



เทวาลัย

สถานสายใยชาวอักษร



ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๓๖ วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๒



นิสิตจุฬาย ชนะเลิศ การประกวดสุนทรพจน์เฉลิมพระเกียรติ ครั้งที่ ๑๐



น.ส.เชษฐธิดา กิตต์ชัยวัชร นิสิตชั้นปีที่ ๔ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาย คว้าตำแหน่งชนะเลิศการประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษา เฉลิมพระเกียรติ ครั้งที่ ๑๐ ประจำปี ๒๕๕๒ “ถวายงานผ่านภาษา ตามรอยพระยุคลบาท ช่วยชาติได้อย่างไร” รอบชิงชนะเลิศ ซึ่งสมาคมนิสิตเก่าจุฬายจัดขึ้นเมื่อวันเสาร์ที่ ๗ พฤศจิกายน ๒๕๕๒ ณ หอประชุมจุฬาย ได้รับถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พร้อมเงินรางวัล ๕๐,๐๐๐ บาท

ในการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ น.ส.เชษฐธิดา ในฐานะตัวแทนจากกรุงเทพมหานครได้กล่าวสุนทรพจน์ในหัวข้อ “พระคือพลังแห่งแผ่นดิน ดับทุกขลิ้นสลายภัย” และกล่าวสุนทรพจน์รอบจับพลันในหัวข้อ “การศึกษาทางไกลช่วยผู้ด้อยให้ได้โอกาส” โดย

มีนิสิตนักศึกษาตัวแทนจากภูมิภาคต่าง ๆ ทั่วประเทศจำนวน ๓๐ คน เข้าร่วมประชันความสามารถ เธอกล่าวว่ารู้สึกดีใจที่สามารถพิชิตตำแหน่งชนะเลิศในการประกวดครั้งนี้ รวมทั้งรู้สึกภาคภูมิใจที่สร้างชื่อเสียงแก่จุฬายลงกรณมหาวิทยาลัยเป็นผลสำเร็จ



ข่าวจากภาควิชาภาษาอังกฤษ

ภาควิชาภาษาอังกฤษจะจัดการบรรยายทางวิชาการโดยอาจารย์ของภาควิชาภาษาอังกฤษ คือ อาจารย์ William Handrich ซึ่งจะบรรยายในหัวข้อ Nomen est omen: The Importance of Being Vashti in E. M. Forster's "The Machine Stops" (1909) และ อาจารย์ Tony O'Neill ในหัวข้อ "All them immigrant Fridays driving all you so crazy": The Voice of "The Shadow" in the Poetry of Daljit Nagra ในวันพฤหัสบดีที่ 26 พฤศจิกายน 2552 เวลา 14.00 - 15.30 น. ที่ห้อง 708 อาคารบรมราชกุมารี ขอเชิญคุณอาจารย์ นิสิต และผู้ที่สนใจเข้าฟังการบรรยายตามวันและเวลาดังกล่าว



ข่าวจากภาควิชาศิลปการละคร

อบรมเชิงปฏิบัติการออกแบบเสื้อผ้าละคร การแสดง และ นาฏยศิลป์

เจแปนฟาวน์เดชัน กรุงเทพฯ ร่วมกับ หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการละคร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และสยามสมาคมในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการการออกแบบเสื้อผ้าละคร การแสดง และนาฏยศิลป์ให้กับนิสิต นักศึกษาที่เรียนด้านศิลปะการแสดง ทั้งแขนงเต้นรำ และละครเวที ตลอดจนจนถึงสมาชิกกลุ่มละครต่างๆที่มีความสนใจจะเรียนรู้ และพัฒนาศักยภาพทางด้านนี้ ในครั้งนี้จะมีวิทยากร คือ คุณเรียวโกะ ทาคามิ นักเขียนบท และผู้กำกับการแสดง คุณชิงโง โทคิฮิโระ นักออกแบบเครื่องแต่งกาย และ คุณฮานะ ซาเองุชะ นักออกแบบท่าเต้น มาให้ความรู้และคำแนะนำอย่างใกล้ชิด รับสำรองที่ซึ่งมีจำกัด รับนักออกแบบเสื้อผ้า 20 คน นักแสดง 20 คน และนักเต้น 20 คนเท่านั้น



วันพฤหัสบดีที่ 3 ธันวาคม 2552 อบรมตลอดวัน ณ ชั้น 4 อาคารเฉลิมพระเกียรติ สยามสมาคมฯ วันศุกร์ที่ 4 ธันวาคม 2552 ฝึกซ้อมทั้งวัน และจัดแสดงเวลา 19.00 น. (เปิดให้ประชาชนทั่วไปชมฟรี) ณ หอประชุมสยามสมาคมฯ

ติดต่อสำรองที่ได้ที่ คุณเปรมรินทร์ มิลินทสูต

โทร. 0 2218 4802 และ 08 1559 7252

อีเมล: chuladrama@gmail.com

สาวชานา: เรียนละครออนไลน์

(Nogyo Shojyo: Performing Arts Education in the Global Space)

หลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรม (หลักสูตรนานาชาติ) หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการละคร ร่วมกับ คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และ Keio University Graduate School of Media Design ตามโครงการ SOI (School on Internet) จัดโครงการ สาวชานา: เรียนละครออนไลน์ (Nogyo Shojyo: Performing Arts Education in the Global Space) ในเดือนตุลาคมและพฤศจิกายนนี้ โครงการนี้ประกอบด้วย 4 งานหลัก ได้แก่

(1) การบรรยายโดยอาจารย์ Hideki Noda (ผู้เขียนบทละครเรื่อง *Nogyo Shojyo*) และอาจารย์นิกร แซ่ตั้ง (ผู้ดัดแปลงบทและกำกับละครเวทีเรื่อง *สาวชานา*) ส่วมโดยอาจารย์ผู้สดี นาวาวิจิต (ผู้แปลบทละคร) จัดขึ้นเมื่อวันที่ 8 ตุลาคม 2552 เวลา 10.00-12.00 น. ที่ห้อง 707 อาคารบรมราชกุมารี มีคณาจารย์ นิสิตปริญญาโทและตรี และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมประมาณ 60 คน



(2) การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดัดแปลงบทและกำกับการแสดง โดยอาจารย์นิกร แซ่ตั้ง และคุณณัฐ นवलแพง (นักแสดงละครเรื่อง *สาวชานา*) จัดขึ้นเมื่อวันที่ 29 ตุลาคม 2552 เวลา 18.00-21.00 น. ที่ห้อง 304 อาคารบรมราชกุมารี มีคณาจารย์ นิสิตปริญญาโทและตรี และประชาชนทั่วไป เข้าร่วมประมาณ 30 คน



ขอเชิญชวนผู้สนใจเข้าร่วมงานที่จะเกิดขึ้นต่อไป คือ



(3) การถ่ายทอดสดละครเวที *สาวชานา* และการเสวนาหลังละครจาก Tokyo Metropolitan Art Space ในงาน Festival/Tokyo 2009 ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ในวันอาทิตย์ที่ 22 พฤศจิกายน 2552 เวลา 13.00-16.00 น. ที่ห้อง 209 ติ๊กวิศวกรรมศาสตร์ 3

และ (4) การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับละครเวที ระหว่างคณาจารย์ นิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และผู้ชมชาวไทย กับนักศึกษา Keio University ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต ส่วมโดยอาจารย์ผู้สดี นาวาวิจิต ในวันพฤหัสบดีที่ 26 พฤศจิกายน 2552 เวลา 13.00-16.00 น. ที่ห้อง 209 ติ๊กวิศวกรรมศาสตร์ 3

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่

คุณเปรมรินทร์ มลิณทสูต หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปการละคร
โทร. 0 2218 4802 และ 08 1559 7252 หรือ email ChulaDrama@gmail.com.



ข่าวจากศูนย์จรรยาบรรณวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สัมมนา “Meaningful Broadband” อินเทอร์เน็ตความเร็วสูงเพื่อคนไทยทุกระดับ

ศูนย์จรรยาบรรณวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยการสนับสนุนของหน่วยงานเอกชนที่เกี่ยวข้อง จัดการสัมมนาเชิงวิชาการในหัวข้อ “บรอดแบนด์ที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน (Meaningful Broadband)” ในวันพุธที่ 28 พฤศจิกายน 2552 เวลา 13.00 – 16.00 น. ณ อาคารศศปาลูตลา สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจศศินทร์ เพื่อนำเสนอความคิดในมิติใหม่ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารของไทย โดยเปิดโอกาสให้คนไทยทุกระดับได้มีโอกาสเข้าถึงอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงที่มีราคาเหมาะสมและใช้งานง่าย โดยมี ศ.นพ.จรัส สุวรรณเวลา นายกษามหาวิทยาลัย เป็นประธานในพิธีเปิดการสัมมนา

โครงการบรอดแบนด์ที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณชน หรือ Meaningful Broadband โดย Dr.Craig Warren Smith, Senior Advisor, Human Interface Technology Laboratory, University of Washington และ Senior Fellow ศูนย์จรรยาบรรณวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นำเสนอขั้นตอนการนำอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงมาใช้ประเทศไทยได้อย่างรวดเร็ว ในระดับลึก และมีประโยชน์ต่อสาธารณชน โดยการเติมเต็มช่องว่างที่เกิดจากการขาดนโยบายภาครัฐที่ชัดเจนเกี่ยวกับระบบอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงในประเทศไทย ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนาตลาดอินเทอร์เน็ตความเร็วสูงครั้งประวัติศาสตร์ที่ผู้ประกอบการไทยทุกกลุ่มมีส่วนร่วม และช่วยลดค่าใช้จ่ายและเพิ่มรายได้ให้กับคนไทยผู้ใช้เครื่องมือสื่อสารที่มีรายได้ต่ำจำนวนกว่า 28 ล้านคน เป็นการกระตุ้นเศรษฐกิจในรูปแบบใหม่ที่จะช่วยทั้งในด้านการกระจายรายได้ การสร้างงานทั่วประเทศ การลงทุนที่จะตามมา ฯลฯ



โครงการออกกำลังกายแบบเต้าจีน

ขอเรียนเชิญทุกท่านมาร่วมกันออกกำลังกาย “แบบเต้าจีน” เพื่อสร้างดุลยภาพของกายและใจ ด้วยการเดินรำเดี่ยวเบา ๆ และกายบริหารง่าย ๆ ประกอบดนตรี ไม่ต้องเสียค่าใช้จ่าย ไม่ต้องสมัคร ไม่ต้องเปลี่ยนชุด (แค่ใส่ชุดที่สบาย ๆ หน่อย และไม่ใส่รองเท้าส้นสูงก็มาได้แล้ว กระโปรงก็ได้) มีให้เลือกหลายเวลา จะมาตอนไหนก็ได้ทั้งนั้น

วัน	เวลา	สถานที่
อังคาร พฤหัสบดี	6.45 – 8.00 น.	ระเบียงชั้น 8 อาคารบรมราชกุมารี
อังคาร พฤหัสบดี	12.10 – 12.40 น.	ห้อง 712 ชั้น 7 อาคารบรมราชกุมารี (เฉพาะรอบกลางวันเริ่มอังคารที่ 1 ธันวาคมนี้)
จันทร์ อังคาร พฤหัสบดี	17.00 – 18.00 น.	ใต้อาคารจามจุรี 3

ถ้าไม่สะดวก ปรึกษาได้ที่ รศ. มณฑา พิมพ์ทอง โทร. 086 – 011 – 2892 / 02 – 218 – 4744 หรือ รศ. ดร.เสาวลักษณ์ สุริยะวงศ์ไพศาล โทร. 085 – 161 – 5404 / 02 – 218 – 4738



ใคร ทำอะไร ที่ไหน

✉ ศาสตราจารย์ ดร. ชีระพันธ์ เหลืองทองคำ ภาควิชาภาษาศาสตร์ ได้รับการตอบรับให้ไปเสนอผลงานวิจัยเรื่อง “Proto-Karen worldviews as reflected in the use of nominal classifiers in six modern Karenic languages, Sgaw, Pwo, Pa-O, Kayah, Kayan and Kayaw” ในการประชุม International Conference on South-East Asian Language จัดโดย CLI INALCO, CERLOM INALCO, LLF UMR 7110: PARIS Diderot-CNRS ณ กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส ระหว่างวันที่ 17 – 19 ธันวาคม 2552

✉ รองศาสตราจารย์ ดร. กิ่งกาญจน์ เทพกาญจนา ภาควิชาภาษาศาสตร์ ได้รับเชิญจากสำนักฝรั่งเศสแห่งปลายบูรพทิศ (Ecole Francaise d' Extreme-Orient) กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส ให้ไปเยี่ยมและพบนักวิจัย ในวันที่ 16 ธันวาคม 2552 และได้รับเชิญจากศูนย์การวิจัยภาษาศาสตร์เอเชียตะวันออก (Centre de Recherches Linguistique sur 1'Asie Orientale) สถาบันการวิจัยสังคมศาสตร์ (Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales) ให้ไปเยี่ยมและเสนอบทความวิจัยเรื่อง “Relationship between Word Order and Grammaticalization of Serial Verbs: A Case Study of the Verbs for ‘Give’ and ‘Take’ and Mandarin Chinese” ในวันที่ 15 และ 18 ธันวาคม 2552

✉ รองศาสตราจารย์ ดร.วิโรจน์ อรุณมานะกุล ภาควิชาภาษาศาสตร์ ได้รับการตอบรับให้ไปเสนอผลงานทางวิชาการในการประชุมวิชาการเรื่อง “Extracting Thai Compounds using Collocations and POS Bigram Probabilities without a POS Tagger” ในการประชุมวิชาการนานาชาติ International Conference on Asian Language Processing 2009 (IALP 2009) ณ ประเทศสิงคโปร์ ระหว่างวันที่ 7 – 9 ธันวาคม 2552

✉ อาจารย์น้ำทิพย์ เมธเศรษฐ ภาควิชาภาษาตะวันออก ได้รับเชิญจากมหาวิทยาลัย Tokyo University of Foreign Studies ให้ไปร่วมอภิปรายในการสัมมนาเรื่อง "Japanese Culture Addressed to/in Abroad : Its Diversity and University " ณ ประเทศญี่ปุ่น ระหว่างวันที่ 4 - 7 ธันวาคม 2552

✉ อาจารย์ เสาวภา หลมวิจิตร ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์ ได้รับอนุมัติทุนศาสตราจารย์สุทธิลักษณ์ อำนวยการประจำปีการศึกษา 2552 เพื่อเข้าร่วมโครงการประชุมวิชาการนานาชาติ เรื่อง การจัดการความรู้ (The 6th International Conference on Knowledge Management: ICKM 2009) ซึ่งจัดโดย University of Hong Kong ณ University of Hong Kong ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ระหว่างวันที่ 3 – 4 ธันวาคม 2552

✉ รองศาสตราจารย์สุรสีพรพรรณ ฉัตรภรณ์ ได้รับเชิญจากบริษัท เนชั่น มัลติมีเดียกรุ๊ป จำกัด เป็นกรรมการตัดสินโครงการ “Shell Quiz on the Road 2009” รอบชิงชนะเลิศ ณ อาคารเนชั่น ทาวเวอร์ ในวันศุกร์ที่ 20 พฤศจิกายน 2552 เวลา 9.00 น. – 13.00 น.

✉ อาจารย์ ดร.ศศรัภษ์ เพชรเชิดชู ภาควิชาภาษาตะวันออก ได้รับเชิญจาก Singapore Centre for Chinese Language(SCCL) เพื่อเข้าร่วมประชุมนานาชาติ Teaching and Learning of Chinese as a Second Language 2009 (TLCSL2009) ณ ประเทศสิงคโปร์ ระหว่างวันที่ 16-19 พฤศจิกายน 2552

✉ รองศาสตราจารย์ ดร.ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต ภาควิชาภาษาไทย ได้รับเชิญจากศูนย์ศึกษา ภาษานานาชาติ มหาวิทยาลัยโอซาก้า ประเทศญี่ปุ่น ให้เข้าร่วมงานฉลองครบรอบ 60 ปี ภาควิชา ภาษาไทย มหาวิทยาลัยโอซาก้า และเสนอบทความเรื่องการเรียนการสอนภาษาไทยแก่ ชาวต่างชาติ บทความที่น่าสนใจได้แก่ “ปัญหาการใช้คำในการสื่อความหมายของนักศึกษาต่างชาติ ที่เรียนภาษาไทย” ณ ประเทศญี่ปุ่น ระหว่างวันที่ 26 ตุลาคม – 3 พฤศจิกายน 2552

✉ รองศาสตราจารย์ ดร.ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต ภาควิชาภาษาไทย ได้รับเชิญให้เดินทางไปร่วม ประชุมและศึกษาแหล่งวัฒนธรรมร่วมภูมิภาค-ชนชาติไท ในบริเวณพื้นที่ล้านนาและในเขตเส้นทาง เชื่อมต่อไทย-พม่า ในฐานะกรรมการสภาวิจัยแห่งชาติ สาขาปรัชญา ที่ประเทศพม่า ระหว่างวันที่ 18 – 24 ตุลาคม 2552

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์คณะอักษรศาสตร์

ส่งข่าวประชาสัมพันธ์ได้ที่ น.ส.วลัยลักษณ์ ช่อพันธุ์กุล โทร. 84885 E – mail : artspr08@hotmail.com