



รองศาสตราจารย์สดใส พันธุ์โกมล



คำประกาศเกียรติคุณ

รองศาสตราจารย์ สดใส พันธุ์โกมล

ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ละครเวทีและละครโทรทัศน์)

รองศาสตราจารย์ สดใส พันธุ์โกมล ปัจจุบันอายุ ๗๘ ปี เกิดเมื่อวันที่ ๑๘ มีนาคม ๒๔๗๖ ที่ กรุงเทพมหานคร จบอักษรศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และ Master of Arts in Theater University of California at Los Angeles (UCLA) ขณะศึกษาวิชาศิลปะการแสดงอยู่ ณ ประเทศสหรัฐอเมริกา ได้เป็นนักร้องนักแสดงในสังกัดของบริษัทลิเบอร์ตีและบริษัทฟ็อกซ์ ออกอัลบั้มเพลงชุด Sondi Sodsai มีเพลงยอดนิยมมากมาย เช่น The Buffalo Song ซึ่งแปลจากเพลงขวัญใจเจ้าหญิง ได้แสดงทั้งภาพยนตร์จอใหญ่ ภาพยนตร์ชุดและรายการทางโทรทัศน์ อาทิ ภาพยนตร์ชุด Mike Hammer Adventures in Paradise รายการ The Lucy-Desi Comedy Hour ทั้งยังได้รับเชิญจากผู้จัดงานประกวดผ่านทางกงสุลไทยประจำลอสแอนเจลิส ให้เป็นตัวแทนของประเทศไทยในการประกวด Miss Universe และได้รับคะแนนเสียงเป็นเอกฉันท์ให้เป็น Miss Friendship

รองศาสตราจารย์ สดใส พันธุ์โกมล เป็นพหูสูตในด้านศิลปะการแสดงละครสาทุกอย่างแท้จริง ไม่ว่าจะเป็นด้านการแสดง การกำกับการแสดง การเขียน-ดัดแปลงบท ละครเวที ละครโทรทัศน์ ภาพยนตร์ รายการวิทยุ รายการโทรทัศน์ การร้อง เต้นรำ และได้นำความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ มาประยุกต์ใช้ในการสอนและพัฒนาศิลปะการแสดงในประเทศไทยได้อย่างสมดุลกลมกลืนกับความเป็นไทย ส่วนด้านการถ่ายทอดความรู้ด้านการแสดง เป็นผู้บุกเบิกการเรียนการสอนวิชาศิลปะการแสดงขึ้นในประเทศไทย โดยใช้หลักคิด ทฤษฎี องค์ความรู้และแนวปฏิบัติของการละครสากล ได้ก่อตั้งแผนกวิชาศิลปะการแสดงขึ้นในคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และเป็นผู้จัดทำหลักสูตรของภาควิชาศิลปะการแสดง ซึ่งถือเป็นแม่แบบให้การวางหลักสูตรวิชาการละครและการแสดงในสถาบันต่างๆ รวมทั้งเป็นผู้วางรากฐานการเรียนการสอนวิชาศิลปะการแสดงทั้งด้านศาสตร์และศิลป์ให้กับสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา มัธยมศึกษา และวงการแสดงระดับอาชีพของประเทศ มีผลงานทั้งเขียนบท ดัดแปลงบทละครของต่างประเทศ กำกับการแสดง นักแสดง รวมทั้งงานประพันธ์เพลง-ดนตรี ผลงานละครเวทีเด่น ได้แก่เรื่อง Yan Kee Don't Go Home ตุ๊กตาแก้ว ยอดปรารถนา เกิดเป็นตัวละคร ผู้แพ้-ผู้ชนะ พรายน้ำ คนดีที่เสฉวน ล่ามดี กำกับการแสดงละครโทรทัศน์ ได้แก่ คำพิพากษา คนดีศรีอยุธยา พ.ศ. ๒๕๒๗ ผลงานละครเรื่องคำพิพากษา ได้รับรางวัลเมขลา สาขาศิลปะการแสดงยอดเยี่ยม ผู้กำกับการแสดงยอดเยี่ยม ผู้แสดงนำหญิงยอดเยี่ยม และผู้แสดงประกอบชายยอดเยี่ยม

รองศาสตราจารย์ สดใส พันธุ์โกมล จึงได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดง (ละครเวทีและละครโทรทัศน์) พุทธศักราช ๒๕๕๔

