษา

๑. ศาสตราจารย์ไพบูลย์	พงศะบุตร (อ.บ. รุ่น ๓๑)
๒. นายสิงห์โต	จ่างตระกูล (อ.บ. รุ่น ๑๕)
๓. คุณหญิงสุภา	กิจจาทร (อ.บ. รุ่น ๒๑)
๔. นายนริย์	ด่านสวัสดิ์ (อ.บ. รุ่น ๑๕)
๕. ศาสตราจารย์ ดร.วิจิตร	ศรีสวัสดิ์ (อ.บ. รุ่น ๒๓)
๖. นางพรนิภา	ลิมพพยอม (อ.บ. รุ่น ๓๐)
๗. รองศาสตราจารย์ ดร.ประพิณ	มโนมัยพิบูลย์ (อ.บ. รุ่น ๒๙)
๘. คุณหญิงลักษณา	แสงสนิท (อ.บ. รุ่น ๒๔)
๙. นางเตือนชา	คอมันตร์ (อ.บ. รุ่น ๒๔)
๑๐. รองศาสตราจารย์ ดร.รัชนา	ตุงคำสวัสดิ์ (อ.บ. รุ่น ๒๑)
๑๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พรพิพัฒ์	พุกพาสุข (อ.บ. รุ่น ๓๑)
๑๒. นางวิมลा	ไตรทศาวิทย์ (อ.บ. รุ่น ๓๗)
๑๓. ดร.ศศิราดา	พิชัยชาญณรงค์ (อ.บ. รุ่น ๔๑)
๑๔. คณบดีคณะอักษรศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประพิณ อัศววิรุฬห์) (อ.บ. รุ่น ๔๑)	
๑๕. รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตคณบดีอักษรศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชนา วรค้วัฒน์ ประดิษฐ์พงษ์) (อ.บ. รุ่น ๔๔)	

# พิพิธภัณฑ์ผ้าในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ



ในโอกาสสมทางคอลที่สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ทรงเจริญพระชนมพรรษา ๘๐ พรรษา ในปีพุทธศักราช ๒๕๕๕ นี้ นับเป็นพระมหากรุณาอิคุณอย่างยิ่งที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดตั้ง “พิพิธภัณฑ์ผ้าในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ” ขึ้น เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้เรื่องความเป็นมาของผ้าไทยนิดต่าง ๆ ตลอดจนประวัติศาสตร์เครื่องแต่งกายไทย อันเป็นเอกลักษณ์และมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ ตั้งแต่สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นจนถึงปัจจุบัน และเป็นศูนย์กลางการจัดเก็บรักษาผ้าไทยที่สมบูรณ์แบบที่สุด ณ อาคารหอรังสรรค์พิพัฒน์ ในพระบรมมหาราชวัง ซึ่งอยู่ในเขตพระราชฐานชั้นนอก ริมกำแพงพระบรมมหาราชวังด้านทิศเหนือ ตรงข้ามมหาวิทยาลัยศิลปากร พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ตั้งอยู่บนชั้น ๒ ของอาคารหอรังสรรค์พิพัฒน์ ซึ่งได้รับการปรับปรุงต่อเติมใหม่ ให้มีความเหมาะสมสมดงาม ประกอบด้วย ห้องจัดแสดง ๔ ห้อง ได้แก่



**ห้องราชพัสดุจากผ้าไทย** จัดแสดงฉลองพระองค์ในสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้นักออกแบบแบบไทยและต่างชาตินำผ้าไหมไทยมาใช้ในการตัดเย็บ ทำให้ผ้าไทยที่สวยงามมีเอกลักษณ์ และเกิดจากภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง

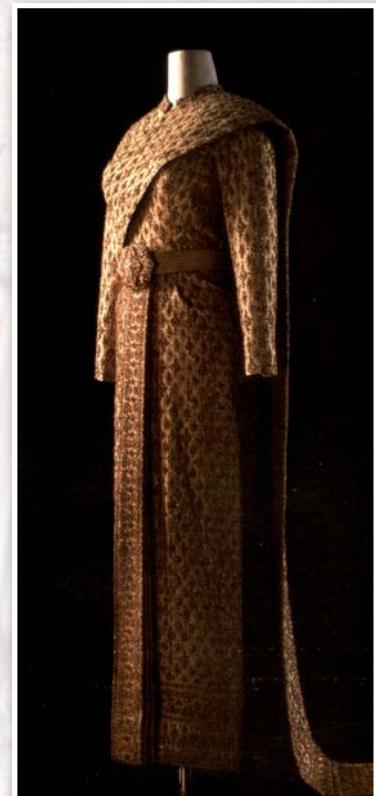
**ห้องไทยพระราชนิยม** จัดแสดงฉลองพระองค์ของสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ตลอดจนผ้าและเครื่องแต่งกายในราชสำนัก ฉลองพระองค์ชุดไทยแบบต่าง ๆ ที่ทรงในการโดยเสศ์ฯ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวไว้เจริญสัมพันธ์ไม่ตรึงกับนานาประเทศ

ห้องจัดแสดง ๓ และ ๔ **พระหัตถ์ที่ทรงงานเพื่อแผ่นดิน** เป็นการบอกเล่าเรื่องราวจุดกำเนิดแห่งศิลปาชีพ ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๑๓ เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราชภูมิที่ประสบอุทกภัยที่อำเภอนาหว้า จังหวัดนครพนม ทำให้สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ พระราชนิยม ทรงริเริ่มการพระราชทานอาชีพแก่ราชภูมิ อันเป็นที่มาของการพระราชทานความช่วยเหลือ พลิกฟื้นชีวิตผ้าทอเมืองไทยที่กำลังจะสูญหาย พร้อมกับการพัฒนาคุณภาพชีวิตของราชภูมิไทยทุกภูมิภาค ผ่านการก่อตั้งมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ เพื่อสร้างงานแก่ราชภูมิชนบทให้สามารถฝึกเป็นสัมมาชีพได้อย่างมีศักดิ์ศรี



พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ มีเพียงจัดแสดงให้เห็นถึงพระอัจฉริยภาพ และพระวิสัยทัศน์อันยาวไกล ผ่านวิธีการจัดแสดงด้วยแสงสี เสียงและเทคโนโลยีใหม่ ให้ผู้ชมดื่นตะลึงในความงดงามน่าชื่นชม แต่ยังสะท้อนถึงน้ำพระราชหฤทัยยิ่งใหญ่ ที่ทรงห่วงใยในชีวิตความเป็นอยู่ของพสกนิกรผู้ยากไร้ ทั่วทุกภูมิภาคของประเทศไทยอย่างแท้จริง ขอจงทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน

กมลลักษณ์ โถสกุล อ.บ. รุ่น ๓๐



## เปิดปัก ฝา ก คำ

ขอเรียนด้วยความจริงใจว่า มาเป็นสารานุยศแบบไม่ตั้งใจจริง ๆ ถ้าจะให้เปรียบก็คงเหมือนกับสำนวนไทยที่ว่า “ตอกกระได พอลอยโจน” นั่นเอง ชีวิตที่ผ่านมาอาจซึ่พหลักคือ เยี่ยนหนังสืออย่างเดียว ไม่ต้องรับผิดชอบในการจัดทำหนังสือ นี่จึงเป็นครั้งแรก และเป็นความกล้าหาญขำๆ มาก ที่ยอมรับคำเชิญของนายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ให้มาทำหน้าที่สารานุยศของวารสาร อักษรสัมพันธ์ เพื่อสารสนับสนุน รวมใจ ชาวอักษรศาสตร์เข้าด้วยกัน เมื่อรับปากแล้วก็ตั้งใจว่าจะพยายามทำให้ดีที่สุด เพื่อให้วารสารอักษรสัมพันธ์ ของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทำหน้าที่สำคัญ คือการเป็นสะพานเชื่อมโยงนิสิตเก่าทุกคน ไม่ว่าอยู่แห่งไหนในโลก ให้ได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารความเคลื่อนไหวต่าง ๆ อย่างใกล้ชิด เพื่อกระชับความสัมพันธ์อันดีให้ยั่งยืนตลอดไป

ด้วยเหตุนี้ จึงได้เพิ่มคอลัมน์ใหม่ ให้เป็นหน้าของสมาคมเขียนมาเล่าเรื่องราวด้วย ที่น่าสนใจ หรือคิดว่าเป็นประโยชน์กับผู้อ่าน หัวข้อ “หน้าี้ของสมาคม” จะได้รับการตอบรับจากมวลสมาชิกอย่างอุ่นหนาฝาดัง

ด้วยความเคารพ  
กลุ่มลักษณ์ トイสกุล  
สารานุยศ



## หน้าี้ของสมาคม



ดร.สุนิสา สุตันทวิรุद्ध

สมาคมอักษรสัมพันธ์หลายท่านเคยสงสัยบ้างไหมว่า ในช่วงหลายปีมานี้ เวลาเมื่อไหร่ประกาศผลการสอบคัดเลือกเข้ามหาวิทยาลัยประจำปี ทำไมนักเรียนที่ได้คะแนนสูงสุดແຜนกวิทย์ จึงไม่มีใครเลือกเรียนแพทย์หรือวิศวอย่างแต่ก่อน โลกของเราเปลี่ยนไปขนาดนี้เขียวหรือ แต่ที่ชาวเทวាញสังสัยเป็นอย่างยิ่งก็คือ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดແຜนกวิทย์เป็นไม่มีใครเลือกคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ เลยเข่นเดียวกัน

### “เทวាញ” หมุดมนต์ลงใบแพล็วหรือ

วันนี้เรามีคำตอบเพื่อไขข้อข้องใจนี้มาโดยเฉพาะ เพื่อเป็นการเปิดคอลัมน์หน้าี้ของสมาคมซึ่งเป็นคอลัมน์ใหม่ของอักษรสัมพันธ์ และผู้ที่จะมาตอบคำถามที่พวกเรางานสังกันยังนักก็คือ ผศ.สุนิสา สุตันทวิรุด្ត รองคณบดีฝ่ายวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ อบ.รุ่น ๔๕ (รหัส ๒๐) หรืออาจเรียกได้ว่าเป็นรุ่นที่ร่วมบุคคลในวงการบันเทิงหลายๆ คนไว้ เช่น คุณบุรินทร์ รัชไชยบุญ คุณพุสชา โภณะภานิก คุณพีไรวรรณ บุญลัน และคุณครรණยา ส่งเสริมสวัสดิ์ เป็นต้น

อาจารย์สุนิสา อธิบายว่า การประกาศผลการสอบคัดเลือกเข้ามหาวิทยาลัยที่เป็นข่าวทางหน้าหนังสือพิมพ์นั้น เป็นการประกาศผลสอบแอดมิชชั่น ซึ่งเป็นการคัดเลือกในระบบกลาง (ทำนองเดียวกับระบบเอ็นทรานซ์เข้ามหาวิทยาลัยในยุคก่อนๆ รุ่นคุณน้ำ คุณบា ทั้งหลาย) แต่สำหรับผู้ที่ต้องการเข้าเรียนที่คณะอักษรศาสตร์นั้น ได้มีการคัดเลือกก่อนหน้าไปเรียบร้อยแล้ว โดยระบบรับตรง ซึ่งคณะจะปรับแก้บทให้ดีนิสิตตามที่ต้องการ ระบบรับตรงนั้นหากจะแจ้งลงทำอย่างไร คงจะต้องใช้เนื้อที่มากที่เดียวค่ะ

อาจารย์สุนิสา เล่าต่อไปว่า การสอบตรงเช่นนี้ไม่ใช่องใหม่หรือของแบลก เพราะมหาวิทยาลัยหลายแห่งก็ “รับตรง” อยู่แล้ว สำหรับคณะอักษรศาสตร์นั้น “รับตรง” มา ๔ ปีแล้ว และคณะอื่นๆ ในจุฬาฯ ที่ “รับตรง” ก็มี คณะแพทย์ฯ และคณะวิศวฯ เป็นต้น โดยมีจำนวน “รับตรง” ประมาณ ๘๐-๑๐๐ % แต่คณะอักษรฯ รับตรงไม่ถึง ๑๐๐ % ดังนั้น จึงยังมีนักเรียนจำนวนหนึ่งที่จะสามารถเข้าเรียนในคณะได้โดยการสอบแอดมิชชั่น แต่จะเป็นการสอบเฉพาะสายคณิตศาสตร์ จำนวนเพียง ๕๐ คน เท่านั้น

สาเหตุที่ต้องใช้รี “รับตรง” เพราะการสอบแอดมิชชั่นให้ค่าน้ำหนักภาษาต่างประเทศ (เช่น ภาษาฝรั่งเศส เยอรมัน จีน ญี่ปุ่น) ซึ่งสำคัญต่อการเรียนของคณะอักษรศาสตร์ฯ เพียง ๑๐ % เท่านั้น ดังนั้นการสอบแอดมิชชั่น นอกจากจะเป็นการสอบที่ไม่ตอบสนองความต้องการของคณะในการคัดเลือกเด็กแล้ว ยังไม่เป็นธรรมกับนักเรียนที่เรียนภาษาต่างประเทศมาอย่างดีอีกด้วย เพราะจะไม่ได้ใช้จุดเด่นของตนในการสอบวิชาภาษาต่างประเทศซึ่งมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการเรียนในคณะอักษรศาสตร์

คณะอักษรศาสตร์เคยขอเพิ่มค่าน้ำหนักภาษาต่างประเทศเป็น ๓๐% แต่ก็ไม่ได้รับอนุมัติ จึงต้องดำเนินการ “รับตรง” เช่นเดียวกับหลายๆ คณะในหลายๆ มหาวิทยาลัย

ปัจจุบันนี้ คณะอักษรฯ ดึงเบ้าไว้ในแต่ละปี จะรับนิสิตใหม่ จำนวน ๓๓๐ คน และยืนยันว่า “รับตรง” ต่อไปในปี ๒๕๖๖ เช่นกัน ขอขอบคุณอาจารย์สุนิสาและทีมงานที่มาไขข้อข้องใจ

ฉบับหน้าอาจารย์จะตอบคำถามเรื่องหลักสูตรนานาชาติของคณะอักษรศาสตร์ หรือที่เรียกกันทั่วไปว่า “อักษรอินเตอร์” ซึ่งเปิดสอนมาแล้ว ๔ ปี และผลิตบัณฑิตรุ่นแรกเข้ารับพระราชทานปริญญาไปแล้วเมื่อเดือนกรกฎาคมที่ผ่านมาแล้ว หลายท่านที่สงสัยว่า ทำไมต้องมีหลักสูตรนี้ ของเดิมไม่ “อินเตอร์” ตรงไหน จะได้หายข้องใจกับฉบับหน้าค่ะ

หากสมาคมท่านใดประสงค์จะส่งข้อเขียนมาลงในคอลัมน์นี้ สามารถส่งมาได้ที่ krachane@chula.ac.th หรือตามที่อยู่ของสมาคม พงกับฉบับหน้าค่ะ



## กิจกรรมของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์

### คณะกรรมการบริหาร คณะกรรมการที่ปรึกษา สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและนิสิตเก่า อักษรศาสตร์ดีเด่น เข้าเฝ้าฯ ทูลละอองพระบาท

เมื่อวันศุกร์ที่ ๘ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๕๕ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ นางสาว สุยันนันทน์ นายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ ชุดที่ ๒๐ นำคณะกรรมการบริหารและคณะกรรมการที่ปรึกษาเข้าเฝ้าฯ ในโอกาสเข้ารับตำแหน่งใหม่ พร้อมทั้งนำนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ดีเด่น ประจำปี ๒๕๕๔ จำนวน ๙ ท่าน เข้ารับพระราชทาน “เข็มทองคำเกียรติยศ รูปพระเกี้ยว” ณ อาคารชั้นพัฒนา สวนจิตรลดा



### การร่วมงานวันปัจฉินนิเทศคณะอักษรศาสตร์



เมื่อวันศุกร์ที่ ๒ มีนาคม ๒๕๕๕ นายกสมาคมฯ และนายทะเบียนได้ไปร่วมงานวันปัจฉินนิเทศเพื่อพบปะกับนิสิตปีที่ ๔ ซึ่งกำลังจะสำเร็จการศึกษาในปีนี้ ทั้งนี้เพื่อแนะนำสมาคมนิสิตเก่าให้กับผู้ที่กำลังจะเป็นนิสิตเก่าในอนาคต ซึ่งจัดว่าเป็นวิธีการหนึ่งที่จะชักชวนให้นิสิตเหล่านี้มาเป็นสมาชิกของสมาคมต่อไป

### งานแสดงมุทิตาจิต ศาสตราจารย์ไพบูลย์ พงศ์สุบรร เนื่องในวาระอายุครบรอบ ๘๘ ปี

คณะกรรมการได้ร่วมกันจัดงานแสดงมุทิตาจิตนี้เมื่อวันศุกร์ที่ ๑ มีนาคม ๒๕๕๕ ณ ห้อง๑๑๖ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์

สมาคมฯ ได้ส่งผู้แทนไปร่วมงานนี้เพื่อแสดงมุทิตาจิต และนายกสมาคมฯ ได้กราบคารวะมอบพวงมาลัยแด่อาจารย์ในโอกาสต่อมา



## การร่วมงานวันไหว้ครุณะอักษรศาสตร์และพิธีมอบเกียรติบัตร

นายกสมาคมฯ ได้ไปร่วมงานวันไหว้ครุของคณะอักษรศาสตร์เมื่อวันพุธที่ 14 มิถุนายน ๒๕๕๕ ในโอกาสนี้ได้มอบเกียรติบัตรและรางวัลเรียนดีให้กับนิสิตที่สอบได้คะแนนสูงสุดในแต่ละสาขาวิชาจำนวน ๑๔ คน ทั้งนี้สมาคมฯหวังว่าจะเป็นการช่วยส่งเสริมการเรียนการสอนของคณะ

ในการประชุมกรรมการบริหาร เมื่อวันพุธที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๕๕ นายกสมาคมฯ ได้มอบเกียรติบัตรและรางวัลเรียนดีให้กับนิสิตที่ไม่สามารถมาร่วมงานวันไหว้ครุได้



## งาน “ร้อยปี สี่ศาสตราจารย์”



คณะอักษรศาสตร์จัดงาน “ร้อยปี สี่ศาสตราจารย์” เมื่อวันศุกร์ที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๕ เพื่อระลึกถึงป้าอาจารย์ของคณะอักษรศาสตร์ที่ยัง健在 คือ

- ศาสตราจารย์กิตติคุณ ม.ร.ว. แสงโสม เกษมครี
- ศาสตราจารย์กิตติคุณ รอง ศยามานนท์
- ศาสตราจารย์กิตติคุณ ม.ล. จิรายุ นพวงศ์
- ศาสตราจารย์กิตติคุณ ท่านผู้หญิงพคุณ ทองใหญ่ ณ อุรุราช



นายกสมาคมฯพร้อมด้วยกรรมการได้ไปร่วมงานครั้งนี้ และได้มอบเงินบริจาคในนามของสมาคมฯ สมทบ “เงินทุนสี่ศาสตราจารย์” เป็นจำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท ให้แก่คณบดีคณะอักษรศาสตร์ เพื่อใช้เป็นทุนการศึกษาแก่นิสิตคณะอักษรศาสตร์





## ข่าวประชาสัมพันธ์



### ๑. Website ของสมาคมฯ ในรูปโฉมใหม่

ขณะนี้สมาคมฯ กำลังดำเนินการปรับปรุง Website ของสมาคมฯ ให้เป็นแหล่งข้อมูลกิจกรรมต่างๆ รวมทั้งเป็นสื่อการประชาสัมพันธ์สมาชิกเพิ่มขึ้นอีกทางหนึ่ง

### ๒. ลักษณะการกุศล

ภาควิชาศิลปการละคร จะจัดละครเพลงเรื่อง “สยามมิสั้น” กำกับการแสดงโดยนายดังกมล ณ ป้อมเพชร ในระหว่างวันที่ ๒๙ สิงหาคม ถึงวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๕๕ รวมทั้งหมด ๑๒ รอบ ณ โรงละครของคณะอักษรศาสตร์ สมาคมฯ จะเหมารอบในวันเสาร์ที่ ๒ กันยายน ๒๕๕๕ รอบเวลา ๑๔.๐๐ น. เพื่อจัดเป็นรอบการกุศลหารายได้ เพื่อกิจการของสมาคมฯ ขอเชิญชวนอักษรชื่้อบตระครราดา ๑,๐๐๐ บาท ติดต่อซื้อบัตรได้ที่ สมาคมฯ ชั้นลอย อาคารมหาจักรี โทร ๐๒ ๒๑๘ ๔๔๕๕ หรือ ๐๒ ๒๕๓ ๒๐๕๕ ในเวลา的工作

### ๓. สมาคมฯ ร่วมมือกับคณะจัดกิจกรรม

สมาคมฯ ร่วมกับหน่วยภาษาเยอรมัน ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะอักษรศาสตร์ในการเฉลิมฉลองครบรอบ ๑๕๐ ปี แห่งความสัมพันธ์ทางการทูตระหว่างเยอรมันกับไทย ซึ่งจะจัดในวันที่ ๒๐ และ ๒๑ กันยายน ๒๕๕๕ ห้อง ๑๐๕ อาคารมหาจุฬาลงกรณ์ หรือ ตึก ๑ คณะอักษรฯ เดิมของพวงเกรชาฯ เทวะลัย  
ขอเชิญผู้สนใจเข้าร่วมงานประชุมวิชาการเพื่อเป็นการเฉลิมฉลองนี้ได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายในวันที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๕๕ ตั้งแต่เวลา ๙.๐๐ ถึง ๑๕.๓๐ น. ติดต่อขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ หน่วยภาษาเยอรมัน โทร ๐๒ ๒๑๘ ๔๗๗๗



## กิจกรรมเพื่อสมาชิกสัมพันธ์

รายงานโดย ศรีอรทัย บุรณศิริ

### งานลีลาศการกุศล “อักษราลีลาศ” ครั้งที่ ๑๗ วันเสาร์ที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๕๕ ณ ห้องอังรี ดูนังต์ ราชกรีฑาสโมสร

รายการสังสรรค์ สันทนาการช่วงฤดูฝน เพื่อความสุข สนุกสนาน และการพัฒนาบุคลิกภาพ ของเพื่อนสมาชิก รวมทั้งเพื่อหารายได้สนับสนุนกิจกรรมสาธารณประโยชน์ของสมาคมฯ และงานวิชาการของนิสิต

วงดนตรี วง SENSATION ราคาบัตร ๑,๓๐๐ บาท / ๑,๖๐๐ บาท / ๕๐๐ บาท

รายการสันทนาการ

๑๑. ตลาดนัดสินค้าไทย ราคาย่อมเยา / อาหารกลางวันแบบบุฟเฟ่ต์

๑๓.๐๐ – ๑๗.๐๐ น. สังสรรค์ บันเทิง ร้องเพลง ลีลาศ รำวง ชมการแสดงลีลาศต้นเต้น เร้าใจ / รับของที่ระลึก + จับลาก + รูเล็ต



วารสารอักษรสัมพันธ์ กำหนดเผยแพร่ปีละ ๓ ฉบับ ในเดือนเมษายน สิงหาคม และธันวาคม

จัดพิมพ์ : สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ห้องเลขที่ ๑๔๔ M1 (ชั้นลอย)  
อาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถนนพญาไท แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุง. ๑๐๗๓๐ โทรศัพท์ ๐-๒๒๑๑๘-๔๔๕๕, ๐๒๒๕๓-๒๐๕๕  
โทรสาร ๐-๒๒๕๓-๒๐๕๕ Homepage: <http://www.arts.chula.ac.th/AlumWeb/index.html> E-mail: artsalumni19@gmail.com

สารานุกรม : นางสาวกนกภัคณ์ โถสกุล ศิลปกรรมและพิมพ์ที่ : บริษัท ประชาชน จำกัด โทรศัพท์ ๐-๒๖๓๖-๖๕๕๐-๘ สิงหาคม ๒๕๕๕