**สาขาวิชาภาษาอังกฤษ**

**(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2557)**

จำนวนหน่วยกิตรวมวิชาเฉพาะสาขา 72 หน่วยกิต

**1. โครงสร้างหลักสูตร**

 ภาควิชาภาษาอังกฤษเปิดสอนวิชาเฉพาะสาขาวิชาภาษาอังกฤษ ***แบบวิชาเอก-โท*** สำหรับนิสิตที่เลือกเรียนเป็นวิชาเอก และเปิดสอนเป็น ***วิชาโท*** สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะที่เลือกเรียนเป็นวิชาโท

**1.1 โปรแกรมปกติ**

 **1.1.1 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต**

 **1) วิชาเอก 51 หน่วยกิต**

 วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

 วิชาเลือก 27 หน่วยกิต

 - วิชาเลือกสายภาษา 9 หน่วยกิต

 - วิชาเลือกสายวรรณคดี 9 หน่วยกิต

 - วิชาเลือกจากสายภาษา

 และ/หรือสายวรรณคดี 9 หน่วยกิต

 **2) วิชาโท 21 หน่วยกิต**

นิสิตเอกสาขาวิชาภาษาอังกฤษที่เลือกเรียนแบบเอก-โท ต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นจากในคณะหรือนอกคณะอีก 21 หน่วยกิต

วิชาโท สำหรับนิสิตวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ 21 หน่วยกิต

 วิชาบังคับ -

 วิชาเลือก 21 หน่วยกิต

 **1.2 โปรแกรมเกียรตินิยม**

1. ผู้ที่เข้าศึกษาโปรแกรมเกียรตินิยมจะต้องผ่านการเรียนในชั้นปีที่ 1 ด้วยแต้มเฉลี่ยสะสม ไม่ต่ำกว่า 3.75 และเรียนรายวิชาในหลักสูตรมาแล้วไม่น้อยกว่า 36 หน่วยกิต กรณีได้แต้มเฉลี่ยสะสมต่ำกว่า 3.75 แต่สูงกว่าเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย คือ 3.50 ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารคณะอักษรศาสตร์

# 2. นิสิตโปรแกรมเกียรตินิยมต้องสอบได้แต้มเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 3.60 หากไม่สามารถสอบ

# ได้แต้มเฉลี่ยสะสม 3.60 ติดต่อกัน 2 ภาคการศึกษา ต้องย้ายไปเรียนโปรแกรมปกติโดยสามารถนับ

# หน่วยกิตรายวิชาเอกัตศึกษา/รายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาในโปรแกรมเกียรตินิยม เป็นหน่วยกิตของโปรแกรมปกติได้

 **1.2.1 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต**

 **1) วิชาเอก 51 หน่วยกิต**

 วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

 วิชาเลือก 27 หน่วยกิต

นิสิตต้องเรียนรายวิชาเอกัตศึกษาหรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรปริญญาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และปริญญานิพนธ์ รวม 20 หน่วยกิต และเรียนรายวิชาเลือกอีก 7 หน่วยกิต

 **2) วิชาโท 21 หน่วยกิต**

 นิสิตที่เรียนสาขาวิชาภาษาอังกฤษเป็นวิชาเอก ต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอนในคณะหรือนอกคณะอีก 21 หน่วยกิต

**2. รายวิชา**

**2.1 โปรแกรมปกติ**

**2.1.1 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต 2.1.1.1 วิชาเอก 51 หน่วยกิต**

 **วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต**

 2202201 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

 Academic English Oral Skills

 2202202 เรียงความอังกฤษ 1 3 (3-0-6)

 English Composition I

 2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ 3 (3-0-6)

 English Reading Skills

 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น 3 (3-0-6)

 Introduction to English Sound System and Structure

 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

 Introduction to the Study of English Literature

 2202235 การอ่านวิเคราะห์เพื่อการศึกษาวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Reading and Analysis for the Study of English Literature

2202266 ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Background to British Literature

 2202267 ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)

 Background to American Literature

**วิชาเลือก 27 หน่วยกิต**

 - วิชาเลือกสายภาษา 9 หน่วยกิต

 - วิชาเลือกสายวรรณคดี 9 หน่วยกิต

 - วิชาเลือกจากสายภาษา 9 หน่วยกิต

 และ/หรือสายวรรณคดี

**วิชาเลือกสายภาษา**

 2202302 เรียงความอังกฤษ 2 3 (3-0-6)

 English Composition II

2202304 การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ 3 (3-0-6)

 English Business Writing

2202313 แปลอังกฤษ-ไทย 3 (3-0-6)

 Translation: English –Thai

 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1 3 (3-0-6)

 Translation: Thai - English I

2202317 ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ 3 (3-0-6)

 English Critical Reading Skills

 2202324 สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Phonetics for English Pronunciation

 2202326 วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 English Syntax

 2202401 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

 Creative Writing

 2202405 การเขียนรายงานการค้นคว้า 3 (3-0-6)

 Research Writing

 2202408 การปราศรัยในที่ชุมชน 3 (3-0-6)

 Public Speaking

 2202414 แปลไทย-อังกฤษ 2 3 (3-0-6)

 Translation: Thai - English II

 2202421 วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Development of the English Language

 2202425 หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Selected Topics in the English Language

 2202499 การศึกษาอิสระ: อังกฤษ 3 (1-0-8)

 Independent Study: English

**วิชาเลือกสายวรรณคดี**

 2202263 ภูมิหลังทางเทวตำนานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Mythological and Biblical Background to English Literature

 2202340 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

 Nineteenth–Century British Fiction

 2202341 วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

 Nineteenth-Century American Literature

2202342 บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 Drama from the Twentieth Century to the Present

 2202344 วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Contemporary World Literature in English

2202345 กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาบีธันถึงยุคออกัสตัน 3 (3-0-6)

 British Poetry from the Elizabethans to the Augustans

 2202349 กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน 3 (3-0-6)

 The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians

 2202350 หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Selected Topics in English Literature

 2202370 วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Literature in English Translation

 2202371 วรรณกรรมเด็ก 3 (3-0-6)

 Children’s Literature

 2202372 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3 (3-0-6)

 Literature and Film

 2202373 วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)

 Environmental Literature

 2202374 เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Fiction and Fact in English Prose

 2202441 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 British Fiction from the Twentieth Century to the Present

 202442 วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 American Fiction from the Twentieth Century to the Present

 2202445 กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 British Poetry from the Twentieth Century to the Present

 2202446 กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 American Poetry from the Twentieth Century to the Present

 2202449 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น 3 (3-0-6)

 Introduction to Modern Critical Theory

 2202450 เชกสเปียร์ 3 (3-0-6)

 Shakespeare

 2202499 การศึกษาอิสระ: อังกฤษ 3 (1-0-8)

 Independent Study: English

**2.1.1.2 วิชาโท 21 หน่วยกิต**

นิสิตเอกสาขาวิชาภาษาอังกฤษต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอนในคณะหรือนอกคณะอีก 21 หน่วยกิต

**วิชาโท 21 หน่วยกิต**

สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ ที่เลือกเรียนเป็นวิชาโท ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้

 2202201 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

 Academic English Oral Skills

 2202202 เรียงความอังกฤษ 1 3 (3-0-6)

 English Composition I

 2202208 การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 English Conversation and Discussion

 2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ 3 (3-0-6)

 English Reading Skills

 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น 3 (3-0-6)

 Introduction to English Sound System and Structure

 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

 Introduction to the Study of English Literature

 2202235 การอ่านวิเคราะห์เพื่อการศึกษาวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Reading and Analysis for the Study of English Literature

 2202263 ภูมิหลังทางเทวตำนานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Mythological and Biblical Background to English Literature

 2202265 วรรณกรรมอังกฤษเชิงวิจักษ์ 3 (3-0-6)

 English Literature Appreciation

 2202266 ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Background to British Literature

 2202267 ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)

 Background to American Literature

 2202302 เรียงความอังกฤษ 2 3 (3-0-6)

 English Composition II

 2202304 การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ 3 (3-0-6)

 English Business Writing

 2202313 แปลอังกฤษ-ไทย 3 (3-0-6)

 Translation: English -Thai

 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1 3 (3-0-6)

 Translation: Thai - English I

 2202317 ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ 3 (3-0-6)

 English Critical Reading Skills

 2202324 สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Phonetics for English Pronunciation

 2202326 วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 English Syntax

 2202340 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

 Nineteenth–Century British Fiction

 2202341 วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

 Nineteenth-Century American Literature

 2202342 บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 Drama from the Twentieth Century to the Present

 2202344 วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Contemporary World Literature in English

 2202345 กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาบีธันถึงยุคออกัสตัน 3 (3-0-6)

 British Poetry from the Elizabethans to the Augustans

 2202349 กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน 3 (3-0-6)

 The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians

 2202350 หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Selected Topics in English Literature

 2202365 วรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษยอดนิยม 3 (3-0-6)

 Popular Fiction in English

 2202370 วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Literature in English Translation

 2202371 วรรณกรรมเด็ก 3 (3-0-6)

 Children’s Literature

 2202372 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3 (3-0-6)

 Literature and Film

 2202373 วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)

 Environmental Literature

 2202374 เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Fiction and Fact in English Prose

 2202401 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

 Creative Writing

 2202405 การเขียนรายงานการค้นคว้า 3 (3-0-6)

 Research Writing

 2202408 การปราศรัยในที่ชุมชน 3 (3-0-6)

 Public Speaking

 2202414 แปลไทย-อังกฤษ 2 3 (3-0-6)

 Translation: Thai - English II

 2202421 วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Development of the English Language

 2202425 หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 Selected Topics in the English Language

 2202441 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 British Fiction from the Twentieth Century to the Present

 2202442 วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 American Fiction from the Twentieth Century to the Present

 2202445 กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 British Poetry from the Twentieth Century to the Present

 2202446 กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 American Poetry from the Twentieth Century to the Present

 2202449 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น 3 (3-0-6)

 Introduction to Modern Critical Theory

 2202450 เชกสเปียร์ 3 (3-0-6)

Shakespeare

**2.2 โปรแกรมเกียรตินิยม**

 **2.2.1 แบบวิชาเอก-โท 72 หน่วยกิต**

  **1. วิชาเอก 51 หน่วยกิต**

 วิชาบังคับ 24 หน่วยกิต

 เรียนรายวิชาเหมือนกับโปรแกรมปกติ

 วิชาเลือก 27 หน่วยกิต

 เรียนรายวิชาเหมือนกับโปรแกรมปกติ และเรียนรายวิชาเอกัตศึกษา หรือรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษา

 โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรปริญญาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ และปริญญานิพนธ์

รวม 20 หน่วยกิต

2202591 เอกัตศึกษา 1 3 (0-9-0)

 Independent Study I

2202592 เอกัตศึกษา 2 3 (0-9-0)

 Independent Study II

 2202593 เอกัตศึกษา 3 3 (0-9-0)

 Independent Study III

 2202594 เอกัตศึกษา 4 3 (0-9-0)

 Independent Study IV

2202597 ปริญญานิพนธ์ 1 4 หน่วยกิต

 Senior Project I

 2202598 ปริญญานิพนธ์ 2 4 หน่วยกิต

 Senior Project II

  **2. วิชาโท 21 หน่วยกิต**

 นิสิตเอกสาขาวิชาภาษาอังกฤษต้องเลือกเรียนวิชาโทสาขาอื่นที่เปิดสอนในคณะหรือนอกคณะอีก

21 หน่วยกิต

**คำอธิบายรายวิชา**

 2202201 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2

 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การฟังเพื่อจับใจความ การจดโน้ตย่อและย่อความเรื่องที่ฟัง การอภิปราย

 บทเรียนในหัวข้อที่เป็นวิชาการ การนำเสนอความคิดและข้อโต้แย้งอย่าง

 มีเหตุผลในรูปของสุนทรพจน์ขนาดสั้น

 Academic English Oral Skills

 ACAD ENG ORAL

 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR CONSENT OF FACULTY)

 Listening comprehension; note-taking and summarizing; discussion

 of texts on academic topics; logical presentation of ideas

 and arguments through short speeches.

2202202 เรียงความอังกฤษ 1 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2

หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การเขียนย่อหน้าที่สละสลวย การเขียนโครงร่างสำหรับเรียงความ

การเขียนบทนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป การเขียนเรียงความขนาดสั้น

ในรูปแบบและหัวข้อที่หลากหลาย

English Composition I

ENG COMPO I

 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR CONSENT OF FACULTY)

Writing of well-organized paragraphs; preparation of outlines

for compositions; writing of the introductory paragraph,

body paragraph and concluding paragraph; short composition writing

in a variety of forms and on various topics.

 2202208 การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2)

การสนทนาและอภิปรายหัวข้อต่างๆ ในชีวิตประจำวันและการทำงาน

การฟังเพื่อจับใจความการแสดงความคิดและข้อโต้แย้งอย่างมีเหตุผล

โดยการอภิปรายในชั้นเรียนและการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

English Conversation and Discussion

ENG CONVER DISC

(CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II)

Conversation and discussion on topics related to everyday life and work;

listening comprehension; logical expression of ideas

and arguments through class discussion and presentations.

2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2

หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ เพื่อความเข้าใจ การใช้กลวิธีการอ่านต่าง ๆ

การย่อความ การวิเคราะห์โครงสร้างและการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่าน

English Reading Skills

ENG READ SKILLS

 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR CONSENT OF FACULTY)

 Reading comprehension of various text types; use of reading strategies;

summary writing; analysis of structure and language of the materials.

 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2

หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

สัทวิทยา วิทยาหน่วยคำ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ระดับพื้นฐานในภาษาอังกฤษ

Introduction to English Sound System and Structure

INTRO SOUND STRUC

(CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR CONSENT OF FACULTY)

Basic English phonology, morphology and syntax.

 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)

ความรู้พื้นฐานด้านองค์ประกอบวรรณกรรมภาษาอังกฤษ ได้แก่

รูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์ การวิเคราะห์ร้อยแก้ว

ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร

 Introduction to the Study of English Literature

 INTRO STUD ENG LIT

Introduction to the literary elements of English literature:

form, theme, and technique; analysis of selected prose,

poetry, and drama.

 2202235 การอ่านวิเคราะห์เพื่อการศึกษาวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษา

 วรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น)

 แนวทางการอ่านเชิงวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมอังกฤษประเภทร้อยแก้ว

 ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร

 Reading and Analysis for the Study of English Literature

 READ ANAL ENG LIT

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT)

 Approaches to analytical and critical reading of selected English prose,

 poetry, and drama.

 2202263 ภูมิหลังทางเทวตำนานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

ภูมิหลังเทวตำนานกรีกและโรมัน และคัมภีร์ไบเบิลในงานวรรณกรรม

การนำความรู้ไปใช้ในการตีความวรรณกรรมอังกฤษ

Mythological and Biblical Background to English Literature

MYTH BIBL ENG LIT

Greco-Roman mythological and Biblical background to literature;

their relevance to interpretation of English literature.

 2202265 วรรณกรรมอังกฤษเชิงวิจักษ์ 3 (3-0-6)

ความรู้พื้นฐานด้านรูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรม

ภาษาอังกฤษ การวิจักษ์ การวิเคราะห์และวิจารณ์งานร้อยแก้ว ร้อยกรอง

และบทละครที่คัดสรร

 English Literature Appreciation

ENG LIT APP

Introduction to the form, theme and technique of English literary works;

appreciation, analysis and criticism of selected prose, poetry and drama.

2202266 ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-6)

 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอังกฤษ

ตั้งแต่สมัยแองโกลแซกซันถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 นักเขียนสำคัญและผลงาน

ที่โดดเด่น การวิเคราะห์บทอ่านคัดสรร

 Background to British Literature

 BKGD BRIT LIT

 Historical, philosophical, social and cultural background

 to British literature from the Anglo-Saxon period to the twentieth century;

 major writers and their representative works; analysis of excerpts.

2202267 ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน 3 (3-0-6)

 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอเมริกัน

 ตั้งแต่สมัยเริ่มแรกถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 นักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น

 การวิเคราะห์บทอ่านคัดสรร

 Background to American Literature

 BKGD AM LIT

Historical, philosophical, social and cultural background to American literature from the beginning to the twentieth century; major writers

and their representative works; analysis of excerpts.

 2202302 เรียงความอังกฤษ 2 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1)

การเขียนเรียงความหัวข้อต่าง ๆ เน้นการเสนอความคิดอย่างมีเหตุผล

และการใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม ความรู้พื้นฐานในการอ้างอิง

 English Composition II

 ENG COMPO II

 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I)

 Writing of essays on various topics, with emphasis

 on logical presentation of ideas and proper use of language;

 introduction to the use of references.

 2202304 การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2)

 การเขียนจดหมายทางธุรกิจ ประวัติการศึกษาและการทำงาน

 บันทึกข้อความรายงานการประชุม และรายงาน โดยเน้นรูปแบบ

 ที่ถูกต้อง เนื้อหา ความชัดเจน และความกระชับของข้อความ

 English Business Writing

 ENG BUS WRIT

 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II)

 Writing of business letters, resumes, memorandums, minutes,

 and reports, with emphasis on correct form, content,

 clarity and conciseness of expression.

 2202313 แปลอังกฤษ-ไทย 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202124 การแปลอังกฤษขั้นต้น)

 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล ประเภทแสดงความรู้สึก

 และประเภทโน้มน้าว จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย

Translation: English-Thai

TRANSL E-T

(CONDITION: PRER 2202124 INTRO TRANSL)

Translation of informative, expressive and vocative texts from English into Thai.

 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202124 การแปลอังกฤษขั้นต้น)

 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล และประเภทแสดงความรู้สึก จากภาษาไทย

 เป็นภาษาอังกฤษ

 Translation: Thai–English I

 TRANSL T-E I

 (CONDITION: PRER 2202124 INTRO TRANSL)

 Translation of informative and expressive texts from Thai into English.

 2202317 ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ

หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

หลักการอ่านเชิงวิจารณ์ การอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์บทความคัดสรร

ที่เกี่ยวกับประเด็นซึ่งกำลังเป็นที่วิพากษ์วิจารณ์ในปัจจุบัน การอภิปราย

เกี่ยวกับประเด็นต่างๆโดยการพูดและการเขียน

 English Critical Reading Skills

 CRIT READ SKILL

(CONDITION: PRER 2202217 ENG READ SKILLS OR CONSENT OF FACULTY)

 Principles of critical reading; analytical and critical reading of selected articles

 on current controversial issues; oral and written discussion of the issues.

 2202324 สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง

ภาษาอังกฤษขั้นต้น)

การใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียงทั้งระดับคำและประโยค หน่วยเสียงและ

เสียงย่อย การลงเสียงหนักในระดับคำและการลงเสียงหนักในระดับประโยค

ที่ใช้ในสถานการณ์จริง เสียงในการพูดต่อเนื่อง ภาษาย่อยต่าง ๆ ของภาษาอังกฤษ

Phonetics for English Pronunciation

PHONE ENG PRONUN

(CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)

Use of phonetic alphabet in transcription at word and sentence levels;

phonemes and allophones; word stress and sentence stress in real life

situations; sounds in connected speech; varieties of English.

 2202326 วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง

ภาษาอังกฤษขั้นต้น)

การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษตามทฤษฎีไวยากรณ์ต่าง ๆ

และการนำไปประยุกต์ใช้ในด้านต่าง ๆ

English Syntax

ENGLISH SYNTAX

(CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)

Analysis of English sentence structures according to syntactic theories

and its application.

2202340 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมร้อยแก้ว

อังกฤษในศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร

Nineteenth–Century British Fiction

19C BRIT FICT

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of nineteenth-century British fiction;

analysis and criticism of selected fiction.

 2202341 วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมอเมริกัน

ร้อยแก้วและร้อยกรองในศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์

งานวรรณกรรมที่คัดสรร

Nineteenth-Century American Literature

19C AM LIT

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of nineteenth-century

American prose and poetry; analysis and criticism of selected works.

 2202342 บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครอังกฤษ

และอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร

Drama from the Twentieth Century to the Present

DRAMA 20C-PRES

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of British and American drama from

the twentieth century to the present; analysis and criticism of selected plays.

 2202344 วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การวิเคราะห์และวิจารณ์ผลงานที่คัดสรรจากงานประพันธ์ภาษาอังกฤษ

โดยนักเขียนที่มิใช่ชาวอังกฤษหรืออเมริกัน

 Contemporary World Literature in English

 CONT WORLD LIT

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

 Analysis and criticism of selected works written in English by authors

 from cultures other than Britain and the United States.

 2202345 กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาบีธันถึงยุคออกัสตัน 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ

ในสมัยอลิซาบีธัน เมตาฟิซิคัล คาวาเลียร์ และออกัสตัน การวิเคราะห์

และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร

 British Poetry from the Elizabethans to the Augustans

 POETRY ELIZ-AUG

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of Elizabethan, Metaphysical,

Cavalier and Augustan poetry; analysis and criticism of selected poems.

 2202349 กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ

 ตั้งแต่สมัยโรแมนติกถึงวิกตอเรียน จิตวิญญาณขบถของปัจเจกบุคคลต่อสังคม

 และการเมือง การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร

 The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians

 POET REB ROMAN-VIC

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

 Subject matter, theme, form and technique of British poetry from

 the Romantic to the Victorian periods; individual spirit for social

 and political rebellion; analysis and criticism of selected poems.

 2202350 หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น

หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การวิเคราะห์และวิจารณ์หัวข้อที่คัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษโดยผ่านมุมมองด้านสังคม

 วัฒนธรรม และวรรณกรรม

 Selected Topics in English Literature

 SEL TOPIC ENG LIT

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

 Analysis and criticism of selected topics in English literature from a social,

 cultural and literary perspective.

2202365 วรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษยอดนิยม 3 (3-0-6)

 องค์ประกอบและประเภทของวรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษที่นิยมแพร่หลาย

 บริบททางสังคมและวัฒนธรรม การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมที่คัดสรร

 Popular Fiction in English

 POP FICT ENG

Elements and genres of popular fiction in English; social and cultural contexts;

analysis and criticism of selected works.

 2202370 วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การวิเคราะห์และวิจารณ์งานประพันธ์คัดสรรฉบับแปลเป็นภาษาอังกฤษ

 โดยผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรมและวรรณกรรม

Literature in English Translation

LIT ENG TRANSL

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Analysis and criticism of selected works that have been translated

into English from a social, cultural and literary perspective.

 2202371 วรรณกรรมเด็ก 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

รูปแบบ เนื้อหา และบทบาทของวรรณกรรมเด็กที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ

การวิเคราะห์ และวิจารณ์วรรณกรรมเด็กที่คัดสรร

Children’s Literature

CHILD LIT

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Form, content, and roles of children’s literature written in English; analysis

and criticism of selected works.

 2202372 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษกับภาพยนตร์รูปแบบที่เป็น ลักษณะเฉพาะของศิลปะทั้งสองประเภท ประเด็นและปัญหาในการแปลงวรรณกรรมให้เป็นภาพยนตร์ การวิเคราะห์และวิจารณ์บทวรรณกรรมที่คัดสรร

Literature and Film

LIT / FILM

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Relationship between literary works written in English and films;

the distinctive nature of the two art forms; issues and problems involved

in adapting literary works to films; analysis and criticism of selected literary works.

 2202373 วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมสิ่งแวดล้อม

ที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ บทบาทของวรรณกรรมในการสร้างนิเวศสำนึก

การวิเคราะห์ และวิจารณ์งานที่คัดสรร

Environmental Literature

ENVI LIT

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form, and technique of environmental

literature written in English; roles of literature in fostering ecological awareness;

analysis and criticism of selected works.

 2202374 เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การวิเคราะห์ วิจารณ์ และอภิปรายงานประพันธ์ร้อยแก้วรูปแบบต่างๆ

เทคนิค กลวิธี และความสามารถในการดึงดูดผู้อ่าน

 Fiction and Fact in English Prose

 FICT FAC ENG PROSE

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Analysis, criticism and discussion of different types of prose works

and their techniques, strategies and appeal.

 2202401 การเขียนเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1)

องค์ประกอบงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ มุมมอง สถานที่ เวลา อารมณ์

และบรรยากาศ ตัวละคร บทสนทนา เนื้อเรื่อง การสับเปลี่ยนด้านเวลา

และปมปริศนา การฝึกฝนกลวิธีการประพันธ์ที่ใช้จินตนาการ

 Creative Writing

 CREAT WRIT

 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I)

 Elements of creative writing: point-of-view, setting, mood,

 characterization, dialog, plot, timeshift and suspense; practice of

 the techniques of imaginative writing.

 2202405 การเขียนรายงานการค้นคว้า 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202302 เรียงความอังกฤษ 2)

การเขียนรายงานการค้นคว้าโดยเน้นกระบวนการ ได้แก่ การเลือกหัวข้อที่เหมาะสม

การใช้ห้องสมุดและเทคโนโลยีสารสนเทศ การสรุปใจความในรูปแบบต่าง ๆ

การพัฒนาโครงร่าง และประเด็นหลัก การอ้างอิง

Research Writing

RESEARCH WRITING

(CONDITION: PRER 2202302 ENG COMPO II)

Writing of a research paper with emphasis on process: appropriate

topic selection, use of library facilities and information technology,

various methods of note-taking, outline and thesis development,

presentation of references.

 2202408 การปราศรัยในที่ชุมชน 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202201 ทักษะการพูดภาษา

อังกฤษเชิงวิชาการหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การพูดเพื่อสื่อความคิดอย่างได้ผล การเตรียมและกล่าวคำปราศรัยแบบต่าง ๆ

เพื่อชักชวน กระตุ้น และจูงใจให้เชื่อ

Public Speaking

PUBLIC SPEAKING

(CONDITION: PRER 2202201 ACAD ENG ORAL OR CONSENT OF FACULTY)

Effective oral communication of ideas; preparation and delivery

of various types of speeches to persuade, stimulate and convince.

 2202414 แปลไทย-อังกฤษ 2 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1)

การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล ประเภทแสดงความรู้สึก และประเภทโน้มน้าว

จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นวิธีการแปลแบบตีความตัวบทต้นฉบับ

 และเรียบเรียงบทแปลให้เป็นธรรมชาติ

 Translation: Thai-English II

 TRANSL T-E II

(CONDITION: PRER 2202314 TRANSL T-E I)

Translation of informative, expressive, and vocative texts from Thai into English,

with emphasis on interpretation of source texts and naturalness of target texts.

 2202421 วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง

 ภาษาอังกฤษขั้นต้น)

ที่มาและวิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ การเปลี่ยนแปลงทางเสียง ไวยากรณ์

และคำศัพท์ เน้นปัจจัยด้านสังคม การเมือง และวัฒนธรรม ที่ก่อให้เกิด

การเปลี่ยนแปลง นานาภาษาอังกฤษโลก

 Development of the English Language

 DEV ENG LANG

(CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)

Origin and development of the English language: phonological,

grammatical and lexical changes, with emphasis on socio-political

and cultural factors leading to such changes; World Englishes.

 2202425 หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

การวิเคราะห์ อภิปราย และนำเสนอหัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ

Selected Topics in the English Language

SEL TOP ENG LANG

(CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

Analysis, discussion, and presentation of selected topics concerning

the English language.

 2202441 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรม

ร้อยแก้วอังกฤษในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์

งานวรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร

British Fiction from the Twentieth Century to the Present

 BRIT FICT 20C-PRES

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

 Subject matter, theme, form and technique of British fiction from the

 twentieth century to the present; analysis and criticism of selected works.

 2202442 วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรม

 ร้อยแก้วอเมริกันในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์

 งานวรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร

 American Fiction from the Twentieth Century to the Present

 AM FICT 20C-PRES

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

 Subject matter, theme, form and technique of American fiction from

 the twentieth century to the present; analysis and criticism of selected works.

 2202445 กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ

 ในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร

 British Poetry from the Twentieth Century to the Present

 BRIT POET 20C-PRES

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of British poetry from

the twentieth century to the present; analysis and criticism of selected poems.

 2202446 กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม

 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อเมริกัน

 ในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร

 American Poetry from the Twentieth Century to the Present

 AM POET 20C-PRES

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)

 Subject matter, theme, form and technique of American poetry from

 the twentieth century to the present; analysis and criticism of selected poems.

2202449 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น 3 (3-0-6)

(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202235 การอ่านวิเคราะห์ เพื่อการศึกษาวรรณกรรมอังกฤษ)

 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น การประยุกต์ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ ในการวิเคราะห์ผลงานวรรณกรรมที่คัดสรร

 Introduction to Modern Critical Theory

 INTRO CRIT THEO

 (CONDITION: PRER 2202235 READ ANA ENG LIT)

 Introduction to modern critical theories; application of these theories

 in analyzing selected literary works.

 2202450 เชกสเปียร์ 3 (3-0-6)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น

 หรือ 2208101 ปริทัศน์ศิลปการละคร หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครของเชกสเปียร์

 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร

 Shakespeare

 SHAKESPEARE

 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2208101 INTRO DRAM

 ARTS OR CONSENT OF FACULTY)

 Subject matter, theme, form and technique of Shakespeare’s plays; analysis

 and criticism of selected plays.

 2202499 การศึกษาอิสระ: อังกฤษ 3 (1-0-8)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202302 เรียงความอังกฤษ 2

 และรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 อ่านและเขียนเชิงวิจารณ์ในเรื่องเฉพาะทางสาขาภาษาหรือวรรณคดีอังกฤษ

 Independent Study: English

 INDEPT STUD ENG

 (CONDITION: PRER 2202302 ENG COMPO II AND CONSENT OF FACULTY)

 Critical reading and writing on special topics in the field of English language

 or literature.

2202591 เอกัตศึกษา 1 3 (0-9-0)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมอังกฤษหัวข้อใด

 หัวข้อหนึ่ง หรือหลายหัวข้อ

 Independent Study I

 INDEPT STUD I

 (CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

 In-depth study of one or more topics of special interest in the English language,

 English literature or culture.

2202592 เอกัตศึกษา 2 3 (0-9-0)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมอังกฤษหัวข้อใด

 หัวข้อหนึ่ง หรือหลายหัวข้อ

 Independent Study II

 INDEPT STUD II

 (CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

 In-depth study of one or more topics of special interest

 in the English language, English literature or culture.

2202593 เอกัตศึกษา 3 3 (0-9-0)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมอังกฤษหัวข้อใด

 หัวข้อหนึ่ง หรือหลายหัวข้อ

 Independent Study III

 INDEPT STUD III

 (CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

 In-depth study of one or more topics of special interest

 in the English language, English literature or culture.

2202594 เอกัตศึกษา 4 3 (0-9-0)

 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)

 การศึกษาอย่างลึกซึ้งในหัวข้อที่น่าสนใจด้านภาษา วรรณคดี หรือวัฒนธรรมอังกฤษหัวข้อใด

 หัวข้อหนึ่ง หรือหลายหัวข้อ

 Independent Study IV

 INDEPT STUD IV

 (CONDITION: CONSENT OF FACULTY)

 In-depth study of one or more topics of special interest

 in the English language, English literature or culture.

 2202597 ปริญญานิพนธ์ 1 4 หน่วยกิต

 Senior Project I

 2202598 ปริญญานิพนธ์ 2 4 หน่วยกิต

 Senior Project II