

## ประวัติและผลงาน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศิริพร ภัคดีผาสุข

Assistant Professor Siriporn Phakdeephassook, Ph.D.

### คุณวุฒิ

- ปริญญาตรี      อ.บ. (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) (ภาษาไทย)  
ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา 2538  
สถาบันการศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ประเทศไทย
- ปริญญาโท      M.A. (Folklore)  
ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา 2542  
สถาบันการศึกษา University of Pennsylvania  
ประเทศสหรัฐอเมริกา
- ปริญญาเอก      Ph.D. (Folklore)  
ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา 2546  
สถาบันการศึกษา University of Pennsylvania  
ประเทศสหรัฐอเมริกา

### สถานที่ทำงาน

ภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
กรุงเทพฯ 10330  
โทรศัพท์ 02-218-4680, 081-645-2900      โทรสาร 02-218-4687  
E-mail: [spr1141@hotmail.com](mailto:spr1141@hotmail.com)

### สาขาวิชาที่เชี่ยวชาญ

คติชนวิทยา ภาษาไทย ภาษากับวัฒนธรรมไทย วาทกรรมวิเคราะห์เชิงวิพากษ์

### ทุนการศึกษาและรางวัลที่เคยได้รับ

- ได้รับพระราชทานทุนมูลนิธิอานันทมหิดล แผนกอักษรศาสตร์ ประจำปี พ.ศ. 2539 เพื่อไปศึกษาต่อระดับปริญญาโทและปริญญาเอก สาขาคติชนวิทยา ณ University of Pennsylvania ประเทศสหรัฐอเมริกา (2540-2546)

- Penfield Fellowship for dissertation fieldwork (2001-2002) จาก University of Pennsylvania
- รางวัลการเสนอผลงานวิจัยดีเยี่ยมแบบโปสเตอร์ ในการประชุมนักวิจัยรุ่นใหม่พบเมธีวิจัยอาวุโส สกว. จัดโดย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) และ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) วันที่ 14 – 16 ตุลาคม 2553.
- รางวัลนักวิจัยดาวคู่ฟ้า จากคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วันที่ 23 กรกฎาคม 2558
- รางวัลยกย่องเชิดชูเกียรติอาจารย์ด้านการเรียนการสอนระดับดีเด่น กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ประจำปี 2558
- รางวัลอาจารย์ดีเด่น สอว. แห่งประเทศไทย ประเภทอาจารย์อาวุโสดีเด่น สาขามนุษยศาสตร์ ประจำปี 2560

### ทุนวิจัยที่เคยได้รับ

- ทุนวิจัยจาก กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช เพื่อพัฒนาอาจารย์ใหม่ ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในการทำวิจัยเรื่อง “อารมณ์ขันในการ์ตูนการเมืองไทย” (2547 - 2548)
- ทุนวิจัยในชุดโครงการเรื่อง “วาทกรรมกับสังคมสมัยใหม่” (Discourse and Modernity) ฝ่ายวิจัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อทำวิจัยเรื่อง “วาทกรรมโฆษณาผลิตภัณฑ์และบริการเกี่ยวกับการดูแลสุขภาพ” ( 2550 - 2551)
- ทุนพัฒนาศักยภาพในการทำงานวิจัยของอาจารย์รุ่นใหม่ ประจำปี 2551-2553 จาก สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)และสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) โครงการวิจัยเรื่อง “วาทกรรม ‘ความเป็นผู้หญิง’ ในนิตยสารสุขภาพและความงามภาษาไทย” สัญญาเลขที่ MRG5180166
- ทุนวิจัยจากฝ่ายวิจัย คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อทำวิจัยเรื่อง “ไม่เป็นไร: การศึกษาตามแนว Emancipatory Pragmatics” (2552-2553) (วิจัยร่วมกับ ผศ.ดร. ญัฐพร พานโพธิ์ทอง)
- ทุนวิจัยจากโครงการกลุ่มนวัตกรรมวิชาการเชิงบูรณาการ เรื่อง "ภาษากับความมั่นคงของคนในชาติ" โดย ศาสตราจารย์ ดร. ชีระพันธ์ เหลืองทองคำ (โครงการนวัตกรรมวิชาการเชิงบูรณาการ โครงการในแผนพัฒนานวัตกรรมจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย) เพื่อทำวิจัยเรื่อง

“ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาและอุดมการณ์ในวาทกรรมหนังสือแนะนำแนวทางการดำเนินชีวิตและวาทกรรมพยากรณ์ดวงชะตา” (สิงหาคม 2553 – สิงหาคม 2556)

- ทฤษฎีวิจัยในโครงการวิจัยเมธีวิจัยอาวุโส สกว. ชุด “คติชนสร้างสรรค์” พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย” โดย ศาสตราจารย์ ดร.ศิราพร ณ ถลาง เพื่อทำวิจัยเรื่อง “นิทานในสื่อสาระบันเทิง (edutainment media) ภาษาไทย: การวิเคราะห์พลวัตและการผสมผสานวัฒนธรรม” (ตุลาคม 2554 ถึง ตุลาคม 2556)
- ทฤษฎีวิจัยจากฝ่ายส่งเสริมผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อทำวิจัยเรื่อง “กลวิธีการปฏิสัมพันธ์ของผู้พูดภาษาไทยและปัจจัยสังคมวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง: กรณีศึกษาการสนทนาแบบเน้นภารกิจ (task-based conversation) จากมุมมองวิจัยปฏิบัติศาสตร์แนวปลดปล่อย” (พฤศจิกายน 2559 – เมษายน 2561) (วิจัยร่วมกับ รศ.ดร. ณัฐพร พานโพธิ์ทอง)

## ผลงานทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่

### ระดับนานาชาติ

#### *บทความวิจัย*

Na Nongkhai, K. and Phakdeephassook, S. (2017). Hybrid Heroes: Cultural Hybridization in Thai Action Adventure Films from 1997 to 2010. *Kasetsart Journal of Social Science*, Vol. 38. No. 3 (Sep-Dec, 2017): 187-195.

(ฐานข้อมูล: Scopus, ScienceDirect, ASEAN Citation Index (ACI), TCI กลุ่ม 1)

Panpothong, N., Phakdeephassook, S. 2014. The wide use of *mai-pen-rai* ‘It's not substantial’ in Thai interactions and its relationship to the Buddhist concept of Tri Laksana, *Journal of Pragmatics* 69 (2014): 99-107.

(ฐานข้อมูล: ISI, SCOPUS, ScienceDirect)

Phakdeephassook, Siriporn. 2009. Discourse of femininity in the advertisements in Thai health and beauty magazines. *Manusya: Journal of Humanities*, 12 (2): 63-89.

(ฐานข้อมูล: ACI)

Phakdeephasook, Siriporn. 2005. Cultural Hybridity and Dynamics in *Hanuman Chansamon*. *MANUSYA: Journal of Humanities*. (Special Issue No. 9, 2005). pp. 40-61).

(ฐานข้อมูล: ACI)

Phakdeephasook, Siriporn and Prapaipan Phingchim. 2004, "On "getting" the Thai pretended obscene riddle", in *Papers from the Eleventh Annual Meeting of the Southeast Asian Linguistics Society*, ed. S. Burusphat, Tempe, Arizona, pp. 543-558. Arizona State University, Program for Southeast Asian Studies.

(ฐานข้อมูล: SEALS Proceedings, Edited by S. Burusphat)

### ระดับชาติ

#### *บทความวิจัย*

ณัฐพร พานโพธิ์ทอง และศิริพร ภัคดีผาสุข. 2560. การพูดเล่นและการหยอกล้อคู่สนทนา: ลักษณะเด่นของการสนทนาแบบเน้นภารกิจในภาษาไทย. *วารสารภาษาและวรรณคดีไทย*. 34(2): 1-40.

(ฐานข้อมูล: TCI กลุ่ม 2)

दनัย พลอยพลาญ และศิริพร ภัคดีผาสุข. 2560. พระนามเจ้าฟ้าสมัยรัตนโกสินทร์: การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมไทย. *วารสารอักษรศาสตร์*. ปีที่ 60 ฉบับที่ 1 (มกราคม – มิถุนายน 2560): 59-97.

(ฐานข้อมูล: TCI กลุ่ม 1)

Phakdeephasook, Siriporn. 2016. Do you know how to live a desirable life? : A critical discourse analysis of the “guidance for life” self-help books in Thai. *Journal of Language and Linguistics* 34 (2): 63-94.

(ฐานข้อมูล: TCI กลุ่ม 1)

Phakdeephasook, Siriporn. 2010. How to Become Desirable Women: Discourse of Femininity in How-to Articles in Thai Health and Beauty Magazines. *The Journal*, 6 (1): 80-103.

(ฐานข้อมูล: TCI กลุ่ม 1)

ศิริพร ภักดีผาสุข. 2558. การผสมผสานวัฒนธรรมในหนังสือนิทานแนว edutainment (สารระบันเทิง) ภาษาไทย. ใน *เรื่องเล่าพื้นบ้านไทยในโลกที่เปลี่ยนแปลง*. ศิราพร ณ ถลาง, บรรณาธิการ, กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร, หน้า 157-215.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ - บรรณาธิการ: ศิราพร ณ ถลาง)

ศิริพร ภักดีผาสุข. 2556. นิทานในหนังสือนิทานแนว edutainment ภาษาไทย: การศึกษาพลวัตของ นิทานในบริบทสังคมไทยร่วมสมัย. *วารสารอักษรศาสตร์*. ปีที่ 42 ฉบับที่ 2 (2556): 259-303.

(ฐานข้อมูล: TCI กลุ่ม 1)

ศิริพร ภักดีผาสุข. 2549. อารมณ์ขันในการ์ตูนการเมืองไทย. *วารสารภาษาและวรรณคดีไทย*. ปีที่ 23, หน้า 86-143.

(ฐานข้อมูล: TCI กลุ่ม 2)

ณัฐพร พานโพธิ์ทอง, ดารินทร์ ประดิษฐ์ทัศนีย์, ศิริพร ภักดีผาสุข, สุภัทวดี อมาตยกุล, และ สุรเดช โชติอุดมพันธ์. 2549. พระราชดำรัสเนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา: การศึกษา เนื้อหาและกลวิธีทางภาษา, ใน *ใต้ร่มพระบารมีพระบรมธรรมมิกราชา พระบรมธรรมมิกราชกับ อักษรศาสตร์*. กรุงเทพฯ: คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยหน้า 151-207.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ - บรรณาธิการ: ปิยนารถ บุณนาค)

ศิริพร ภักดีผาสุข, 2548. ปริศนาคำทาย: ภูมิปัญญาทางภาษาและการผสมผสานทางวัฒนธรรมในยุค โลกาภิวัตน์. ใน *เพลง ดนตรี ปริศนา ผ่าทอ: ภูมิปัญญาทางด้านการละเล่นและการช่าง*. ศิราพร ณ ถลาง, บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร. หน้า 13-50.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ - บรรณาธิการ: ศิราพร ณ ถลาง)

ศิริพร ภักดีผาสุข, 2547. สมญานามนักร้องเมือง: การละเล่นทางภาษาเพื่อวิจารณ์การเมืองไทยของ สื่อมวลชน. ใน *รู้ทันภาษา รู้ทันการเมือง*, เจิมศักดิ์ ปิ่นทอง และ อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์, บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ: ขอคิดด้วยคน, หน้า 73 – 107.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ - บรรณาธิการ: เจิมศักดิ์ ปิ่นทอง และ อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์)

### บทความวิชาการ

ศิริพร ภัคดีผาสุข. กำลังพิมพ์. การเล่นทางภาษาในภาษาไทย. ใน *ภาษาไทย ภาษาชาติ*.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ - บรรณาธิการ:กาญจนา นาคสกุล)

ศิริพร ภัคดีผาสุข. 2552. ปริศนาคำทายของไทย. *สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนโดยพระราชประสงค์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว*. เล่มที่ 34, หน้า 81-111.

(ฐานข้อมูล: บทความในสารานุกรม)

ศิริพร ภัคดีผาสุข, 2549. ความแหวกแนวและอารมณ์ขันของสมญานามนักการเมืองไทย. ใน *มองสังคมผ่านวาทกรรม*. กฤษดาวรรณ หงส์ลดารมภ์ และ จันทิมา เอี่ยมมานนท์, บรรณาธิการ. สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, หน้า 241-268.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ - บรรณาธิการ: กฤษดาวรรณ หงส์ลดารมภ์ และ จันทิมา เอี่ยมมานนท์)

ศิริพร ภัคดีผาสุข. 2546. ปริศนาร้อยกรอง: ะหมี โคลงท่าย และโจ๊ก. *นานาสาระสำหรับประชาชน*. กรุงเทพฯ: อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป, หน้า 227-233.

(ฐานข้อมูล: บทความในหนังสือรวมบทความ)