



อักษรสมเด็จ

ปีที่ 29 ฉบับที่ 3 ธันวาคม 2559 “ด้านสายใย รอมใจ ชาวอักษรศาสตร์”

น้อมกราบพระทราบริดิพระบาท

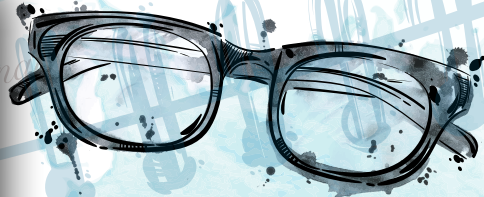
ครองฉัตรเสด็จตีวงศา
ทุกด้าวและคราวยุคสมัย
โครงการประมาณจตุสหัส
สรรค์ศาสตร์ศิลปะประจ
ทุกแดนสดับพระคิตรส
วาทิตกวีดุริยสุน-
ไอ้ทูลกระหม่อม พระทัยลัก-
หลัดหลัดพระลัดสุระคระไล
ดังต้องคณองสนนิบาต
หย่อมหล้าในราพิรุณโปรย
ลับแล้วพระแก้วทวยชาติ
ทนทุกขนิยนิรัน-

น้อมกราบพระทราบริดิพระบาท
ถิ่นทิพสถิต ณ ดุสิตา
ภักดีจะมีมะลิเลือน
จงรักจะรักจักรีจริง

ฤจะหากษัตริย์ใด
บมิเปรียบมิปานองค์
พระนวัตกรรมทรง
ก็พิศาลพิสิฐคุณ
ระบอบพระปious
ทรงขัตติย์อูปัติไทย
ขณะควักหทัยไป
บมิอาจเสด็จโดย
อูระราชภูรละห้อยโย
อูระชนก็กลกัน
อูระราชภูรมิมีขวัญ
ดรว้างมีสร้างชา
ศิระราชภูรละห้อยหา
ทิพโสธพระโปรดฟัง
ลิตเหมือนสมัยหลัง
ณ พระบาทมิลลาดคลา

ขอน้อมเกล้าฯ น้อมกระหม่อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้
ข้าพระพุทธเจ้า สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มะเนะ ยูเด็น (อบ.23) ร้อยกร๑๐

Hi



สวัสดีปีใหม่ค่ะ

ปีใหม่นี้ไม่เหมือนปีไหนสำหรับคนไทย สิบสามตุลาคมปีที่ผ่านมาเป็นวันที่คนไทยต้องประสบกับการสูญเสียครั้งยิ่งใหญ่ในชีวิต เมื่อได้รับทราบข่าวพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เสด็จสวรรคต พระองค์ทรงเป็นพลัง ทรงเป็นศูนย์รวมจิตใจปวงชนชาวไทยทั้งประเทศ หลายคนรู้สึกโศกเศร้า เหวี่ยงคว้างหมดพลัง ปีใหม่นี้ขอตั้งจิตอธิษฐานขอให้คนไทยมีกำลังใจที่แข็งแรง มีกำลังใจที่เข้มแข็งหนักแน่น และมีสติรู้เท่าทันอยู่เสมอ ดังพรพระราชทานใน ส.ค.ส. ขึ้นปีใหม่ 2559 ส.ค.ส. พระราชทานฉบับสุดท้าย และขอตั้งจิตมุ่งมั่นจะเดินตามวิถีที่พ่อหลวงสอน

สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ ได้ร่วมทำกิจกรรมเพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช การร่วมทำบุญถวายเป็นพระราชกุศลร่วมกับทางคณะอักษรศาสตร์และจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เช่น การสวดมนต์ถวายเป็นพระราชกุศล ณ คณะอักษรศาสตร์ และการร่วมกิจกรรม "จุฬาฯ จุดเทียนมหาวิทยาลัย ด้วยดวงใจภักดิ์" เมื่อวันที่ 5 ธันวาคมที่ผ่านมาซึ่งชาวอักษรศาสตร์ได้ไปร่วมงานกันเป็นจำนวนมาก

บวงสรวง ด้วยดวงใจภักดิ์" เมื่อวันที่ 5 ธันวาคมที่ผ่านมาซึ่งชาวอักษรศาสตร์ได้ไปร่วมงานกันเป็นจำนวนมาก

สำหรับกิจกรรมต่างๆ ในโอกาสที่คณะอักษรศาสตร์มีอายุครบ 100 ปีนั้น นอกจากงานคืนสู่เหย้าที่ต้องเลื่อนไปแล้ว ทางสมาคมฯ ยังคงเดินหน้าดำเนินการกิจกรรมอื่นๆ เช่น การจัดทำหนังสือให้ว่า "อมฤตยาภรณ์ อักษรศาสตร์หนึ่งร้อยปี" ซึ่งสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ได้ทรงพระเมตตาพระราชทานชื่อหนังสือให้ว่า "อมฤตยาภรณ์ อักษรศาสตร์หนึ่งร้อยปี"

การจัดทำสารคดี เพลง และการจัดทำของที่ระลึกในโอกาสครบ 100 ปีคณะอักษรศาสตร์ สมาคมฯ ก็ยังคงจัดทำและจำหน่ายอย่างต่อเนื่อง ไม่ว่าจะเป็นเข็มกลัดลายพระหัตถ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ผ้าพันคอ ฯลฯ ทั้งนี้สมาคมฯ ได้แบ่งเงินรายได้บางส่วนไปใช้ในกิจกรรมที่เราได้ดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง เช่น การให้ทุนอาหารกลางวันแก่นิสิตที่ขาดแคลนทุนทรัพย์ และการให้การสนับสนุนกิจกรรมต่างๆ ของนิสิตปัจจุบัน เป็นต้น

ในปี 2560 นี้ เรายังคงมีกิจกรรมต่างๆ อย่างต่อเนื่อง ทั้งในส่วนที่เกี่ยวข้องกับการน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และกิจกรรมอื่นๆ ของสมาคมฯ ในวันศุกร์ที่ 20 มกราคม 2560

สมาคมฯ จะจัดงาน "สตูดิโอหาคีตราซัน" ขึ้น เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในโอกาสวันเกิดคณะฯ ปีนี้จัดในวันพุธที่ 4 มกราคม และการประชุมใหญ่สามัญประจำปีของสมาคมฯ

ในพระอัจฉริยภาพด้านดนตรีและภาษา โดยจะรวบรวมบทเพลงพระราชนิพนธ์ คำร้องภาษาไทยและภาษาอังกฤษที่ประพันธ์โดยชาวอักษรศาสตร์ มาเสนอในรูปแบบที่แตกต่าง จากบทเพลงพระราชนิพนธ์ 48 เพลง มีชาวอักษรศาสตร์เป็นผู้ประพันธ์คำร้องถึง 23 เพลง นับเป็นความภาคภูมิใจของชาวอักษรฯ ที่ได้ถวายงานองค์สมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

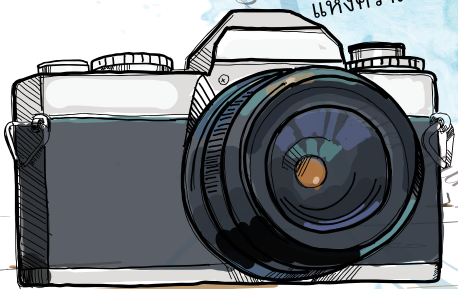
ยังมีความตั้งใจที่จะจัดงาน "สตูดิโอหาคีตราซัน" เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในพระอัจฉริยภาพด้านการใช้ภาษาไทย โปรดติดตามรายละเอียดของกิจกรรมดังกล่าวและกิจกรรมที่จะจัดขึ้นต่างๆ ได้ทางช่องทางสื่อสารของสมาคมฯ เช่น ทางไลน์แอปพลิเคชันและเฟซบุ๊ก

ปีใหม่นี้ขอให้พี่น้องชาวอักษรศาสตร์และครอบครัวมีสิ่งดีๆ เข้ามาในชีวิต มีความสุข สุขภาพแข็งแรงและมีพลังแห่งความดีงามที่จะช่วยให้ก้าวต่อไปอย่างเข้มแข็งค่ะ

ด้วยใจ

ชาฟินา โกมลตะเมธี

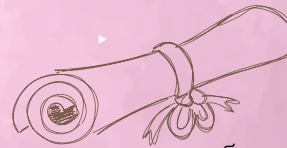
นายกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



In the Light of ARTS

สายธารพระมหากรุณาธิคุณ

เป็นเวลายาวนานกว่า 60 ปี ที่ชาวจุฬาฯ ได้รับพระราชทานพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้จากพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในการเสด็จพระราชดำเนินมาทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจ ในพระฐานะพระบรมราชูปถัมภ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นพระองค์ที่ 5 สืบเนื่องจากพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว สมเด็จพระปิตุลาธิราช และพระบรมเชษฐาธิราชของพระองค์ อันได้แก่



พิธีพระราชทานปริญญาบัตร

วันที่ 21 พฤษภาคม พ.ศ. 2493 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เสด็จพระราชดำเนินมาพระราชทานปริญญาบัตรและอนุปริญญาบัตรแก่จุฬาลงกรณ์ฯ รุ่นที่ 22 ณ หอประชุมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นครั้งแรก และจากนั้นบัณฑิตจุฬาฯ ก็ได้รับพระราชทานพระมหากรุณาธิคุณมาอย่างต่อเนื่องทุกปี กาลล่วงผ่านมามากจนถึงวันที่ 17 กรกฎาคม พ.ศ. 2541 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเสด็จพระราชดำเนินมาพระราชทานปริญญาบัตรด้วยพระองค์เองเป็นครั้งสุดท้าย

วันทรงดนตรี

"วันทรงดนตรี" เกิดขึ้นครั้งแรกเมื่อพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โปรดเกล้าฯ ให้นิสิตจุฬาฯ เข้าเฝ้าฯ เมื่อวันที่ 6 กันยายน พ.ศ. 2500 ณ เวทีลีลาศสวนอัมพร พระองค์ทรงเดี่ยวแซกโซโฟนพระราชทานแก่นิสิตจุฬาฯ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยนับเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกที่เสด็จพระราชดำเนินมาทรงดนตรี หลังจากนั้น ระหว่าง พ.ศ. 2500-2516 ชาวจุฬาฯ จึงมีโอกาสชื่นชมพระอัจฉริยภาพทางดนตรีรวม 15 ครั้ง ทรงว่างวันไปหนึ่งปีคือใน พ.ศ. 2503 เนื่องจากเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเจริญสัมพันธ์ไมตรีกับมิตรประเทศ หลังจาก พ.ศ. 2516 แล้ว งานวันทรงดนตรีมีอันต้องยุติไปเนื่องจากทรงมีพระราชกรณียกิจมาก แต่ชาวจุฬาฯ ก็ได้สืบสานงาน "วันที่ระลึกวันทรงดนตรี" ในวันที่ 20 กันยายนของทุกปีสืบมา



จามจุรีพระราชทาน

ราวปี พ.ศ. 2500 จุฬาฯ มีการเติบโตและมีคณะต่างๆ เพิ่มขึ้น ยังผลให้ต้องโค่นต้นจามจุรีเพื่อก่อสร้างอาคารใหม่ ต้นจามจุรีจึงลดจำนวนลงอย่างน่าใจหาย ในวันที่ 15 มกราคม พ.ศ. 2505 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชจึงเสด็จพระราชดำเนินมาทรงปลูกต้นจามจุรี 5 ต้น หน้าหอประชุมจุฬาฯ และได้พระราชทานพระราชดำรัสความตอนหนึ่งว่า "...ต้นไม้นี้ชื่อว่าจามจุรี...ก็ได้นำมาห้ำต้น ห้ำต้นนี้ได้เลี้ยงตั้งแต่เกิด...เลี้ยงจนโตพอควรก็เห็นว่าโตแล้ว ควรเข้ามหาวิทยาลัยเสียที...เชื่อว่าต้นไม้นี้ทั้งห้าต้นนี้ นิสิตทั้งหลายคงรักษาไว้ให้เติบโต ไม่ให้ล้มตาย...ฝากต้นไม้นี้ไว้ 5 ต้นให้เป็นเครื่องเตือนใจตลอดกาล..." จามจุรีพระราชทานห้าต้นจึงยืนต้นอย่างแข็งแรงเป็นศรีสง่าและสิริมงคลแก่ชาวจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจวบจนปัจจุบัน

29 กรกฎาคม วันภาษาไทยแห่งชาติ

เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม พ.ศ. 2505 พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชเสด็จพระราชดำเนินมาเป็นประธานในการประชุมทางวิชาการของชุมนุมภาษาไทย ที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทรงเปิดอภิปรายในหัวข้อ "ปัญหาการใช้คำไทย" พระราชดำรัสในครั้งนั้น มีใจความตอนหนึ่งว่า "...เรามีโชคดีที่มีภาษาของตนเองแต่โบราณกาล จึงสมควรอย่างยิ่งที่จะรักษาไว้..."

เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เนื่องในมหามงคลสมัยเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ ในวันที่ 5 ธันวาคม พ.ศ. 2542 รัฐบาลจึงกำหนดให้วันที่ 29 กรกฎาคมของทุกปีเป็น "วันภาษาไทยแห่งชาติ"



เทอดิยรฤก

จารุติ (บุณาค) ฝโลประการ (อบ.26)

จดจารพระราชดำรัส เรื่องความสามัคคี

แรงบันดาลใจของการเข้าศึกษาต่อที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยของฉัน เริ่มต้นขึ้นโดยมีพี่สาวคนที่สองซึ่งอายุมากกว่า 8 ปี คือ คุณจงดี บุณาค อบ.๑๗ เป็นแบบอย่างในการศึกษาเล่าเรียน พี่จึงเป็นผู้สอนหนังสืออบรมควบคุมให้จดและท่องศัพท์ภาษาอังกฤษ ต่อศัพท์กันทุกวัน ตอนนั้นมีพี่น้องสามสาววัยไล่เลี่ยกัน เรียนหนังสือมาพร้อมๆ กัน ตั้งแต่สมัยเรียนชั้นมัธยมศึกษา ม.2-ม.6 ที่โรงเรียนเทเวศร์วิทยาลัย ถนนบำรุงเมือง แต่เมื่อจบชั้นมัธยมศึกษา จะต้องเข้าศึกษาต่อในระดับเตรียมอุดมศึกษา 1-2 (หรือ ม.7-ม.8 ในสมัยก่อน) พี่น้องอีก 2 คน ต่างแยกย้ายกันไปเข้าเรียนที่อื่น ส่วนฉันนั้นชอบเรียนภาษา จึงสอบเข้าเรียนต่อที่แผนกอักษรศาสตร์และวิทยาศาสตร์ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา กลายเป็น ต.อ. รุ่นที่ 19 อย่างสมบูรณ์

ฉันตั้งใจเรียนจนทำคะแนนสอบของสายศิลป์ในระดับชั้น ม.8 ได้เป็นลำดับที่ 18 จากผู้สอบมากกว่า 20,000 คนทั่วประเทศ ทำให้มีชื่อติดบอร์ดเป็น 1 ใน 50 อย่างเต็มภาคภูมิ

ในช่วงอาทิตยน์นั้นที่ได้ฟังวิทยุอ่านรายชื่อของผู้สอบได้ 50 ลำดับแรก ของทั้งสายวิทย์และสายศิลป์ออกอากาศ ใจฉันก็จะตื่นเต้นด้วยความปลื้มปิติยินดี เมื่ออาจารย์ของโรงเรียนเทเวศร์วิทยาลัย ได้ฟังวิทยุจึงขอสุดพักของฉันไปเป็นแบบอย่างให้เด็กๆ รุ่นน้องมีกำลังใจศึกษาเล่าเรียน และยังไม่คืนมาจนกระทั่งบัดนี้

ครั้นเมื่อจะต้องเลือกศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษา ต่างคนก็ต่างแยกย้ายกันอีกครั้ง ฉันสอบติดคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยได้สมใจ โดยทำคะแนนสอบเข้าได้เป็นลำดับที่ 3 อีกด้วย

ฉันยังจำได้ไม่ลืมว่าผู้สอบได้คะแนนเป็นลำดับที่ 1 คือ สุชาติเดชอุดม ผู้มาจากโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย การเรียนการสอนที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในขณะนั้น แบ่งออกเป็น 4 หมวด คือ ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส และประวัติศาสตร์ซึ่งรวมเอาวิชาภูมิศาสตร์เข้าไว้ด้วย เฟรชชีปีหนึ่งจำเป็นต้องเรียนและสอบให้ผ่านทั้ง 4 หมวดนี้เพื่อเลื่อนชั้นขึ้นไปเรียนในปีสอง มีคนสอบตกอยู่มากเหมือนกัน และโดยมากแล้วจะสอบตกในหมวดวิชาภาษาไทย จำได้ว่ามี Repeat เข้าชั้น Re-exam สอบซ่อม และ Retire ที่ไม่มีใครอยากโดน คือ ให้ออก



ใครที่สอบผ่านได้เรียนจบชั้นปีที่ 2 แล้ว จะสามารถเลือกทั้งการเรียนไปได้ 1 หมวดวิชา แล้วแต่ความสนใจ และเมื่อถึงชั้นปีที่ 3 ก็จะต้องได้อีก 1 หมวดวิชา ทำให้ในปีสุดท้ายของการเรียนที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจะเหลือวิชาเอกเพียง 2 หมวดวิชาเท่านั้นที่แสดงถึงความถนัดเฉพาะของแต่ละบุคคล ยกเว้นหมวดวิชาภาษาไทยที่เลือกแล้วจะต้องเรียนจนครบทุกรายวิชาจนหมด ขณะที่อีก 3 หมวดวิชาสามารถเลือกเรียนในบางรายวิชาได้ เช่น เลือกเรียนภาษาหรือวรรณคดีฝรั่งเศส ส่วนหมวดวิชาภาษาอังกฤษมีการตัดคะแนนในรายวิชาอังกฤษ 1 เพื่อคัดเลือกผู้ที่จะเลือกเรียนรายวิชาอังกฤษ 2 ต่อไป

ฉันชอบภาษาไทยอยู่แล้วจึงเลือกเรียนภาษาไทยแน่นอน 1 หมวดวิชาจนจบปี 4 เรียนหมดทั้งภาษาบาลี สันสกฤต เขมร และวรรณคดีต่างๆ ด้วยความตั้งใจมุ่งมั่น ทำให้เป็นที่รักของคณาจารย์ทุกคน แถมยังทำคะแนนสอบได้ดีทีเดียว อีก 1 หมวดวิชานั้นฉันเลือกเรียนภาษาอังกฤษ เพราะคิดว่าจะต้องเป็นประโยชน์และได้ใช้งานมากกว่าในอนาคต จึงต้องตั้งใจทั้งหมวดภาษาฝรั่งเศสซึ่งก็เรียนได้ดีไม่แพ้กันไปท่ามกลางความเสียดายของทั้งตนเองและอาจารย์ผู้สอน อย่างหม่อมเจ้าจรูญกิตติคุณ กิตติยากร ครูผู้เป็นที่รักและติดพันฉันในครั้งนั้น

ณ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉันมีโอกาสดำเนินชีวิตที่ได้รับเสด็จ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทั้งในแถวขบวนที่รถยนต์พระที่นั่งจะแล่นผ่านเพื่อเสด็จมาทรงดนตรี หรือพระราชทานปริญญาบัตร ฉันยังได้เข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของวันทรงดนตรีตั้งแต่เรียนชั้นปี 1-ปี 4 ได้จดจำรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณด้วยความซาบซึ้งใจ แต่สิ่งที่แถมซัดอยู่ในห้วงความทรงจำคือเหตุการณ์เมื่อฉันสำเร็จการศึกษาและได้เข้ารับพระราชทานปริญญาบัตรจากพระองค์ เมื่อ พ.ศ. 2504 ประการหนึ่งเพราะปีนั้นเป็นปีแรกที่เปลี่ยนจากการนั่งรับเป็นยืนรับพระราชทานปริญญาบัตร

หากแต่เหตุผลประการสำคัญคือ ในปีนั้น พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชทรงทราบถึงข่าวการทะเลาะเบาะแว้งลงไม้ลงมือกันระหว่างนิสิตคณะรัฐศาสตร์และวิศวกรรมศาสตร์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ตามประกาศคณะที่มีประชากรชายเป็นส่วนมาก พระบรมราโชวาทของพระองค์ท่านหลังจากที่พระราชทานปริญญาบัตรแล้วจึงมีเนื้อหาใจความสำคัญกล่าวถึง “ความสามัคคี” ขอให้สามัคคีกัน คนเราอยู่ที่ไหนก็ควรจะมีสามัคคี แม้ว่าจะมีเหตุกระทบกระทั่งก็ไม่ควรที่จะแตกสามัคคี เพราะจะทำให้เสื่อมเสียชื่อเสียงของทั้งตนเองและสถาบันที่สังกัดอยู่ ความสามัคคีนั่นจะเป็นเหตุปัจจัยให้เกิดความเจริญรุ่งเรือง พระบรมราโชวาทเรื่องความสามัคคีนี้ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชได้พระราชทานและทรงเน้นย้ำแก่องค์กร หน่วยงานอื่น และประชาชนชาวไทยต่อมาอีกหลายครั้ง

55 ปีมาแล้ว ฉันยังจำได้อย่างแม่นยำ จึงหวังว่าชาวไทยทุกคนจะน้อมนำพระบรมราโชวาทเรื่องความสามัคคีมาใช้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตด้วยกันตลอดไป





Faculty of Arts Today

พิธีถวายสักการะ

และน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ
พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

วันจันทร์ที่ 17 ตุลาคม 2559

ณ โถงอาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์

คณาจารย์ นิสิตเก่า และนิสิตปัจจุบัน รวมทั้งบุคลากรของคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร่วมในพิธีถวายสักการะและลงนามถวายความอาลัย น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช โดยมี รศ.ดร.กิงกาญจน์ เทพกาญจนา คณบดีคณะอักษรศาสตร์เป็นประธานในพิธี

วันอาทิตย์ที่ 23 ตุลาคม 2559 ณ สนามหญ้า

ด้านหน้าศาลาสหทัยสมาคม ในพระบรมมหาราชวัง

คณาจารย์ พร้อมด้วยนิสิต และบุคลากรจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กว่า 3,000 คน นำโดย รศ.ดร.บัญชา ชลาภิรมย์ รองอธิการบดีด้านการพัฒนานิสิตและนิสิตเก่าสัมพันธ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รวมตัวกันที่จุฬาย ตั้งแต่วันที่ 07.00 น. กระทั่งเวลา 8.30 น. ได้ร่วมกันกล่าวอาเศียรวาท และสักการะพระบรมรูป 2 รัชกาล แล้วจึงเดินทางมาถวายบังคมพระบรมรูปพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว บริเวณลานพระราชวังดุสิตซึ่งเป็นธรรมเนียมที่ปฏิบัติสืบกันมาทุกปี จากนั้นจึงเดินเท้าผ่านอนุสาวรีย์ประชาธิปไตยเข้าทางประตูสวัสดิโสภณ ผ่านประตูมณีนพรัตน์มายังสนามหญ้าหน้าศาลาสหทัยสมาคม เพื่อกล่าวบทอาเศียรวาทน้อมรำลึกพระมหากรุณาธิคุณ และกราบสักการะพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช



วันศุกร์ที่ 28 ตุลาคม 2559

ณ โถงอาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์

ชาวอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยมาพร้อมกันในเวลา 9.00 น. เพื่อร่วมกิจกรรมการสวดมนต์ถวายพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช เนื่องในพระราชพิธีทรงบำเพ็ญพระราชกุศลวันพระ (15 วัน) เริ่มต้นด้วยบทบังคมบรมธรรมิกราช โดย ผศ.ดร.อาทิตย์ ชีรวณิชกุล แล้วจึงน้อมเกล้าฯน้อมกระหม่อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ ตั้งจิตสวดมนต์โดยพร้อมเพรียงกัน



วันจันทร์ที่ 5 ธันวาคม 2559

จุฬาย จุดเทียนบวงสรวง ด้วยดวงใจภักดี

ชาวอักษรฯ ร่วมใจร่วมงาน จุฬาย จุดเทียนบวงสรวง ด้วยดวงใจภักดี อย่างอบอุ่นผาสุก เพื่อถวายความอาลัยแด่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ณ สนามหน้าพระบรมราชานุสาวรีย์ สมเด็จพระปิยมหาราช และสมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



In the Spotlight

ร่วมชื่นชมกับการรับเครื่องราชอิสริยาภรณ์จากเยอรมนี

เอกอัครราชทูตเยอรมนีประจำประเทศไทย ชพนช เพเทอร์ ฟรีอเกิ้ล ได้ทำพิธีมอบเครื่องราชอิสริยาภรณ์เหรียญกางเขนเหล็กพร้อมโบ (Bundesverdienstkreuz am Bande) จากประธานาธิบดีแห่งสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมนี ให้แก่ศาสตราจารย์ ดร.พรสวรรค์ วัฒนางกูร (อบ.37) เพื่อเป็นเกียรติคุณในการที่ศาสตราจารย์ ดร.พรสวรรค์ วัฒนางกูร ทำงานด้านส่งเสริมภาษาและวรรณคดีเยอรมัน และอักษรศาสตร์เยอรมันเชิงวัฒนธรรมที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นระยะเวลานานกว่า 36 ปี รวมทั้งงานด้านวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ไทย-เยอรมัน ในฐานะนายกสมาคมไทย-เยอรมัน ซึ่งได้สืบสานและฟื้นฟูสมาคมไทย-เยอรมันสำเร็จขึ้นมามีอีกครั้งใน พ.ศ. 2557



สร้างประวัติศาสตร์ ปลัด กต. หญิงคนแรก

ขอแสดงความยินดีกับคุณบุษยา มาทแล็ง (อบ. 45 ภาษาฝรั่งเศส เกียรตินิยมอันดับ 1 เหรียญทอง) ที่ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นปลัดกระทรวงการต่างประเทศ ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2559 คุณบุษยานับเป็นสุภาพสตรีคนแรกที่ได้ดำรงตำแหน่งสำคัญยิ่งนี้ โดยก่อนหน้านี้ คุณบุษยาเคยดำรงตำแหน่งสำคัญ อาทิ เอกอัครราชทูตไทยประจำกรุงดาการ์ สาธารณรัฐเซเนกัล เอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงมาดริด ราชอาณาจักรสเปน รวมทั้งเอกอัครราชทูตไทย ณ กรุงบรัสเซลส์ ประเทศเบลเยียม

แสดงความยินดีกับศาสตราจารย์และเมธีวิจัยอาวุโส

ขอแสดงความยินดีกับรองศาสตราจารย์พรรัตน์ ดำรง (อบ.41) ในโอกาสที่ได้รับพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง “ศาสตราจารย์” ในสาขาวิชาศิลปการละคร สังกัดคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย รวมทั้งได้รับทุนเมธีวิจัยอาวุโส สกว. ประจำปี 2559 ด้วยโครงการวิจัยการแสดง : สร้างสรรค์งานวิจัยในสาขาศิลปะการแสดงไทยร่วมสมัย



หญิงแกร่งแห่งท่าอากาศยานภูเก็ต

หลังจากที่ นางมนฤดี เกตุพันธุ์ (อบ.42) ได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการท่าอากาศยานภูเก็ต ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม พ.ศ. 2558 ได้สานต่อนโยบายการบริหารงานของบริษัท ท่าอากาศยานไทย จำกัด (มหาชน) (ทอท.) ในการมุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพ บริการและสิ่งอำนวยความสะดวก รวมทั้งการก่อสร้างอาคารผู้โดยสารระหว่างประเทศ และปรับปรุงอาคารผู้โดยสารปัจจุบันให้ได้มาตรฐานพร้อมเป็นประตูอันดามัน รองรับประชาคมอาเซียน ซึ่งเป็นงานที่ต้องอาศัยความสามารถ ซื่อสัตย์ อดทน และความเพียรเป็นอย่างสูง จนในที่สุดการปรับปรุงพัฒนาท่าอากาศยานภูเก็ตได้แล้วเสร็จและเปิดให้บริการอย่างเป็นทางการเมื่อเดือนกันยายนที่ผ่านมา อักษรสัมพันธ์ขอชื่นชมและเป็นกำลังใจให้หญิงแกร่งคนนี้



ปลื้มปิติ

เมื่อวันที่ 19 สิงหาคม พ.ศ. 2559 สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มีพระมหากรุณาธิคุณพระราชทานพระราชวโรกาสให้ที่ปรึกษาและกรรมการสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ชุดที่ 22 (2559-2560) เข้าเฝ้าฯ ถวายตัว และนำคณะบุคคลผู้ได้รับรางวัลอักษรศาสตร์ดีเด่น ประจำปี 2558 เข้ารับพระราชทานเข็มที่ระลึก ณ อาคารชัยพัฒนา สวนจิตรลดา

NEWS



น้องใหม่ 2510 ฉลองร้อยปีจุฬาฯ ด้วยกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์

นิสิตเก่าจุฬาฯ ซึ่งเข้าศึกษาในปี 2510 จำนวน 2,314 คน ใช้โอกาสครบ 50 ปีของรุ่น ที่ตรงกับครบ 100 ปี ของมหาวิทยาลัย ในปี 2560 ร่วมเฉลิมฉลองพระนามจุฬาลงกรณ์ด้วยกิจกรรมจิตอาสา เพื่อสังคมหลากหลายรูปแบบ โดยสุรชาติ รัชชพงษ์ ประธาน อักษรศาสตร์รุ่น 2510 เป็นหัวหน้าเปิดกิจกรรมแรกเมื่อ 30 สิงหาคม พ.ศ. 2559 ที่บ้านผู้สูงอายุบางแค โดยมีชาวอักษร

ผู้มีชื่อเสียง เช่น นිරุช บัณฑิต อัจฉรา เสริบุตร อัมพร กิริติบุตร เป็นจิตอาสาร้องเพลงเป็นประจำทุกเดือนที่ศูนย์แพทย์เฉลิมพระเกียรติ โรงพยาบาลรามารินทร์ และโรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้า

กิจกรรมหลากหลายมีทั้งการเลี้ยงอาหารกลางวันแก่ผู้สูงอายุ การร้องเพลงเพื่อสร้างความบันเทิงแก่ประชาชน และการบำเพ็ญกุศล เป็นต้น และเมื่อต้นเดือนตุลาคม 2559 จัดสมาชิกจาก 8 คณะ จำนวน 120 คน บันทึกภาพ MV เพลง "เกียรติภูมิจุฬาฯ" เพื่อร่วมแสดงพลังฉลอง 100 ปีจุฬาฯ



1,000 บาท 1 วันเกิด

บรรรยากาศการมอบเงินบริจาค 1,000 บาท 1 วันเกิด จากสมาชิกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ฯ

ขอเชิญชวนสมาชิกบริจาคเงินสมทบเข้าสมาคมฯ ในโอกาสวันคล้ายวันเกิดได้ตามรายละเอียดด้านหลัง



เชิญร่วมพิธีปฐกษัตริย์ '60

วัด-วัง เกาสีซัง และพิพิธภัณฑ์สมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี จ. ชลบุรี วันเสาร์
ที่ 4 และ 18 กุมภาพันธ์ 2560

พบกับความรื่นรมย์สบายๆ ให้เป็นความสุขเล็กๆ สักครึ่งวันพร้อมอาหารทะเลอร่อยๆ
มือเที่ยงบนเกาะสีชัง ซึ่งตั้งอยู่ในอ่าวไทย มีภูมิทัศน์งดงามและเป็นสถานที่ตั้งพระราชวัง
บนเกาะแห่งเดียวของประเทศไทย “พระจุฬาราชราฐาน” สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5
ตั้งแต่ พ.ศ. 2432 และเมื่อ พ.ศ. 2521 จุฬาย ได้จัดตั้งสถานีวิจัยวิทยาศาสตร์ทางทะเล
และศูนย์ฝึกหัดนิสิตในความรับผิดชอบของสถาบันวิจัยทรัพยากรทางน้ำ จากนั้นเยี่ยมชม
พิพิธภัณฑ์สมเด็จพระศรีสวรินทิราบรมราชเทวี (พระบรมราชเทวีในรัชกาลที่ 5) ตั้งอยู่ที่
โรงพยาบาลสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ฯ จัดแสดงเรื่องราวพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ รวมถึงประวัติโรงพยาบาล
ซึ่งพระองค์ท่านพระราชทานทุนทรัพย์ส่วนพระองค์จัดสร้างขึ้นและกำลังจะมีอายุครบ 115 ปี

ทรงเสน่ห์ม่วงระย้า ฟุสียามา และวัฒนธรรมเอโดะ 7-13 พฤษภาคม 2560

เพื่อแสดงความยินดี (เจียบง) เนื่องในวาระที่คณะอักษรศาสตร์ และจุฬาย จะครบรอบ 100 ปี แห่งการสถาปนา ในปี 2560 + สนองตามคำขอของ
เพื่อนสมาชิก ที่รอคอยการไปชมดอกวิสทีเรีย (Fuji Flowers) หรือชื่อไทยไพเราะว่า “ม่วงระย้า” ที่ญี่ปุ่น

สมาคมฯ จึงได้ตั้งโครงการอักษรสัญจรปี 2560 เพื่อพาสมาชิกไปสัญจรญี่ปุ่นในช่วงฤดูใบไม้ผลิ ในวันที่อาทิตย์ที่ 7 - วันเสาร์ที่ 13 พฤษภาคม 2560
รวม 7 วัน (เป็นครั้งที่ 5 ในรอบ 9 ปี โดยไม่ซ้ำสถานที่ที่หัวเกาะญี่ปุ่น) ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่ดีของม่วงระย้ากำลังบานสะพรั่ง โดยขอกำหนดพื้นที่สัญจรครั้งนี้ ในเขต
ภูมิภาคคันโตและชิบะ เกาะฮอนชูตอนกลาง (Central Honshu) ซึ่งเป็นจุดรวมของเป้าหมายปลายทางของคณะอักษรสัญจร คือ นครโตเกียว เมืองหลวงของ
ญี่ปุ่น และสวนดอกไม้สวยๆ ดารดาษด้วยดอกม่วงระย้า กำลังบานสะพรั่งที่สวน Ashikaga Flower Park และความงามของทุ่งชิบะซากุระ หรือ pink moss
ในอาณาบริเวณที่เป็น Home of Fuji สัญลักษณ์โดดเด่นของญี่ปุ่น พร้อมกับบรรณรูดานประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมในยุคเอโดะ นอกจากนี้ ยังไป
เยี่ยมชมและสักการะ “หลวงพ่อดำไคบุทสึ” วัดโตโตะกูอิน เมืองคามาคุระ “เกียวโตแห่งญี่ปุ่นตะวันออก” สถานที่สำคัญทาง
ประวัติศาสตร์ช่วงหนึ่ง อนุสรณ์แห่งพระราชไมตรีและสายสัมพันธ์ระหว่างราชวงศ์และประชาชน

ชาวไทยและญี่ปุ่นโดยมีพุทธศาสนาเป็นหัวใจ แล้วลัดเลาะต่อไป
เลียบเส้นทางริมทะเลสาบโดยรอบภูเขาไฟฟูสียามา ตาม
เมืองเก่าเล็กๆ ซึ่งพื้นที่ส่วนใหญ่เป็นเขตเกษตรกรรมใน
ชนบท ไปชมมันหวานที่เมืองคาวาโกเอะ “Little Edo”
และเมืองคุซัตสึ แชนนอนเซนแก้มือโย บำรุงผิว และมี
ประสิทธิภาพสูงในการรักษาโรค เป็น 1 ใน 3 ของน้ำพุร้อน
ชื่อดังของญี่ปุ่น เรือขึ้นไปจนถึงเมืองนิกโก้ เมืองสำคัญ
ยุคเอโดะ ที่มีประติมากรรมลง 3 ตัว ปิดหู ปิดตา ปิดปาก
ทั้งสองงานนี้ห้ามพลาดด้วยประการทั้งปวง



การสมัครสมาชิกสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาย

สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาย ขอเชิญชวนนิสิตใหม่ นิสิตที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา นิสิตเก่า ให้เข้ามาเป็นสมาชิกสมาคมฯ
และสมาชิกสมทบเพื่อร่วมกันเป็นกำลังในการทำประโยชน์ให้แก่คณะอักษรศาสตร์ ผู้ที่สนใจสามารถขอรับใบสมัครหรือดาวน์โหลด
แบบฟอร์มจากเว็บไซต์ของสมาคมฯ และส่งเอกสารการสมัครได้ทาง E-mail โทรสาร หรือยื่นใบสมัครที่สำนักงานสมาคมฯ ค่าสมาชิกสามัญ
ตลอดชีพ 500 บาท สมาชิกสมทบ (นิสิตปัจจุบันระดับปริญญาตรี) 100 บาท ชำระเงินได้ที่สำนักงานสมาคมฯ หรือโอนเงินเข้าบัญชีของ
สมาคมฯ แล้วส่งสำเนาใบโอนเงินมายังสำนักงานสมาคมฯ ทางโทรสาร หรือทางไปรษณีย์ตามที่อยู่ของสมาคมฯ

ทั้งนี้ หากสมาชิกท่านใดมีการเปลี่ยนแปลงข้อมูลส่วนตัว สมาคมฯ ขอความร่วมมือสมาชิกกรุณาแจ้งมายัง E-mail เพื่อทางสมาคมฯ
จะได้ปรับปรุงข้อมูลทะเบียนสมาชิกต่อไป และทางสมาคมฯ จะจัดทำบัตรสมาชิกใหม่ให้แก่สมาชิกทุกท่าน ซึ่งท่านจะได้รับสิทธิประโยชน์
มากมาย อาทิ ได้รับส่วนลดจากศูนย์หนังสือจุฬาย True Coffee และ Major Cineplex

สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาย ขอเชิญชวนสมาชิก

ร่วมบริจาคเงินเมื่อถึงวันเกิดจำนวน 1,000 บาท

เพื่อระลึกถึงคณะอักษรศาสตร์ซึ่งเป็นแหล่งประสิทธิ์ประสาทวิชา
และมีโอกาสร่วมทำบุญกับคณะ เงินบริจาคนี้จะนำไปใช้ประโยชน์
ในกิจกรรมต่างๆ ของคณะและสมาคมฯ



บัญชีของสมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาย

ชื่อ "สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาย"

ประเภทออมทรัพย์ เลขที่ 401-2-12903-0

ธนาคารไทยพาณิชย์ จำกัด (มหาชน)

สาขาย่อยจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วารสารอักษรสัมพันธ์ กำหนดเผยแพร่ปีละ 3 ฉบับ ในเดือนเมษายน สิงหาคม และธันวาคม

จัดพิมพ์: สมาคมนิสิตเก่าอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระราชูปถัมภ์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
ห้องเลขที่ 146 M1 (ชั้นลอย) อาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถนนพญาไท แขวงวังใหม่ เขตปทุมวัน
กรุงเทพฯ 10330 โทรศัพท์ 0 2253 2059, 0 2218 4858 โทรสาร 0 2253 2059 Facebook: www.facebook.com/artschula.alumni

Homepage: www.arts.chula.ac.th/AlumniWeb/index.html E-mail: artsalumni@chula.ac.th

สารานุกรม: เลิศลักษณ์ ยอดอาวุธ (อบ.52) ศิลปกรรม: บริษัท ดาวฤกษ์ คอมมูนิเคชั่นส์ จำกัด พิมพ์ที่: บริษัท ที.เค. พรินต์ติ้ง จำกัด

โทรศัพท์ 0 2730 8373-6