

ประวัติและผลงาน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อาทิตย์ ชีรวณิชกุล

ประวัติการศึกษา

- 2541-2544 อักษรศาสตรบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง)
2546-2552 อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย)

ผลงานวิชาการ

บทความวิจัย/ บทความวิชาการ (ภาษาไทย)

- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. ทศชาติชาดก: ศรีราชาและปัญญาสู่มรรคาแห่งการหลุดพ้น. **วารสารภาษาและวรรณคดีไทย** (ธันวาคม 2546): 25-57.
- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. 529 วัสสามหาชาติคำหลวง: ประเพณีสวดและการสืบทอดการสวดในปัจจุบัน. ใน **นันทนัย ประสานนาม, บรรณาธิการ. มนุษยศาสตร์ในทศวรรษใหม่: พลวัตแห่งองค์ความรู้กับพหุลักษณะทางวัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554.
- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. มหาชาติทรงเครื่อง. ใน **สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคกลาง (ฉบับเพิ่มเติม) เล่ม 2**. หน้า 703-705. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์, 2554.
- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. บทสวดขยสิทธิดาภาพระราชานิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว. **วารสารฐานสาร** 31, 3 (1 ก.ค. 2555) : 106-114 .
- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. วรรณคดีจากนิราศภูเขาทองและพระอภัยมณีของสุนทรภู่. ใน **กวีวิจารณ์วรรณนา: วรรณคดีในวรรณคดีไทย พร้อมประวัติและคำอธิบาย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. กรุงเทพฯ: ราชบัณฑิตยสถาน, 2557.
- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. “ทศชาติ” กับทศบารมี: การศึกษาเปรียบเทียบ. ใน **สุภาณี พัดทอง, บรรณาธิการ. ทอแพรดอกไม้ในสายธารา**. กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์, 2558. (ที่ระลึกในโอกาส 60 ปี รองศาสตราจารย์ ดร.สุจิตรา จงสถิตย์วัฒนา).
- อาทิตย์ ชีรวณิชกุล. วิถีโลก-วิถีโพธิสัตว์/พุทธศาสนา-มิถุนาวาทะ: **ถกเถียงเรื่องคุณค่า**ในทศชาติชาดก. ใน **ปกรณ์ ลิ้มปุ่นสรณ์, บรรณาธิการ. ถกเถียงเรื่องคุณค่า: รวมผลงานวิจัยในโครงการ “ถกเถียงเรื่องคุณค่า” ของสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย**. กรุงเทพฯ: วิภาษา, 2559.

บทความวิจัย/ บทความวิชาการ (ภาษาอังกฤษ)

Arthid Sheravanichkul. *Self-Sacrifice of the Bodhisatta in the Paññāsa Jātaka*. **Religion Compass** 2, 5 (August 2008): 769-787.

Arthid Sheravanichkul. *Self-Sacrifice of the Kings in the Simhāsana Dvātriṃśikā and Thai Buddhist Narratives*. **Rian Thai: International Journal of Thai Studies** 1 (2008): 1-25.

Arthid Sheravanichkul. *Pu Khwan Khao Worship of Dehong Tai in Yunnan: Fertility and Buddhist Felicity*. **Contemporary Buddhism** 10, 1 (May 2009): 159-170.

Arthid Sheravanichkul. *Thai Ideas about Hinayana-Mahayana: Correspondence between King Chulalongkorn and Prince Narisranuvattiwong*. In **How Theravada is Theravada?: Exploring Buddhist Identities**. Bangkok: Silkworm, 2012.

Arthid Sheravanichkul. *Narrative and Gift-giving in Thai Ānisaṃsa Text*. In Skilling, Peter and McDaniel, Justin, eds. **Buddhist Narrative in Asia and Beyond**. Bangkok: Chulalongkorn University Press, 2013.

Arthid Sheravanichkul. *Phra Aphai Mani: A classical Thai epos on a porcelain bowl in the Ring Collection*. In Habu, Anne and Rooney, Dawn F., eds. **Royal Porcelain from Siam: Unpacking the Ring Collection**. Oslo: Hermes Publishing, 2013.

Arthid Sheravanichkul. *Bodily Sacrifice of the Bodhisatta in Thai Buddhist and Mythological Narratives*. **Journal of the Royal Institute** (2015).

Arthid Sheravanichkul. *Thousand Hands, Thousand Eyes*. Samuels, Jeffrey; McDaniel, Justin Thomas; Rowe, Mark Michael, eds. **Figures of Buddhist Modernity in Asia**. University of Hawaii Press, 2016.

Arthid Sheravanichkul. *Unahitwichai Kham Lilit: A Thai poem based on the Pali Uṇhissavijayasūtra*. In Claudio Cicuzza (ed.), **Katā me rakkhā, katā me parittā: Protecting the Protective Manuscripts**. *Proceedings of the Second International Pali Studies Week, Paris 2016*, Fragile Palm Leaves Foundation and Lumbini International Research Institute, Bangkok and Lumbini, 2018. [Forthcoming].

Book Review

Arthid Sheravanichkul. Leedom Lefferts and Sandra Cate, with Wajuppa Tossa. **Buddhist Storytelling in Thailand and Laos: The Vessantara Jataka Scroll at the Asian Civilisations Museum**. Singapore: Asian Civilisations Museum, 2012. Pp. xvi, 163; map, figures, glossary, bibliography, index. Access:

<http://asiapacific.anu.edu.au/newmandala/2015/01/16/review-of-buddhist-storytelling-in-thailand-and-laos-tlc-nmrev-lxxxv/>

การติดต่อ

โทร. 02 218 4687

Email arthid.s@chula.ac.th