

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

1. หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมวิชาเฉพาะสาขา 114 หน่วยกิต

1.1 โครงสร้างหลักสูตร

ภาควิชาภาษาอังกฤษเปิดสอนวิชาเฉพาะสาขาวิชาภาษาอังกฤษ **แบบวิชาเอกเดี่ยว** สำหรับนิสิตอักษรศาสตร์ที่เลือกเรียนเป็นวิชาเอก และเปิดสอนเป็น **วิชาโท** สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะที่เลือกเรียนเป็นวิชาโท ดังนี้

13.1.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว	114 หน่วยกิต
วิชาเฉพาะ	114 หน่วยกิต
1.1.2 วิชาโท สำหรับนิสิตวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ	18 หน่วยกิต
วิชาบังคับ	-
วิชาเลือก	18 หน่วยกิต

2. รายวิชา

2.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว 114 หน่วยกิต

2.1.1 วิชาเฉพาะ

2.1.1.1 วิชาแกน 15 หน่วยกิต

2202111	ภาษาอังกฤษ 1 English I	3 (3-0-6)
2202112	ภาษาอังกฤษ 2 English II	3 (3-0-6)
2202224	ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น Introduction to English Sound System and Structure	3 (3-0-6)
2202234	การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น Introduction to the Study of English Literature	3 (3-0-6)
2202266	ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ Background to British Literature	3 (3-0-6)
หรือ		
2202267	ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน Background to American Literature	3 (3-0-6)

2.1.1.2 วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์ 30 หน่วยกิต

2200220	อารยธรรมไทย Thai Civilization	3 (3-0-6)
2201152	วรรณคดีไทย Thai Literature	3 (3-0-6)

2201327	การเขียนภาษาไทยเพื่อวิชาชีพ Thail Professional Writing	3 (3-0-6)
2204181	อารยธรรมตะวันออก Eastern Civilization	3 (3-0-6)
2204182	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization	3 (3-0-6)
2205200	มนุษย์กับภูมิศาสตร์ Man and Geography	3 (3-0-6)
2206103	ทักษะการค้นคว้าและ การใช้คอมพิวเตอร์ Research and Comuter Skills	3 (3-0-6)
	หรือ	
2206104*	ทักษะการค้นคว้าและค้นคืนสารสนเทศ Research and Information Retrieval Skills	3 (3-0-6)
2207102	ปรัชญาทั่วไป General Philosophy	3 (3-0-6)
	หรือ	
2207161	มนุษย์กับศาสนา Man and Religion	3 (3-0-6)
2208102*	ศิลปะการละครกับชีวิตประจำวัน Introduction to Dramatic Arts	3 (3-0-6)
	หรือ	
2210260	วรรณคดีศึกษา Introduction to Literature	3 (3-0-6)
2209161	ภาษาศึกษา Introduction to Language	3 (3-0-6)

4.1.1.3 วิชาเฉพาะด้าน

54 หน่วยกิต

<u>ทักษะภาษา</u>	21 หน่วยกิต	
2202201	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ Academic English Oral Skills	3 (3-0-6)
2202202	เรียงความอังกฤษ 1 English Composition I	3 (3-0-6)
2202208	การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ English Conversation and Discussion	3 (3-0-6)
2202217	ทักษะการอ่านอังกฤษ English Reading Skills	3 (3-0-6)
2202302	เรียงความอังกฤษ 2 English Composition II	3 (3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

2202304	การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ English Business Writing	3 (3-0-6)
2202374	เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ Fiction and Fact in English Prose	3 (3-0-6)

ภาษาศาสตร์**12 หน่วยกิต**

2202324	สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ Phonetics for English Pronunciation	3 (3-0-6)
2202326	วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ English Syntax	3 (3-0-6)
2202327*	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น Introduction to English Semantics and Pragmatics	3 (3-0-6)
2202328*	ปริเฉทภาษาอังกฤษ English Discourse	3 (3-0-6)

วรรณคดี**12 หน่วยกิต****กลุ่ม 1** รายวิชาวรรณคดีก่อนศตวรรษที่ 20**6 หน่วยกิต****เลือกเรียน 2** รายวิชาจากรายวิชาดังต่อไปนี้

2202263	ภูมิหลังทางเวทตำนานและคัมภีร์ไบเบิล ในวรรณกรรมอังกฤษ Mythological and Biblical Background to English Literature	3 (3-0-6)
2202340	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century British Fiction	3 (3-0-6)
2202341	วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century American Literature	3 (3-0-6)
2202345	กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาเบธจนถึงยุคออกัสตัน British Poetry from the Elizabethans to the Augustans	3 (3-0-6)
2202349	กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians	3 (3-0-6)
2202450	เชกสเปียร์ Shakespeare	3 (3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

กลุ่ม 2 รายวิชาวรรณคดีตั้งแต่ศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 6 หน่วยกิต**เลือกเรียน 2 รายวิชาจากรายวิชาดังต่อไปนี้**

2202342	บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน Drama from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202344	วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ Contemporary World Literature in English	3 (3-0-6)
2202441	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202442	วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202445	กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202446	กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)

การแปล 9 หน่วยกิต

2202124	แปลอังกฤษขั้นต้น Introduction to Translation	3 (3-0-6)
2202313	แปลอังกฤษ-ไทย Translation: English –Thai	3 (3-0-6)
2202314	แปลไทย-อังกฤษ 1 Translation: Thai - English I	3 (3-0-6)

4.1.1.4 วิชาเลือก 15 หน่วยกิต**ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้**

2202317	ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ English Critical Reading Skills	3 (3-0-6)
2202370	วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ Literature in English Translation	3 (3-0-6)
2202371	วรรณกรรมเด็ก Children's Literature	3 (3-0-6)
2202372	วรรณกรรมกับภาพยนตร์ Literature and Film	3 (3-0-6)
2202373	วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม Environmental Literature	3 (3-0-6)
2202401	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3 (3-0-6)

2202405	การเขียนรายงานการค้นคว้า Research Writing	3 (3-0-6)
2202408	การปราศรัยในที่ชุมชน Public Speaking	3 (3-0-6)
2202414	แปลไทย-อังกฤษ 2 Translation: Thai - English II	3 (3-0-6)
2202421	วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ Development of the English Language	3 (3-0-6)
2202426*	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 1 Selected Topics in the English Language I	3 (3-0-6)
2202427*	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 2 Selected Topics in the English Language II	3 (3-0-6)
2202428*	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 1 Selected Topics in the English Literature I	3 (3-0-6)
2202429*	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 2 Selected Topics in the English Literature II	3 (3-0-6)
2202449	ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น Introduction to Modern Critical Theory	3 (3-0-6)
2202499	การศึกษาอิสระ: อังกฤษ Independent Study: English	3 (1-0-8)

อนึ่ง นิสิตอาจเลือกเรียนรายวิชาอื่นๆ ในคณะและ/หรือนอกคณะเป็นรายวิชาเลือกก็ได้ แต่ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

4.1.2 วิชาโท

18 หน่วยกิต

สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ ที่เลือกเรียนเป็นวิชาโท ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้

2202201	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ Academic English Oral Skills	3 (3-0-6)
2202202	เรียงความอังกฤษ 1 English Composition I	3 (3-0-6)
2202208	การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ English Conversation and Discussion	3 (3-0-6)
2202217	ทักษะการอ่านอังกฤษ English Reading Skills	3 (3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

2202224	ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น Introduction to English Sound System and Structure	3 (3-0-6)
2202234	การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น Introduction to the Study of English Literature	3 (3-0-6)
2202263	ภูมิหลังทางเทวตำนานและคัมภีร์ไบเบิล ในวรรณกรรมอังกฤษ Mythological and Biblical Background to English Literature	3 (3-0-6)
2202265	วรรณกรรมอังกฤษเชิงวิพากษ์ English Literature Appreciation	3 (3-0-6)
2202266	ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ Background to British Literature	3 (3-0-6)
2202267	ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน Background to American Literature	3 (3-0-6)
2202302	เรียงความอังกฤษ 2 English Composition II	3 (3-0-6)
2202304	การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ English Business Writing	3 (3-0-6)
2202313	แปลอังกฤษ-ไทย Translation: English -Thai	3 (3-0-6)
2202314	แปลไทย-อังกฤษ 1 Translation: Thai - English I	3 (3-0-6)
2202317	ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ English Critical Reading Skills	3 (3-0-6)
2202324	สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ Phonetics for English Pronunciation	3 (3-0-6)
2202326	วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ English Syntax	3 (3-0-6)
2202327*	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น Introduction to English Semantics and Pragmatics	3 (3-0-6)
2202328*	ปริเฉทภาษาอังกฤษ English Discourse	3 (3-0-6)
2202340	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century British Fiction	3 (3-0-6)
2202341	วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century American Literature	3 (3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

2202342	บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน Drama from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202344	วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ Contemporary World Literature in English	3 (3-0-6)
2202345	กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคเอลิซาเบธจนถึงยุคออกัสตัน British Poetry from the Elizabethans to the Augustans	3 (3-0-6)
2202349	กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians	3 (3-0-6)
2202365	วรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษยอดนิยม Popular Fiction in English	3 (3-0-6)
2202370	วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ Literature in English Translation	3 (3-0-6)
2202371	วรรณกรรมเด็ก Children's Literature	3 (3-0-6)
2202372	วรรณกรรมกับภาพยนตร์ Literature and Film	3 (3-0-6)
2202373	วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม Environmental Literature	3 (3-0-6)
2202374	เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ Fiction and Fact in English Prose	3 (3-0-6)
2202401	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3 (3-0-6)
2202405	การเขียนรายงานการค้นคว้า Research Writing	3 (3-0-6)
2202408	การปราศรัยในที่ชุมชน Public Speaking	3 (3-0-6)
2202414	แปลไทย-อังกฤษ 2 Translation: Thai - English II	3 (3-0-6)
2202421	วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ Development of the English Language	3 (3-0-6)
2202425	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ Selected Topics in the English Language	3 (3-0-6)
2202426*	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 1 Selected Topics in the English Language I	3 (3-0-6)
2202427*	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 2 Selected Topics in the English Language II	3 (3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

2202428*	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 1 Selected Topics in the English Literature I	3 (3-0-6)
2202429*	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 2 Selected Topics in the English Literature II	3 (3-0-6)
2202441	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202442	วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202445	กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202446	กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202449	ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น Introduction to Modern Critical Theory	3 (3-0-6)
2202450	เชกสเปียร์ Shakespeare	3 (3-0-6)

คำอธิบายรายวิชา

- 2202201** **ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การฟังเพื่อจับใจความ การจดโน้ตย่อและย่อความเรื่องที่ฟัง การอภิปราย
 บทเรียนในหัวข้อที่เป็นวิชาการ การนำเสนอความคิดและข้อโต้แย้งอย่าง
 มีเหตุผลในรูปของสุนทรพจน์ขนาดสั้น
 Academic English Oral Skills
 ACAD ENG ORAL
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Listening comprehension; note-taking and summarizing;
 discussion of texts on academic topics; logical presentation
 of ideas and arguments through short speeches.
- 2202202** **เรียงความอังกฤษ 1** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2
 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การเขียนย่อหน้าที่สละสลวย การเขียนโครงร่างสำหรับเรียงความ
 การเขียนบทนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป การเขียนเรียงความขนาดสั้น
 ในรูปแบบและหัวข้อที่หลากหลาย
 English Composition I
 ENG COMPO I
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Writing of well-organized paragraphs; preparation of outlines
 for compositions; writing of the introductory paragraph,
 body paragraph and concluding paragraph; short composition
 writing in a variety of forms and on various topics.
- 2202208** **การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2
 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การสนทนาและอภิปรายหัวข้อต่างๆ ในชีวิตประจำวันและการทำงาน
 การฟังเพื่อจับใจความ การแสดงความคิดและข้อโต้แย้งอย่างมีเหตุผล
 โดยการอภิปรายในชั้นเรียนและการนำเสนอหน้าชั้นเรียน
 English Conversation and Discussion
 ENG CONVER DISC
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Conversation and discussion on topics related to everyday life
 and work; listening comprehension; logical expression of ideas
 and arguments through class discussion and presentations.

- 2202217 **ทักษะการอ่านอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ เพื่อความเข้าใจ การใช้กลวิธีการอ่านต่าง ๆ การย่อความ การวิเคราะห์โครงสร้างและการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่าน
 English Reading Skills
 ENG READ SKILLS
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Reading comprehension of various text types; use of reading strategies; summary writing; analysis of structure and language of the materials.
- 2202224 **ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 สัทวิทยา วิทยาหน่วยคำ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ระดับพื้นฐานในภาษาอังกฤษ
 Introduction to English Sound System and Structure
 INTRO SOUND STRUC
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Basic English phonology, morphology and syntax.
- 2202234 **การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น** 3 (3-0-6)
 ความรู้พื้นฐานด้านองค์ประกอบวรรณกรรมภาษาอังกฤษ ได้แก่ รูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์ การวิเคราะห์ร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร
 Introduction to the Study of English Literature
 INTRO STUD ENG LIT
 Introduction to the literary elements of English literature: form, theme, and technique; analysis of selected prose, poetry, and drama.
- 2202263 **ภูมิหลังทางเทวตำนานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังเทวตำนานกรีกและโรมัน และคัมภีร์ไบเบิลในงานวรรณกรรม การนำความรู้ไปใช้ในการตีความวรรณกรรมอังกฤษ
 Mythological and Biblical Background to English Literature
 MYTH BIBL ENG LIT
 Greco-Roman mythological and Biblical background to literature; their relevance to interpretation of English literature.

- 2202265 **วรรณกรรมอังกฤษเชิงวิจักษ์** 3 (3-0-6)
 ความรู้พื้นฐานด้านรูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรม
 ภาษาอังกฤษ การวิจักษ์ การวิเคราะห์และวิจารณ์งานร้อยแก้ว ร้อยกรอง
 และบทละครที่คัดสรร
 English Literature Appreciation
 ENG LIT APP
 Introduction to the form, theme and technique of English literary works;
 appreciation, analysis and criticism of selected prose, poetry and drama.
- 2202266 **ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอังกฤษ
 ตั้งแต่สมัยแองโกลแซกซันถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 นักเขียนสำคัญและผลงาน
 ที่โดดเด่น การวิเคราะห์บทอ่านคัดสรร
 Background to British Literature
 BKGD BRIT LIT
 Historical, philosophical, social and cultural background
 to British literature from the Anglo-Saxon period to the twentieth century;
 major writers and their representative works; analysis of excerpts.
- 2202267 **ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน** 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอเมริกัน
 ตั้งแต่สมัยเริ่มแรกถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20 นักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น
 การวิเคราะห์บทอ่านคัดสรร
 Background to American Literature
 BKGD AM LIT
 Historical, philosophical, social and cultural background to American
 literature from the beginning to the twentieth century; major writers
 and their representative works; analysis of excerpts.
- 2202302 **เรียงความอังกฤษ 2** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1)
 การเขียนเรียงความหัวข้อต่าง ๆ เน้นการเสนอความคิดอย่างมีเหตุผล
 และการใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม ความรู้พื้นฐานในการอ้างอิง
 English Composition II
 ENG COMPO II
 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I)
 Writing of essays on various topics, with emphasis
 on logical presentation of ideas and proper use of language;
 introduction to the use of references.

- 2202304 **การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การเขียนจดหมายทางธุรกิจ ประวัติการศึกษาและการทำงาน
 บันทึกข้อความรายงานการประชุม และรายงาน โดยเน้นรูปแบบ
 ที่ถูกต้อง เนื้อหา ความชัดเจน และความกระชับของข้อความ
 English Business Writing
 ENG BUS WRIT
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Writing of business letters, resumes, memorandums, minutes,
 and reports, with emphasis on correct form, content,
 clarity and conciseness of expression.
- 2202313 **แปลอังกฤษ-ไทย** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202124 การแปลอังกฤษขั้นต้น)
 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล ประเภทแสดงความรู้สึก
 และประเภทโน้มน้าว จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย
 Translation: English-Thai
 TRANSL E-T
 (CONDITION: PRER 2202124 INTRO TRANSL)
 Translation of informative, expressive and vocative texts
 from English into Thai.
- 2202314 **แปลไทย-อังกฤษ 1** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202124 การแปลอังกฤษขั้นต้น)
 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล และประเภทแสดงความรู้สึก จากภาษาไทย
 เป็นภาษาอังกฤษ
 Translation: Thai-English I
 TRANSL T-E I
 (CONDITION: PRER 2202124 INTRO TRANSL)
 Translation of informative and expressive texts from Thai into English.
- 2202317 **ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ
 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 หลักการอ่านเชิงวิจารณ์ การอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์บทความคัดสรร
 ที่เกี่ยวกับประเด็นซึ่งกำลังเป็นที่วิพากษ์วิจารณ์ในปัจจุบัน การอภิปราย
 เกี่ยวกับประเด็นต่างๆโดยการพูดและการเขียน
 English Critical Reading Skills
 CRIT READ SKILL
 (CONDITION: PRER 2202217 ENG READ SKILLS OR CONSENT OF FACULTY)
 Principles of critical reading; analytical and critical reading
 of selected articles on current controversial issues; oral
 and written discussion of the issues.

- 2202324 **สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้น)
 การใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียงทั้งระดับคำและประโยค หน่วยเสียงและ
 เสียงย่อย การลงเสียงหนักในระดับคำและการลงเสียงหนักในระดับประโยค
 ที่ใช้ในสถานการณ์จริง เสียงในการพูดต่อเนื่อง ภาษาย่อยต่าง ๆ ของภาษาอังกฤษ
 Phonetics for English Pronunciation
 PHONE ENG PRONUN
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)
 Use of phonetic alphabet in transcription at word and sentence levels;
 phonemes and allophones; word stress and sentence stress in real life
 situations; sounds in connected speech; varieties of English.
- 2202326 **วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้น)
 การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษตามทฤษฎีไวยากรณ์ต่าง ๆ
 และการนำไปประยุกต์ใช้ในด้านต่าง ๆ
 English Syntax
 ENGLISH SYNTAX
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)
 Analysis of English sentence structures according to syntactic theories
 and its application.
- 2202327* **อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ระดับพื้นฐานภาษาอังกฤษ
 Introduction to English Semantics and Pragmatics
 INTRO ENG SEM PRAG
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Basic English semantics and pragmatics.
- 2202328* **ปริจเฉทภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 แนวคิดพื้นฐานในการวิเคราะห์ปริจเฉท การวิเคราะห์ตัวบทพูดและตัวบทเขียน
 ภาษาอังกฤษ การประยุกต์ใช้การวิเคราะห์ปริจเฉทภาษาอังกฤษ
 English Discourse
 ENG DISC
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Basic concepts in discourse analysis; analysis of English spoken
 and written texts; applications of English discourse analysis.

 * รายวิชาเปิดใหม่

- 2202340** **วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมร้อยแก้ว
 อังกฤษในศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร
 Nineteenth-Century British Fiction
 19C BRIT FICT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of nineteenth-century
 British fiction; analysis and criticism of selected fiction.
- 2202341** **วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมอเมริกัน
 ร้อยแก้วและร้อยกรองในศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์
 งานวรรณกรรมที่คัดสรร
 Nineteenth-Century American Literature
 19C AM LIT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of nineteenth-century
 American prose and poetry; analysis and criticism of selected works.
- 2202342** **บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครอังกฤษ
 และอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร
 Drama from the Twentieth Century to the Present
 DRAMA 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of British and American drama
 from the twentieth century to the present; analysis and criticism
 of selected plays.
- 2202344** **วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และวิจารณ์ผลงานที่คัดสรรจากงานประพันธ์ภาษาอังกฤษ
 โดยนักเขียนที่มีใช้ชาวอังกฤษหรืออเมริกัน
 Contemporary World Literature in English
 CONT WORLD LIT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected works written in English by authors
 from cultures other than Britain and the United States.

- 2202345 **กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาเบธถึงยุคออกัสตัน** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ
 ในสมัยอลิซาเบธ เมตาฟิซิคัล คาวาเลียร์ และออกัสตัน การวิเคราะห์
 และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร
 British Poetry from the Elizabethans to the Augustans
 POETRY ELIZ-AUG
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of Elizabethan, Metaphysical,
 Cavalier and Augustan poetry; analysis and criticism of selected poems.
- 2202349 **กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ
 ตั้งแต่สมัยโรแมนติกถึงวิกตอเรียน จิตวิญญาณขบถของปัจเจกบุคคลต่อสังคม
 และการเมือง การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร
 The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians
 POET REB ROMAN-VIC
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of British poetry from
 the Romantic to the Victorian periods; individual spirit for social
 and political rebellion; analysis and criticism of selected poems.
- 2202365 **วรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษยอดนิยม** 3 (3-0-6)
 องค์ประกอบและประเภทของวรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษที่นิยมแพร่หลาย
 บริบททางสังคมและวัฒนธรรม การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมที่คัดสรร
 Popular Fiction in English
 POP FICT ENG
 Elements and genres of popular fiction in English; social
 and cultural contexts; analysis and criticism of selected works.
- 2202370 **วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และวิจารณ์งานประพันธ์คัดสรรฉบับแปลเป็นภาษาอังกฤษ
 โดยผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรมและวรรณกรรม
 Literature in English Translation
 LIT ENG TRANSL
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected works that have been translated
 into English from a social, cultural and literary perspective.

- 2202371 **วรรณกรรมเด็ก** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 รูปแบบ เนื้อหา และบทบาทของวรรณกรรมเด็กที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ
 การวิเคราะห์ และวิจารณ์วรรณกรรมเด็กที่คัดสรร
 Children's Literature
 CHILD LIT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Form, content, and roles of children's literature written in English;
 analysis and criticism of selected works.
- 2202372 **วรรณกรรมกับภาพยนตร์** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษกับภาพยนตร์
 รูปแบบที่เป็นลักษณะเฉพาะของศิลปะทั้งสองประเภท ประเด็นและปัญหา
 ในการแปลงวรรณกรรมให้เป็นภาพยนตร์ การวิเคราะห์และวิจารณ์
 บทวรรณกรรมที่คัดสรร
 Literature and Film
 LIT / FILM
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Relationship between literary works written in English and films;
 the distinctive nature of the two art forms; issues and problems involved
 in adapting literary works to films; analysis and criticism
 of selected literary works.
- 2202373 **วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมสิ่งแวดล้อม
 ที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ บทบาทของวรรณกรรมในการสร้างนิเวศสำนึก
 การวิเคราะห์ และวิจารณ์งานที่คัดสรร
 Environmental Literature
 ENVI LIT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form, and technique of environmental
 literature written in English; roles of literature in fostering ecological
 awareness; analysis and criticism of selected works.

- 2202374 **เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์ วิจารณ์ และอภิปรายงานประพันธ์ร้อยแก้วรูปแบบต่างๆ
 เทคนิค กลวิธี และความสามารถในการดึงดูดผู้อ่าน
 Fiction and Fact in English Prose
 FICT FAC ENG PROSE
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis, criticism and discussion of different types of prose works
 and their techniques, strategies and appeal.
- 2202401 **การเขียนเชิงสร้างสรรค์** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1)
 องค์ประกอบงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ มุมมอง สถานที่ เวลา อารมณ์
 และบรรยากาศ ตัวละคร บทสนทนา เนื้อเรื่อง การสลับเปลี่ยนด้านเวลา
 และปมปริศนา การฝึกฝนกลวิธีการประพันธ์ที่ใช้จินตนาการ
 Creative Writing
 CREAT WRIT
 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I)
 Elements of creative writing: point-of-view, setting, mood,
 characterization, dialog, plot, timeshift and suspense; practice of
 the techniques of imaginative writing.
- 2202405 **การเขียนรายงานการค้นคว้า** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202302 เรียงความอังกฤษ 2)
 การเขียนรายงานการค้นคว้าโดยเน้นกระบวนการ ได้แก่ การเลือกหัวข้อที่เหมาะสม
 การใช้ห้องสมุดและเทคโนโลยีสารสนเทศ การสรุปใจความในรูปแบบต่าง ๆ
 การพัฒนาโครงร่าง และประเด็นหลัก การอ้างอิง
 Research Writing
 RESEARCH WRITING
 (CONDITION: PRER 2202302 ENG COMPO II)
 Writing of a research paper with emphasis on process: appropriate
 topic selection, use of library facilities and information technology,
 various methods of note-taking, outline and thesis development,
 presentation of references.
- 2202408 **การปราศรัยในที่ชุมชน** 3 (3-0-6)
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202201 ทักษะการพูดภาษา
 อังกฤษเชิงวิชาการหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การพูดเพื่อสื่อความคิดอย่างได้ผล การเตรียมและกล่าวคำปราศรัยแบบต่าง ๆ
 เพื่อชักชวน กระตุ้น และจูงใจให้เชื่อ
 Public Speaking
 PUBLIC SPEAKING
 (CONDITION: PRER 2202201 ACAD ENG ORAL OR CONSENT OF FACULTY)
 Effective oral communication of ideas; preparation and delivery
 of various types of speeches to persuade, stimulate and convince.

- 2202414** **แปลไทย-อังกฤษ 2** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1)
 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล ประเภทแสดงความรู้สึก และประเภทโน้มน้าว
 จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นวิธีการแปลแบบตีความตัวบทต้นฉบับ
 และเรียบเรียงบทแปลให้เป็นธรรมชาติ
 Translation: Thai-English II
 TRANSL T-E II
 (CONDITION: PRER 2202314 TRANSL T-E I)
 Translation of informative, expressive, and vocative texts
 from Thai into English, with emphasis on interpretation of source texts
 and naturalness of target texts.
- 2202421** **วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้น)
 ที่มาและวิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ การเปลี่ยนแปลงทางเสียง ไวยากรณ์
 และคำศัพท์ เน้นปัจจัยด้านสังคม การเมือง และวัฒนธรรม ที่ก่อให้เกิด
 การเปลี่ยนแปลง นานาภาษาอังกฤษโลก
 Development of the English Language
 DEV ENG LANG
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)
 Origin and development of the English language: phonological,
 grammatical and lexical changes, with emphasis on socio-political
 and cultural factors leading to such changes; World Englishes.
- 2202426*** **หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 1** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการอภิปรายหัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ
 Selected Topics in the English Language I
 SEL TOP ENG I
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and discussion of selected topics concerning the English language.
- 2202427*** **หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 2** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้าง
 ภาษาอังกฤษขั้นต้นหรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการอภิปรายหัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ
 Selected Topics in the English Language II
 SEL TOP ENG II
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and discussion of selected topics concerning the English language.

* รายวิชาเปิดใหม่

- 2202428*** **หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 1** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการวิจารณ์หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ
 ผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม
 Selected Topics in English Literature I
 SEL TOP ENG LIT I
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected topics in English literature from a social,
 cultural and literary perspective.
- 2202429*** **หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 2** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการวิจารณ์หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ
 ผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม
 Selected Topics in English Literature II
 SEL TOP ENG LIT II
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected topics in English literature from a social,
 cultural and literary perspective.
- 2202441** **วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรม
 ร้อยแก้วอังกฤษในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์
 งานวรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร
 British Fiction from the Twentieth Century to the Present
 BRIT FICT 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of British fiction from the
 twentieth century to the present; analysis and criticism of selected works.

* รายวิชาเปิดใหม่

- 2202442 **วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรม
 ร้อยแก้วอเมริกันในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์
 งานวรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร
 American Fiction from the Twentieth Century to the Present
 AM FICT 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of American fiction
 from the twentieth century to the present; analysis and criticism
 of selected works.
- 2202445 **กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ
 ในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร
 British Poetry from the Twentieth Century to the Present
 BRIT POET 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of British poetry from
 the twentieth century to the present; analysis and criticism
 of selected poems.
- 2202446 **กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อเมริกัน
 ในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร
 American Poetry from the Twentieth Century to the Present
 AM POET 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of American poetry from
 the twentieth century to the present; analysis and criticism of selected poems.
- 2202449 **ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น การประยุกต์ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์
 ในการวิเคราะห์ผลงานวรรณกรรมที่คัดสรร
 Introduction to Modern Critical Theory
 INTRO CRIT THEO
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Introduction to modern critical theories; application of these theories
 in analyzing selected literary works.

- 2202450 **เชกสเปียร์** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรม
 อังกฤษเบื้องต้น หรือ 2208101 ปรัชญาศิลปการละคร หรือ รายวิชาที่คณะ
 อนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละคร
 ของเชกสเปียร์ การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร
 Shakespeare
 SHAKESPEARE
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT
 OR 2208101 INTRO DRAM ARTS OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of Shakespeare's plays;
 analysis and criticism of selected plays.
- 2202499 **การศึกษาอิสระ: อังกฤษ** **3 (1-0-8)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202302 เรียงความอังกฤษ 2
 และรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 อ่านและเขียนเชิงวิจารณ์ในเรื่องเฉพาะทางสาขาภาษาหรือวรรณคดีอังกฤษ
 Independent Study: English
 INDEPT STUD ENG
 (CONDITION: PRER 2202302 ENG COMPO II AND CONSENT OF FACULTY)
 Critical reading and writing on special topics in the field
 of English language or literature.