



ชาชนาคราช

ปีที่ 28 ฉบับที่ 3 ธันวาคม 2558 “สานสายใย รวมใจ ชาวอักษรศาสตร์”

อาศิราท พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
เนื่องในมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๕๘

บังคมขัดดินวนิท
มหาราชชวัญชาติประชา
พระเกียรติเกริกก้องโลก
มหาธรรมราชนิกานต์
มหิทธิเดชปากເປັນໄຫຍ້
ดุจรามรองราพณ์غاชัย
ผดุงสุขดับທຸກໆນິກຮູນ

แหล่งน้ำเขื่อนฝายดาลดล
วิจัยวิเคราะห์หมายສາມ

ดินน้ำคามເຂດນິຄມ
ພລິກພື້ນຜົນໄພທໄພບູລຍ

แหล่งเรียนรู้ทรงเกื้อງอก
เสริมสร้างสัมฤทธิ์ວิทยາ

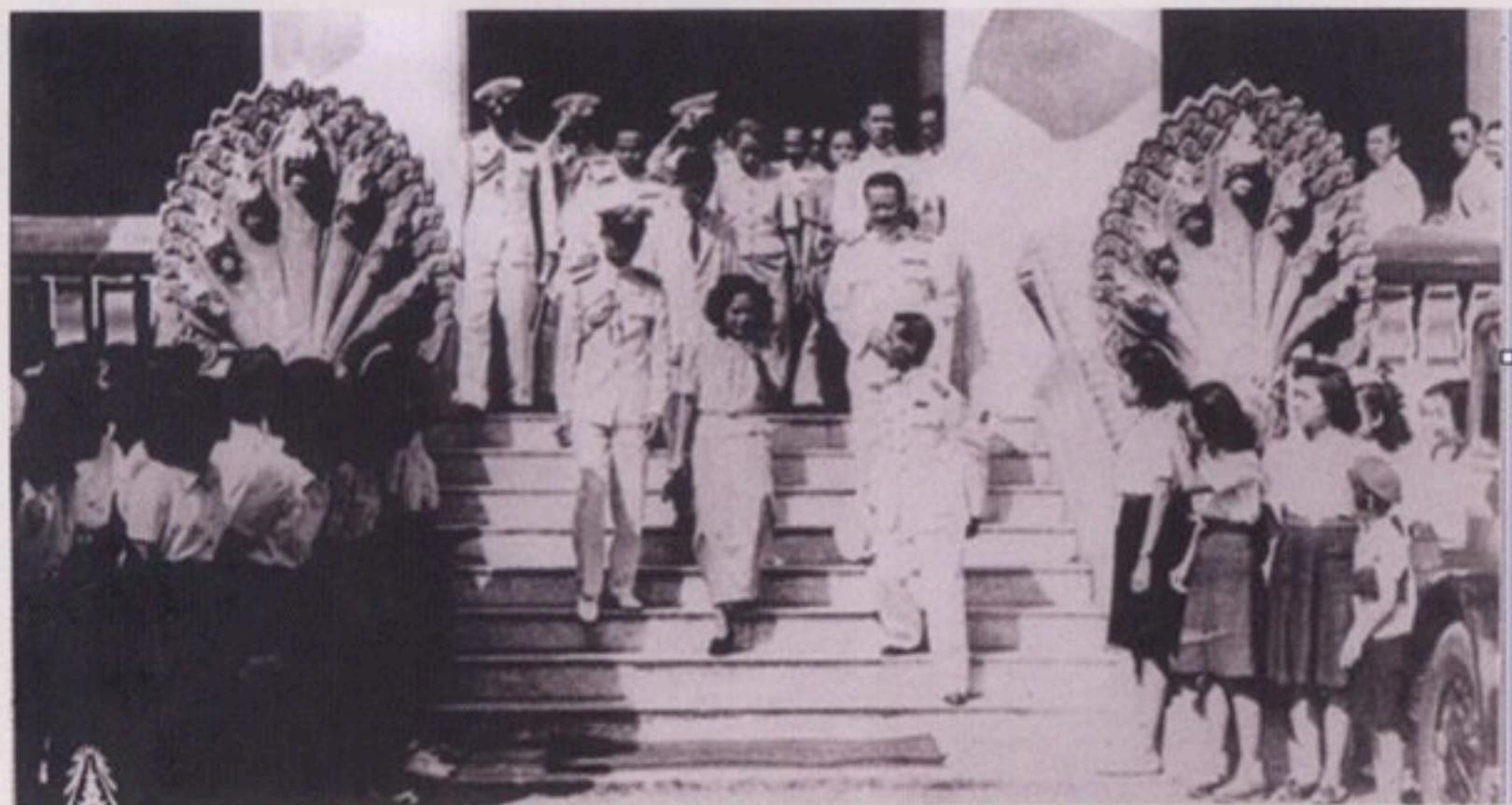
พระทรงปราดเปรื่องปรีชา
เดชพระองค์ทรงคุณ

อัญเชิญไตรรัตน์ເเอกสารຸດລຍ
ทรงพระเจริญສ්ථිරාස්ථිතිພັດນາ ເທຼອນ

ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม ขอเดชะ
ข้าพระพุทธเจ้า สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ
ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
(คุณหญิงกุลทรัพย์ เกษแม่นกิจ อ.บ. รุ่น ๑๖ ประจำปี)

สมเด็จพระปัญจมบรมราชูปถัมภกฯ กับคณะอักษรศาสตร์

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชทรงเป็นสมเด็จพระปัญจมบรมราชูปถัมภกแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทรงศึกษาวิชาอักษรศาสตร์และเทคโนโลยี ณ มหาวิทยาลัยโลซาน แต่เมื่อเสด็จครองสิริราชสมบัติแล้วทรงจำเป็นต้องทรงศึกษาวิชาด้านนิติศาสตร์รัฐประศาสนศาสตร์ เศรษฐกิจ อย่างไรก็ได้ทรงปฏิบัติพระราชให้เห็นว่าทรงพระปรีชาสามารถด้านภาษาไทยอย่างลึกซึ้ง ดังจะเห็นได้ในพระราชพิธีพระราชทานนายอินทร์ผู้ปิดทองหลังพระดิโต และพระราชพิธีเฉพะกิจ นับว่าทรงเป็นบันทิตที่สมบูรณ์ พระองค์หนึ่งของโลก ด้วยความสนใจที่มีต่อภาษาอักษรศาสตร์และทรงเห็นคุณค่าที่คณะอักษรศาสตร์ ส่งสอนขัดเกลาฯ ฝึกอบรมที่ด้านอักษรศาสตร์ได้ดีเยี่ยมและยาวนาน จึงทำให้ได้พระราชทานพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้แก่คณะอักษรศาสตร์ ดังมีสาระสังเขปต่อไปนี้



การเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมคณะอักษรศาสตร์ เมื่อวันที่ 5 มกราคม พ.ศ. 2489 ได้โดยเสด็จพระราชดำเนินพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอันนั้นทมหิดล พร้อมด้วยสมเด็จพระราชชนนี (พระอิสริยยศครั้งนั้น) ได้ทอดพระเนตรหอสมุดกลาง นับเป็นคณะแรกที่ทั้งสามพระองค์เสด็จเยี่ยม



การเสด็จพระราชดำเนินพระราชทานกระเชดพระราชนิริย์ เรื่องปัญหาการใช้คำไทย เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2505 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชได้เสด็จพระราชดำเนิน

มาทรงประชุมวิชาการของชุมนุมภาษาไทยของคณะอักษรศาสตร์เรื่องปัญหาการใช้คำไทย ใน การประชุมครั้งนั้นมีผู้ทรงคุณวุฒิร่วมกันอภิปราย ได้แก่ พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นราชริปพงศ์ประพันธ์ นายสุกิจ นิมมานเหมินทร์ ศาสตราจารย์ หม่อมหลวงหญิง บุญเหลือ เทพยสุวรรณ มีศาสตราจารย์ หม่อมราชวงศ์สุมนชาติ สวัสดิกุล เป็นผู้นำอภิปราย



พระมหากรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ ให้อักษรศาสตรบันทิตรับราชการสอนพระมหากรุณาธิคุณ เมื่อ พ.ศ. 2530 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้จัดให้จุฬาบันทิตที่ได้รับพระราชทานปริญญาบัตรจากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เป็นรุ่นแรกครบ 40 ปี เมื่อศึกษาแล้วพบว่ามีจุฬาบันทิตรับราชการสอนของพระมหากรุณาธิคุณ ประมาณ 30 คน ซึ่งก็ต้องสำนักพระราชวังจำนวนมาก แต่เมื่อนับทุกรุ่นแล้วปรากฏว่าอักษรศาสตรบันทิตมีจำนวนมากที่สุดที่รับราชการสอนของพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เช่น อาจารย์ภาవاش บุนนาค ท่านผู้หญิงมนัสนิตย์ (อุนตระกุล) วนิกุล ท่านผู้หญิงทัศนีย์ (อิศรเสนานุ อยุธยา) บุณยคุปต์ ท่านผู้หญิงพึงใจ (ศรลัมพ์) สินธวนันท์ ท่านผู้หญิงอังกาบ (ประนิช) บุณยัชรีติ คุณวุฒิ สมิตร

พระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ที่พระราชทานนี้จะสดิย์อยู่ในจิตใจชาวอักษรศาสตร์ทุกคนและจะขอเพิ่มพูนความเคราะห์ถาวรความจริงก้าวเดียวให้ฝ่าละอองธุลีพระบาทตลอดชั่วนิจนิรันดร์

ขอ借ทรงพระเจริญยิ่งยืนนาน
สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ในพระราชนิรภัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

คำอวยพรปีใหม่ นายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ

สวัสดีปีใหม่ค่ะ ทุกคนกล่าวคำนี้เมื่อกันหมดและหวังว่าปีใหม่จะเป็นปีที่นำความสุข ความสำเร็จ ความมั่งมี และสิ่งที่ดีๆ เข้ามาในชีวิตมากกว่าปีที่ผ่านมา ดิฉันก็ขออาธนาสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งปวงในสากลโลกนี้ จงลบบันดาลให้ทุกท่านที่เป็นสมาชิกของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ รวมทั้งครอบครัวจะประ盛บแต่สิ่งที่ดีกว่าทุกประการนะคะ

ปีเก่าที่ผ่านไปคงจะเป็นปีที่เป็นฐานให้เราทุกคนมีประสบการณ์และเรียนรู้มากๆ ขึ้นไปอีก ทุกๆ ปี มีความสำคัญแก่เราทุกคน บันทึก จำกัด เรียนรู้ ในสิ่งต่างๆ ที่ผ่านมาเพื่อความแข็งแรง มั่นคง ในอนาคต น้องๆ ที่กำลังศึกษาอยู่ ก็ขอให้ประสบความสำเร็จในการศึกษาด้วยดี นำความภาคภูมิใจมาให้แก่ครอบครัว เพื่อนๆ พี่ๆ ก็ เช่นเดียวกัน ขอให้สมหวังในสิ่งที่ปรารถนาทุกประการ ท่านอาจารย์ที่เคารพรักทุกท่านที่ประสิทธิ์ ประสาทวิชาความรู้ให้แก่พวกเรา ก็ขอตั้งใจอธิษฐานให้สิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งปวงได้庇護รักษาให้ท่านมีแต่ ความสุขภายสบายนิ่ง และแข็งแรงยิ่งๆ ขึ้นไปค่ะ

สุขสันต์วันปีใหม่ ปี 2559 ทุกท่านค่ะ

จำนวน ๑๗๕

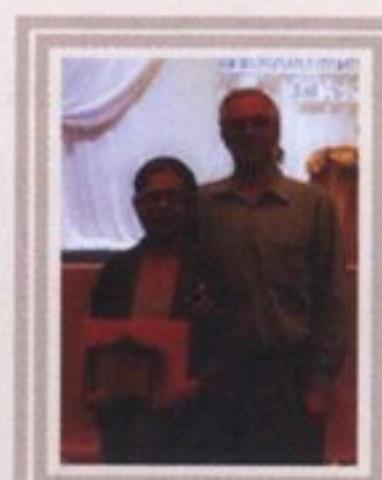
นายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



อักษรสมพันธ์ฉบับนี้ มีไว้ดาวน์โหลดฟรี กับชาวอักษรศาสตร์



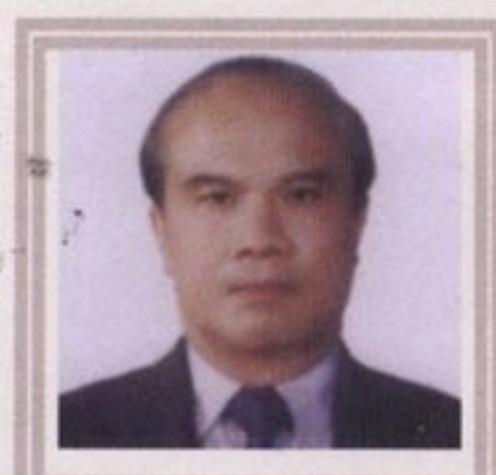
1. ผศ.ดร. ประพจน์ อัศววิรุพหการ
อดีตคณบดีคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย ได้รับเลือกเป็นกรรมการ
สภานิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กลุ่มผู้แทน
มนุษยศาสตร์



2. รศ.พรวรรณ ดำรง (ครุฑุย) อาจารย์ภาควิชาศิลปกรรมศาสตร์
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เข้ารับรางวัลอาจารย์
ดีเด่นระดับชาติ สาขามนุษยศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์
ประจำปี พศ.2558 จากคณะกรรมการที่ประชุมอาจารย์
มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย(ปอมท.)

อั่มลาอาลัย

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ปรีชา ช้างขวัญยืน



สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัยในพระราชนิพัฒน์สมเด็จพระ^๒
เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ขอแสดงความเสียใจต่อการจากไปของ

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ปรีชา ช้างขวัญยืน ผู้อำนวยการศูนย์พุทธศาสนา
ศึกษา และอดีตศาสตราจารย์ประจำภาควิชาปรัชญา คณะอักษรศาสตร์
ซึ่งเสียชีวิตเมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2558 และมีพิธีพระราชทานเพลิง
ศพ วันที่ 12 พฤศจิกายน 2558 ณ เมรุ วัดโสมนัสราชวรวิหาร

กิจกรรม “พาน้องพบพี่”



สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ จัดกิจกรรม “พาน้อง^๑พบพี่” ได้นำนิสิตคณะอักษรศาสตร์ 25 คน ไปศึกษาดูงานการให้บริการสื่อสารเทคโนโลยีโทรคมนาคม ณ บริษัท โทเทล แอคเชส คอมมูนิเคชั่น จำกัด หรือในชื่อการค้าว่า ดีแทค ที่ อาคารจุรีสแควร์ ในวันที่ 16 กันยายน 2558 เวลา 13.00-15.00 น. เพื่อให้

นิสิตเกิดแรงบันดาลใจในการประยุกต์ใช้ความรู้ที่ได้จากการศึกษาทั้งในและนอกห้องเรียน นำไปใช้ในการประกอบอาชีพต่อไป สมาคมฯ ขอขอบคุณ บริษัท โทเทล แอคเชส คอมมูนิเคชั่น จำกัด เป็นอย่างยิ่งที่ให้การต้อนรับและให้ความรู้ที่เป็นประโยชน์อย่างมากแก่นิสิต

บางมุม บนเส้นทาง “มรดกโลก” ของคณะอักษรสัญชาติ รวม 25 คน ณ เกาะญี่ปุ่นตอนใต้
รายการ “ชีวิต วัฒนธรรม ข้ามวิถี 3 เกาะใต้ วันใบไม้เปลี่ยนสี ปี 2015”
26 พ.ย. – 2 ธ.ค. 2558

ภูมิภาคซุโงกุ เกาะชอนชูตอนใต้ : รัฐลิกถิง เมืองอิโรชิมา “City of World Peace”
ครบ 70 ปี / 6 ส.ค. 1945 ถูกทำลาย โดยระเบิดปรมาณูลูกแรกของสหรัฐฯ
ราษฎรสาหรับทันที /

เมืองอิวากุนิ ชมสะพานไม้คินไดเดียว
ข้าม ม.นิชิกิ อายุ 400 ปี สะพานไม้ 5 โค้ง
ไมใช้ตะปู / 1 ใน 3 สะพานที่มีชื่อเสียงที่สุด

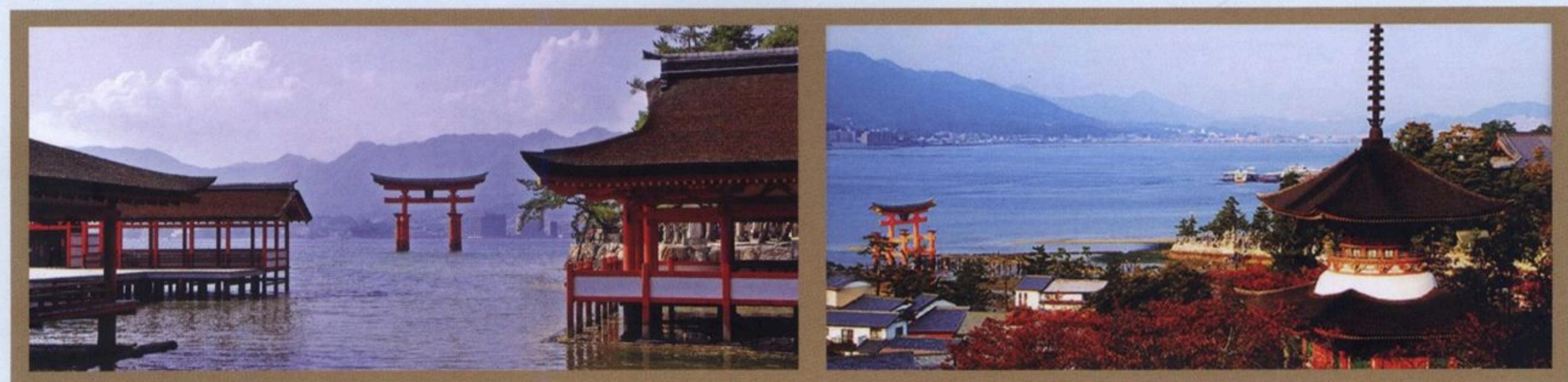


Atomic Bomb Dome, Hiroshima
ชากรอาคารที่เคยถูกทำลาย เหลือในสภาพตั้งตระหง่าน ขาดโครงสร้าง หายใจอย่าง微弱 หมายความว่า มนุษย์จะหายใจได้ยาก

Children's Peace Monument อุทิศแด่ ด.ญ.

สะพานไม้คินไดเดียว

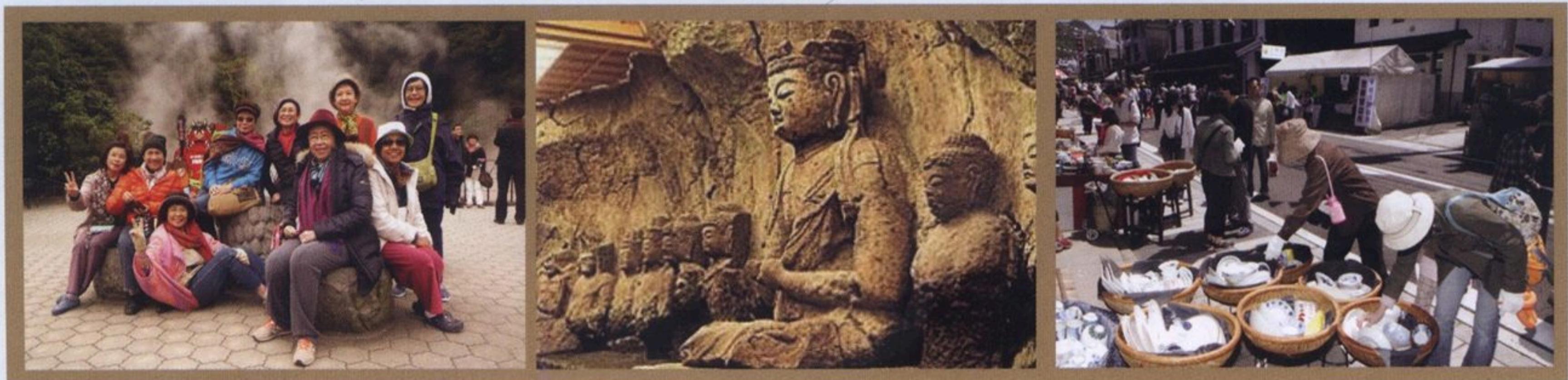
เกาะมิยาจิมะ + ศาลเจ้าอิทสึชิมะ อายุ 1,400 ปี + สวนโนมิจิดานิ + เขามิเซน คือ “มรดกโลก” เกาะศักดิ์สิทธิ์
ที่เป็น 1 ใน 3 ที่ศูนย์กลางที่สวยงามที่สุดของญี่ปุ่น โดยเฉพาะช่วงใบไม้เปลี่ยนสี



สวนโนมิจิดานิ ให้ริบบิ้นสีแดง กลางทะเล เป็นประตูเข้าศาลเจ้า

วิวศาลาเข้าม่องจากเจดีย์ 5 ชั้น บนยอดเขามิเซน

เกาะคิวชู ในญี่ปุ่นดับ 3 / พุกุโอะกะ เป็นเมืองหลวงริมทะเล เมืองใหญ่ ทันสมัย แหล่งช้อปปิ้ง แต่ยังคงมีบรรยากาศสนับายน่ารักๆ ดีดอันดับหนึ่งในญี่ปุ่น ที่สุดเมืองหนึ่งของโลก ผสมผสานกับการอนุรักษ์ธรรมชาติและวัฒนธรรมแบบสังคมดั้งเดิมของญี่ปุ่น สัญจรต่อไปยังเมือง ฯลฯ



ที่บริเวณบ่อน้ำพุร้อน “บ่อนราก” เมืองเบปปู

Usuki Stone Buddhas “สมบัติของชาติ”
รวม 60 องค์ อายุกว่าพันปี แกะสลักจากหินภูเขาไฟ

เมืองอาริยะ แหล่ง ceramic เก่าแก่ ดีที่สุด
“มรดกทางวัฒนธรรม” ของญี่ปุ่น

ตามที่สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในพระราชนิพัฒน์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีได้ดำเนินการมอบทุนอาหารกลางวันแก่นิสิตอักษรศาสตร์ที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ จำนวน 25 ทุน และนิสิตผู้ได้รับทุนบางส่วนได้แสดงความรู้สึกต่อการได้รับทุนและทุนการศึกษาเป็นประโยชน์กับน้องๆอย่างไร

ผม นายประภัสสร อัศววิจิญ นิสิตชั้นปีที่ ๓ เอกภาษาญี่ปุ่น ขณะนี้ได้รับทุนช่วยเหลือหรือทุนอาหารกลางวัน ด้วยความอนุเคราะห์จากทางสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ดิฉันรู้สึกดีใจเป็นอย่างมากที่มีโอกาสได้รับทุนช่วยเหลือในครั้งนี้ ทุนนี้ช่วยแบ่งเบาภาระค่าใช้จ่ายได้เป็นอย่างมาก เนื่องจากคุณพ่อของดิฉันประสบปัญหาทางการเงินและปัญหาสุขภาพจึงมีความจำเป็นต้องหยุดทำงาน และคุณแม่ก็ประสบปัญหาทางด้านสุขภาพด้วย จึงมีเพียงพี่สาวของดิฉันที่คอยช่วยเหลือดูแลค่าใช้จ่ายทั้งหมดในครอบครัว ทุนทำให้ดิฉันประหยัดค่าอาหารมื้อกลางวัน ซึ่งมากเพียงพอให้ดิฉันมีกำลังแรงและกำลังใจที่จะศึกษาเล่าเรียน รวมทั้งทำงานพิเศษอีกด้วย เพื่อบรรเทาภาระของครอบครัวด้วย ดิฉันรู้สึกว่าตัวเองโชคดีเป็นอย่างมากที่ได้รับโอกาสนี้ และขอขอบพระคุณสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ดิฉันจะใช้โอกาสที่ได้รับนี้ด้วยศักดิ์สิทธิ์ ไม่ประมาท หวังมีสิ่งใดที่ดิฉันสามารถตอบแทนสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ ได้ดิฉันยินดีทำอย่างแน่นอน

นางสาวอัศววิจิญ ทองทิพย์เจริญ

นอกจากนี้แล้ว ทุนอาหารกลางวันยังทำให้มีความผูกพันต่อทั้งคณะอักษรศาสตร์และสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์อีกด้วย เนื่องจากทุนอาหารกลางวันนี้จะต้องใช้ภายในโรงอาหารของคณะ ทำให้มีความต้องทานอาหารที่นี่ทุกวัน จึงทำให้มีรู้สึกชាយชิ้งและผูกพันกับคณะมากขึ้น หากผู้เรียนจบไปแล้ว ลิ่งหนึ่งที่ผ่านมาและคิดถึงนักศึกษาเรียนการสอน อาจารย์และบรรยายกาศคณะ ก็คงจะเป็นอาหารในโรงอาหารคณะที่อร่อยและเคยทานอยู่ทุกวันจนรู้สึกผูกพันนั้นเอง นอกจากนี้ ทุนที่ได้รับยังทำให้มีตระหนักรถึงความกรุณาของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ ผมจึงรู้สึกขอบพระคุณสมาคมฯ ในความกรุณาและหากในอนาคตผมมีโอกาสใดๆ ก็ตามที่สามารถช่วยเหลือและสนับสนุนนิสิตรุ่นน้องและคณะอักษรศาสตร์อย่างที่สมาคมฯ ได้ทำ ผมก็จะขอใช้โอกาสันนี้ทำอย่างเต็มที่เพื่อช่วยเหลือคณะและทำให้นิสิตรุ่นต่อๆ ไปได้ตระหนักรถึงความกรุณาและความรักที่มีต่อคณะดังเช่นที่ผ่านมา

นายประภัสสร อัศววิจิญ

เนื่องจากครอบครัวของข้าพเจ้ามีฐานะยากจน คาดว่าเป็นผู้รับการเลี้ยงดูข้าพเจ้าและพี่น้อง รวม ๕ คน แต่เพียงลำพัง ซึ่งมารดาของข้าพเจ้าประกอบอาชีพค้าขายนำปั้นในโรงเรียน รายได้ไม่แน่นอน ทำให้บังคับรับจำเป็นต้องอดอาหารบางมื้อ เพื่อลดค่าใช้จ่ายของครอบครัวจนทำให้ข้าพเจ้าเป็นโรคกระเพาะอาหาร การที่ข้าพเจ้าได้รับทุนอาหารกลางวันในครั้งนี้ ทำให้ข้าพเจ้าช่วยแบ่งเบาภาระของครอบครัวได้เป็นอย่างมาก และทำให้โรคกระเพาะอาหารของข้าพเจ้าอาการทุเลาลง ข้าพเจ้าจึงขอขอบพระคุณทางสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ เป็นอย่างยิ่งที่ให้ความอนุเคราะห์ทุนนี้แก่ข้าพเจ้า

ข้าพเจ้าได้มีโอกาสไปช่วยงานสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ ๒ ครั้ง คืองานประชุมใหญ่สามัญประจำปี พ.ศ.๒๕๕๘ และงานคืนสูญเสียประจำปี ๒๕๕๙ จากการที่ข้าพเจ้าได้มีโอกาสไปช่วยงานทั้ง ๒ งานนี้ ทำให้ข้าพเจ้ารู้สึกผูกพันกับทางสมาคมฯ เป็นอย่างมาก ทุกท่านมักจะคุยกันมาก่อนแล้วเสมอว่าข้าพเจ้าทำงานเหนื่อยหรือเปล่า พาก่อนใหม่ กินขันหม้ออย่าง ทำให้ข้าพเจ้ารู้สึกอบอุ่นในทุกครั้งที่ได้มีโอกาสไปช่วยงานทางสมาคมฯ ข้าพเจ้าขอขอบพระคุณทุกท่านในสมาคมฯ ที่ให้ความเอ็นดูกับข้าพเจ้า และขอขอบพระคุณทางสมาคมฯ อีกครั้งที่ให้ความอนุเคราะห์แก่ข้าพเจ้า ข้าพเจ้าดีใจและซาบซึ้งใจเป็นอย่างมากที่ได้รับทุนในครั้งนี้ ข้าพเจ้าขอสัญญาว่า ข้าพเจ้าจะด้วยความสามารถที่ได้รับทุนในครั้งนี้ ข้าพเจ้าจะใช้จ่ายที่ได้รับจากครอบครัวไม่เพียงพอให้ดิฉันได้มีเงินเก็บสำรองไว้เป็นค่าอุปกรณ์การศึกษา มากนัก ทั้งนี้ ดิฉันขอขอบพระคุณอีกครั้งในความช่วยเหลือครั้งนี้ และดิฉันสัญญาว่าจะใช้เงินส่วนนี้ให้เกิดประโยชน์ที่สุด และนำไปพัฒนาตัวเองในด้านการศึกษา เพื่อที่จะนำไปพัฒนาสังคมและส่งต่อความช่วยเหลือนี้ต่อไปยังรุ่นน้อง ขอขอบพระคุณค่ะ

นางสาวจารุวรรณ บัวศรีจันทร์

ดิฉัน นางสาวอัศววิจิญ ทองทิพย์เจริญ นิสิตชั้นปีที่ ๓ เอกภาษาญี่ปุ่น ขณะนี้ได้รับทุนช่วยเหลือหรือทุนอาหารกลางวัน ด้วยความอนุเคราะห์จากทางสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ดิฉันรู้สึกดีใจเป็นอย่างมากที่มีโอกาสได้รับทุนช่วยเหลือในครั้งนี้ ทุนนี้ช่วยแบ่งเบาภาระค่าใช้จ่ายได้เป็นอย่างมาก เนื่องจากคุณพ่อของดิฉันประสบปัญหาทางการเงินและปัญหาสุขภาพจึงมีความจำเป็นต้องหยุดทำงาน และคุณแม่ก็ประสบปัญหาทางด้านสุขภาพด้วย จึงมีเพียงพี่สาวของดิฉันที่คอยช่วยเหลือดูแลค่าใช้จ่ายทั้งหมดในครอบครัว ทุนทำให้ดิฉันประหยัดค่าอาหารมื้อกลางวัน ซึ่งมากเพียงพอให้ดิฉันมีกำลังแรงและกำลังใจที่จะศึกษาเล่าเรียน รวมทั้งทำงานพิเศษอีกด้วย เพื่อบรรเทาภาระของครอบครัวด้วย ดิฉันรู้สึกว่าตัวเองโชคดีเป็นอย่างมากที่ได้รับโอกาสนี้ และขอขอบพระคุณสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ดิฉันจะใช้โอกาสที่ได้รับนี้ด้วยศักดิ์สิทธิ์ ไม่ประมาท หวังมีสิ่งใดที่ดิฉันสามารถตอบแทนสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ ได้ดิฉันยินดีทำอย่างแน่นอน

นางสาวอัศววิจิญ ทองทิพย์เจริญ

ตามที่สมาคมนิสิตเก่าคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ให้ความอนุเคราะห์มอบทุนอาหารกลางวันแก่ข้าพเจ้า ข้าพเจ้ารู้สึกซาบซึ้งใจต่อการสนับสนุนดังกล่าว ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการแบ่งเบาภาระของข้าพเจ้าและครอบครัว ทำให้ข้าพเจ้าสามารถรับผิดชอบต่อหน้าที่การเรียนได้ดียิ่งขึ้น อีกทั้งหน้าที่การเป็นนิสิตทุนยังเปิดโอกาสให้ข้าพเจ้ามีส่วนร่วมในการเรียนรู้และช่วยเหลือกิจกรรมของคณะฯ ความอนุเคราะห์ของสมาคมนิสิตเก่าฯ จึงเป็นเครื่องย้ำเตือนแก่ข้าพเจ้าถึงสายใยความผูกพันของรุ่นพี่นิสิตคณะอักษรศาสตร์ที่มีต่อรุ่นน้องนิสิตปัจจุบัน และเป็นเสมือนแรงผลักดันให้ข้าพเจ้าพากเพียรศึกษาเพื่อเป็นบัณฑิตอักษรศาสตร์ที่มีคุณภาพต่อไปในอนาคต

ข้าพเจ้าขอขอบพระคุณสมาคมนิสิตเก่าคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นอย่างสูงและจะด้วยศักดิ์สิทธิ์ ประพฤตินเป็นประโยชน์แก่สังคมต่อไปในภายภาคหน้า

นายจิรวัฒน์ มงคลิก

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงที่ทางสมาคมได้มอบทุนนี้ให้กับดิฉัน เนื่องจากทุนนี้เป็นส่วนสำคัญในการช่วยแบ่งเบาภาระรายจ่ายในชีวิตประจำวันของดิฉัน และทำให้ดิฉันสามารถเก็บออมเงินส่วนที่เหลือไว้ใช้เป็นทุนการศึกษาระหว่างเทอม ในครอบครัวของดิฉันมีคุณแม่เพียงคนเดียว ที่เป็นผู้มีรายได้มาจุนเจือครอบครัว โดยต้องส่งเสียของหายดิฉันอีกคนหนึ่ง พร้อมทั้งเลี้ยงดูคุณตาและคุณยายด้วย ดิฉันจึงรู้สึกดีใจเป็นอย่างยิ่งที่การช่วยเหลือในด้านทุนค่าอาหารกลางวันของสมาคมฯ ได้มีส่วนช่วยแบ่งเบาภาระของคุณแม่ในส่วนนี้ เพราะลำพังค่าใช้จ่ายที่ดิฉันได้รับจากครอบครัวไม่เพียงพอให้ดิฉันได้มีเงินเก็บสำรองไว้เป็นค่าอุปกรณ์การศึกษา มากนัก ทั้งนี้ ดิฉันขอขอบพระคุณอีกครั้งในความช่วยเหลือครั้งนี้ และดิฉันสัญญาว่าจะใช้เงินส่วนนี้ให้เกิดประโยชน์ที่สุด และนำไปพัฒนาตัวเองในด้านการศึกษา เพื่อที่จะนำไปพัฒนาสังคมและส่งต่อความช่วยเหลือนี้ต่อไปยังรุ่นน้อง ขอขอบพระคุณค่ะ

นางสาวปวายรัตน์ พวงศ์

อักษรศาสตร์ดีเด่น 2558

ด้วยสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในพระราชนิปัตม์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้ดำเนินการสรรหานิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ ดีเด่น มาเป็นเวลา 26 ปีแล้ว ด้วยวัดถุประสงค์ที่จะยกย่องและประกาศเกียรติคุณนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ที่มีคุณสมบัติดีเด่นตามเกณฑ์การพิจารณา เพื่อให้เป็นแบบอย่างที่ดีงามแก่นิสิตอักษรศาสตร์และเป็นเกียรติประวัติที่น่าภูมิใจของผู้ที่ได้รับการยกย่อง และคณะกรรมการได้คัดเลือกอักษรศาสตร์ดีเด่น ประจำปี 2558 จำนวน 8 คน ดังรายนามต่อไปนี้



ชุดที่ 20 อดีตกรรมการบริหารคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และประธานจัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศล หารายได้มอบให้สมาคมฯ



นางชมัยกร บางกุนัง อักษรศาสตร์
บัณฑิตรุ่นที่ 36 ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์
ประจำปี 2557 นักเขียนนวนิยาย เรื่องสั้น กว่า 80 เรื่อง หลายเรื่องได้รับรางวัลระดับชาติ และได้รับคัดเลือกเป็นหนังสืออ่านนอกเวลาสำหรับนักเรียนและนิสิตนักศึกษาทั่วมหาวิทยาลัยในประเทศไทยและต่างประเทศ อดีตนายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย อดีตเลขานุการภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย อดีตเลขานุการ มูลนิธิสุภาษี เทวกุลฯ อาจารย์พิเศษและวิทยากร เมย์แพร์ความรู้เรื่องการเขียน ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง กรรมการตัดสินการประกวดวรรณกรรม รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (ซีไรต์) รางวัลบทกลอน ไอกุ รางวัลวรรณกรรมมูลนิธิสุภาษี เทวกุลฯ และรางวัลนายอินทร์ อะวอร์ด อดีตประธานชมรมวรรณศิลป์ จุฬาฯ ผลงานประพันธ์ได้รับรางวัลเช่นบุ๊ค อวอร์ด 3 ครั้ง คือเรื่อง “จับต้นมาชนปลาย” “อาม่าบันคอนโด” และ “หยาดน้ำด้างพันปี” รางวัลจากคณะกรรมการพัฒนาหนังสือแห่งชาติ หรือคณะกรรมการประกวดหนังสือดีเด่น กระทรวงศึกษาธิการ รวม 22 ครั้ง ล่าสุดคือ เรื่อง หยาดน้ำด้างพันปี



นางสาววันเพ็ญ เช็นตระภูล อักษรศาสตร์
บัณฑิตรุ่นที่ 31 นักเขียนอิสระ กรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์มูลนิธิราชประชานุเคราะห์ (ตั้งแต่ พ.ศ. 2539) กรรมการสมาคมนิสิตเก่าจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อดีตผู้ตรวจการระดับ 9 และรักษาการหัวหน้าส่วนสารคดีองค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย นักจัดรายการวิทยุ บริษัทไทยโทรทัศน์ จำกัด เป็นผู้ริเริ่มงานเขียนบทภาษาต่างประเทศเป็นคำประพันธ์และอ่านเปิดสถานีในวันสำคัญ จุดประกายให้เกิดความนิยม 3 ประการ ซึ่งยังคงนิยมอยู่จนถึงปัจจุบัน ได้แก่ การออกอากาศบทภาษาต่างประเทศเป็นร้อยกรอง ในวันสำคัญของสถาบันพระมหากษัตริย์

การร่วมถวายพระพรของหน่วยงานภาครัฐและเอกชนด้วยบทร้องกรอง และทำให้เกิดความสนใจจากนักเขียน ประชาชนทั่วไปในการศึกษาและเขียนบทอาศิรاثเป็นร้อยกรอง ประธาน ฝ่ายการตัดสินในคณะกรรมการดำเนินงานการประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติ ซึ่งถวายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ถวายงานผ่านภาษา "ตามรอยพระยุคลบาท ช่วยชาติได้อย่างไร" โดยสมาคมนิสิตเก่า จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตั้งแต่ พ.ศ. 2544 จนถึงปัจจุบัน ได้รับรางวัลต่างๆ อาทิ กวีดีเด่นนานาชาติ จากสถาบันกวีนานาชาติแห่งอินเดีย และรางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่นประจำปี 2556 จากกระทรวงวัฒนธรรม



ดร. อรชุมา ยุทธวงศ์ อักษรศาสตร์บัณฑิต
รุ่นที่ 34 อดีตหัวหน้าภาควิชาศิลปการละคร คณะอักษรศาสตร์ และอดีตรองผู้อำนวยการ สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นผู้บุกเบิกการละครสำหรับเด็กในรูปแบบละครเวที ละครเรื่องละครเพื่อการศึกษา ละครวิทยุโทรทัศน์ และรายการโทรทัศน์ เช่น รายการหุ่นกระบอก รายการ Sesame Street สร้างเสริมโอกาสให้นิสิตศิลปการละครได้มีโอกาสฝึกงานในวงการวิชาชีพด้านบันเทิงร่วมกับมืออาชีพทั้งเบื้องหน้าและเบื้องหลัง เป็นกรรมการคัดเลือกศิลปินแห่งชาติสาขาศิลปะการแสดง อาจารย์พิเศษสอนหลักสูตรปริญญาโท ภาควิชาศิลปการละคร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ และเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาการให้คำแนะนำทางวิชาการ เป็นหัวหน้าคณะผู้แทนไทยด้านศิลปะและศิลปะการแสดงเข้าประชุมอาชีวียนในฐานะผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ และบรรยาย/นำเสนอบทความในต่างประเทศต่อเนื่องเป็นระยะเวลา กว่า 10 ปี สอนการแสดงให้กับผู้เริ่มเข้าสู่วงการ เช่น ทูลกระหม่อมหญิงอุบลรัตนราชกัญญา ลิริวัฒนาพรรณวดี คุณพลอยไฟลิน เจนเซ่น ได้รับรางวัล "บุคคลเบื้องหลังดีเด่นแห่งปี" จากผลงานการสร้างคนที่มีคุณภาพให้กับวงการบันเทิงไทย



ผศ.ดร. ประพันธ์ อัษฎา
อักษรศาสตร์บัณฑิตรุ่นที่ 41 อดีตคนบดีคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อดีตผู้อำนวยการสถาบันชื่อแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายไทย) อนุกรรมการแผนกอักษรศาสตร์ ทุนอันนันท์มหิดล อนุกรรมการโครงการพัฒนาがらงคนด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ประธานโครงการ A Study of Royal Siamese Maps กรรมการบริหารกองทุนเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ทรงคุณวุฒิให้ข้อเสนอแนะแก่นักศึกษาผู้รับทุน มหาบัณฑิต สาขาวิชาร่องประชานมูลนิธิมหาจักรีสิรินธรเพื่อคณะอักษรศาสตร์ เป็นผู้สนับสนุนกิจกรรมหาทุนของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ

รองศาสตราจารย์ ดร.ตรีศิลป์ บุญชร



อักษรศาสตรบัณฑิตรุ่นที่ 37 ประธานกรรมการบริหารหลักสูตรอักษรศาสตรบัณฑิตและอักษรศาสตร์ธรรมชาติ สาขาวิชาวรรณคดีเปรียบเทียบและประธานกรรมการบริหารหลักสูตรอักษรศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ อดีตผู้อำนวยการสถาบันไทยศึกษาฯ เป็นผู้ผลักดันและยกระดับหน่วยวิชาฯ วรรณคดีเปรียบเทียบ ขึ้นเป็นภาควิชา ทำให้สามารถผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางวิชาการทั้งไทยและเทศให้แก่วิชาการทั่วประเทศ ในฐานะผู้อำนวยการสถาบันไทยศึกษาฯ ได้สร้างเครือข่ายไทย-ไทยศึกษาจากประเทศไทยไปสู่สังคมโลกและอาเซียน รวมทั้งสร้างฐานข้อมูลเกี่ยวกับการศึกษาอิหร่านไทยทั้งในด้านห้องถันและวัฒนธรรมเพื่อประโยชน์ในการศึกษาด้านกว้างวิจัย เป็นกรรมการตัดสินรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน(ชีไรต์) รางวัลลูกโลกสีเขียว รางวัลเช่นบุ๊คอวอร์ด เมื่อครั้งดำรงตำแหน่งนายกสมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทยฯ ได้ผลักดันให้สมาคมฯ จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนการสอนวรรณกรรมร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและสถาบันอุดมศึกษา เช่น กิจกรรมวันภาษาไทยแห่งชาติ วันสุนทรภู่ กิจกรรมส่งเสริมการอ่าน เป็นการกระตุ้นให้เยาวชนไทยหันมาใส่ใจการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง ได้รับรางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ในปี พ.ศ.2554 จากกระทรวงวัฒนธรรม



ศาสตราจารย์ ดร.ชุติมา สจานันท์

อักษรศาสตรบัณฑิตรุ่นที่ 36 อาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช เป็นผู้บุกเบิกการเรียนการสอนสารสนเทศศาสตร์ ด้วยระบบการศึกษาทางไกลของประเทศไทย ในระดับปริญญาตรี โท และเอก ริเริ่มขยายโอกาสทางการศึกษาในวิชาชีพสารสนเทศศาสตร์ เพื่อพัฒนาบุคลากรด้านสารสนเทศของประเทศไทย ประธานคณะกรรมการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร บริหารหลักสูตร ผลิตและบริหารชุดวิชา ผู้เขียนหน่วยการสอน วิทยากรสื่อการศึกษาทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโสตทัศน์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่สถาบันการศึกษาต่างๆ นำไปใช้ในการเรียนการสอน ผลงานวิจัยด้านบรรณาธิการศึกษาและสารสนเทศศาสตร์ได้รับรางวัลเมืองแพร์และนำไปใช้ประโยชน์ในการอ้างอิงในระดับชาติและสากล อดีตนายกสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย ในพระราชนูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี กรรมการตัดสินรางวัลวรรณกรรมชีไรต์ 2547 กรรมการบริหารสถาบันรักษ์ภูมิภาค เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ กรรมการภาครัฐแผนกทฤษฎีและวิจัยสหพันธ์นานาชาติ ว่าด้วยสมาคมและสถาบันห้องสมุด ได้รับรางวัลบุคคลดีเด่นในวิชาบรรณาธิการศึกษาและสารสนเทศศาสตร์ของสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทยฯ และรางวัลงานวิจัยดีเด่นสาขาวิชาฯ และวรรณกรรมจากคณะกรรมการการศึกษา การศาสนาและการวัฒนธรรม

ศาสตราจารย์ ดร. ชลดา เรืองรักษ์ลิขิต



อักษรศาสตรบัณฑิตรุ่นที่ 38 อดีตหัวหน้าภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ อดีตผู้อำนวยการศูนย์วิจัยภาษาและวรรณคดีไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ และเป็นนักวิจัยที่สร้างผลงานวิจัยและวิชาการอย่างต่อเนื่อง เป็นผู้นำในการสอนวิชาภาษาไทยที่ใช้สไลด์และพาวเวอร์พอยท์ ทำให้สอนได้เร็วและนิสิตสนใจเรียนมากขึ้น เป็นผู้วางระเบียบและกฎเกณฑ์ในการทำงานบริหารภาควิชาอย่างเป็นระบบ และกำหนดวิธีการติดตามความก้าวหน้าการทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทและเอก ทำให้นิสิตเรียนจบเร็วขึ้นและมีประสิทธิภาพ สนับสนุนอาจารย์ในภาควิชาให้ได้รับตำแหน่งวิชาการ และรางวัลต่างๆ เช่น รางวัลคุณภาษาไทยดีเด่น เป็นต้น เป็นผู้นำในการผลิตตำรา หนังสือ และงานวิจัยเพื่อใช้ในการเรียนการสอน ของภาควิชาจำนวนหลายเล่ม ซึ่งมีผู้นำไปใช้ในการภาษาและวรรณคดีไทยอย่างกว้างขวางทั้งในและนอกประเทศไทย รวมถึงและพิจารณาบทโทรทัศน์รายการ "ภาษาไทยวันละคำ" เป็นภาคีสมาชิกราชบัณฑิต สำนักศิลปกรรม ประจำวรรณคดีไทย กรรมการคัดเลือกผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น เป็นวิทยากรอบรมความรู้ทางด้านภาษาและวรรณคดีไทย เป็นจำนวนมากในแต่ละปี ทั้งในนามของราชบัณฑิตยสถาน สาขาวิจัยแห่งชาติ คณะกรรมการวรรณคดีแห่งชาติ กรมศิลปากร ได้รับรางวัลอารยธรรมดีเด่น สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.2555 และอาจารย์ดีเด่นแห่งชาติ สาขามนุษยศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จากที่ประชุมประธานสภาอาจารย์มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย พ.ศ. 2557



ศาสตราจารย์ ดร. รินฤทธิ์ สจจพันธ์

อักษรศาสตรบัณฑิตรุ่นที่ 35 อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ภาคีสมาชิก ราชบัณฑิตยสถาน สำนักศิลปกรรม ประจำวรรณคดี สาขาวิชาวรรณกรรม ร้อยแก้ว และ กรรมการจัดทำพจนานุกรมศพท์ วรรณกรรม อังกฤษ - ไทย ของราชบัณฑิตยสถาน เป็นกรรมการและบรรณาธิการดูแลงานเกี่ยวนี้อง กับการทำหนังสือเนื่องในวาระพิเศษของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ เช่น หนังสือ "อัครศิลปิน" อดีตนายกสมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็นกรรมการตัดสินรางวัลวรรณกรรมระดับชาติและระดับนานาชาติ ติดต่อเป็นเวลาหลายปี เป็นกรรมการคัดเลือกผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น ของราชบัณฑิตยสถาน และอนุกรรมการสรหาและคัดเลือกคุณภาษาไทยดีเด่น ของสำนักงานเลขานุการ กระทรวงศึกษาธิการ เป็นผู้บุกเบิกการศึกษาวรรณกรรมไทยสมัยใหม่ ให้ความสนใจกับวรรณคดีไทยที่นำไปแปรรูปสู่สื่อศิลปะแขนงต่างๆ เช่น "วรรณกรรมออนไลน์" : วัฒนธรรมการสร้าง-เผยแพร่วรรณคดีในบริบทสังคมที่กำลังเปลี่ยนแปลง" ถือเป็นการก้าวข้ามพรมแดนระหว่างวรรณกรรมที่เป็นหนังสือกับวรรณกรรมที่สื่อสารด้วยระบบออนไลน์ จุดประกายให้คนรุ่นใหม่ให้ความสนใจศึกษาวรรณคดีในรูปแบบที่แตกต่างไปจากเดิม ได้รับรางวัลผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น กระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.2552 อาจารย์ดีเด่น สาขามนุษยศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์ จากที่ประชุมประธานสภาอาจารย์มหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย พ.ศ. 2532 และ พ.ศ. 2533 และปูชนียบุคคลด้านภาษาไทย จากกระทรวงวัฒนธรรม พ.ศ.2558



ประชาสัมพันธ์

การสมัครเข้าเป็นสมาชิกสมาคมนิสิตเก่า
อักษรศาสตร์ จุฬาฯ



สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ขอเชิญชวน นิสิตใหม่ นิสิตที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา นิสิตเก่า ให้เข้ามาเป็นสมาชิกสมาคมฯ และ สมาชิกสมาคมเพื่อร่วมกันเป็นกำลังในการทำประโยชน์ให้กับคณะอักษรศาสตร์

ผู้ที่สนใจสามารถขอรับใบสมัครหรือดาวน์โหลดแบบฟอร์มจาก เว็บไซต์ของสมาคมฯ <http://www.arts.chula.ac.th/AlumWeb/index.html> และส่งเอกสารการสมัครได้ทาง E-mail : artsalumniciu@gmail.com หรือ โทรสาร 0-2253-2059 หรือยื่นใบสมัครที่สำนักงานสมาคมฯ ชั้น lobby อาคาร มหาจุฬารินทร์ คณะอักษรศาสตร์

การชำระเงิน ชำระค่าสมาชิกสามัญตลอดชีพ 500 บาท สมาชิก สมทบ (นิสิตปัจจุบันระดับปริญญาตรี) 100 บาท ที่สำนักงานสมาคมฯ หรือ โอนเงินเข้าบัญชีชื่อ "สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ" บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 401-2-12903-0 ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) สาขาอยุธยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และส่งสำเนาใบโอนเงินมายังสำนักงานสมาคมฯ ทางโทรศัพท์ 0-2253-2059 หรือทางไปรษณีย์ตามที่อยู่ของสมาคมฯ

ทั้งนี้ หากสมาชิกท่านได้มีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลส่วนตัว สมาคมฯ ขอความร่วมมือสมาชิกกรุณาแจ้งมายัง E-mail : artsalumniciu@gmail.com เพื่อทางสมาคมจะได้ปรับปรุงข้อมูลทะเบียนสมาชิกต่อไป และทางสมาคมฯ จะจัดทำบัตรสมาชิกใหม่ให้แก่สมาชิกทุกท่าน ซึ่งท่าน จะได้รับสิทธิประโยชน์มากมาย อาทิ ได้รับค่าส่วนลดจาก ศูนย์หนังสือ จุฬาฯ, true coffee, Major Cineplex

โครงการ 1000 บาท ต่อห้องนึงวันเกิด



สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ ขอเชิญชวน สมาชิกฯ ร่วมบริจาคเงินเมื่อถึงวันเกิดจำนวน 1,000 บาท เพื่อให้นิสิตเก่าระลึกถึง คณะอักษรศาสตร์ซึ่งเป็นแหล่งประสิทธิ์ภาษาไทยและมีโอกาสร่วมทำบุญ กับคณะ เงินบริจาคดังกล่าวจะนำไปใช้ประโยชน์ในกิจกรรมของคณะและ สมาคมฯ

ช่องทางบริจาค บริจาคเงินจำนวน 1,000 บาท โดยโอนเงินเข้า บัญชีชื่อ "สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ" บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 401-2-12903-0 ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน) สาขาอยุธยา จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย และส่งสำเนาใบโอนเงิน พร้อมชื่อที่อยู่ผู้บริจาคมายังสำนักงาน สมาคมฯ ทางโทรศัพท์ 0-2253-2059 หรือทางไปรษณีย์ตามที่อยู่ของสมาคมฯ

ติดต่อสอบถาม โทรศัพท์ 0-2253-2059, 0-2218-4858 โทรสาร 0-2253-2059 E-mail: artsalumniciu@gmail.com



สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ในพระราชนิพัฒน์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ศักดิ์และครุภาร์นันดร..๙๙ ปี อักษรศาสตร์คืนสู่เหย้า

วันแห่งความสุขได้หวานคืนมาอีกครั้ง
ควระอาจารย์ เอsha กับเพื่อนๆ ชมเกียรติภูมิอักษร อหารอร่อย
ชมโขนพิเศษจากรุ่นต่างๆ พิมพ์เพลงจากศิลปินรับเชิญ และอุดหนุนกิจกรรมนิสิต

**ศุกร์ที่ 8 มกราคม 2559 เวลา 17.30 – 21.30 น.
ณ ชั้นล่างอาคารมหาจุฬารินทร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ**



จองโต๊ะ และชื่อบัตรได้ที่
สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาฯ โทร. 02-2532059

ราคาบัตรและอาหาร 700 บาท

วารสารอักษรสัมพันธ์ กำหนดเผยแพร่ปีละ 3 ฉบับ ในเดือนเมษายน สิงหาคม และธันวาคม

จัดพิมพ์: สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระราชนิพัฒน์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ห้องเลขที่ 148 M 1 (ชั้น lobby) อาคารมหาจุฬารินทร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถนนพญาไท แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทรศัพท์ 0-2253-2059, 0-2218-4858 โทรสาร 0-2253-2059 Facebook: www.facebook.com/CU Arts Alumni Member

Homepage: <http://www.arts.chula.ac.th/AlumWeb/index.html> E-mail: artsalumniciu@gmail.com

สารานุกรม: นายประสงค์ เลิศพยัณ (อ.บ. 42) ศิลปกรรม: นายนักรุณ มูลมานัส (อ.บ. 77) พิมพ์: บริษัท ประภาชน์ จำกัด โทรศัพท์ 0-2636-6550