



เทวาลัย

สานสายใยชาวอักษร



ปีที่ ๓ ฉบับที่ ๕ วันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔



ข่าวจากฝ่ายวิรัชกิจ

กิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ไทย - เวียดนาม

ฝ่ายวิรัชกิจ ร่วมกับฝ่ายวิชาการและศูนย์สารนิเทศ มนุษยศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์จัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ไทย - เวียดนาม กับคณาจารย์และนักศึกษาจากมหาวิทยาลัย Vietnam National University of Ho Chi Minh City จำนวน 96 คน ในวันพฤหัสบดีที่ 13 มกราคม 2554 เวลา 9.00-12.00 น. ณ ห้อง 304 อาคารมหาจักรีสิรินธร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ประพจน์ อัครวิรุฬหการ คณบดี รองศาสตราจารย์สุรภีพรรณ ฉัตรภรณ์ รองคณบดีฝ่ายวิรัชกิจ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุนิจ สุทัศน์วิบูลย์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สรศักดิ์ ประดิษฐ์พงษ์ รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต ได้ต้อนรับคณาจารย์และนักศึกษาจากเวียดนาม นำโดย Professor Bui Hai Dang รองคณบดี Faculty of International Relations



กิจกรรมเริ่มจากการบรรยาย ในหัวข้อ “ประวัติ หลักสูตรและกิจกรรมการเรียนการสอนของ คณะอักษรศาสตร์” โดยอาจารย์ ดร.ศศิพร เพชรภักดิ์ และการบรรยายในหัวข้อ “ประวัติศาสตร์ และสถานการณ์ปัจจุบันของประเทศไทย” โดยอาจารย์ ดร.ภาวรรณ เรืองศิลป์ ต่อจากนั้นเป็นการแสดงของชมรมนาฏศิลป์ของคณะอักษรศาสตร์ โดยความร่วมมือของฝ่ายกิจการนิสิต ชุดรำไทย 2 ชุด ได้แก่ “กฤษดาภินิหาร” เป็นเทพยดาและนางฟ้ารำและโปรยกลีบดอกไม้หอมต้อนรับแขกผู้มาเยือน และ “ซุมทุมเผ่าไท” ซึ่งแสดงให้เห็นคนไทยหลากหลายเชื้อชาติหล่อหลอมรวมเป็นประเทศไทย การแสดงได้รับความสนใจอย่างมากจากนักศึกษาเวียดนาม



สำหรับกิจกรรมแลกเปลี่ยนจาก มหาวิทยาลัย Vietnam National University of Ho Chi Minh City ได้แก่การร้องเพลงภาษาประจำชาติ 3 เพลง รวมทั้งเพลงเวียดนามที่ได้รับความนิยมมากในปัจจุบัน กิจกรรมต่อมาคือการเยี่ยมชมห้องสมุด “สรรพศาสตร์สโมสร” ของศูนย์สารนิเทศภายในอาคารมหาจักรีสิรินธร โดยมี คุณยุพิน จันท์เจริญสิน ผู้อำนวยการศูนย์สารนิเทศมนุษยศาสตร์ เป็นผู้นำชม คณาจารย์และนักศึกษาเวียดนามประทับใจทั้งสถานที่และการจัดกิจกรรมหลากหลายของห้องสมุด “สรรพศาสตร์สโมสร” และกิจกรรมการเรียนการสอนของคณะอักษรศาสตร์ นักศึกษาหลายคนแสดงความจำนงจะมาเป็นนักศึกษาแลกเปลี่ยนที่คณะอักษรศาสตร์บรรยากาศในการทำกิจกรรมร่วมกันเต็มไปด้วยความสนุกสนาน อบอุน และเป็นกันเอง และกิจกรรมสุดท้าย คือ การเที่ยวชมบริเวณภายในมหาวิทยาลัย โดยเฉพาะอาคารมหาจุฬาลงกรณ์ อาคารมหาชิราวุธ และอนุสาวรีย์พระรูปสองรัชกาล การพาชมได้รับความร่วมมืออย่างดียิ่งจากเจ้าหน้าที่ของสำนักงานวิรัชกิจ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย





ก่อนจบ 2554



ก่อนจบ
2554

ภาควิชาศิลปการละคร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอเชิญชม
เทศกาลละครวิทยานิพนธ์ สารนิพนธ์ และศิลปนิพนธ์

สัปดาห์ที่ 1: การนำเสนอผลงานวิจัยทางการละครของนิสิตปริญญาโท

ศุกร์ที่ 21 – อาทิตย์ที่ 23 มกราคม 2554

ส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์และสารนิพนธ์

“ละครสร้างคน และคนสร้างละครได้มัย”

“เมื่อเล่าเรื่องรามเกียรติ์ให้เด็ก ๆ ฟัง พวกเขาจะเข้าใจมัย”

“ทำยังไงให้นักแสดง 1 คน เป็นตัวละครได้ถึง 7 ตัว ในเวลาอันสั้น”

“เมื่อเรามีปัญหา เราจะถามพระเจ้า แล้วพระเจ้าตอบเราผ่านไบเบิลว่ายังไงนะ”

“จะเอาความรู้เรื่องละคร ไปจัด event ได้ยังไง”

และอีกหลากหลายหัวข้อที่น่าสนใจ

สัปดาห์ที่ 2 และ 3: ละครเวทีเต็มรูปแบบของนิสิตปริญญาตรี

ร่าง ก(ล)าย ดี “Love your BODY. Stop fixing it. It was never broken”

ศุกร์ที่ 28 – อาทิตย์ที่ 30 มกราคม 2554

แปลบทจาก *The Good Body* มุมมองของตัวละครหญิง 7 ตัว

ถ่ายทอดผ่านนักแสดง 1 คน แสดงเดี่ยวโดย ทิพย์ตะวัน อุชัย

ละครที่ผู้หญิงทุกคนต้องดู!

ห.ส.ร. (หุ่นยนต์สากลรสข้ม)

ศุกร์ที่ 4 – อาทิตย์ที่ 6 กุมภาพันธ์ 2554

แปลบทจาก *R.U.R. (Rossum's Universal Robots)* สงครามระหว่างคนกับคน และ กบฏหุ่นยนต์

ละครนวนิยายวิทยาศาสตร์ ที่นำคำว่า Robot มาใช้เป็นครั้งแรก เมื่อหุ่นยนต์และมนุษย์มาอยู่
ด้วยกัน โลกจะเป็นอย่างไร

นำเสนอโดย มิณชิตา วัฒนกุล (มีน AF 3) และ ชัชดนัย มุสิกไชย

ผลงานการกำกับโดย วรรัตน์ กาญจนราช

21 มกราคม - 6 กุมภาพันธ์ 2554 วันศุกร์ (19 น.) เสาร์ (14 น. และ 19 น.) และอาทิตย์ (14 น.)

ณ ศูนย์ศิลปการละคร สดใส พันธุมโกมล (ชั้น 6 อาคารมหาจักรีสิรินธร อักษรฯ จุฬาฯ)

ละครเวทีเต็มรูปแบบ บัตรราคา 100 บาททุกที่นั่ง (การนำเสนอผลงานวิจัย เข้าชมฟรี)

จองบัตรได้ที่ ภาควิชาศิลปการละคร และ ศูนย์หนังสือจุฬาฯ (สยามสแควร์)

สอบถามรายละเอียด โทร. 0 2218 4802, 08 7066 2718 และ 08 4112 0558

Email: KornJob2554@gmail.com และที่ <http://www.facebook.com/ละครก่อนจบ 2554>



เทศกาลภาพยนตร์นานาชาติ 2554

CHULALONGKORN UNIVERSITY INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2011

24 มกราคม – 11 กุมภาพันธ์ 2554

24th January – 11st February 2011

ภาควิชาศิลปการละคร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ขอเชิญชมภาพยนตร์คุณภาพซึ่งยังไม่เคยเข้าฉายรอบปกติตามโรงภาพยนตร์ในประเทศไทยมาก่อน 9 เรื่องจาก 9 ประเทศ หลังจบภาพยนตร์ เชิญร่วมแลกเปลี่ยนความเห็นกับนักวิจารณ์ อาจารย์กิตติศักดิ์ สุวรรณโกสิน รองศาสตราจารย์นพมาส แวหวงส์ และ อ.ก้อง ฤทธิ์ดี

ชมฟรีทุกเรื่อง ทุกวันจันทร์ พุธ ศุกร์ 5 โมงเย็น ที่ชั้น 9 อาคารมหาจักรีสิรินธร

(จอดรถข้างหอประชุม ไม่เสียค่าจอดรถ หรือที่อาคารจอดรถข้างอาคารมหาจักรีสิรินธร เสียค่าจอดรถชั่วโมงละ 10 บาท) ภาพยนตร์ทุกเรื่องมีคำบรรยายภาษาอังกฤษ สอบถามข้อมูล โทร. 0-2218-4802 และ <http://chulafilmfest.multiply.com>

Monday 24th January	"Eyes Wide Open" (Israel)
Wednesday 26th January	"The Time That Remains" (Palestine)
Friday 28th January	"Women Without Men" (Iran)
Monday 31st January	"The Secret In Their Eyes" (Argentina)
Wednesday 2nd February	"The Maid" (Peru)
Friday 4th February	"The Milk of Sorrow" (Chile)
Monday 7th February	"White Material" (France)
Wednesday 9th February	"A Room and A Half" (Russia)
Friday 11st February	"I Am Love" (Italy)

Department of Dramatic Arts, Faculty of Arts, Chulalongkorn University invites you to watch nine award-winning films from nine countries all of which have never been commercially released in Thailand. Stay on after the film and share your opinions with professional film critics Kittisak Suvannapokhin, Nopamat Veohong and Kong Rithdee.

Free admission. Mondays, Wednesdays and Fridays, from 24th January to 11st February, 5pm, at Mahachakrisirindhorn Building, 9th Floor.

Free parking next to Chulalongkorn University Auditorium or the car parking building next to Mahachakrisirindhorn Building (10 baht per hour).

All films (DVD format) are with English subtitles.

For more details, call 0-2218-4802 or visit <http://chulafilmfest.multiply.com>



เทศกาลวัฒนธรรมฝรั่งเศส ไทย (la fête)



Alliance Française Bangkok
สมาคมฝรั่งเศสกรุงเทพ



สถานเอกอัครราชทูตฝรั่งเศสประจำประเทศไทย สมาคมฝรั่งเศส กรุงเทพฯ ร่วมกับ ภาควิชาศิลปะการละคร คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นำการแสดงร่วมสมัยแหวกแนวจากฝรั่งเศสมาเปิดการแสดงที่โรงละครแห่งใหม่ ในเทศกาลวัฒนธรรมฝรั่งเศส ไทย (la fête) นับเป็นครั้งแรกที่เทศกาลนี้มาจัดการแสดงเต็มรูปแบบในรั้วมหาวิทยาลัย

อังคารที่ 15 และ พุธที่ 16 กุมภาพันธ์ เวลา 2 ทุ่ม ขอเชิญท่านผู้ชม “อึ้ง ทิ้ง หลาววาว” กับ การแสดงจี้กิ้งน้ำแข็ง เรื่อง “เป เป เป” (“P.P.P.”) โดยคณะ Non Nova

พฤหัสบดีที่ 17 กุมภาพันธ์ เวลาเที่ยงตรง คณะ à จะขับรถตุ๊กตุ๊กมาแสดงละครหุ่นสมัยใหม่ เรื่อง “ตุ๊กตุ๊ก 26”

อังคารที่ 22 และ พุธที่ 23 กุมภาพันธ์ คณะ à จะกลับมาอีกครั้งกับละครหุ่นสมัยใหม่เรื่อง “เมล็ดร้าย” (“Mauvaise Graine”) ที่หักมุมเรื่องราวของลูกเปิดขี้เห่ออย่างเท่าได้อีก คณะนี้จัด workshop ในวันพฤหัสบดีที่ 24 เวลาบ่ายสองด้วย

หลังจากที่เปิดใช้โรงละครแห่งใหม่ ชื่อ “ศูนย์ศิลปะการละคร สดใส พันธุมโกมล” ในเทศกาล “ก่อนจบ 2554” เมื่อกลางเดือนมกราคมที่ผ่านมา ขณะนี้ระบบทุกอย่างของโรงละครพร้อมแล้วที่จะจัดการแสดงระดับนานาชาติ โรงละครขนาดกว้าง 16 เมตร ยาว 25 เมตร สูง 8 เมตรแห่งนี้ เป็นโรงละครแบบกล่องดำ (blackbox theatre) ที่สามารถปรับรูปแบบของเวทีและที่นั่งผู้ชมได้หลากหลาย จุดผู้ชมได้ 300 คน ซึ่งทุกที่นั่งจะอยู่ไม่ไกลจากเวทีการแสดง ทำให้มองเห็นภาพและได้ยินเสียงการแสดงอย่างชัดเจน โรงละครใหม่แห่งนี้ตั้งอยู่ที่อาคารมหาจักรีสิรินธร คณะอักษรศาสตร์ มีที่จอดรถมากมายในอาคารเดียวกัน ติดกับถนนอังรีดูนังต์ เดินทางจากสถานีรถไฟฟ้า BTS สยาม ประมาณ 10 นาที

การแสดง “เป เป เป” และ “เมล็ดร้าย” บัตรราคา 400 บาท นักเรียน นักศึกษาทุกสถาบัน 100 บาท จองบัตรได้แล้ววันนี้ที่ Thaiticketmajor ทุกสาขา ส่วนการแสดง “ตุ๊กตุ๊ก 26” และ workshop ไม่เสียค่าใช้จ่าย ทุกการแสดงไม่มีบทพูด จึงไม่มีกำแพงภาษา

รายละเอียดเพิ่มเติม ติดต่อ ภาควิชาศิลปะการละคร โทร. 0 2218 4802 และ 08 1559 7252 หรือ ChulaDrama@gmail.com.



ข่าวจากสาขาวิชาภาษาสเปน

สาขาวิชาภาษาสเปน ภาควิชาภาษาตะวันตก ได้เรียนเชิญ ฯพณฯ Cázaro Herrera เอกอัครราชทูตคิวบา ประจำประเทศไทยมาเยือนคณะอักษรศาสตร์ และบรรยายเรื่อง “วัฒนธรรมคิวบา” ให้แก่นิสิตชั้นปีที่ 3 และ 4 เมื่อวันอังคารที่ 28 ธันวาคม 2554



ข่าวจากงานบริหารและธุรการ

✉ สิทธิประโยชน์จากประกันสังคม(เพิ่มเติม)

1. เพิ่มค่าคลอดบุตรจากครั้งละ 12,000 บาท เป็น 13,000 บาท
2. เพิ่มค่าทันตกรรมจากครั้งละไม่เกิน 250 บาท และปีละไม่เกิน 2 ครั้ง เป็นเท่าที่จ่ายจริงตามความจำเป็นแต่ไม่เกิน 300 บาทต่อครั้ง และไม่เกิน 600 บาทต่อปี
3. เพิ่มสิทธิในการใส่รากฟันเทียม, ให้กับผู้ประกันตนที่ประสบอุบัติเหตุและสูญเสียฟันทั้งปาก หรือ ผู้ประกันตนที่มีอายุตั้งแต่ 53 ปีขึ้นไป และสูญเสียฟันทั้งปาก ซึ่งผู้ประกันตนต้องยื่นความจำนงขอรับสิทธิภายใน 90 วัน นับจากวันที่ประกาศมีผลบังคับใช้ โดยผู้ประกันตนเข้ารับการรักษาได้ในโรงพยาบาลโครงการรากฟันเทียม ซึ่งสถานพยาบาลจะเป็นผู้ขอรับค่าบริการทางการแพทย์ หลังจากสิ้นสุดการรักษาเท่าที่จ่ายจริงในอัตราไม่เกิน 16,000 บาทต่อราก และไม่เกินรายละ 2 ราก
4. เพิ่มสิทธิในการรักษาโรคจิต ให้กับผู้ประกันตนที่เข้ารับบริการในสถานพยาบาลตามบัตรรับรองสิทธิการรักษาพยาบาลฯ
5. เพิ่มสิทธิการรักษาผู้ทุพพลภาพ กรณีเข้ารับบริการในสถานพยาบาลของรัฐ กรณีผู้ป่วยนอก จ่ายจริงตามความจำเป็น กรณีผู้ป่วยใน จ่ายค่าบริการทางการแพทย์ด้วยระบบ DRG และหากเข้ารับบริการในสถานพยาบาลเอกชน กรณีผู้ป่วยนอก เบิกได้เท่าที่จ่ายจริงแต่ไม่เกิน 2,000 บาท/เดือน กรณีผู้ป่วยใน เบิกได้เท่าที่จ่ายจริงแต่ไม่เกิน 4,000 บาท/เดือน และเหมาจ่ายค่าพาหนะเพื่อรับบริการทางการแพทย์ เดือนละ 500 บาท
6. เพิ่มเงินสงเคราะห์บุตรจากรายละ 350 บาท เป็น 400 บาท

ทั้งนี้กรณีที่ 1-5 มีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 1 มกราคม 2554 เป็นต้นไป แต่ในส่วนของกรณีที่ 6 ต้อง รอประกาศเป็นกฎกระทรวงก่อน



ข่าวจากหอพระไตรปิฎกนานาชาติ

✉ การบรรยาย ณ หอพระไตรปิฎกนานาชาติ

วันที่ 15 มกราคม 2554 เรื่อง “25 พุทธศตวรรษแห่งการสืบทอดพระไตรปิฎก”

แก่คณะนักศึกษาวิชาพระไตรปิฎกศึกษา มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จำนวน 25 คน

วันที่ 31 มกราคม 2554

➤ เรื่อง “ศาสตร์ 3 สาขา มุมมองทางด้านมนุษยศาสตร์”

แก่นิสิตรายวิชาบัณฑิตต่ออุดมคติ 1 ตอนเรียนที่ 1 โครงการศึกษาทั่วไป จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
จำนวน 60 คน

➤ เรื่อง “การพัฒนาบุคลิกภาพภายใน”

แก่นิสิตรายวิชาบัณฑิตต่ออุดมคติ 1 ตอนเรียนที่ 2 โครงการศึกษาทั่วไป จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
จำนวน 75 คน

วันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2554 เรื่อง “ธรรมชาติกับการพัฒนาคุณค่าชีวิต”

แก่นิสิตรายวิชาจิตวิทยาการอนุรักษ์ คณะจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 65 คน

วันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2554 เรื่อง “ศีลธรรมถูก – ผิด”

แก่นิสิตรายวิชาบัณฑิตต่ออุดมคติ 1 ตอนเรียนที่ 2 โครงการศึกษาทั่วไป จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
จำนวน 75 คน

วันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2554 เรื่อง “ภูมิคุ้มกันใจ”

แก่นิสิตรายวิชาภูมิคุ้มกันชีวิต คณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 6 คน

✉ การบรรยายพิเศษ

วันที่ 15 กุมภาพันธ์ 2554 เรื่อง “สู้ปัญหาด้วยปัญญา”

แก่พนักงานการบินไทย ณ สำนักงานใหญ่การบินไทย จำนวน 300 คน



ใคร ทำอะไร ที่ไหน

✉ ศาสตราจารย์ ดร. อัมภา โอตระกูล สาขาภาษาเยอรมัน ภาควิชาภาษาตะวันตก ได้รับรางวัลการแปลวรรณกรรม ประจำปี ค.ศ. 2010 ของประเทศออสเตรีย และได้รับเงินรางวัล 2,200 ยูโร

✉ รองศาสตราจารย์ ดร. พชณี ตั้งยืนยง ภาควิชาภาษาตะวันออก ได้รับเชิญจาก Fudan University นครเซี่ยงไฮ้ สาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินคุณภาพวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโท ภาคปลาย ปีการศึกษา 2553

คณะกรรมการประชาสัมพันธ์คณะอักษรศาสตร์

ส่งข่าวประชาสัมพันธ์ได้ที่ น.ส.วลัยลักษณ์ ช่อพันธุ์กุล โทร. 84885 E – mail : artspr08@hotmail.com