



เทวาลัย

สถานสายใยชาวอักษร



ปีที่ ๖ ฉบับที่ ๒๒ วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๕๗



ข่าวจากภาควิชาภาษาตะวันออก

สาขาวิชาภาษาบาลีและสันสกฤต คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอเรียนเชิญผู้ที่สนใจ ร่วมเสวนาโครงการเสวนาภาครตวิทยา ครั้งที่ 3/2557 ในหัวข้อ “วรรณกรรมฮินดี = TRANSFORMER ของวรรณคดีสันสกฤต” โดยวิทยากร คือ อาจารย์กิตติพงศ์ บุญเกิด (ผู้เชี่ยวชาญด้านภาษาและวรรณกรรมฮินดี) ดำเนินรายการโดย อาจารย์ ดร.ชานน์วิรัช ทัดแก้ว ในวันพุธที่ 23 กรกฎาคม 2557 เวลา 13.00-16.00 น. ณ ห้อง 708 อาคารบรมราชกุมารี คณะอักษรศาสตร์ ท่านผู้สนใจกรุณาส่งที่นัง ลงทะเบียนล่วงหน้าโดยการแจ้งชื่อและอีเมลที่ติดต่อได้ที่ E-mail : paliskt.artscu@gmail.com

Facebook : <https://www.facebook.com/palisanskritchula>

* โครงการนี้ไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ



ข่าวจากภาควิชาภาษาไทย

เนื่องในวาระครบรอบ 100 ปี ของวรรณคดีสโมสร กรมศิลปากร ได้มีการจัดสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง "หนังสือดีที่วรรณคดีสโมสรยกย่อง" ในวันจันทร์ที่ 21 กรกฎาคม 2557 ณ ห้องประชุมหอสมุดแห่งชาติ ท่าवासกรี โดยมีอาจารย์จากภาควิชาภาษาไทยเป็นวิทยากร 3 ท่าน ดังนี้

ภาคเช้า

1. ศาสตราจารย์ ดร.ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต เสนอเรื่อง ลิลิตพระลอ
2. รองศาสตราจารย์สุกัญญา สุจฉายา เสนอเรื่อง ขุนช้าง-ขุนแผน

ภาคบ่าย

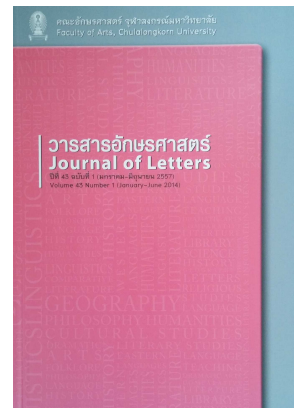
- อาจารย์ ดร.ธานีรัตน์ จัตตะศรี เสนอเรื่อง บทละครพระราชานิพนธ์เรื่อง อิเหนา



ข่าวจากโครงการเผยแพร่ผลงานวิชาการ

วารสารอักษรศาสตร์ ปีที่ 43 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน 2557) มีจำหน่ายแล้ววันนี้ ที่ฝ่ายวิจัย คณะอักษรศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วารสารอักษรศาสตร์ ปีที่ 43 ฉบับที่ 1 มี รองศาสตราจารย์ ดร.ณัฐมา พงศ์ไพโรจน์ เป็นบรรณาธิการ โดยวารสารฉบับนี้ประกอบด้วยบทความจำนวน 6 เรื่อง ดังต่อไปนี้



บทความ หมายเลข	เรื่อง	ผู้เขียน
1	ทิศในวรรณคดีสันสกฤตและพุทธศาสนา	ณัชพล ศิริสวัสดิ์
2	ความสำคัญของร่างกายที่มีต่อระบบความคิด	นันทนา วงษ์ไทย
3	การศึกษาเปรียบเทียบการใช้คำปรากฏร่วมภาษาอังกฤษของ ผู้เรียนชาวไทยและเจ้าของภาษาโดยใช้คลังข้อมูล	ปรีมา มัลลิกะมาส สมจิต จิระนันท์พิร และรักสงบ วิจิตรโสภณ
4	พัฒนาการวรรณกรรมอาหรับ	มานพ อาตัม
5	How Thai Philosophy is Possible ?	Soraj Hongladarom
6	อาหารและเครื่องดื่มของเยอรมันทางตะวันตกเฉียงใต้: ภาพ สะท้อนสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่น	วรรณฯ แสงอร่ามเรือง

วารสารอักษรศาสตร์เป็นวารสารทางวิชาการราย 6 เดือน รับผิดชอบพิบทความทางวิชาการด้านมนุษยศาสตร์ที่มีคุณภาพสูง มีเนื้อหาครอบคลุมประเด็นทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับภาษา ภาษาศาสตร์ วรรณคดีศึกษาประวัติศาสตร์ ปรัชญา ศาสนา ศิลปการละคร บรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศึกษา ภูมิศาสตร์ และวัฒนธรรมศึกษา มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมการค้นคว้าวิจัยในสายมนุษยศาสตร์ โดยเป็นพื้นที่สำหรับการอภิปรายแลกเปลี่ยนระหว่างนักวิชาการ และเป็นช่องทางสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการสู่สาธารณะเพื่อประโยชน์แก่สังคมในวงกว้างต่อไป

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร.84888 หรือ E-mail: jofletters@gmail.com



ใครทำอะไรที่ไหน

✉ รองศาสตราจารย์สุกัญญา สุจฉายา ผู้อำนวยการศูนย์คติชนวิทยา และรองศาสตราจารย์พรรัตน์ ดำรุง ภาควิชาศิลปการละคร ได้รับการแต่งตั้งจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม เป็นคณะกรรมการพัฒนากฎหมายว่าด้วยมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ และเข้าร่วมประชุม ในวันศุกร์ที่ 19 กรกฎาคม 2557

✉ รองศาสตราจารย์สุกัญญา สุจฉายา ผู้อำนวยการศูนย์คติชนวิทยา ได้รับเชิญจากโครงการวิจัยเพลงพื้นบ้านภาคกลาง กองส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย เป็นผู้เสวนา หัวข้อ “เพลงพื้นบ้านภาคกลาง : มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของประเทศไทยและของโลก” เมื่อวันที่ 16 กรกฎาคม 2557 เวลา 08.00-10.30 น. ณ ศูนย์ภูมิปัญญาไทย บ้านแม่ขวัญจิต ศรีประจันต์ อ.เมือง จังหวัดสุพรรณบุรี

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์คณะอักษรศาสตร์

ส่งข่าวประชาสัมพันธ์ได้ที่ นางกัญญ์กนก สิงห์ฤกษ์ โทร. 84885 E-mail: artspr08@hotmail.com