

สาขาวิชาภาษาไทย (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2551)

จำนวนหน่วยกิตรวมวิชาเฉพาะสาขา 71 หน่วยกิต

1. โครงสร้างหลักสูตร

1.1 โปรแกรมปรกติ

ภาควิชาภาษาไทยเปิดสอนวิชาเฉพาะสาขาวิชาภาษาไทย **แบบวิชาเอกเดี่ยว** และ **แบบวิชาเอก-โท** สำหรับนิสิตที่เลือกเรียนเป็นวิชาเอก และเปิดสอนเป็น วิชาโท สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะที่เลือกเรียนเป็นวิชาโท ดังนี้

1.1.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว 71 หน่วยกิต

วิชาบังคับ	27 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือก	6 หน่วยกิต
วิชาเลือก	44 หน่วยกิต
วิชาเลือกในสาขา	24 หน่วยกิต
วิชาเลือกนอกสาขา	20 หน่วยกิต

1.1.2 แบบวิชาเอก-โท 71 หน่วยกิต

วิชาเอก	51 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	27 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือก	6 หน่วยกิต
วิชาเลือก	24 หน่วยกิต
วิชาโท	ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

นิสิตวิชาเอกสาขาวิชาภาษาไทยที่เลือกเรียนแบบเอก-โท ต้องเรียนวิชาโทสาขาอื่นจากในคณะหรือนอกคณะอีกไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

1.1.3 วิชาโทสำหรับนิสิตวิชาเฉพาะสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ 21 หน่วยกิต

วิชาบังคับ	-
วิชาเลือก	21 หน่วยกิต

1.2 โปรแกรมเกียรตินิยม

1.2.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว 71 หน่วยกิต

วิชาบังคับ	27 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือก	6 หน่วยกิต
วิชาเลือก	44 หน่วยกิต
วิชาเลือกในสาขา	24 หน่วยกิต

นิสิตต้องเรียนรายวิชาเอกที่ศึกษาหรือวิชาระดับบัณฑิตศึกษาและปริญญาโทรวม 20 หน่วยกิต

วิชาเลือกนอกสาขา	20 หน่วยกิต
------------------	-------------

1.2.2 แบบวิชาเอก-โท 71 หน่วยกิต

วิชาเอก	51 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	27 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือก	6 หน่วยกิต
วิชาเลือก	24 หน่วยกิต

นิสิตต้องเรียนรายวิชาเอกที่ศึกษาหรือวิชาระดับบัณฑิตศึกษาและปริญญาโทรวม 20 หน่วยกิต

วิชาโท	ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต
--------	-------------------------

2. รายวิชา

2.1 โปรแกรมปรกติ

2.1.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว 71 หน่วยกิต

2.1.1.1 วิชาบังคับ 27 หน่วยกิต

วิชาบังคับ	21 หน่วยกิต	
2201201	ลักษณะภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201251	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
2201252	วิวัฒนาการวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
2201320	ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 1	3 (3-0-6)
2201326	ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201414	ศิลปะการใช้ภาษาไทย	3 (0-3-6)
2201447	สัมมนาเรื่องภาษาไทย	3 (0-3-6)
	<u>หรือ</u>	
2201460	สัมมนาเรื่องวรรณคดีไทย	3 (0-3-6)

วิชาบังคับเลือก 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ 2 รายวิชา

2201353	วรรณกรรมวิจารณ์	3 (3-0-6)
2201394	คติชนวิทยา	3 (3-0-6)
2201401	การวิเคราะห์ภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201435	ภาษาไทยสมัยต่างๆ	3 (3-0-6)

2.1.1.2 วิชาเลือก

44 หน่วยกิต

วิชาเลือกในสาขา

24 หน่วยกิต

2201214	ภาษาสื่อสารมวลชน	3 (2-1-6)
2201215	การเล่นทางภาษาในภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201230	วิวัฒนาการอักษรและอักขรวิธีไทย	3 (2-1-6)
2201260	ลิลิต นิราศ และเพลงยาว	3 (3-0-6)
2201264	วรรณคดีนิทาน	3 (3-0-6)
2201266	วรรณคดีคำสอน	3 (3-0-6)
2201274	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย	3 (3-0-6)
2201275	งานสุนทรภู่	3 (3-0-6)
2201301	อรรถศาสตร์ภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201303	การศึกษางานวิจัยภาษาไทยเชิงภาษาศาสตร์	3 (2-1-6)
2201314	สำนวนภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201322	ภาษาเขมร 1	3 (2-1-6)
2201324	การสร้างคำและการบัญญัติศัพท์	3 (3-0-6)
2201335	แบบเรียนภาษาและวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
2201336	อักษรไทยเหนือและไทยอีสาน	3 (2-1-6)
2201337	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย	3 (3-0-6)
2201351	อ่านและแต่งคำประพันธ์ไทย 1	3 (1-2-6)
2201352	วิวัฒนาการร้อยกรอง	3 (3-0-6)
2201362	วรรณคดีพระราชหัตถเลขา	3 (3-0-6)
2201364	วรรณคดีการแสดง	3 (3-0-6)
2201372	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	3 (3-0-6)
2201373	งานเสฐียรโกเศศและนาคะประทีป	3 (3-0-6)
2201374	พระนิพนธ์พระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์	3 (3-0-6)
2201393	วรรณกรรมกับสังคม	3 (3-0-6)
2201396	นิทานพื้นบ้าน	3 (2-1-6)
2201400	การศึกษาอิสระ	3 (1-0-8)
2201420	ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 2	3 (3-0-6)

2201422	ภาษาเขมร 2	3 (2-1-6)
2201424	ศัพท์สันนิษฐานและการตีความ	3 (2-1-6)
2201425	ศัพทมูลวิทยาภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201431	ภาษาไทยถิ่น	3 (3-0-6)
2201432	ศิลปะการเขียนร้อยแก้ว	3 (3-0-6)
2201441	การเขียนนวนิยายและเรื่องสั้น	3 (2-1-6)
2201451	อ่านและแต่งคำประพันธ์ไทย 2	3 (1-2-6)
2201464	วรรณคดีห้องถิ่น	3 (3-0-6)
2201472	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	3 (3-0-6)
2201473	พระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส	3 (3-0-6)
2201482	นวนิยายและเรื่องสั้น	3 (3-0-6)
2201483	วรรณคดีบาลีที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
2201484	วรรณคดีสันสกฤตที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)

หมายเหตุ นิสิตสามารถเลือกรายวิชาในกลุ่มบังคับเลือกเป็นรายวิชาเลือกได้

วิชาเลือกนอกสาขา 20 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาในสาขาวิชาต่างๆ ของคณะอักษรศาสตร์และ/หรือรายวิชาที่เปิดสอนในคณะ
นิเทศศาสตร์ ครุศาสตร์ จิตวิทยา ศิลปกรรมศาสตร์ และรัฐศาสตร์ ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากภาควิชา

2.1.2 แบบวิชาเอก-โท 71 หน่วยกิต

2.1.2.1 วิชาเอก 51 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 27 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 21 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในแบบวิชาเอกเดี่ยว

วิชาบังคับเลือก 6 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในแบบวิชาเอกเดี่ยว

วิชาเลือก 24 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในแบบวิชาเอกเดี่ยวในหมวดวิชาเลือกในสาขา

2.1.2.2 วิชาโท ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

นิสิตวิชาเอกสาขาวิชาภาษาไทยที่เรียนแบบเอก-โทต้องเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอนในคณะ
หรือนอกคณะอีกไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

2.1.3 วิชาโท 21 หน่วยกิต

นิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะอักษรศาสตร์และเลือกเรียนวิชาภาษาไทยเป็นวิชาโท ให้เลือกเรียนได้จากรายวิชาต่อไปนี้

2201201	ลักษณะภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201214	ภาษาสื่อสารมวลชน	3 (2-1-6)
2201215	การเล่นทางภาษาในภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201230	วิวัฒนาการอักษรและอักษรวิธีไทย	3 (2-1-6)
2201251	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
2201252	วิวัฒนาการวรรณกรรมไทย	3 (3-0-6)
2201260	ลิลิต นิราศ และเพลงยาว	3 (3-0-6)
2201264	วรรณคดีนิทาน	3 (3-0-6)
2201266	วรรณคดีคำสอน	3 (3-0-6)
2201274	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย	3 (3-0-6)
2201275	งานสุนทรภู่	3 (3-0-6)
2201301	อรรถศาสตร์ภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201303	การศึกษางานวิจัยภาษาไทยเชิงภาษาศาสตร์	3 (2-1-6)
2201314	สำนวนภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201320	ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 1	3 (3-0-6)
2201322	ภาษาเขมร 1	3 (2-1-6)
2201324	การสร้างคำและการบัญญัติศัพท์	3 (3-0-6)
2201326	ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201335	แบบเรียนภาษาและวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
2201336	อักษรไทยเหนือและไทยอีสาน	3 (2-1-6)
2201337	ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย	3 (3-0-6)
2201351	อ่านและแต่งคำประพันธ์ไทย 1	3 (1-2-6)
2201352	วิวัฒนาการร้อยกรอง	3 (3-0-6)
2201353	วรรณกรรมวิจารณ์	3 (3-0-6)
2201362	วรรณคดีพระราชหัตถเลขา	3 (3-0-6)
2201364	วรรณคดีการแสดง	3 (3-0-6)
2201372	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	3 (3-0-6)
2201373	งานเสฐียรโกเศศและนาคะประทีป	3 (3-0-6)
2201374	พระนิพนธ์พระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์	3 (3-0-6)
2201393	วรรณกรรมกับสังคม	3 (3-0-6)
2201394	คติชนวิทยา	3 (3-0-6)
2201396	นิทานพื้นบ้าน	3 (2-1-6)

2201401	การวิเคราะห์ภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201414	ศิลปะการใช้ภาษาไทย	3 (0-3-6)
2201420	ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 2	3 (3-0-6)
2201422	ภาษาเขมร 2	3 (2-1-6)
2201424	ศัพท์สันนิษฐานและการตีความ	3 (2-1-6)
2201425	ศัพทมูลวิทยาภาษาไทย	3 (3-0-6)
2201431	ภาษาไทยถิ่น	3 (3-0-6)
2201432	ศิลปะการเขียนร้อยแก้ว	3 (3-0-6)
2201435	ภาษาไทยสมัยต่างๆ	3 (3-0-6)
2201441	การเขียนนวนิยายและเรื่องสั้น	3 (2-1-6)
2201451	อ่านและแต่งคำประพันธ์ไทย 2	3 (1-2-6)
2201464	วรรณคดีท้องถิ่น	3 (3-0-6)
2201472	พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	3 (3-0-6)
2201473	พระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส	3 (3-0-6)
2201482	นวนิยายและเรื่องสั้น	3 (3-0-6)
2201483	วรรณคดีบาลีที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
2201484	วรรณคดีสันสกฤตที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)

2.2 โปรแกรมเกียรตินิยม

2.2.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว

71 หน่วยกิต

2.2.1.1 วิชาบังคับ

27 หน่วยกิต

วิชาบังคับ

21 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในโปรแกรมปกติ

วิชาบังคับเลือก

6 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในโปรแกรมปกติ

2.2.1.2 วิชาเลือก

44 หน่วยกิต

วิชาเลือกในสาขา

24 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในโปรแกรมปกติ และต้องเรียนรายวิชาเอกตัดศึกษาหรือรายวิชาการระดับ

บัณฑิตศึกษาโดยความเห็นชอบของภาควิชาและปริญญานิพนธ์

2201591	เอกัตศึกษา 1	3 (0-9-0)
2201592	เอกัตศึกษา 2	3 (0-9-0)
2201593	เอกัตศึกษา 3	3 (0-9-0)
2201594	เอกัตศึกษา 4	3 (0-9-0)
2201597	ปริญญานิพนธ์ 1	4 หน่วยกิต

2201598 ปริญญาโท 2

4 หน่วยกิต

หมายเหตุ นิสิตสามารถเลือกรายวิชาในกลุ่มบังคับเลือกเป็นรายวิชาเลือกได้

วิชาเลือกนอกสาขา 20 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาในสาขาวิชาต่างๆ ของคณะอักษรศาสตร์และ/หรือรายวิชาที่เปิดสอนในคณะ
นิเทศศาสตร์ ครุศาสตร์ จิตวิทยา ศิลปกรรมศาสตร์ และรัฐศาสตร์ ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากภาควิชา

2.2.2 แบบวิชาเอก-โท 71 หน่วยกิต

2.2.2.1 วิชาเอก 51 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 27 หน่วยกิต

วิชาบังคับ 21 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในโปรแกรมปกติ

วิชาบังคับเลือก 6 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาในโปรแกรมปกติ

วิชาเลือก 24 หน่วยกิต

เรียนเหมือนกับรายวิชาเลือกในสาขาในโปรแกรมเกียรตินิยมแบบเอกเดี่ยว

2.2.2.2 วิชาโท ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

นิสิตวิชาเอกสาขาวิชาภาษาไทยที่เรียนแบบเอก-โทต้องเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอนในคณะ
หรือนอกคณะอีกไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

3. คำอธิบายรายวิชา

2201201	ลักษณะภาษาไทย	3 (3-0-6)
	ลักษณะและองค์ประกอบของภาษาไทย ได้แก่ เสียง คำ ประโยค และความสัมพันธ์ระหว่าง องค์ประกอบเหล่านั้น	
2201214	ภาษาสื่อสารมวลชน	3 (2-1-6)
	ศึกษาโครงสร้าง รูปแบบ และวิวัฒนาการของสื่อมวลชนประเภทต่างๆ ศึกษาเชิงวิเคราะห์ลักษณะ ภาษาไทยที่ปรากฏในสื่อต่างๆ	
2201215	การเล่นทางภาษาในภาษาไทย	3 (3-0-6)
	รูปแบบต่างๆ ของการเล่นทางภาษาในภาษาไทยจากมุมมองทางด้านคติชนวิทยา ภาษาศาสตร์ และวรรณคดี	
2201230	วิวัฒนาการอักษรและอักษรวิธีไทย	3 (2-1-6)
	วิวัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงของอักษรและอักษรวิธีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงปัจจุบัน	
2201251	วิวัฒนาการวรรณคดีไทย	3 (3-0-6)

- วิวัฒนาการวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัยจนถึงสมัยรัชกาลที่ 3 ในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และการวิเคราะห์วรรณคดีสำคัญๆ
- 2201252 วิวัฒนาการวรรณกรรมไทย 3 (3-0-6)
วิวัฒนาการวรรณกรรมไทยตั้งแต่ปลายสมัยรัชกาลที่ 3 จนถึงปัจจุบันในด้านรูปแบบ เนื้อหา แนวคิด และการวิเคราะห์วรรณคดีสำคัญๆ
- 2201260 ลิลิต นิราศ และเพลงยาว 3 (3-0-6)
ลักษณะและวิวัฒนาการของวรรณคดีลิลิต นิราศ และเพลงยาวตั้งแต่สมัยอยุธยาจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ การศึกษาวิเคราะห์ผลงานคัดสรร
- 2201264 วรรณคดีนิทาน 3 (3-0-6)
วรรณคดีนิทานที่เป็นลายลักษณ์อักษรทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ที่มา ลักษณะ รูปแบบ แนวคิด เนื้อหา และ คุณค่าเชิงวรรณศิลป์ การศึกษาวิเคราะห์วรรณคดีนิทานบางเรื่อง
- 2201266 วรรณคดีคำสอน 3 (3-0-6)
การสอนจริยธรรมในวรรณคดีไทย ศึกษาวรรณคดีคำสอนของไทยและวรรณคดีคำสอนของต่างประเทศที่แปลเป็นภาษาไทย เลือกศึกษาวิเคราะห์วรรณคดีคำสอนบางเรื่อง
- 2201274 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย 3 (3-0-6)
พระราชนิพนธ์และพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัยทั้งในด้านเนื้อหา ความคิด และลีลา เลือกศึกษาวิเคราะห์พระราชนิพนธ์บางเรื่อง
- 2201275 งานสุนทรภู่ 3 (3-0-6)
ประวัติและงานของสุนทรภู่ ทั้งในด้านเนื้อหา ความคิด และลีลา เลือกศึกษาวิเคราะห์ผลงานบางเรื่อง
- 2201301 อรรถศาสตร์ภาษาไทย 3 (3-0-6)
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการศึกษาเรื่องความหมาย ความหมายในระดับคำและระดับประโยคในภาษาไทย
- 2201303 การศึกษางานวิจัยภาษาไทยเชิงภาษาศาสตร์ 3 (2-1-6)
ทฤษฎีภาษาศาสตร์ด้านแบบแผนนิยมและหน้าที่นิยม งานวิจัยภาษาไทยที่นำทฤษฎีดังกล่าวมาประยุกต์ใช้
- 2201314 สำนวนภาษาไทย 3 (3-0-6)
ลักษณะสำนวนภาษาที่ใช้ในภาษาไทยปัจจุบัน สำนวนภาษาแบบต่างๆ และองค์ประกอบสำคัญที่ทำให้ภาษามีสำนวนต่างๆ
- 2201320 ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 1 3 (3-0-6)

ประวัติภาษาบาลีและสันสกฤต ลักษณะและโครงสร้างภาษาบาลีและสันสกฤตเปรียบเทียบกับภาษาไทย

- | | | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2201322 | ภาษาเขมร 1
ฝึกพูดภาษาเขมร สะกดคำ เรียบเรียงถ้อยคำเป็นประโยคและข้อความสั้นๆ ฟัง และอ่านความเรียงเรื่องสั้นๆ | 3 (2-1-6) |
| 2201324 | การสร้างคำและการบัญญัติศัพท์
ลักษณะคำไทย วิธีการสร้างคำของภาษาไทย การประสมคำ การแปลงคำ การซ้ำคำ และการบัญญัติศัพท์ | 3 (3-0-6) |
| 2201326 | ภาษาเขมรที่สัมพันธ์กับภาษาไทย
คำเขมรที่ปรากฏในภาษาไทยและคำไทยที่ปรากฏในภาษาเขมร คำที่เขมรและไทยยืมมาจากภาษาบาลีและสันสกฤต ลักษณะทางไวยากรณ์และทางภาษาด้านอื่นๆ ที่แสดงความสัมพันธ์ของภาษาทั้งสอง | 3 (3-0-6) |
| 2201335 | แบบเรียนภาษาและวรรณคดีไทย
ประวัติและพัฒนาการแบบเรียนภาษาไทย ลักษณะและแนวคิดเกี่ยวกับภาษาและวรรณคดีไทยที่พบในแบบเรียน | 3 (3-0-6) |
| 2201336 | อักษรไทยเหนือและไทยอีสาน
ประวัติและลักษณะตัวอักษรที่ใช้อยู่ในภาคเหนือและภาคอีสาน ฝึกอ่านและเขียนตัวอักษรแบบต่างๆ | 3 (2-1-6) |
| 2201337 | ภาษาในบริบทสังคมและวัฒนธรรมไทย
ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาไทยกับสังคมวัฒนธรรมไทยในแง่มุมต่างๆ แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรม โดยเน้นชาติพันธุ์วรรณนาแห่งการสื่อสาร ภาษากับเพศภาวะ ภาษากับอุดมการณ์ | 3 (3-0-6) |
| 2201351 | อ่านและแต่งคำประพันธ์ไทย 1
ฝึกอ่านและแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์และกลอนชนิดต่างๆ | 3 (3-0-6) |
| 2201352 | วิวัฒนาการร้อยกรอง
รูปแบบ เนื้อหา ความคิด และกลวิธีการประพันธ์ของบทร้อยกรองตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน | 3 (3-0-6) |
| 2201353 | วรรณกรรมวิจารณ์
ความเป็นมาของการวิจารณ์วรรณกรรม การวิจารณ์วรรณกรรมแนวต่างๆ การประเมินค่าวรรณกรรม ฝึกวิจารณ์วรรณกรรม | 3 (3-0-6) |
| 2201362 | วรรณคดีพระราชหัตถเลขา | 3 (3-0-6) |

พระราชหัตถเลขา ประกาศ และพระบรมราชาธิบายในพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและ
พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

- 2201364 วรรณคดีการแสดง 3 (3-0-6)
ลักษณะและความเป็นมาของวรรณคดีที่เกี่ยวกับการแสดง ความสัมพันธ์ระหว่างการแสดงกับตัว
บท เลือกศึกษาวิเคราะห์วรรณคดีบางเรื่อง
- 2201372 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว 3 (3-0-6)
พระราชประวัติและพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทั้งในด้านเนื้อหา
ความคิด และลีลา เลือกศึกษาวิเคราะห์พระราชนิพนธ์บางเรื่อง
- 2201373 งานเสฐียรโกเศศและนาคะประทีป 3 (3-0-6)
งานด้านวรรณคดีและภาษาลดจนงานค้นคว้าของเสฐียรโกเศศและนาคะประทีป ทั้งในด้าน
เนื้อหา ความคิด และลีลา เลือกศึกษาวิเคราะห์ผลงานบางเรื่อง
- 2201374 พระนิพนธ์พระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ 3 (3-0-6)
พระประวัติและพระนิพนธ์ของพระราชวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ ทั้งในด้าน เนื้อหา ความคิด
และลีลา เลือกศึกษาวิเคราะห์พระนิพนธ์บางเรื่อง
- 2201393 วรรณกรรมกับสังคม 3 (3-0-6)
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมกับสังคมและผลกระทบที่มีต่อกัน การศึกษาเชิงวิเคราะห์
วรรณกรรมบางเรื่องที่มีความสัมพันธ์กับสังคมอย่างเด่นชัด
- 2201394 คติชนวิทยา 3 (3-0-6)
ความหมาย ความสำคัญ และการแบ่งประเภทของคติชน รูปแบบ และบทบาทหน้าที่ของคติชน
ประเภทต่างๆ แนวการศึกษาและวิธีการศึกษาโดยเน้นการเก็บข้อมูลภาคสนาม
- 2201396 นิทานพื้นบ้าน 3 (2-1-6)
นิทานพื้นบ้านของไทยด้านรูปแบบ ความคิด เนื้อหา และบทบาทของนิทานพื้นบ้านในสังคม การ
เก็บข้อมูลภาคสนามและการวิเคราะห์ทางคติชนวิทยา
- 2201400 การศึกษาอิสระ 3 (1-0-8)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
การค้นคว้าหัวข้อที่เกี่ยวกับภาษาหรือวรรณคดีไทยตามความสนใจของแต่ละบุคคล และการ
นำเสนอผลงานวิจัย
- 2201401 การวิเคราะห์ภาษาไทย 3 (3-0-6)
การวิเคราะห์ภาษาไทย ได้แก่ ระบบเสียง ระบบคำ และวากยสัมพันธ์
- 2201414 ศิลปะการใช้ภาษาไทย 3 (0-3-6)

- การใช้ภาษาอย่างมีศิลปะ การเลือกใช้และการสรรคำ การเรียบเรียงถ้อยคำ การใช้โวหาร
เปรียบเทียบ การวิเคราะห์ลักษณะภาษาที่เป็นวรรณศิลป์จากผลงานทางวรรณคดีและวรรณกรรม
ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 2201420 ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับภาษาไทย 2 3 (3-0-6)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2201320 ภาษาบาลีและสันสกฤตที่สัมพันธ์กับ
ภาษาไทย 1)
การวิเคราะห์และเปรียบเทียบคำภาษาบาลีและสันสกฤตในภาษาไทยและวรรณคดีไทยทั้งด้านเสียง
รูปศัพท์ ความหมาย และการใช้
- 2201422 ภาษาเขมร 2 3 (2-1-6)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2201322 ภาษาเขมร 1)
ฝึกพูดภาษาเขมรระดับกลาง ฟังและเขียนเรื่องที่ซับซ้อนขึ้น แปลข้อเขียนภาษาเขมรเป็นภาษาไทย
และแปลข้อเขียนภาษาไทยเป็นภาษาเขมร อ่านวรรณคดีและวรรณกรรม ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง
- 2201424 ศัพท์สันนิษฐานและการตีความ 3 (2-1-6)
การศึกษาและการตีความศัพท์และสำนวนที่ไม่ทราบความหมายและที่มาแน่นอนในวรรณคดีและ
เอกสารโบราณ
- 2201425 ศัพท์มูลวิทยาภาษาไทย 3 (3-0-6)
ศัพท์มูลวิทยา การสัมผัสภาษา การเปลี่ยนแปลงทางเสียง คำยืมภาษาถิ่นและคำยืม
ภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- 2201431 ภาษาไทยถิ่น 3 (3-0-6)
การจำกัดความ “ภาษาถิ่น” หลักในการศึกษาภาษาถิ่น และลักษณะของภาษาไทยถิ่นต่างๆ
- 2201432 ศิลปะการเขียนร้อยแก้ว 3 (3-0-6)
องค์ประกอบและกลวิธีในการสร้างงานเขียนที่ดี การเขียนสร้างสรรค์ประเภทร้อยแก้วแบบต่างๆ ใน
ภาษาไทย
- 2201435 ภาษาไทยสมัยต่างๆ 3 (3-0-6)
ลักษณะภาษาไทยสมัยสุโขทัย สมัยอยุธยา และสมัยรัตนโกสินทร์
- 2201441 การเขียนนวนิยายและเรื่องสั้น 3 (2-1-6)
หลักการและการฝึกเขียนนวนิยายและเรื่องสั้นภาษาไทย
- 2201447 สัมมนาเรื่องภาษาไทย 3 (0-3-6)
หัวข้อที่น่าสนใจเกี่ยวกับภาษาไทย
- 2201451 อ่านและแต่งคำประพันธ์ไทย 2 3 (3-0-6)
ฝึกอ่านและแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงและฉันท์ชนิดต่างๆ

- 2201460 สัมมนาเรื่องวรรณคดีไทย 3 (0-3-6)
หัวข้อที่น่าสนใจเกี่ยวกับวรรณคดีไทย
- 2201464 วรรณคดีท้องถิ่น 3 (3-0-6)
วรรณคดีมุขปาฐะและวรรณคดีลายลักษณ์ของท้องถิ่นต่างๆ ทั้งในด้านประวัติความเป็นมา รูปแบบการประพันธ์ เนื้อหา แนวคิด และความสัมพันธ์กับสังคมและวัฒนธรรมท้องถิ่น
- 2201472 พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว 3 (3-0-6)
พระราชประวัติและพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทั้งในด้านเนื้อหาความคิด และลีลา เลือกรศึกษาวิเคราะห์พระราชนิพนธ์บางเรื่อง
- 2201473 พระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส 3 (3-0-6)
พระประวัติและพระนิพนธ์ของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรสทั้งในด้านเนื้อหาความคิด และลีลา เลือกรศึกษาวิเคราะห์พระนิพนธ์บางเรื่อง
- 2201482 นวนิยายและเรื่องสั้น 3 (3-0-6)
วิวัฒนาการของรูปแบบ เนื้อหา และแนวคิดที่ปรากฏในนวนิยายและเรื่องสั้นแนวต่างๆ อิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมไทยสมัยต่อมา
- 2201483 วรรณคดีบาลีที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย 3 (3-0-6)
วรรณคดีบาลีทั้งพระไตรปิฎก อรรถกถา และปกรณ์ต่างๆ ที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย เลือกรศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างละเอียดลึกซึ้ง
- 2201484 วรรณคดีสันสกฤตที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย 3 (3-0-6)
วรรณคดีสันสกฤตที่สัมพันธ์กับวรรณคดีไทย ความเชื่อของพราหมณ์และฮินดูในวรรณคดีสันสกฤตและวรรณคดีไทย เลือกรศึกษาเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างละเอียดลึกซึ้ง
- 2201591 เอกัตศึกษา 1 3 (0-9-0)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
การศึกษาลักษณะในหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อ
- 2201592 เอกัตศึกษา 2 3 (0-9-0)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
การศึกษาลักษณะในหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งหรือหลายหัวข้อ
- 2201593 เอกัตศึกษา 3 3 (0-9-0)
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การศึกษาลักษณะในหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยหัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง
หรือหลายหัวข้อ

2201594 เอกัตศึกษา 4

3 (0-9-0)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การศึกษาลักษณะในหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมไทยหัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง
หรือหลายหัวข้อ