

เอกสารประกอบการบรรยาย

เรื่อง

หลักเกณฑ์และขั้นตอนการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

โดย ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปราณี กุลละวณิชย์

ประธานคณะวุฒิอาจารย์

วันจันทร์ที่ 11 มิถุนายน 2555

จัดโดย

ฝ่ายวิจัย คณะอักษรศาสตร์

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



บันทึกข้อความ

ส่วนงาน ฝ่ายกิจการคณะกุณยาจารย์ สำนักงานสภามหาวิทยาลัย โทร.83374 - 6

ที่ ก.วจ. 81 /2555

วันที่ ๔๖ มีนาคม 2555

เรื่อง ขอสง�述การ คณะกุณยาจารย์ฯ

เรียน คณบดี/ผู้อำนวยการ

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. ประกาศ คณะกุณยาจารย์ฯ จำนวน 5 เรื่อง

2. แบบฟอร์มสำหรับการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ จำนวน 22 รายการ

ตามที่สภามหาวิทยาลัยได้ออก "ข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ.2554" และมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 26 ธันวาคม 2554 ไปแล้วนั้น บัดนี้ คณะกุณยาจารย์ได้จัดทำ ประกาศคณะกุณยาจารย์ที่ออกตามข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ.2554 เสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงครรช่องส่งประกาศดังกล่าว จำนวน 5 เรื่อง และแบบฟอร์มสำหรับการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ จำนวน 22 รายการ มาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และขอความร่วมมือในการแจ้งพร้อมเผยแพร่ให้คณาจารย์รับทราบโดยทั่วถันด้วยและถือเป็นแนวปฏิบัติต่อไป จักขอบพระคุณยิ่ง

บานา ฤทธิ์

(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปราณี ฤลละวนิชย์)

ประธานคณะกุณยาจารย์

**ประกาศคณบุญฯอาจารย์ที่ออกตามข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2554**

1. ประกาศคณบุญฯอาจารย์เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการสอนและผลงานทางการสอน พ.ศ. 2555 (ข้อ 9)
2. ประกาศคณบุญฯอาจารย์เรื่อง เกณฑ์และวิธีการนับเวลาทำงานตำแหน่งและปฏิบัติหน้าที่ในตำแหน่งอาจารย์ พ.ศ. 2555 (ข้อ 10)
3. ประกาศคณบุญฯอาจารย์เรื่อง คำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 (ข้อ 11 ข้อ 12 และข้อ 14)
4. ประกาศคณบุญฯอาจารย์เรื่อง แบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ กระบวนการและขั้นตอนในการยื่นคำขอและการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ พ.ศ. 2555 (ข้อ 25)
5. ประกาศคณบุญฯอาจารย์เรื่อง กระบวนการและขั้นตอนในการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 (ข้อ 35)

ประกาศคณบดุษยाजารย์
เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการสอนและผลงานทางการสอน
พ.ศ. ๒๕๕๕

โดยที่สมควรกำหนดให้มีประกาศคณบดุษยाजารย์ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการสอนและผลงานทางการสอน

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๔ วรรคสอง และข้อ ๕ แห่งข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ว่าด้วยการกำหนดค่าແเนงทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๕ คณบดุษยाजารย์จึงอนุมัติให้มีประกาศไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณบดุษยाजารย์ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการสอนและผลงานทางการสอน พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้คณบดุษย์กรรมการประเมินผลการสอนทำหน้าที่ประเมินผลการสอนของผู้ขอกำหนดค่าແเนงทางวิชาการ โดยพิจารณาจากแนวทางดังต่อไปนี้

๓.๑ ความสามารถในการวางแผนการสอนอย่างเป็นระบบ เพื่อให้ผลการสอนเป็นไปตามจุดมุ่งหมายที่วางไว้

๓.๒ ความสามารถสอนให้ผู้เรียนรู้ขั้นคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ และวิเคราะห์ในวิชาที่สอน

๓.๓ ความสามารถแนะนำให้ผู้เรียนรู้ขั้นคิดแหล่งข้อมูลในการค้นคว้าศึกษาเพิ่มเติม

๓.๔ ความสามารถจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็น และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ตามความเหมาะสม

๓.๕ ความสามารถทำให้ผู้เรียนเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง

๓.๖ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสอนแบบต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและติดตามการสอนอย่างต่อเนื่อง

๓.๗ ความสามารถในการใช้สื่อการสอน และอุปกรณ์ช่วยสอนที่เหมาะสมเป็นอย่างดี

๓.๘ ความสามารถในการประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอน

๓.๙ ความสามารถและสมเหตุสมผลในการประเมินการสอนของตนเอง

**ข้อ ๔ ให้คณะกรรมการประเมินผลการสอนประเมินผลการสอนตามแบบฟอร์มที่
แบบท้ายประกาศนี้**

**ข้อ ๕ การประเมินตามแนวทางข้อ ๓.๑ – ๓.๕ ให้มีคะแนนเต็มรวม ๔๕ คะแนน โดยแต่ละ
ความสามารถแบ่งออกเป็น ๖ ระดับดังนี้**

- | | | |
|-------------------------------------|---------|---------|
| ๕.๑ คีนา ก | เท่ากับ | ๕ คะแนน |
| ๕.๒ ดี | เท่ากับ | ๔ คะแนน |
| ๕.๓ ค่อนข้างดี | เท่ากับ | ๓ คะแนน |
| ๕.๔ พอดี | เท่ากับ | ๒ คะแนน |
| ๕.๕ ควรปรับปรุง | เท่ากับ | ๑ คะแนน |
| ๕.๖ ไม่มีข้อมูลหรือไม่อาจประเมินได้ | เท่ากับ | ๐ คะแนน |

**ข้อ ๖ ผู้ขอทำหน้าที่แทนผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องมีผลการประเมิน โดยมีคะแนนรวมไม่น้อยกว่า
๔๐ คะแนน จึงจะถือว่ามีผลการประเมินในระดับเชี่ยวชาญ**

**ข้อ ๗ ผู้ขอทำหน้าที่แทนผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องมีผลการประเมิน โดยมีคะแนนรวมไม่
น้อยกว่า ๓๘ คะแนน จึงจะถือว่ามีผลการประเมินในระดับชำนาญพิเศษ**

**ข้อ ๘ ผู้ขอทำหน้าที่แทนผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องมีผลการประเมิน โดยมีคะแนนรวมไม่
น้อยกว่า ๓๖ คะแนน จึงจะถือว่ามีผลการประเมินในระดับชำนาญ**

**ข้อ ๙ ให้คณะกรรมการประเมินผลการสอนประเมินผลงานทางการสอนของผู้เสนอ
ขอทำหน้าที่แทนผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์ตามแบบฟอร์มที่แนบท้ายประกาศนี้ ซึ่งผลการ
ประเมินต้องอยู่ในระดับดีขึ้นไป**

ประกาศ ณ วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

นาย ภานุ ใจดี
(ศาสตราจารย์กิตติมุนี ดร.ปราณี ฤลลະวัฒย์)
ประธานคณะกรรมการ

แบบประเมินผลการสอนเพื่อขอกำหนดตัวแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์

ชื่อ.....ขอกำหนดตัวแหน่ง.....ภาควิชา.....คณะ.....

ผลการสอน	ดีมาก (5)	ดี (4)	ค่อนข้างดี (3)	พอใช้ (2)	ควรปรับปรุง (1)	ไม่มีข้อบกพร่อง / ไม่ประเมิน (0)	เกณฑ์พิจารณา
1. การวางแผนการสอนเป็นระบบ							ตัวแหน่ง ผศ. ต้องมีคะแนนผลการสอนไม่ต่ำกว่า 36 คะแนน และมีผลประเมินระดับช้านาก
2. การสอนให้ผู้เรียนรู้รักคิด วิเคราะห์ วิจารณ์ในวิชาที่สอน							
3. การแนะนำให้ผู้เรียนรู้รักแหล่งข้อมูลที่ศึกษาเพิ่มเติม							
4. การจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ด้านความหมายสัมภัย							
5. การให้ผู้เรียนมองเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง							
6. การใช้เทคนิคการสอนต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและติดตามการสอน							ตัวแหน่ง รศ. ต้องมีคะแนนผลการสอนไม่ต่ำกว่า 38 คะแนน และมีผลประเมินระดับช้านากพิเศษ
7. การใช้สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนที่เหมาะสม							
8. การประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอน							
9. ความชัดเจนและสมเหตุสมผลในการประเมินการสอนของตนเอง							
ข้อ 1-9 ข้อละ 5 คะแนน (คะแนนรวม 45 คะแนน)	คะแนนรวมผลการสอน.....คะแนน						

หมายเหตุ ข้อ 1-8 ควรพิจารณาจากประมาณการสอนและประเมินผลการสอนโดยนิสิต
ข้อ 9 ควรพิจารณาจากประมาณการสอนของตนเองของผู้ขอตามที่ปรากฏใน วจ.01, วจ.02

ແບບປະເມີນພລກາຮອນເພື່ອຂອງກໍານົດຕ່າແໜ່ງຄາສຕຣາຈາຣຍ

ຊື່.....ການວິຊາ..........ຄະນະ.....

ຜົນກາຮອນ	ຕື່ນາກ (5)	ຕີ (4)	ຄ່ອນຫັ້ງ ຕີ (3)	ພອໄສ (2)	ຄວາ ປັບປຸງ (1)	ໄມ້ມີຂໍ້ມູນ / ໄຟປະເມີນ (0)	ເກົ່າໃຫຍ່
1. ກາງແນກກາຮອນເປັນຮັບນ							
2. ກາຮອນໃຫ້ຜູ້ເຮັນຮູ້ຈັກຄິດ ວເຄຣະໜໍ ວຈາຣົດໃນວິຊາທີ່ກາຮອນ							
3. ກາຮນະນາໃຫ້ຜູ້ເຮັນຮູ້ຈັກແໜ່ງຂໍອມູນທີ່ດັນຄວາສຶກໝາເພີ່ມເດີນ							
4. ກາຮຈັດໃຫ້ຜູ້ເຮັນແສດງຄວາມຄືດເທິ່ງແລກປ່ສົຍປະບົກກາຮໂຄານຄວາມເໜ່າະສົມ							
5. ກາຮໃຫ້ຜູ້ເຮັນມອງເຫັນຄວາມສົນພັນຮອງວິຊາທີ່ເຮັນກັບວິຊາອົນທີ່ເກີ່ມຂ້ອງ							
6. ກາຮໃຫ້ເຫັນຄວາມສົນພັນຮອງວິຊາທີ່ເຮັນກັບວິຊາອົນທີ່ເກີ່ມຂ້ອງ							
7. ກາຮໃຫ້ສົກກາຮອນແລກປ່ວຍສົກກາຮອນທີ່ເໜ່າະສົມ							
8. ກາຮປະເມີນຄວາມຮັ້ງຄວາມເຂົ້າໃຈຂອງຜູ້ເຮັນໃນວິຊາທີ່ກາຮອນ							
9. ຄວາມນັ້ຕເຈນແລກສົນເຫດສົມຜົດໃນກາຮປະເມີນກາຮອນຂອງດູນເອງ							
ຂອ 1-9 ຂອລະ 5 ຄະແນນ (ຄະແນນຮູນ 45 ຄະແນນ)	ຄະແນນຮັມພລກາຮອນ.....						ຄະແນນ

ຕໍ່ແໜ່ງ ຕ. ຕ້ອງມີຄະແນນພລກາຮອນໄມ້ຕ່າງໆ 40 ຄະແນນ ແລະ ມີພລປະເມີນຮະຕັບເຊີຍຂ່າຍ

ໜາຍເຫດ ຂອ 1-8 ຄວາມສົນພັນຮອງກາຮປະເມີນພລກາຮອນໂດຍນິສິດ
 ຂອ 9 ຄວາມສົນພັນຮອງກາຮປະເມີນພລກາຮອນຂອງດູນເອງຂອງຜູ້ຂອດານທີ່ປ່າກກູງໃນ ວ.01, ວ.02

แบบประเมินคุณภาพเอกสารประกอบการสอน

(สำหรับกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์)

ชื่อเรื่อง.....

ประกอบการสอนวิชา.....

ชื่อผู้เสนอขอ.....

สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%) ในสาขาวิชา

1. ผลการพิจารณาเอกสารประกอบการสอน

	มี/มาก	ไม่มี/น้อย
1. เมื่อหารูปและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามที่แจ้งไว้ในประมวลการสอน		
2. เมื่อหาอุปกรณ์ต้อง		
3. การเรียงลำดับเนื้อหาหรือความคิดชัดเจนทำให้เด็กสามารถเข้าใจได้ไม่สับสน		
4. การอ้างอิงและเอกสารประกอบ		
5. ความรู้ทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ		
6. สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนเหมาะสม		

ความเห็นเพิ่มเติม.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพเอกสารประกอบการสอนโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์

ดีมาก

ดี

พอดี

(ควรต้องมีผลการพิจารณา
ข้อ 4-6 ว่า มี/มาก)

(ควรต้องมีผลการพิจารณา
ข้อ 1-3 ว่า มี/มาก)

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน
วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

แบบประเมินคุณภาพเอกสารคำสอน
(สำหรับกำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์)

ชื่อเรื่อง.....

ประกอบการสอนวิชา.....

ชื่อผู้เสนอขอ..... ในสาขาวิชา.....

1. ผลการพิจารณาเอกสารคำสอน

	มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. เนื้อหาครบและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามที่แจ้งไว้ในประมวลการสอน		
2. เนื้อหาถูกต้อง		
3. การเรียงลำดับเนื้อหาหรือความคิดชัดเจนทำให้ติดตามเนื้อหาได้ไม่สับสน		
4. การอ้างอิงและเอกสารประกอบ		
5. ความรู้ทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ		
6. สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนเหมาะสม		
7. การสอดแทรกประสบการณ์หรือผลการค้นคว้าวิจัยของผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่ง		

ความเห็นเพิ่มเติม.....

.....

.....

.....

.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพเอกสารคำสอนโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์ ดีมาก ดี พอดี

(ควรต้องมีผลการพิจารณา
ข้อ 4-7 ว่า มี/มาก)
.....

(ควรต้องมีผลการพิจารณา
ข้อ 1-3 ว่า มี/มาก)
.....

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)

ประธานคณบะฯ กรรมการประเมินผลการสอน
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แบบสรุปผลการสอนและผลงานทางการสอนตำแหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์

1. ผลการสอน

- คะแนนรวมผลการสอน คะแนน
- ผลประเมินอยู่ในระดับ (จำนวน / จำนวนพิเศษ)

2. ผลงานทางการสอน

- เอกสารประกอบการสอนอยู่ในระดับ
- เอกสารคำสอนอยู่ในระดับ

ลงชื่อ
(ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน)
วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปผลการสอนคำแนะนำพัฒนาศรัทธาอาจารย์

ผลการสอน

- คะแนนรวมผลการสอน คะแนน
- ผลประเมินอยู่ในระดับ (เชี่ยวชาญ)

ลงชื่อ
(ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ข้อบังคับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยว่าด้วยการกำหนดค่าแนะนำพัฒนาศรัทธาของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๔ ณ วันที่คณะวุฒิอาจารย์รับเรื่องและผ่านการประเมินผลการทดลองปฏิบัติงานแล้ว

ข้อ ๔ บุคคลไม่อาจขอกำหนดค่าแนะนำพัฒนาศรัทธาในการระหว่างลาปฏิบัติงานได้ ยกเว้นกรณีได้ยื่นคำขอกำหนดค่าแนะนำพัฒนาศรัทธาโดยวิธีปกติไว้แล้วก่อนวันลา ให้พิจารณาคำขอค้างกล่าวค่อไปจนถ้วนเสร็จ

ข้อ ๕ ห้ามน้ำระยะเวลาดังต่อไปนี้นับเป็นระยะเวลาคำรับคำแนะนำและปฏิบัติหน้าที่ในคำแนะนำของผู้ขอกำหนดค่าแนะนำพัฒนาศรัทธา

๕.๑ ลาศึกษาเต็มเวลา

๕.๒ ลาฝึกอบรมเต็มเวลา

๗.๑ กรณีอาจารย์ประจำที่เคารพคำแนะนำและปฏิบัติหน้าที่ในคำแนะนำของอาจารย์ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ในอุทิศกรณ์มหาวิทยาลัยก่อนลาออกจากงานหรือออกจากงาน เพราะเหตุอื่นใดไม่มีความติดต่อ และต้องมาได้กลับเข้าปฏิบัติงานในอุทิศกรณ์มหาวิทยาลัย

๗.๒ กรณีอาจารย์ประจำในสถาบันอุดมศึกษาแห่งอื่นที่เคารพปฏิบัติงานในคำแนะนำของอาจารย์ผู้ช่วยศาสตราจารย์ หรือรองศาสตราจารย์ในสถาบันอุดมศึกษาที่อุทิศกรณ์มหาวิทยาลัยรับรอง และต้องมาได้เข้าปฏิบัติงานในอุทิศกรณ์มหาวิทยาลัย

๗.๓ กรณีนักวิจัยที่ดำรงตำแหน่งนักวิจัยแต่ได้ปฏิบัติหน้าที่สอนในอุทิศกรณ์มหาวิทยาลัยก่อนเปลี่ยนตำแหน่งเป็นอาจารย์

อนึ่งทุกกรณีดังกล่าวจะสามารถนำระยะเวลาคำนวณได้ก็ต่อเมื่อได้มีการสอนประจำวิชาในวิชาหนึ่ง ซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่า ๒ หน่วยกิต/ทวิภาค

ข้อ ๔ ผู้ได้ดำรงตำแหน่งที่เรียกว่าอย่างอื่นและเช่นได้รับการแต่งตั้งเป็นอาจารย์พิเศษในสถาบันอุดมศึกษาที่อุทิศกรณ์มหาวิทยาลัยรับรอง และได้สอนประจำวิชาในวิชาหนึ่งซึ่งเทียบค่าได้ไม่น้อยกว่า ๒ หน่วยกิต/ทวิภาค ต้องมาได้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำในอุทิศกรณ์มหาวิทยาลัย สามารถนำระยะเวลาระหว่างเป็นอาจารย์พิเศษดังกล่าวมาคำนวณเป็นระยะเวลาในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการได้ โดยให้คำนวณเวลาในการสอนพิเศษให้ ๑ ใน ๕ ของเวลาที่ทำการสอน

ข้อ ๕ การนับระยะเวลาคำนวณตำแหน่งและปฏิบัติหน้าที่ในคำแนะนำของผู้ขอกำหนด ตำแหน่งทางวิชาการซึ่งได้รับวุฒิการศึกษาเพิ่มนี้นั้นให้เริ่มนับระยะเวลาของวุฒิการศึกษาที่เพิ่มนี้ตั้งแต่วันที่ผู้นี้สำเร็จการศึกษาตามที่ระบุไว้ในปริญญาบัตร โดยให้คำนวณตามสัดส่วนระยะเวลาของวุฒิการศึกษาเดิมและระยะเวลาของวุฒิการศึกษาที่เพิ่มนี้ ตามตัวอย่างแนบท้ายประกาศนี้

ข้อ ๖ ในกรณีอื่น ๆ นอกเหนือจากที่กำหนดไว้ในประกาศนี้ ให้คณะกรรมการเป็น

ตัวอย่างกรณีได้รับวุฒิเพิ่มขึ้นตามข้อ ๕ ในประกาศ

อาจารย์ ก. ได้รับวุฒิปริญญาตรี ทำการสอนได้ ๖ ปี ก่อนลาไปศึกษาต่อและได้รับวุฒิปริญญาโทเพิ่มขึ้น ถ้าจะใช้วุฒิปริญญาโทจะต้องทำงานอีกกี่ปี จึงจะถือว่ามีสิทธิขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ได้

วิธีการคำนวณ

อาจารย์ที่จบปริญญาตรีจะขอค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ต้องทำการสอน ๕ ปี = ๑๐๘ เดือน

อาจารย์ ก. ทำงานในช่วงที่จบปริญญาตรีไปแล้ว ๖ ปี = ๗๒ เดือน

ดังนั้นจึงขาดเวลาอีก $108 - 72 = 36$ เดือน

ถ้าเอาเวลา ๓๖ เดือน เทียบวุฒิปริญญาโทจะเท่ากันกี่เดือน

ทำงานระดับปริญญาโท ๕ ปี จึงจะขอค่าแห่งได้ = $72 \times 5 = 360$ เดือน

ปริญญาตรี ๑๐๘ เดือน เท่ากับ ปริญญาโท ๖๐ เดือน

ปริญญาตรี ๑ เดือน เท่ากับ ปริญญาโท $60 \div 108$ เดือน

ปริญญาตรี ๓๖ เดือน เท่ากับ ปริญญาโท $60 \div 108 \times 36 = 20$ เดือน

หรือ = ๑ ปี ๘ เดือน

ดังนี้ ถ้าอาจารย์ ก. จะใช้วุฒิปริญญาโทในการขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ อาจารย์ต้องทำงานอีก ๑ ปี ๘ เดือน

ประกาศคณะกรรมการฯ

เรื่อง คำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่
ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๕

โดยที่สมควรกำหนดให้มีประกาศคณะกรรมการฯ เรื่อง คำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ วรรคสอง ข้อ ๑๙ ข้อ ๑๒ และข้อ ๑๔ แห่งข้อบังคับ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยว่าด้วยการกำหนดค่าแห่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๕ คณะกรรมการฯจึงอนุมัติให้มีประกาศไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “คำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

หมวด ๑ เอกสารประกอบการสอน

ข้อ ๓ คำนิยาม

ผลงานที่ใช้ประกอบการสอนราชวิชาตามหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้สอนในการใช้ประกอบการสอน

ข้อ ๔ รูปแบบ

เป็นเอกสารที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่มหรือถ่ายสำเนาเขียนเล่มหรือสืบอิน ๆ ประกอบด้วย ประมวลการสอน แผนการสอน หัวข้อบรรยายที่มีรายละเอียดประกอบพ่อสมควร และกรณีข้อมูลประกอบดังต่อไปนี้ เช่น รายชื่อบุคลากร รายชื่อหนังสืออ่านประกอบ บทคัดย่อ (abstract) แผนภูมิ (chart) แผ่นเสียง (tape) ภาพเลื่อน (slide) เป็นต้น ที่มีความเกี่ยวข้องกับรายวิชานั้น

ข้อ ๕ การเผยแพร่

ใช้ประกอบการสอนวิชาให้วิชาหนึ่งในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่

น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

ข้อ ๖ ลักษณะคุณภาพ

ตามแบบประเมินคุณภาพเอกสารประกอบการสอนที่คณะกรรมการข้าราชการครูกำหนดใน

แบบ วจ.๖

หมวด ๒

เอกสารคำสอน

ข้อ ๗ คำนิยาม

ผลงานที่ใช้สอนในรายวิชา ตามหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษาที่สะท้อนให้เห็น
เนื้อหาวิชาที่สอน และวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ โดยอาจพัฒนาขึ้นจากเอกสารประกอบการสอนจนมี
ความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน จัดเป็นเครื่องมือสำคัญของผู้เรียนที่นำไปใช้ศึกษาด้วยตนเอง

ข้อ ๘ รูปแบบ

เป็นเอกสารของวิชาที่สอนที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่มหรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือสื่อ
ของวิชาที่สอน ประกอบด้วย ประมวลการสอน แผนการสอน หัวข้อมรรยา ที่มีรายละเอียดประกอบที่
เหมาะสม และควรนีข้อมูลประกอบดังต่อไปนี้ รายชื่อนักความหรือหนังสืออ่านประกอบ บทคัดย่อ
(abstract) แผนภูมิ (chart) แผ่นเสียง (tape) ภาพเลื่อน (slide) ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาที่ใช้ประกอบการ
อธิบายภาษา แบบฝึกปฏิบัติ รวมทั้งการจัดอิงเพื่อขยายความที่มากของสาระและข้อมูล และบรรณาธิการที่
ทันสมัย

ข้อ ๙ การเผยแพร่

ใช้ประกอบการสอนวิชาให้วิชาหนึ่งในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่

น้อยกว่า ๒ ภาคการศึกษา

ข้อ ๑๐ ลักษณะคุณภาพ

ตามแบบประเมินคุณภาพเอกสารคำสอนตามที่คณะกรรมการข้าราชการครูกำหนดใน

แบบ วจ.๗

หมวด ๗
บทความทางวิชาการ

ข้อ ๑๑ คำนิยาม

งานเขียนทางวิชาการซึ่งมีการกำหนดประเด็นอย่างชัดเจน การวิเคราะห์หรืออธิบายประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการอย่างชัดเจนสามารถสรุปผลการวิเคราะห์หรืออธิบายประเด็นนั้นได้อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่าง ๆ มาประมวลร้อยเรียงเพื่อวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยที่ผู้เขียนแสดงทัศนะทางวิชาการของตนไว้อย่างชัดเจนด้วย

ข้อ ๑๒ รูปแบบ

เป็นบทความที่มีความยาวไม่นานนัก ประกอบด้วยการนำความที่แสวงหาทดลองหรือที่มาของประเด็นที่ต้องการอธิบายหรือวิเคราะห์ กระบวนการการอธิบายหรือวิเคราะห์และบทสรุป มีการอ้างอิงและบรรณาธิการที่ครบถ้วนสมบูรณ์

สำหรับรูปแบบของบทความทางวิชาการอื่น ๆ ให้คุณภาพเอกสารแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ

ข้อ ๑๓ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้

(๑) ในรูปของบทความทางวิชาการในวารสารทางวิชาการที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่มหรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่อง่าย เช่น ออนไลน์

(๒) ในหนังสือรวมบทความในรูปแบบอื่นที่มีบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความต่าง ๆ ในหนังสือนั้นแล้ว

(๓) ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ที่มีบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพของบทความต่าง ๆ ที่นำเสนอตนแล้ว

ข้อ ๑๔ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นบทความทางวิชาการที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

(๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ

(๒) สามารถนำไปใช้จ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับศีลคุณ ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับคุณมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

(๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

(๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

หมวด ๔

ตำรา

ข้อ ๑๕ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้นอย่างเป็นระบบ มีความเป็นเอกภาพและครอบคลุมเนื้อหาสาระของวิชาหรือเป็นส่วนหนึ่งของวิชา หรือของหลักสูตรที่สะท้อนให้เห็นถึงความสามารถในการถ่ายทอดวิชาชีพระดับอุดมศึกษาของผู้เรียนการสอนในหลักสูตรระดับอุดมศึกษา

เนื้อหาสาระของตำราต้องมีความทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจน โดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่างหรือกรณีศึกษาประกอบงผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนี้ได้โดยเบ็ดเสร็จ

ทั้งนี้ผู้ของจะต้องระบุวิชาที่เกี่ยวข้องในหลักสูตรที่ใช้ตำราเล่มที่เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการด้วย

ผลงานทางวิชาการที่เป็น “ตำรา” นี้อาจได้รับการพัฒนาขึ้นจากเอกสารคำสอน จนถึงระดับที่มีความสมบูรณ์ที่สุด ซึ่งผู้อ่านอาจเป็นบุคคลอื่นที่มิใช่ผู้เรียนในวิชานั้น แต่สามารถอ่านและทำความเข้าใจในสาระของตำราได้ คุณลักษณะที่สำคัญประกอนจะผู้อ่านสามารถทำ สถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

ข้อ ๑๖ รูปแบบ

เป็นเอกสารที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่ม หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์และ/หรือสังเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรณ์ที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์

สำหรับรูปแบบของตำราที่นำเสนอด้วยลักษณะอื่น ให้ดูจากเอกสารแนวนี้ปฏิบัติใน การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

ข้อ ๑๗ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้

- (๑) โดยการพิมพ์เป็นรูปเล่ม โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์
- (๒) โดยการถ่ายสำเนาเย็บเล่ม
- (๓) โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ เช่น E-Text book เป็นต้น

สำหรับวิธีการเผยแพร่นั้น จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตร จำนวนพิมพ์อาจเป็นดัชนีหนึ่งที่แสดงการเผยแพร่องค์ความรู้ที่ได้จากการใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถาบันอุดมศึกษา คณาจารย์ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น

ข้อ ๑๘ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นค่าที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประizable ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

(๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประizable ต่อวงวิชาการ

(๒) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประizable ต่อการเรียนการสอน

(๓) สามารถนำไปใช้ช้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับดีค่อน ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้อง

(๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

(๒) มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง

(๓) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

หมวด ๕ หนังสือ

ข้อ ๑๕ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการที่เรียบเรียงขึ้น โดยมีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคง ให้ทักษะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด สร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการในสาขาวิชานั้น ๆ และ/หรือสาขาวิชาที่เกี่ยวเนื่อง มีความต่อเนื่องเชื่อมโยงในเชิงเนื้อหาและครอบคลุมโดยไม่จำเป็นต้องสอดคล้องหรือเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตรหรือของวิชาใดวิชาหนึ่งในหลักสูตร และไม่จำเป็นต้องนำไปใช้ประกอบการเรียน การสอนในวิชาใดวิชาหนึ่ง ทั้งนี้เนื้อหาสาระของหนังสือต้องมีความทันสมัยถึงวันที่จัดพิมพ์ และต้องเผยแพร่สู่สาธารณะขนาดไม่น้อยกว่า ๔ เดือน

ข้อ ๒๐ รูปแบบ

เป็นเอกสารที่จัดพิมพ์เป็นรูปเล่มประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์และ/หรือสังเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง บรรณานุกรมที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ สำหรับรูปแบบของหนังสือที่นำเสนอในลักษณะอื่น ให้ถูกต้องเอกสารแนวปฏิบัติในการขอกำหนดดำเนินการวิชาการ

ข้อ ๒๑ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้

- (๑) โดยการพิมพ์เป็นรูปเล่ม โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์
- (๒) โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ เช่น E-book เป็นต้น

การเผยแพร่ตั้งกล่าวว่านี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นดัชนีหนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่องกว้างขวางได้ แต่อาจใช้ดัชนีอื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้เช่นกัน

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของสถาบันอุดมศึกษา คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น

ข้อ ๒๒ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจนเป็นประกายน์ต่องวิชาการ

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

(๑) มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยคือความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์คือวิชาการ

(๒) มีการสอดแทรกความคิดริเริ่มและประสบการณ์หรือผลงานวิจัยของผู้เขียนที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ที่เป็นประโยชน์คือวิชาการ

(๓) สามารถนำไปใช้ต่ออ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้

ระดับคีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับคีนา ก โดษ

(๑) มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการและมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

(๒) มีการระบุให้เกิดความคิดและก้านกว้างต่อเนื่อง

(๓) เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ

หมวด ๖

งานวิจัย

ข้อ ๒๗ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ โดยต้องมีวัตถุประสงค์ ประเด็นปัญหาและคำถามที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งคำตอบหรือข้อสรุปรวมที่จะนำไปสู่การแก้ปัญหาดังกล่าวหรือเพื่อความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเอื้อต่อการนำวิชาการนั้นไปประยุกต์

ข้อ ๒๘ รูปแบบ

อาจจัดได้เป็น ๒ รูปแบบ ดังนี้

(๑) รายงานการวิจัย ที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Process) อาทิ การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ ปริทัศน์วรรณกรรม การตั้งสมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมบูรณ์ การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิง และอื่น ๆ

(๒) บทความวิจัย ที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยตามคำนิยามในข้อ 23 ในผลงานวิจัยนี้ โดยมีความชัดเจนกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือตีพิมพ์ในสารทั้งทางวิชาการ

สำหรับรูปแบบของงานวิจัยที่นำเสนอในลักษณะอื่นให้ดูจากเอกสารแนบปฏิบัติในการขอกำหนดหน่วยงานวิชาการ

ข้อ ๒๕ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

- (๑) ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้น อาจเผยแพร่ในรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่รอบบ้านนอกชั้นเรียน
- (๒) ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอิ้นที่มีบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ

(๓) นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภาคหลังจากการประชุมทางวิชาการได้มีบรรณาธิการประเมิน ตรวจสอบคุณภาพ และนำไปรวมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

(๔) การเผยแพร่รายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่มีรายละเอียดและความขาว ด้วยแสดงหลักฐานว่า ได้ผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิและแสดงหลักฐานว่า ได้เผยแพร่ไปยังวงวิชาการและวิชาชีพในสาขาวิชานั้น และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้องทั้งในประเทศไทยและ/หรือต่างประเทศอย่างกว้างขวาง

ข้อ ๒๖ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นงานวิจัยที่มีกระบวนการวิจัยทุกขั้นตอนถูกต้องเหมาะสมในระดับนานาชาติ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ได้

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

(๑) เป็นผลงานที่แสดงถึงการวิเคราะห์และนำเสนอผลเป็นความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้ง กว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว

(๒) เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย

ระดับดีเด่น ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

(๑) เป็นงานบุคคลิกที่มีคุณค่าสูง และมีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้งจนทำให้เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการอย่างชัดเจน

(๒) เป็นที่ยอมรับและได้รับการอ้างอิงอย่างกว้างขวางในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

หมวด ๗
ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

ข้อ ๒๗ คำนิยาม

ผลงานทางวิชาการประเททอื่นที่มิใช่เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน บทความทางวิชาการ หนังสือ ตำรา หรืองานวิจัย โดยปกติหมายถึง สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ ออาทิ การประดิษฐ์เครื่องทุนเรց ผลงานการสร้างสิ่งมีชีวิตพันธุ์ใหม่ วัสดุ การออกแบบสาขาต่าง ๆ หรือผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะ นักจากานนี้บังรวมถึงงานแปลจากตัวงานดั้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขาร่องสาขาก็มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขาวิชานั้น ๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการหรือเสริมสร้างองค์ความรู้ หรือให้วิธีการที่จะเป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น และแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกในสาขาวิชานั้น สำหรับผลงานที่มุ่งเชิงปฏิบัติจะต้องผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน

ข้อ ๒๘ รูปแบบ

(๑) อาจจัดได้หลายรูปแบบดังนี้ เป็นรูปเล่ม การบันทึกเป็นภาพบนคร์ แผ่นเสียง แบบแปลน หรือในรูปแบบอื่นตามลักษณะของงานประดิษฐ์แต่ละประเภท

(๒) มีคำอธิบายชี้แจงชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนาและความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่ง ๆ หรือหลายสาขาวิชาได้ย่างไร ในเมื่อได้ประกอบผลงานนั้น

(๓) กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ การออกแบบ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วย

สำหรับรูปแบบของผลงานทางวิชาการ ในลักษณะอื่นๆ ให้ดูจากเอกสารแนวนี้ปฏิบัติในการขอกำหนดค่าแห่งนั่งทางวิชาการ

ข้อ ๒๙ การเผยแพร่

เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่งดังนี้

(๑) โดยการพิมพ์เป็นรูปเล่ม โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์

(๒) โดยการถ่ายสำเนาเขียนเล่ม

- (๓) โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ เช่น ชีตีรอน หรือ E-book เป็นต้น
 (๔) โดยการจัดนิทรรศการ จัดแสดง การจัดการแสดง หรือโดยมีการนำไปใช้
 หรือประยุกต์ใช้อย่างแพร่หลาย

การเผยแพร่ดังกล่าวที่นี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน
 การสอนวิชาต่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของ
 สถาบันอุดมศึกษา คณาฯ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานั้น แต่ต้องเผยแพร่สู่
 สาธารณะขนาดไม่น้อยกว่า ๕ เดือน

ข้อ ๓๐ ลักษณะภูมิภาค

ระดับดี เป็นผลงานใหม่ หรือเป็นการนำเสนอสิ่งที่มีอยู่แล้วน่าประยุกต์ใช้บริการใหม่ ๆ
 และผลงานนั้นก่อให้เกิดประโยชน์ในด้านใดด้านหนึ่ง

ระดับดีมาก ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติมดังนี้

(๑) ได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการ หรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องใน
 สาขาวิชาที่เสนอหรือ

(๒) เป็นผลงานที่สร้างสรรค์ต้องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้น ๆ

ระดับดีค่อน ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวง
 วิชาการและ/หรือวงวิชาชีพทั้งในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

งานแปล

ข้อ ๓๑ คำนิยาม

งานแปล จัดเป็นผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นประเภทหนึ่ง เป็นงานแปลจาก
 គ้วงงานคืนแบบที่เป็นงานวรรณกรรม หรืองานค้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์หรือวิทยาการสาขาวิชานาง
 สาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขาวิชานั้น ๆ ซึ่งเมื่อนำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทาง
 วิชาการที่ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็น
 ภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศนั้นเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง

ข้อ ๓๒ การเผยแพร่

มีวิธีการเผยแพร่ ดังนี้

- (๑) โดยการพิมพ์เป็นรูปเล่ม โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์
 (๒) โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ เช่น ชีตีรอนหรือ E-book เป็นต้น

การเผยแพร่คังกลawanนี้ จะต้องเป็นไปอย่างกว้างขวางมากกว่าการใช้ในการเรียน การสอนวิชาด่าง ๆ ในหลักสูตรเท่านั้น จำนวนพิมพ์เป็นคันนี้หนึ่งที่อาจแสดงการเผยแพร่หรืออย่างกว้างขวางได้ แต่อาจใช้คันนี้อื่นวัดความกว้างขวางในการเผยแพร่ได้ชั่นกัน

ทั้งนี้ต้องได้รับการตรวจสอบและรับรองการเผยแพร่จากคณะกรรมการของ สถาบันคุณศึกษา คณะ และ/หรือสถาบันทางวิชาการที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชานี้ และต้องเผยแพร่สู่ สาธารณะขนาดไม่น้อยกว่า ๕ เดือน

ข้อ ๓๓ ลักษณะคุณภาพ

ระดับดี เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในด้านที่ แบบแผนทาง ความคิด และ/หรือวัฒนธรรมด้านกำเนิดและบ่งชี้ความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษา วิเคราะห์และคิดความทั้งด้านที่และบริบทของคัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย

มีการให้ரรถาธินาบทั้งวิชาการในรูปแบบด่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหาวิทยาลัย และชุมชน

ระดับดีมาก เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในด้านที่ แบบ แผนทางความคิด และ/หรือวัฒนธรรมด้านกำเนิด และบ่งชี้ถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูง มาก

มีการศึกษาวิเคราะห์และคิดความทั้งด้านที่และบริบทของคัวงานอย่างละเอียดลึกซึ้ง ในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย

มีการให้รรถาธินาบทั้งวิชาการในรูปแบบด่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหาวิทยาลัย และชุมชน

ระดับดีเด่น ให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลใช้เกณฑ์ เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดเพิ่มเติม ดังนี้

(๑) เป็นงานที่แปลมาจากด้านแบบที่มีความสำคัญในระดับที่มีผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ

(๒) เป็นงานที่แปลอยู่ในระดับที่พึงชี้คือเป็นแบบฉบับได้

(๓) มีการให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็น การบูรณาการ

หมวด ๘

ลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

ข้อ ๓๔ ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาต้องเป็นงานที่ผู้ขอต้องเป็น เจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเอง

ข้อ ๓๕ ถ้าเป็นงานที่ผู้ขอมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ ผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ และต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในเรื่องนี้

ข้อ ๓๖ สำหรับการมีส่วนร่วมในผลงานวิจัย ผู้ขอต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือผู้ขอต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในผลงานวิจัยเรื่องนี้และในกรณีดังนี้คือผลงานวิจัยอีกหลายเรื่องที่เกี่ยวเนื่องสอดคล้องกัน ซึ่งแสดงปริมาณผลงานวิจัยรวมกันแล้วเทียบได้ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ ของผลงานวิจัยหนึ่งเรื่อง

ข้อ ๓๗ ในกรณีงานวิจัยที่เป็นชุดโครงการ Research Program ผู้ขอจะต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักในบางโครงการ (ของชุดโครงการนั้น) อย่างน้อย ๑ เรื่อง และมีปริมาณผลงานรวมแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

ข้อ ๓๘ ในกรณีงานวิจัยที่ดำเนินการเป็นชุดคู่เนื่องกัน ผู้ขอจะต้องเป็นผู้ดำเนินการหลักและมีปริมาณผลงานรวมแล้วไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

ผู้ดำเนินการวิจัยหลัก หมายถึง บุคคลที่มีบทบาทและความรับผิดชอบสำคัญในการออกแบบการวิจัย (Research Design) การวิเคราะห์ข้อมูล (Data Analysis) และการสรุปผลการวิจัยและให้ข้อเสนอแนะ (Research Summary and Recommendation)

ข้อ ๓๙ แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการว่า หากการเสนอผลงานทางวิชาการมีผู้ร่วมงานหลายคน จะต้องให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรองว่า แต่ละคนมีส่วนร่วมในผลงานเรื่องนี้ร้อยละเท่าใด รวมทั้งระบุบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบในผลงานนั้น

ในกรณีที่ผู้เสนอขอไม่สามารถติดต่อให้ผู้ร่วมงานได้แม้แต่นึงคน ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคนและถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานเท่ากัน

ส่วนกรณีที่ผู้มีส่วนร่วมในผลงานลงนามได้ไม่ครบถ้วนก็ให้ถือความสำคัญส่วนที่รับรองไว้และให้ทำบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรชี้แจงเหตุผลให้ผู้บังคับบัญชาลงนามรับรองพร้อมแนบหลักฐานที่ไม่สามารถติดต่อได้ เช่น จดหมายถูกตีกลับ เป็นต้น

หากตรวจสอบพบภายหลังว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งระบุการมีส่วนร่วมไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำของผู้นั้นเข้าข่ายผิด纪律กรรมไม่สมควรที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยให้คณะกรรมการที่คณะกรรมการฯแต่งตั้งขึ้นสอบหาข้อเท็จจริงและดำเนินการทางวินัยต่อไป

การลงนามรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานแต่ละชื่อ เมื่อได้ลงนามรับรองแล้ว จะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

ข้อ ๔๐ แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการเสนอผลงานวิจัยที่ใช้ประกอบการพิจารณากำหนดค่าແහນ่งทางวิชาการว่าด้องไม่เป็นงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับประญญาหรือประกาศนียบัตรใด ๆ เว้นแต่ผู้เสนอขอกำหนดค่าແහන่งจะได้ทำการศึกษาวิจัยขขขผลต่องเดินทางไปกูผลกระทบก้าวหน้าทางวิชาการอย่างเห็นได้ชัดและจะพิจารณาเฉพาะส่วนที่ศึกษาเพิ่มเติมจากเดิมเท่านั้น

ข้อ ๔๑ ผลงานทางวิชาการที่ได้รับการเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์โดยมีชื่อผู้ได้รับเป็นเจ้าของผลงาน ผู้มีชื่อทุกรายชื่อมีส่วนร่วมในผลงานนั้นจะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับข้อตกลงระหว่างผู้ร่วมงานในผลงานทางวิชาการนั้น ๆ ทั้งนี้ให้รวมถึงผลงานวิจัยหรือวิทยานิพนธ์ซึ่งผู้ขอกำหนดค่าແහන่งทางวิชาการเป็นที่ปรึกษาหรืออาจารย์ที่ปรึกษา โดยเป็นที่เข้าใจว่า ที่ปรึกษาหรืออาจารย์ที่ปรึกษาเป็นผู้รับภาระค่าตอบแทนในการวิเคราะห์และสังเคราะห์ผลการวิจัยนั้น

ประกาศ วันที่ ๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

นาย ๗๐๐๐๐๐๐๐
 (ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปราโม ฤลลະวัฒน์)
 ประธานคณะกรรมการ

แนวปฏิบัติในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

I. รูปแบบของผลงานประเภทต่างๆ เพิ่มเติม

1. รูปแบบของบทความทางวิชาการเพิ่มเติมอาจจำแนกได้ด้วยประเภทดังนี้

- บทความรับเชิญในโอกาสพิเศษ (festschrift)

นิยาม : บทความรับเชิญของนักวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับและได้ข้อสรุปรวมที่นำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้

รูปแบบ : บทความรับเชิญที่รวมพิมพ์เป็นหนังสือเล่ม โดยมีบรรณาธิการกิจและตีพิมพ์เผยแพร่ในโอกาสพิเศษ อาทิ การกลองวาระสำคัญของสถาบันวิชาการ หรือการแสดงมุทิตาจิตในการกลองอาชญากรรมของนักวิชาการอาชญากรรมคุณภาพต่อวงการวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

การเผยแพร่ : 1. คัววิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- บทความรับความ (article review), บทความรับหนังสือ (book review), บทความรับการแสดง (review of performance) และบทความรับนิทรรศการ (review of exhibition)

นิยาม : บทความที่วิพากษ์วิจารณ์เนื้อหาสาระ คุณค่า และคุณภาพของหนังสือ บทความ หรือผลงานศิลปะ อาทิ นิทรรศการทัศนศิลป์ และการแสดงละครหรือดนตรี โดยใช้หลักวิชาการและคุณคุณภาพอันเหมาะสม

รูปแบบ : เป็นบทความวิจารณ์หนังสือหรืองานศิลปะ

การเผยแพร่ : 1. ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ นิตยสาร หรือหนังสือพิมพ์ที่มีคุณภาพ
2. ทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดยมีบรรณาธิการเป็นผู้กำกับดูแล

2. รูปแบบของตำราที่นำเสนอด้วยลักษณะอื่น

- อีเลิร์นนิ่ง (E-learning – Electronic Learning)

นิยาม : สื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่บรรจุสารสนเทศ ความรู้ ในลักษณะเป็นรายวิชาสอนที่มีการสอน / คำสั่ง / กิจกรรม / และการประเมินผลการเรียนรู้ รวมทั้งแหล่งค้นคว้าอ้างอิง อาจเป็นทั้งรายวิชา หรือส่วนของรายวิชา แต่ต้องครบถ้วนตามลักษณะหลักสูตร การใช้สื่ออาจดำเนินการผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ หรืออุปกรณ์สื่อสารพกพาหรือไม่ก็ได้

รูปแบบ : สื่ออีเลิร์นนิ่งพร้อมเอกสารคู่มือแสดงวัสดุประสงค์ของรายวิชา หน้าที่บทบาทของผู้สอน หน้าที่บทบาทของผู้เรียน วิธีการวัดประเมินผลการเรียนรู้ที่ชัดเจนตามกระบวนการทางสถิติ

การเผยแพร่ : ใช้สอนวิชาให้วิชาหนึ่งในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑

ภาคการศึกษา

3. รูปแบบของหนังสือที่นำเสนอในลักษณะอื่น

- หนังสือที่นักวิชาการเขียนทั้งเล่ม (authored book)

นิยาม : เอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียงขึ้นทั้งเล่มอย่างมีเอกภาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคงและให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรมที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์

การเผยแพร่ :

1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- หนังสือรวมบทความของนักวิชาการคนเดียว (collected articles by a single author)

นิยาม : ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับ และได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยบทความหลากหลายของนักวิชาการคนเดียวที่นำมารวมเล่ม มีเอกภาพในด้านเนื้อหาวิชาการและมีคำนำของผู้เขียนที่ชี้ให้เห็นแนวคิดและทิศทางทางวิชาการที่ชัดเจน

การเผยแพร่ :

1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- หนังสือรวมบทความของกลุ่มนักวิชาการ (collected articles by a group of scholars)

นิยาม : ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับ และได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้

รูปแบบ : เป็นบทความของนักวิชาการที่นำมาร่วมพิมพ์ร่วมกับผลงานของนักวิชาการอื่น ๆ โดยมีประเด็นที่สัมพันธ์กัน และมีบรรณาธิการกิจ

การเผยแพร่ :

1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- งานวิชาการบางบทในหนังสือที่เขียนร่วมกัน (chapter / chapters in book)

นิยาม : งานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือเล่มที่มีผู้เขียนหลายคน โดยมีจุดมุ่งหมายทางวิชาการของหนังสือร่วมกันที่แสดงให้เห็นความเป็นเอกภาพของหนังสือนั้น

รูปแบบ : เป็นบทในรูปเล่มที่ต้องมีเนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรม

ที่กันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ในด้านองค์ความรู้ที่มีข้อมูลของหนังสือ

- การเผยแพร่ : 1. หนังสือซึ่งมีผู้เขียนหลักคนด้านลักษณะข้างต้นนี้ต้องจัดพิมพ์โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

(ดูแนวปฏิบัติกรณีคำราและหนังสือเพิ่มนบทใน II ประกอบด้วย)

- ผลงานปริทัศน์ (review article)

นิยาม : งานวิชาการที่ประเมินสถานะล่าสุดทางวิชาการ (state of the art) เนพะทางที่มีการศึกษา ล้วนๆ นิยามวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้ทั้งทางกว้างและทางลึกอย่างทันสมัย โดยให้ข้อ วิพากษ์ที่ชี้ให้เห็นแนวโน้มที่ควรศึกษาและพัฒนาต่อไป

รูปแบบ : เป็นบทความวิจัยในลักษณะหนึ่ง

การเผยแพร่ : ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ หรือหนังสือรวมบทความทางวิชาการ

- คู่มือ (handbook/manual)

นิยาม : งานวิชาการเฉพาะสาขาที่ประมวล วิเคราะห์ และสังเคราะห์ความรู้ และประสบการณ์อัน กว้างขวางอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาที่เอื้อต่อการฝึกทักษะ อันรวมถึงการเรียนรู้ด้วยตนเอง และสามารถใช้เป็นหนังสืออ้างอิงได้

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์การสรุป การอ้างอิง และบรรณาธิการ ทั้งนี้ต้องมีแบบฝึกหัดรวมอยู่ด้วย ซึ่งหมายความว่ารับผู้ศึกษาด้วย ตนเอง

- การเผยแพร่ : 1. คู่มือการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

4. รูปแบบของงานวิจัยประเภทอื่น ได้แก่

- การวิจัยกรณีศึกษา (case study research)

นิยาม : เป็นการวิจัยที่ศึกษาในวงแคบแต่ผู้ศึกษาในรายละเอียดลึกซึ้ง เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ชัดเจน โดยใช้วิธยาการครอบคลุมหลากหลายรูปแบบ ผลการศึกษาที่เกิดขึ้นสามารถนำมายกเคราะห์ความ แตกต่างในกลุ่มและระหว่างกลุ่มได้

รูปแบบ : เป็นงานวิจัยในลักษณะหนึ่ง

- การเผยแพร่ : 1. คู่มือการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- งานวิจัยสถาบัน (institutional, administrative, operational research)

นิยาม : การศึกษาและวิเคราะห์เกี่ยวกับการดำเนินงาน สภาพแวดล้อม และกระบวนการของสถาบัน เพื่อประโยชน์ในการจัดทำข้อมูลสำหรับการวางแผน การกำหนดนโยบาย และการตัดสินใจในเรื่องต่าง ๆ อันจะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อทั้งสถาบันและวงวิชาการ

รูปแบบ : เป็นงานวิจัยในลักษณะหนึ่ง

การเผยแพร่ : 1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- งานวิจัยเชิงสำรวจ (survey research)

นิยาม : เป็นการวิจัยที่เน้นการศึกษา รวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับความคิด ความเชื่อ แผนการ ภูมิหลัง โดยการเก็บและวิเคราะห์ข้อมูลตามระเบียบวิธีวิจัยอย่างเป็นระบบจากกลุ่มตัวอย่างหรือประชากร โดยการใช้เครื่องมือที่เป็นแบบสอบถาม การสัมภาษณ์ หรือการสังเกต ผลการวิจัยสามารถนำไปใช้กำหนดนโยบาย วางแผนงาน ประเมินผล หรือวิจัยต่อขอด้วย

รูปแบบ : เป็นงานวิจัยในลักษณะหนึ่ง

การเผยแพร่ : 1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

5. รูปแบบของผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นอาจหมายถึง

- พจนานุกรม (dictionary) สารานุกรม (encyclopedia)

นิยาม : งานอ้างอิงที่อธิบายและให้ข้อมูลเกี่ยวกับคำหรือหัวข้อ หรือหน่วยข้อในลักษณะอื่น ๆ อันเป็นผลของการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบและมีหลักวิชา รวมทั้งแสดงสถานะล่าสุดทางวิชาการ (state of the art) ของสาขาวิชานั้น ๆ

รูปแบบ : เป็นการรวบรวมคำ หรือหัวข้อ หรือหน่วยข้อ จัดระบบยังอิ่ง โดยอาจเป็นงานของนักวิชาการคนเดียวหรือคณะกรรมการนักวิชาการ มีคำนำที่ชี้แจงหลักการ หลักวิชา หรือทฤษฎีที่นำมาใช้ รวมทั้งอธิบายวิธีการใช้ และมีบรรณานุกรมรวมหรือบรรณานุกรมแยกส่วนตามหน่วยข้อ รวมทั้งคัชโนนิคคำในกรณีที่จำเป็น

การเผยแพร่ : 1. หนังสือเล่ม หรือ
2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์

II. แนวปฏิบัติกรณีที่ต้องร่างและหนังสือเขียนเป็นบท (Chapter) ต้องมีลักษณะดังนี้

1. ดำเนินการที่ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์ ต้องร่างและหนังสือต้องมีลักษณะรูปแบบตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการฯกำหนด โดยอาจจะเป็นหนึ่งบทหรือหลายบทรวมกันก็ได้ และต้องมีจำนวนหน้าไม่ต่ำกว่า 20 หน้า หากเขียนหลายบทต้องเป็นเรื่องที่มีเนื้อหาเกี่ยวเนื่องกัน
2. ดำเนินการที่ช่วยศาสตราจารย์ ต้องร่างและหนังสือต้องมีลักษณะรูปแบบตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการฯกำหนด โดยอาจจะเป็นหนึ่งบทหรือหลายบทรวมกันก็ได้ และต้องมีจำนวนหน้าไม่ต่ำกว่า 30 หน้า หากเขียนหลายบทต้องเป็นเรื่องที่มีเนื้อหาเกี่ยวเนื่องกันและต้องมีการสอดแทรกประสบการณ์ หรือผลงานวิจัยของผู้เสนอขอ
 - กรณีหนังสือที่ได้รับการตีพิมพ์มากกว่า 1 ครั้ง และมีการแก้ไขปรับปรุง ให้อธิบายหรือชี้แจง เนื้อหาส่วนที่ปรับปรุงหรือเพิ่มเติมในการพิมพ์ครั้งใหม่ไว้ในคำนำให้ชัดเจน

III. ข้อมูลทางบรรณาธิการที่ปรากฏในหน้าปกในของต้องร่างและหนังสือ

1. ชื่อเรื่อง ต้องร่างและหนังสือ
2. ชื่อผู้แต่ง
3. ครั้งที่พิมพ์
4. จำนวนที่พิมพ์ในแต่ละครั้ง
5. สถานที่พิมพ์
6. โรงพิมพ์/สำนักพิมพ์
7. เดือน ปีที่พิมพ์
8. เลขมาตรฐานสากลประจำต้องร่างและหนังสือ ISBN (ถ้ามี)

IV. ปริมาณผลงาน

1. ไม่มีการกำหนดปริมาณผลงาน ผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງທາງວິชาการต้องพิจารณา ความเหมาะสมของ ไม่ควรมากซึ้น (เช่น เกิน 30 ชั้น) เพราะผู้ทรงคุณวุฒิต้องอ่านงานทั้งหมด จึงอาจ ไม่รับอ่าน นอกจากนี้การส่งผลงานเข้ามาหาก็จะต้องเสียประโยชน์สำหรับการใช้ผลงานในการขอ กำหนดค่าແນ່ງระดับอื่น ๆ อีก ไม่ควรส่งผลงานน้อยชั้นเกินไป (เช่น 1-2 ชั้น) เพราะอาจเสียหัก กการไม่ผ่านการประเมินคุณภาพ ในการเสนอผลงานน้อยโดยเฉพาะ 1 ชั้น ผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງฯ ต้อง แน่ใจว่า งานของตนมีคุณภาพระดับค่อนข้าง (ระดับ ศ., พศ.) หรือระดับดีเด่น (ระดับ ศ.)
2. ข้อเสนอแนะเป็นแนวทางก็คือ ผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງທາງວິชาการควรเลือกผลงาน ที่มีความสมบูรณ์และมีคุณภาพตามค่านิยาม และระดับคุณภาพที่กำหนดไว้ใน “ประกาศคณะกรรมการฯ”

เรื่อง คำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555” ผลงานที่ผ่าน peer group จะเป็นการกลั่นกรองที่ดี

V. การมีส่วนร่วมในผลงานและการลงนามรับรอง

1. งานวิจัยในปัจจุบันนักวิเคราะห์จากหลายมุมและหลายสาขาวิชา เพื่อให้ผลงานวิจัยครอบคลุมและแก้ปัญหาปัจจุบันที่ซับซ้อนได้อย่างแท้จริง ดังนั้นผลงานวิจัยของผู้ขอกำหนดค่าແນน่งทางวิชาการจึงมักไม่ได้เกิดจากการค้าเนินงานแต่ผู้เดียว การกำหนดให้ผลงานวิจัยของผู้ขอฯ เป็น 50% นั้น มิได้หมายความว่า ต้องเป็นงานชิ้นเดียวเท่านั้น แต่อาจเป็นกลุ่มงานวิจัยในเรื่องเดียวกันหรือในแนวเดียวกัน ซึ่งเมื่อร่วมกันแล้วเกิน 50% การทำงานวิจัยในลักษณะกลุ่มนี้เรื่องเดียวกัน (อ่านหมวด 8 ข้อ 36 37 และ 38 ในประกาศคณะกรรมการยื่นคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 ประกอบด้วย) แสดงให้เห็นถึงความสามารถในการวิจัยเรื่องนี้ ๆ ของผู้ขอกำหนดค่าແນน่งฯ

ในระดับศาสตราจารย์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ขอกำหนดค่าແນน่งทางวิชาการควรจะมีผลงานหนึ่งหรือ 2 ชิ้นที่มีส่วนในการทำเกิน 50% ขึ้นไป ซึ่งหมายความว่า ได้ค้าเนินงานในส่วนสำคัญของงานชิ้นนี้ ๆ เช่น การเป็นผู้วิจัยหลัก คิดโจทย์วิจัย / ออกแบบงานวิจัย / สรุปวิเคราะห์การวิจัย / อธิบายผล เป็นต้น

2. ผู้ขอกำหนดค่าແນน่งทางวิชาการ โดยเฉพาะในสาขาวิชาศาสตร์เทคโนโลยีและวิทยาศาสตร์สุขภาพอาจใช้บทความวิจัยที่ทำร่วมกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษามาเป็นผลงานวิจัยในการขอกำหนดค่าແນน่งทางวิชาการ บทความวิจัยเหล่านี้เป็นงานแยกจากวิทยานิพนธ์ของนิสิตและเป็นงานตีพิมพ์ที่บังคับเพื่อจบการศึกษาของนิสิต โดยทั่วไปจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเห็นว่า การมีส่วนร่วมของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ในบทความวิจัยเหล่านี้ ควรเป็นประมาณ 50% เพราะผลงานนี้เป็นการฝึกฝนนิสิตและอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ดูแล โดยเฉพาะนิสิตระดับปริญญาเอก ด้วยเหตุนี้ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจึงเห็นควรว่า ในระดับศาสตราจารย์ ผลงานวิจัยที่ขอกำหนดค่าແນน่งศาสตราจารย์ควรต้องมีผลงานของผู้ขอกำหนดค่าແນน่งทางวิชาการที่ค้าเนินงานเป็นเอกเทศอย่างน้อย 1 ชิ้น ทั้งนี้ ผู้ขอกำหนดค่าແນน่งทางวิชาการอาจใช้งานวิทยานิพนธ์เป็นข้อมูลในการผลิตผลงานที่ค้าเนินการแต่ผู้เดียวได้

อนึ่ง การเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษานี้ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์จะรับเป็นที่ปรึกษาในเรื่อง/หัวข้อที่ตนถนัดและสนใจ ในเรื่องความสนใจนี้นี้ ข้อเสนอแนะว่า อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ควรหาแนวเรื่องให้ชัดเจน เพราะจะช่วยให้มีความชำนาญและรู้ลึกซึ้งในแนวเรื่องนั้น ผลงานที่ทำงานในฐานะที่ปรึกษาจะแสดงให้เห็นความเชี่ยวชาญในแนวเรื่องนั้น ๆ ได้

- **สิทธิบัตร (patent)**

นิยาม : เอกสารสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์คิดค้น หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะตามที่กฎหมายกำหนด

รูปแบบ : ตามรูปแบบที่กรมทรัพย์สินทางปัญญากำหนด (ครุภัณฑ์จากสถาบันทรัพย์สินทางปัญญาแห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย)

การเผยแพร่ (กรณีต้องพิมพ์ก่อนประกาศผลใช้เกณฑ์การเผยแพร่เหมือนงานวิจัย) เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

1. ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้น อาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่รอบต่างๆ แน่นอนชัดเจน

2. ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอิ่มที่มีบรรณานุกรมและตรวจสอบคุณภาพ

3. นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภาคหลังจากการประชุมทางวิชาการ ได้มีบรรณาธิการกิจและนำเสนอไปรวมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

- **บรรณนิทกคณ์ (annotated bibliography)**

นิยาม : งานวิชาการประเภทอ้างอิงซึ่งครอบคลุมเนื้อหาตามที่กำหนดไว้ พร้อมระบุรายชื่อและที่มาของผลงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสาระสังเขป ทั้งนี้ต้องมีบทนำที่วิเคราะห์ภาพรวมของการศึกษา ถักคว้าในเรื่องหรือสาขาวิชานั้น ๆ

รูปแบบ : เป็นหนังสือเล่มเอกสารหรือบันทึกความที่ลงพิมพ์ในวารสาร หรือหนังสือวิชาการ

การเผยแพร่ : 1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ

2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- **ผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม (literature)**

นิยาม : ผลงานหรือชุดของผลงานด้านวรรณกรรม ที่แสดงให้เห็นคุณค่าทางสุนทรียะและความสามารถในการสร้างสรรค์ของผู้สร้างงาน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันประกอบด้วยหลักวิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน

รูปแบบ : วรรณกรรมด้านแบบและเอกสารประกอบที่วิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิดเชิงทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและข้อวินิจฉัยที่เอื้อให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในหมู่ของผู้รับงาน

- การเผยแพร่ : 1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- ผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปการแสดง (performing arts) ผลงานสร้างสรรค์ด้านดนตรี (music)
นิยาม : ผลงานหรือชุดของผลงานตามที่ระบุไว้ข้างต้นที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะของงาน และความสามารถในการสร้างสรรค์ของศิลปิน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันก่อปรัชญาหลัก วิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน

รูปแบบ : งานสร้างสรรค์พร้อมบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิดเชิง ทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและข้อวินิจฉัยที่เอื้อ ให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในหมู่ของผู้รับงาน

- การเผยแพร่ : 1. การแสดงสาธารณะพร้อมบทวิเคราะห์ที่พิมพ์เผยแพร่ และ
2. การบันทึกภาพและ/หรือบันทึกเสียง พร้อมบทวิเคราะห์ที่พิมพ์เผยแพร่

- ผลงานสร้างสรรค์ด้านสถาปัตยกรรม (architecture) การออกแบบ (design) จิตกรรรม (painting) ประติมากรรม (sculpture) ภาพพิมพ์ (graphic arts) และด้านศิลปะอื่น ๆ (related fields)

นิยาม : ผลงานหรือชุดของผลงานตามที่ระบุไว้ข้างต้นที่แสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางสุนทรียะ และ ความสามารถในการสร้างสรรค์ของผู้สร้างงาน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันก่อปรัชญาหลัก วิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน

รูปแบบ : งานสร้างสรรค์พร้อมบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิดเชิง ทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและข้อวินิจฉัยที่เอื้อ ให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในหมู่ของผู้รับงาน

- การเผยแพร่ : 1. การแสดงสาธารณะพร้อมบทวิเคราะห์ที่พิมพ์เผยแพร่ และ
2. ภาพถ่ายหรือแนบบันทึกภาพพร้อมบทวิเคราะห์

- ซอฟต์แวร์ (software)

นิยาม : ซอฟต์แวร์ที่เป็นผลงานที่ได้จากการวิจัย หรือการประดิษฐ์คิดค้นใหม่ หรือการสร้างองค์ ความรู้ใหม่ ที่มีหลักวิชาอันสามารถอธิบายได้อย่างชัดเจน รวมทั้งซอฟต์แวร์ที่เป็นการประยุกต์ หลักวิชา เพื่อประโยชน์ในการวิเคราะห์ข้อมูลต่าง ๆ ในเรื่องวิชาการ

รูปแบบ : ประกอบด้วยส่วนที่เป็นซอฟต์แวร์ และส่วนที่อธิบายการใช้งาน หลักการของวิธีการ ทำงานและหน้าที่ของซอฟต์แวร์ตั้งกล่าวอย่างชัดเจน

การเผยแพร่ : อาจจัดทำได้หลายรูปแบบ โดยใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทั้งนี้ต้องเผยแพร่สู่สาธารณะ ไม่น้อยกว่าสี่เดือน

3. ในการมีส่วนร่วมในผลงานนั้น ควรต้องมีความชัดเจนในการยอมรับว่าผู้อื่นมีส่วนร่วมในระดับใดและในบทบาทใด เพื่อเป็นการระงับชั่งการฟ้องร้องหรือร้องเรียนของผู้ร่วมงาน ว่า ผู้ขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ ไม่มีคุณธรรมหรือไม่ยุติธรรมในการแจ้งการมีส่วนร่วมของผู้ร่วมงาน ไม่ว่าจะเป็นนักวิจัยด้วยกันหรือนิสิต/นักศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยมีแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงาน ที่กลุ่มผู้วิจัยผลงานนامีสื้นสุจานวิจัยและเก็บไว้เป็นหลักฐานและนำมาใช้ในการขอกำหนดค่าแห่งฯ การขอให้ลงนามในภายนอกความยุ่งยากทั้งในการติดต่อ และในการกำหนดค่าน้ำหนักการมีส่วนร่วมของงาน

ในการพิทู้ขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ ไม่สามารถติดต่อให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรองได้ ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคนและถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานเท่ากัน ส่วนกรณีที่ผู้มีส่วนร่วมในผลงานลงนามได้ไม่ครบถ้วนก็ให้ถือตามสัดส่วนที่รับรองไว้ และให้ทำบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรชี้แจงเหตุผลให้ผู้บังคับบัญชาลงนามรับรองพร้อมแนบหลักฐานที่ไม่สามารถติดต่อได้ เช่น จดหมายถูกตัดลับ เป็นต้น

VII การแก้ไขปรับปรุงผลงาน

1. กรณีขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการในระดับเดิม เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “ตำรา” “หนังสือ” และ “งานแปล” ไปแล้ว การนำ “ตำรา” “หนังสือ” และ “งานแปล” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาหรือมีคำอธิบายเพิ่มเติมเพื่อนำกลับนำเสนอขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการก็สามารถกระทำได้ โดยต้องมีการประเมินคุณภาพและเผยแพร่ผลงานวิชาการเหล่านั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

2. กรณีขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “ตำรา” และ “หนังสือ” ไปแล้ว การนำ “ตำรา” และ “หนังสือ” ไปปรับปรุงแก้ไขหรือเพิ่มเติมเนื้อหาอันก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการที่เห็นได้เด่นชัดเพื่อนำเสนอขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการที่สูงขึ้นก็สามารถกระทำได้ โดยต้องมีการประเมินคุณภาพและเผยแพร่ผลงานวิชาการเหล่านั้นใหม่อีกครั้งหนึ่ง

VIII การขอทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการ

กรณีผู้เสนอขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการประสงค์จะขอทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิผู้ทำหน้าที่ประเมินผลงานของตน โดยที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิไม่ประสงค์จะให้เปิดเผยชื่อ กรณีนี้อาจก่อให้เกิดปัญหาในการพิจารณาผลงานทางวิชาการ เช่น ทำให้เกิดความล่าช้า เนื่องจากผู้ทรงคุณวุฒิอาจปฏิเสธที่จะประเมินผลงานทางวิชาการ

ประกาศคณฑ์วุฒิอาจารย์

เรื่อง แบบคำขอกำหนดค่าແໜ່ງທາງວິຊາການ ກະບວນການແລະຂັ້ນຕອນໃນກົດປຶກສົມ

โดยที่สมควรกำหนดให้มีประกาศคณะกรรมการฯ เรื่อง แบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ กระบวนการและขั้นตอนในการยื่นคำขอและการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ วรรคสอง และข้อ ๒๕ แห่งข้อบังคับมหาลัย
มหาวิทยาลัยว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๔ คณะวัฒนธรรม^๑
จารย์ชั้นอนุมัติให้มีประกาศไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการยุทธศาสตร์เรื่อง แบบคำขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ กระบวนการและขั้นตอนในการยื่นคำขอและการพิจารณากำหนดค่าแห่งทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

**ข้อ ๓ ผู้เสนอขอกำหนดค่าແໜ່ງທາງວິຊາການຢືນແບບຄໍາขอกำหนดค่าແໜ່ງທາງວິຊາການ
ພວດມີຜົນຜານຕ່ອງສ່ວນງານທີ່ສັງກັດ**

ในกรณีที่ส่วนงานใดเห็นสมควรพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการให้แก่นักศึกษาซึ่งสังกัดส่วนงานนั้น โดยที่ผู้นั้นมีได้ร้องขอ ให้หัวหน้าส่วนงานยื่นแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการพร้อมผลงานคือส่วนงานที่สังกัด

ข้อ ๔ เจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายประจำส่วนงานตรวจสอบคุณสมบัติ ความถูกต้อง ครบถ้วนของแบบคำขอกำหนดค่าแห่งงและผลงานทางวิชาการในเบื้องต้นก่อนเสนอคณะกรรมการบริหาร ส่วนงาน

ข้อ ๕ คณะกรรมการบริหารส่วนงานตรวจสอบคุณสมบัติ ความถูกต้องครบถ้วนของแบบคำขอกำหนดค่าแห่งและผลงานทางวิชาการ พร้อมทั้งประเมินผลการสอนความเก่งกาจที่คณะกรรมการฯ ได้กำหนดไว้

ข้อ ๖ คณะอนุวัฒน์อาจารย์ประจำส่วนงานตรวจสอบประเภทและปริมาณผลงานให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด และเสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรบายนรรพทางวิชาการของผู้เสนอขอคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์จำนวน ๑-๕ คน และของผู้เสนอขอคำแนะนำศาสตราจารย์จำนวน ๕-๗ คน ให้คณะอนุวัฒน์อาจารย์พิจารณาแต่งตั้ง

ข้อ ๑๗ คณบุพพาจารย์พิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ข้อ ๘ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการประเมินผลงานงานทางวิชาการของผู้เสนอขอและประชุมสรุปผลการประเมิน

ข้อ ๙ กรณีที่เป็นคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์ให้นำผลการประเมินของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอคณบุพพาจารย์เพื่อพิจารณาถืออนุมัติเสนอคณบุพพาจารย์

ข้อ ๑๐ กรณีที่เป็นคำแนะนำศาสตราจารย์ให้นำผลการประเมินของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเสนอคณบุพพาจารย์เพื่อพิจารณา

ข้อ ๑๑ คณบุพพาจารย์พิจารณาสรุปผลการประเมินพร้อมเสนอความเห็นค่อสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๑๒ เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาเห็นชอบอนุมัติให้กำหนดคำแนะนำทางวิชาการ

๑๒.๑ กรณีที่เป็นคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์ให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้งโดยมีผลขึ้นในปัจจุบันที่คณบุพพาจารย์รับเรื่องหรือวันที่ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ หรือวันที่บรรณาธิการมีหนังสือตอบรับว่าจะพิมพ์บนพกความให้ ในกรณีหลังนี้จะดำเนินการออกคำสั่งแต่งตั้งเมื่อฝ่ายเลขานุการได้รับสารฉบับที่ลงนามนั้นแล้ว

๑๒.๒ กรณีที่เป็นคำแนะนำศาสตราจารย์ให้อธิการบดีเสนอเรื่องค่อไปเพื่อนำความขึ้นกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯแต่งตั้ง โดยให้มีผลขึ้นในปัจจุบันที่คณบุพพาจารย์รับเรื่องหรือวันที่ได้รับผลงานฉบับปรับปรุงสมบูรณ์ หรือวันที่บรรณาธิการมีหนังสือตอบรับว่าจะพิมพ์บนพกความให้

ข้อ ๑๓ เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาเห็นชอบไม่อนุมัติให้กำหนดคำแนะนำทางวิชาการให้สภามหาวิทยาลัยแจ้งคณบุพพาจารย์ภายใน ๗ วันทำการ เพื่อให้คณบุพพาจารย์ทำหนังสือให้เลขาธุการสภามหาวิทยาลัยแจ้งมติสภามหาวิทยาลัยแก่ผู้เสนอขอคำแนะนำภายใน ๗ วันทำการ

ประกาศ วันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

นาย จิตติ ภูมิ

(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปรานี กลลະวณิชย์)

ประธานคณบุพพาจารย์

แบบคำขอสำหรับดำเนินการทางวิชาการ

ส่วนที่ 1 แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอคำรับคำหนัง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

ของ... (นาย/นาง/นางสาว)

สังกัด ภาค/สาขาวิชา.....

คณะ..... มหาวิทยาลัย.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด

1.2 อาชีพ..... ปี..... เดือน

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (เรียงจากวุฒิสูงสุดตามลำดับ)

ถูกกฎหมาย

ปี พ.ศ. ที่จบ

ชื่อสถานศึกษาและประเภท

1.3.1

1.3.2

1.3.3

1.3.4

1.3.5

2. ประวัติการทำงาน

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง อาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์
สถานภาพ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย
ขั้น บาท

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.

2.3 ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.2.4 ได้รับการแต่งตั้งเป็นรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ชาญราชการ ปี เดือน

2.5 คำແນ່ນໆອື່ນ ၇

2.5.1

2.5.2

2.5.3

2.5.4

2.5.5

3. การงานຂໍອនທັນ 3 ປີ (ເປັນກາຮະຈານທີ່ກຳໄດ້ຂວາມເຫັນຂອນຈາກເຂົ້າສັ້ງກັດ)

3.1 งานสอน (ໂປຣະນະຮັດບັນວາປະຍຸພາຕີ ອົບນັດທຶນທີ່ກິນາ)

<u>ຮະດັບ</u>	<u>ຮາບວິຊາທີ່ສອນ</u>	<u>ໜ.ນ./ສັ່ວນປາກ</u>	<u>ເນື້ອສອນການກີ່ກິກຂອ້າງ</u>
.....
.....
.....

3.2 การประเมินการสอนของตนเอง

3.2.1 ພັດທະນາແລະ ຖຸມຸງໝາຍໃນກາຮະຈານຂອງຂ້າພເຈົ້າ

.....
.....
.....
.....

3.2.2 ໂດຍຮັມຂ້າພເຈົ້າຄືວ່າກາຮະຈານຂອງຂ້າພເຈົ້າຢູ່ໃນຮະດັບ

ຄືນາກ ດີ ປານກລາງ ບັນດັບປັບປຸງປຸງ

3.2.3 ສ່ວນທີ່ຂ້າພເຈົ້າຄືວ່າບັນດັບແກ້ໄຂແລະ ແນວທາງກາຮະຈານແກ້ໄຂ

.....
.....
.....

3.3 งานวิจัย (ໂປຣະນະຮັດບັນວາທີ່ກຳໄດ້ກາຮະຈານວິຊາ ແລະ ຮະຫວາງວິທີທີ່ໃຊ້ໃນແຕ່ລະ ໂຄງກາຮ.)

3.4 งานบริการทางวิชาการ (ໂປຣະນະຮັດບັນວາທີ່ກຳໄດ້ກາຮະຈານວິຊາ ແລະ ປົນມາຜົນວິທີທີ່ໃຊ້ໃນກາຮ່າງໃຫ້ ໃຫ້ ອົບນັດທຶນທີ່ກິນາ)

3.5 งานบริหาร (ໂປຣະນະຮັດບັນວາທີ່ກຳໄດ້ກາຮະຈານວິຊາ ແລະ ປົນມາຜົນວິທີທີ່ໃຊ້ໃນກາຮ່າງໃຫ້ ໃຫ້ ອົບນັດທຶນທີ່ກິນາ)

3.6 งานອື່ນ ၇ ທີ່ກີ່ຂວ້າຂອງ (ໂປຣະນະຮັດບັນວາທີ່ກຳໄດ້ກາຮະຈານວິຊາ ແລະ ປົນມາຜົນວິທີທີ່ໃຊ້ໃນກາຮ່າງໃຫ້ ໃຫ້ ອົບນັດທຶນທີ່ກິນາ)

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกวดการพิจารณาตัดหนังผู้ช่วยศาสตราจารย์

4.1.1 ผลงานวิจัย

4.1.1.1

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอทำหนดคำแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
นาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.2

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอทำหนดคำแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
นาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.3

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอทำหนดคำแทนผู้ช่วยศาสตราจารย์
นาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.1.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอทำหนดคำแทน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์นาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอทำหนดคำแทน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์นาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เช่นใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3 ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำรา หนังสือ หรืออนุพิภัต์ความทางวิชาการ

4.1.3.1

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้ว
หรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.2

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้ว
หรือไม่

- ไม่เคยใช้
 - เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.3

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้ว
หรือไม่

- ไม่เคยใช้
 - เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โดยคุ้มครองสิทธิ์ทางปัญญา ตามกฎหมาย จดแจ้งในหน้าปกของเอกสารที่ได้รับการอนุมัติ หรือเอกสารที่ได้รับการตีพิมพ์ ต้องระบุชื่อผู้เขียนและชื่อสถาบันที่ตนเป็นนักศึกษาอยู่) หมายเหตุ

(ในการพิทีมีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ดูจากประกาศคณะกรรมการฯเรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ พร้อมส่วนแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกันการพิจารณาค้านหนั่งรองศาสตราจารย์

4.2.1 ผลงานวิจัย

- 4.2.1.1
 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
 หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

- 4.2.1.2
 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
 หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

- 4.2.1.3
 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
 หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

- 4.2.1.1
 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้านหนั่ง
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

- 4.2.1.2
 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้านหนั่ง
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3 ผลงานเด่นหรือเป็นเรียง คำราหรือหนังสือ

4.2.3.1

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.2

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.3

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โดยดูจากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหน่งทางวิชาการของคณะวุฒยาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ดูจากประมวลคณะวุฒยาจารย์เรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหน่งทางวิชาการ พร้อมส่วนแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาคัดเลือกคณาจารย์

4.3.1 ผลงานวิจัย

4.3.1.1

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยค่าสอนฯและ/หรือค่าเหนื่อยรองคณาจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยคณาจารย์มานแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.2

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยค่าสอนฯและ/หรือค่าเหนื่อยรองคณาจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยคณาจารย์มานแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.3

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยค่าสอนฯและ/หรือค่าเหนื่อยรองคณาจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยคณาจารย์มานแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.3.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยค่าสอนฯและ/หรือค่าเหนื่อยรองคณาจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยคณาจารย์มานแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยค่าสอนฯและ/หรือค่าเหนื่อยรองคณาจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยรองคณาจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยคณาจารย์มานแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะขึ้นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อย ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยร่องศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อย ศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3 ผลงานแต่งค่าฯหรือหนังสือ

4.3.3.1

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยร่องศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3.2

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยร่องศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3.3

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยร่องศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเจ้าหน้าที่ลักษณะการเขียนแบบบรรณาธิการ โอดิคู จำกัดมีการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหนื่อยทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คุณจากประการคณะวุฒิอาจารย์เรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหนื่อยทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ เจ้าของประวัติ
(.....)
คำแนะนำ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 2 แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

ของ ... (นาย/ นาง/ นางสาว)

สังกัด/ภาค/สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง.....(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รองศาสตราจารย์/
ศาสตราจารย์).. แล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....เป็นผู้มีคุณสมบัติ
... (ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ..ผู้บังคับบัญชา.....ดับทวนหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า..

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ความเห็นผู้บังคับบัญชาและดับทวนหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....เป็นผู้มี
คุณสมบัติ ... (เข้าข่าย/ ไม่เข้าข่าย)... ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ... (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/ รอง
ศาสตราจารย์/ ศาสตราจารย์)...

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 3 แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน โดยได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการฯ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....
ได้ประเมินผลการสอนของ นาย/นาง/นางสาว..... แล้วเห็นว่า บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มี
ความ....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ).....ในการสอนมีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ในหลักเกณฑ์และวิธีการ
ตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ
 (.....)
 ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน
 วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

เอกสารประกอบการสอนในการขอกำหนดคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

เอกสารคำสอนในการขอกำหนดคำแนะนำรองศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

ส่วนที่ 4 แบบประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....ในประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ซึ่งขอทำหน้าที่ดำเนินการ.....(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา..... แล้วเห็นว่า

1) งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ส่วนงานสาขาวิชาลัพกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ส่วนงานสาขาวิชาลัพกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

2.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3) ตำรา/หนังสือ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ส่วนงานสาขาวิชาลัพกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

3.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4) บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกานา
นมหาวิทยาลัยกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

- 4.1)ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ
- คุณภาพอยู่ในระดับ.....
- 4.2)ผู้ขอรับส่วนร่วมร้อยละ
- คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผล
งานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลมหาวิทยาลัย

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในการประชุมครั้งที่.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว.....ตามที่
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
เสนอ แล้วเห็นว่า..(งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น/ และ ตำรา/หนังสือ/บทความทางวิชาการ)...
คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกานามหาวิทยาลัยกำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทาง
วิชาการ ตามเกณฑ์ที่สกานามหาวิทยาลัยกำหนด จึงเห็น.....(สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/
นาง/นางสาว.....เป็นตำแหน่ง..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/
ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา.....และให้นำเสนอที่ประชุมสภาพกุหาลงกรณ์มหาวิทยาลัยพิจารณา
ให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 5 นิติสภาพฯ ทางกลุ่มมหาวิทยาลัย

สภาพฯ ทางกลุ่มมหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่..../..... เมื่อวันที่.... เดือน..... พ.ศ.
พิจารณาแล้วมีมติ..... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

1. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรง
ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่.....

2. (สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ให้อธิการบดีออกคำสั่ง
แต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง
พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่านน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม
และรายงานรรถทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

(สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์) ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอ
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณา
โปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่ง
ศาสตราจารย์ในสาขาวิชา ได้ตั้งแต่วันที่..... พ.ร.บ.ส่ง
สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่านน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
รายงานรรถทางวิชาการ ผลการประเมินผลงานทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนด
ตำแหน่งทางวิชาการ

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง เลขานุการสภามหาวิทยาลัย
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบคำขอทำหนังสือแทนผู้บังคับบัญชา

ส่วนที่ 1 แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อแต่งตั้งตำแหน่ง.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

ของ...(นาย/นาง/นางสาว).....

สังกัด ภาควิชา.....

คณะ..... มหาวิทยาลัย.....

.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด

1.2 อายุ.....ปีเดือน

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (เรียงจากผู้มีสูงสุดตามลำดับ)

คุณวุฒิ	ปี พ.ศ. ที่จบ	ร่องรอยสถานศึกษาและประเทศ
1.3.1		
1.3.2		
1.3.3		
1.3.4		
1.3.5		

2. ประวัติการรับราชการ

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง อาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์

สถานภาพ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย

ขึ้น นาท

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

2.3 ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....

เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

2.4 ได้รับการแต่งตั้งเป็นรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....

เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

อาจารย์ราชการ ปี เดือน

2.5 ค่าແໜນ່ຳ້ນ ໆ

2.5.1

2.5.2

2.5.3

2.5.4

2.5.5

3. การงานข้อนหลัง 3 ปี (เป็นการงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.m./สัปดาห์</u>	<u>ปีสอนภาคปีการศึกษา</u>
.....
.....
.....

3.2 การประเมินการสอนของตนเอง

3.2.1 หลักการและจุดมุ่งหมายในการสอนของข้าพเจ้า

.....
.....
.....

3.2.2 โภชนาชีวิถีในการสอนของข้าพเจ้าอยู่ในระดับ

ดีมาก ดี ปานกลาง ยังต้องปรับปรุง

3.2.3 ส่วนที่ข้าพเจ้าคิดว่าซึ้งด้วยแก่ในและแนวทางการแก้ไข

.....
.....
.....

3.3 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

3.4 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

3.5 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

3.6 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกันการพิจารณาค้ำประกันผู้ช่วยศาสตราจารย์

4.1.1 ผลงานวิจัย

4.1.1.1

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันผู้ช่วยศาสตราจารย์
มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.2

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันผู้ช่วยศาสตราจารย์
มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.3

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันผู้ช่วยศาสตราจารย์
มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.1.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกัน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกัน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3 ผลงานแต่งหรือรีบูนเรียง คำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ

4.1.3.1

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.2

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.3

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โดยดูจากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในการพิทีมผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คุณกปรากษาคณะวุฒิอาจารย์เรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกันการพิจารณาค้านหนั่งรองศาสตราจารย์

4.2.1 ผลงานวิจัย

4.2.1.1
ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือคำแนะนำรองศาสตราจารย์บัณฑิตวาร์อีกครั้ง

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.2
ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือคำแนะนำรองศาสตราจารย์บัณฑิตวาร์อีกครั้ง

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.3
ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือคำแนะนำรองศาสตราจารย์บัณฑิตวาร์อีกครั้ง

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.2.2.1
ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือคำแนะนำรองศาสตราจารย์บัณฑิตวาร์อีกครั้ง

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2.2
ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคำแนะนำผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือคำแนะนำรองศาสตราจารย์บัณฑิตวาร์อีกครั้ง

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3 ผลงานแต่งหรือเรียนรีบ ตำราหรือหนังสือ

4.2.3.1

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.2

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.3

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเป็นค่าตอบแทนหลักการเขียนแบบบรรณาธิการ โดยคุ
จากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหนื่อยทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คูจากประธานคุณวุฒิอาจารย์เรื่องคำจำกัดความของ
ผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของ
ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหนื่อยทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดง
หลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาค้ำประกันงบประมาณรายรับ

4.3.1 ผลงานวิจัย

4.3.1.1

ผลงานวิจัยนี้เก็บใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับไม่

ไม่เก็บใช้

เก็บใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.2

ผลงานวิจัยนี้เก็บใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับไม่

ไม่เก็บใช้

เก็บใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.3

ผลงานวิจัยนี้เก็บใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับไม่

ไม่เก็บใช้

เก็บใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.3.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เก็บใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับไม่

ไม่เก็บใช้

เก็บใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เก็บใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับและ/หรือค้ำประกันงบประมาณรายรับไม่

ไม่เก็บใช้

เก็บใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

- 4.3.2.3
 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกย์ใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อย
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่ง
 ศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3 ผลงานแต่งต่างๆ ของหนึ่งสื่อ

- 4.3.3.1
 ผลงานนี้เกย์ใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
 หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)
- 4.3.3.2
 ผลงานนี้เกย์ใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
 หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)
- 4.3.3.3
 ผลงานนี้เกย์ใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหนื่อยผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
 หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่
 ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โดยคุณจากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหนื่อยทางวิชาการของคณะวุฒยาจารย์)

(ในการผู้ที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ดูจากประกาศคณะกรรมการวุฒยาจารย์เรื่องคำจำกัดความของ
 ผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของ
 ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหนื่อยทางวิชาการ พร้อมส่วนแบบแสดง
 หลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการนี้ประกอบการพิจารณาด้วย)

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ
 (.....)

ตำแหน่ง ..ผู้บังคับบัญชาระดับคอมพิตรีอีบีนเท่า..
 วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว..... ตำแหน่ง.....
 ขึ้นยื่นให้ผู้บังคับบัญชาเสนอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งเป็น..... ในสาขาวิชา.....

ลงชื่อ (เจ้าของประวัติ)
 (.....)

ตำแหน่ง ..
 วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ส่วนที่ 2 แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน โดยได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการฯ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....
ได้ประเมินผลการสอนของ นาย/นาง/นางสาว..... แล้วเห็นว่า
บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ...(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ)...ในการสอนมีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ใน
หลักเกณฑ์และวิธีการตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ..ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน..

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

เอกสารประกอบการสอนในการขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

เอกสารคำสอนในการขอกำหนดค่าแห่งรองศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

ส่วนที่ 3 แบบประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....ในครั้งที่...../.....เมื่อ
วันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว.....ชื่อ^{*}
ขอกำหนดคำแห่งนี้เป็น..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา.....
แล้วเห็นว่า

1. งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ส่วนงานสาขาวิชาลับกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1.1)ผู้ขอรับวุฒิบัตร.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2)ผู้ขอรับวุฒิบัตร.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่
ส่วนงานสาขาวิชาลับกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

2.1)ผู้ขอรับวุฒิบัตร.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2)ผู้ขอรับวุฒิบัตร.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3. ตำรา/หนังสือ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ส่วนงานสาขาวิชาลับ
กำหนด.....เรื่อง ได้แก่

3.1)ผู้ขอรับวุฒิบัตร.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2)ผู้ขอรับวุฒิบัตร.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4. บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกานา
นหารวิทยาลัยกำแพง.....เรื่อง ได้แก่

4.1) ผู้ขออนุมัติส่วนร่วมรื้อถอน
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4.2) ผู้ขออนุมัติส่วนร่วมรื้อถอน
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ลงชื่อ _____

(.....)

คำแนะนำ ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและ
จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะวุฒยาจารย์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คณะวุฒิอาจารย์ฯ ฯ ผลงานกรัมม Havikha ลักษณะในการประชุมครั้งที่..... เมื่อวันที่.....
พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ตามที่
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่านนี้ที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทาง
วิชาการเสนอ แล้วเห็นว่า..(งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น/ และ ตำแหน่งสื่อ/บทความทาง
วิชาการ)...คุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่ส่วนหน้า Havikha ลักษณะกำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณ
ทางวิชาการ ตามเกณฑ์ที่ส่วนหน้า Havikha ลักษณะกำหนด จึงเห็น.....(สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่งนาย/
นาง/นางสาว..... เป็นตำแหน่ง..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/
ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา..... และให้นำเสนอที่ประชุมสภากฎหมาย Havikha ลักษณะพิจารณา
ให้ความเห็นชอบต่อไป

คงจะเป็นไปได้

(.....)

คำแนะนำ ประธานคณะกรรมการฯ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 4 นิติสภาพาลังกรณ์มหาวิทยาลัย

สภาพาลังกรณ์มหาวิทยาลัย ในประชุมครั้งที่..../..... เมื่อวันที่.... เดือน..... พ.ศ.
พิจารณาแล้วมีมติ..... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

1. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่ง^{.....}
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่.....

2. (สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ให้อธิการบดีออกคำสั่ง^{.....}
แต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง^{.....}
พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม^{.....}
และรายงานรรภทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดยผู้บังคับบัญชา

(สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์) ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีว่าการ
กระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์^{.....} ในสาขาวิชา

ได้ตั้งแต่วันที่..... พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้ง^{.....}
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและรายงานรรภทางวิชาการ^{.....}
ผลการประเมินผลงานทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดย
ผู้บังคับบัญชา

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง เลขานุการสภามหาวิทยาลัย
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

ประกาศคณะวุฒยาจารย์

เรื่อง กระบวนการและขั้นตอนในการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

พ.ศ. ๒๕๕๕

โดยที่สมควรกำหนดให้มีประกาศคณะวุฒยาจารย์ เรื่อง กระบวนการและขั้นตอนในการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ วรรคสอง และข้อ ๑๕ แห่งข้อบังคับมหาลัยฯ ลงนามเมื่อวันที่ ๑๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ คณะวุฒยาจารย์จึงอนุมัติให้มีประกาศไว้ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะวุฒยาจารย์ เรื่อง กระบวนการและขั้นตอนในการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในกระบวนการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการครั้งที่หนึ่ง ผู้เสนอขอเขียนเรื่องต่อเลขานุการสภามหาวิทยาลัยภายใน ๕๐ วัน นับแต่วันที่รับทราบมติโดยทำเป็นหนังสือผ่านคอมพิวเตอร์หรือผู้อำนวยการ

ข้อ ๔ เมื่อเลขานุการสภามหาวิทยาลัยได้รับคำขอทบทวนฯ ให้ส่งเรื่องไปยังคณะวุฒยาจารย์เพื่อพิจารณา ซึ่งอาจมีความเห็นดังนี้

(๑) กรณีคำชี้แจงข้อโต้แย้งไม่มีเหตุผลทางวิชาการ มีมติไม่รับคำชี้แจงและแจ้งให้ผู้เสนอขอทบทวนฯ ทราบ

(๒) กรณีคำชี้แจงข้อโต้แย้งมีเหตุผลทางวิชาการ มีมติรับพิจารณา และส่งคำชี้แจงให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรยายบทบาททางวิชาการชุดเดิมพิจารณา

ข้อ ๕ เมื่อคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรยายบทบาททางวิชาการชุดเดิมพิจารณาแล้ว กรณีที่เป็นค่าແเนงผู้ช่วยศาสตราจารย์หรือรองศาสตราจารย์ให้เสนอความเห็นไปที่คณะวุฒยาจารย์ประจำส่วนงานพิจารณาให้ความเห็นก่อนเสนอคณะวุฒยาจารย์และสภามหาวิทยาลัย

กรณีที่เป็นค่าແเนงศาสตราจารย์ให้เสนอความเห็นไปที่คณะวุฒยาจารย์ก่อนเสนอสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๖ เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติให้กำหนดค่าແเนงได้ให้ดำเนินการต่อไป

ข้อ ๓ เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาแล้วมีมติไม่อนุมติให้กำหนดค่าเหน่ง ให้แจ้งคณะกรรมการบัญชีภายใน ๓ วันทำการ เพื่อทำหนังสือแจ้งผู้เสนอขอทบทวนรายการ

ข้อ ๔ กรณีที่ผู้เสนอขอฯประسังค์จะขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการครั้งที่สอง ให้ดำเนินการเหมือนการขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการครั้งที่หนึ่งข้อ ๑ และข้อ ๔ (๑)

ข้อ ๕ ใน การขอทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการครั้งที่สอง หากคำชี้แจงข้อใดแจ้งมีเหตุผลทางวิชาการหรือเพิ่มเติมจากการขอทบทวนครั้งที่หนึ่งให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการเพิ่มเติม เพื่อพิจารณาดังนี้

(๑) กรณีที่คะแนนเสียงของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการซึ่งที่พิจารณาทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการครั้งที่ ๑ ซึ่งมีมติไม่อนุมติเป็นเอกฉันท์ให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ใหม่จำนวน ๑ ท่าน

(๒) กรณีที่คะแนนเสียงของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการซึ่งที่พิจารณาทบทวนผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการครั้งที่ ๑ มีมติไม่อนุมติแต่ไม่เป็นเอกฉันท์ให้แต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ เพิ่มอีก ๑ ท่าน

ข้อ ๖ เมื่อคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการพิจารณาแล้ว

(๑) หากเป็นกรณีข้อ ๕ (๑) ให้นำผลการพิจารณาเสนอคณะกรรมการบัญชีฯ ก่อนเสนอสภามหาวิทยาลัย

(๒) หากเป็นกรณีข้อ ๕ (๒) ให้มีการประชุมร่วมกันทั้ง ๕ ท่าน เพื่อสรุปผลและเสนอคณะกรรมการบัญชีฯ ก่อนเสนอสภามหาวิทยาลัย

ข้อ ๗ เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาแล้วมีมติอนุมติให้กำหนดค่าเหน่งได้ ให้ดำเนินการต่อไป

ข้อ ๘ เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาแล้วมีมติไม่อนุมติให้กำหนดค่าเหน่ง ให้แจ้งคณะกรรมการบัญชีฯภายใน ๓ วันทำการ เพื่อทำหนังสือแจ้งผู้เสนอขอทบทวนครั้งที่สองทราบ

ประกาศ วันที่ ๑๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

นาย วิวัฒน์
(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.ปราณี ฤทธิเวชย์)
ประธานคณะกรรมการบัญชีฯ

การเปรียบเทียบประกาศ ก.พ.อ. กับร่างข้อบังคับอุปาราฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคลากร ให้ดำรงตำแหน่ง พศ., รศ., ศ. (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2550	ร่างข้อบังคับอุปาราฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ.
<p>1 ผลงานทางวิชาการที่ใช้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ไม่นับงานวิจัยที่ทำเป็นส่วนของการศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตร ได้ ๆ 2. ต้องไม่ซ้ำกับผลงานที่เคยใช้สำหรับการพิจารณาแต่งตั้งตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว 	<p>ผลงานทางวิชาการที่ใช้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (ข้อ 13)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ไม่เป็นส่วนหนึ่งส่วนใดของ การศึกษาเพื่อรับปริญญาหรือประกาศนียบัตร โดยของผู้บงคับกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ 2. ไม่เป็นงานเดี่ยวกันหรืองานที่ซ้ำกับผลงานทางวิชาการซึ่งได้ใช้ในการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของผู้นั้นมาแล้ว 3. ไม่เป็นผลงานที่ผิดจริยธรรมหรือจรรยาบรรณทางวิชาการ
<p>2 ผลการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ต้องผ่านการประเมินผลการสอนจากคณะกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ 2. กรณีที่ผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการทำการสอนร่วมกับผู้อื่นทุกวิชาด้วย <u>เสนอเอกสารประกอบการสอน/เอกสารกำรสอนในทุกหัวข้อที่ผู้กำหนดตำแหน่ง เป็นผู้สอน</u> 	<p>ผลการสอน (ข้อ 16, ข้อ 19, ข้อ 22)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ต้องผ่านการประเมินผลการสอน <u>2 ภาคการศึกษา</u> โดยคณะกรรมการประเมินผลการสอน 2. กรณีที่ผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่งไม่มีภาระงานสอนคนเดียวเต็มวิชาให้เสนอเอกสารประกอบการสอน/เอกสารกำรสอนเฉพาะในส่วนของคนรวมกันแล้วให้ได้ไม่น้อยกว่า 2 หน่วยกิต รายวิชา หรือ 32 ชั่วโมงสอน
<p>3 การขอกำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 2 ให้เสนอผลงานทางวิชาการดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผลงานวิจัย ซึ่งมีคุณภาพดีเด่น หรือ 2. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ซึ่งมีคุณภาพดีเด่น หรือ 3. ผลงานแต่งตั้งตำแหน่งหรือหนังสือ ซึ่งมีคุณภาพดีเด่น 	<p>การขอกำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 2 ต้องมีผลงานทางวิชาการที่ได้รับการประเมินคุณภาพแล้วข้อใดข้อนี้ดังนี้ (ข้อ 23)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผลงานวิจัย ซึ่งมีคุณภาพระดับดีเด่น 2. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ซึ่งมีคุณภาพระดับดีเด่น 3. ผลงานแต่งตั้งตำแหน่งหรือหนังสือในระดับอุดมศึกษา ซึ่งมีคุณภาพระดับดีเด่น ไม่น้อยกว่า 1 เล่ม

การเปรียบเทียบประกาศ ก.พ.อ. กับร่างข้อบังคับฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคล ให้ดำรงตำแหน่ง พศ., รศ., ศ. (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2550	ร่างข้อบังคับฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ.
4 กรรมการประเมินการสอน ให้คณะกรรมการพิจารณาดำเนินการประเมินผลการสอนโดยอาจแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอนให้ตามความเหมาะสม	กรรมการประเมินการสอน (ข้อ 26) ให้คณะกรรมการบริหารส่วนงานเป็นคณะกรรมการประเมินผลการสอนท่าน้ำที่ประเมินผลการสอนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการฯกำหนด และเสนอคณะกรรมการฯเพื่อกลั่นกรองก่อนเสนอคณะกรรมการฯ
5 คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการ ต้องก่อสร้างกับบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่ ก.พ.อ. กำหนดสำหรับสาขาวิชานั้น ๆ โดยต้องเป็นบุคคลภายนอกสถาบันที่ผู้ขอตั้งคัด	คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการ (ข้อ 27) ต้องเป็นบุคคลภายนอกที่มีชื่อยื่นบัญชีรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิที่คณะกรรมการฯกำหนดสำหรับสาขาวิชานั้น ๆ
6 การประชุมของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ ต้องมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒินามาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด	การประชุมของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ (ข้อ 28) ต้องมีกรรมการมาประชุมอย่างน้อยกึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดให้นักการร่วมประชุมผ่านระบบสื่อสารทางไกลเป็นองค์ประชุมได้
7 การใช้ผลการพิจารณาเดิม กรณีของกำหนดตำแหน่งทางวิชาการระดับตำแหน่งและสาขาวิชาเดียวกันกันที่ได้เคยขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมาแล้ว หากมีการนำผลงานเดิมที่เคยเสนอเพื่อพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการตรวจสอบก่อนนำเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการใหม่อีกครั้ง ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิใช้ผลการพิจารณาผลงานเดิมแต่ละชิ้นที่ผ่านการพิจารณาแล้วนั้นโดยไม่ต้องพิจารณาผลงานทางวิชาการนั้นใหม่อีก	การใช้ผลการพิจารณาเดิม หากมีการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในสาขาวิชาเดียวกันและในตำแหน่งทางวิชาการระดับเดียวกันหรือระดับที่ต่ำกว่าตำแหน่งที่เคยขอกำหนดมาแล้ว และมีการนำผลงานทางวิชาการเดิมที่เคยประเมินแล้วมาเสนอใหม่ ให้คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒินำผลการประเมินผลงานทางวิชาการที่ได้ประเมินมาแล้วมาใช้ประกอบการพิจารณาโดยไม่ต้องประเมินผลงานทางวิชาการนั้นซ้ำอีก

การเปรียบเทียบประกาศ ก.พ.อ. กับร่างข้อบังคับฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคล ให้ดำรงตำแหน่ง พศ., รค., ศ. (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2550		ร่างข้อบังคับฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ.
8	การอนุมัติผล <ol style="list-style-type: none"> 1. เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ แล้วให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง<u>และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง</u> 2. เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติตำแหน่งศาสตราจารย์แล้ว <u>ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรี นำความมั่นคงมาไว้ในสถาบันอุดมศึกษา</u>แต่งตั้ง 	การอนุมัติผล (ข้อ 31) <ol style="list-style-type: none"> 1. เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ แล้วให้อธิการบดีออกคำสั่งแต่งตั้ง 2. เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาอนุมัติตำแหน่งศาสตราจารย์แล้วให้อธิการบดีเสนอเรื่องต่อไปยังรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการให้นำความมั่นคงมาไว้ในสถาบันอุดมศึกษาเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯแต่งตั้ง

การเปรียบเทียบประกาศ ก.พ.อ. กับร่างข้อบังคับจุฬาฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการของบุคลากรของมหาวิทยาลัย

ประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคล ให้ดำรงตำแหน่ง พ.ศ., ร.ศ., ศ. (ฉบับที่ 2) พ.ศ.2550	ร่างข้อบังคับจุฬาฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ของบุคลากรของมหาวิทยาลัย พ.ศ.
<p>9 ความผิดต่อจริยธรรมและจรรยาบรรณ</p> <p>1. กรณีตรวจพบว่าผู้ขอกำหนดตำแหน่งระบุการมีส่วนร่วมในผลงานไม่ตรงกับความเป็นจริงหรือมีพฤติกรรมซึ่งกระทบต่อการพิจารณาแต่งตั้งบุคคล ให้ดำเนินการตามข้อบังคับจุฬาฯว่าด้วยการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดยห้องว่าเป็นผลงานของตนเอง ให้สภามหาวิทยาลัยมีมติให้การพิจารณาการกำหนดตำแหน่งในครั้งนี้และค้านบันดาเนินการทางวินัยตามข้อเท็จจริงและความร้ายแรงแห่งการกระทำผิด เป็นกรณี ไปแล้วห้ามผู้นั้นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการมีกำหนดเวลาไม่น้อยกว่า ปี นับตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติ</p> <p>2. กรณีที่ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการไปแล้ว หากภายหลังตรวจพบหรือทราบว่าผลงานทางวิชาการที่ใช้ในการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ ครั้งนั้นเป็นการลอกเลียนผลงานของผู้อื่นหรือนำเอาผลงานของผู้อื่นไปใช้โดยอ้างว่า เป็นผลงานของตนเอง ให้สภามหาวิทยาลัยมีมติถอดถอนผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิเศษ รองศาสตราจารย์และรองศาสตราจารย์พิเศษ ส่วนตำแหน่ง ศาสตราจารย์และศาสตราจารย์พิเศษ ให้สภามหาวิทยาลัยพิจารณาเสนอความเห็น ต่อ ก.พ.อ. เพื่อนำความกราบนังค์มาเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯถอดถอนและค้านบันดาเนินการทางวินัยตามข้อเท็จจริงและความร้ายแรงแห่งการกระทำผิดเป็นกรณี ไปแล้วห้ามผู้นั้นเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการมีกำหนดเวลาไม่น้อยกว่า ปี นับตั้งแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติให้ถอดถอนหรือนับตั้งแต่วันที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯถอดถอนและคืนบันดาเนื้อเดิม</p>	<p>ความผิดต่อจริยธรรมและจรรยาบรรณ (ข้อ 33, ข้อ 34)</p> <p>1. ในระหว่างการพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ หากปรากฏต่อคณะกรรมการว่าในส่วนของผลงานที่ใช้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการมีพฤติกรรมที่ขัดต่อจริยธรรมและจรรยาบรรณตามข้อ 8 (1) หรือ (2) ให้คณะกรรมการเสนอกเรื่องต่อสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณา มีมติให้สภามหาวิชาการกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในครั้งนั้น รวมทั้งห้ามนิให้ผู้นั้นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เป็นเวลา ปี สำหรับผู้ขอกำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์ และเป็นเวลา ปี สำหรับผู้ขอกำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์หรือผู้ช่วยศาสตราจารย์ ทั้งนี้นับแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติตั้งกล่าว</p> <p>2. ภายหลังการแต่งตั้งบุคคลใดให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ หากปรากฏว่าผลงานทางวิชาการซึ่งใช้ในการขอกำหนดตำแหน่งดังกล่าว มีลักษณะที่ขัดต่อจริยธรรมและจรรยาบรรณตามข้อ 8 (1) หรือ (2) ให้สภามหาวิทยาลัยดำเนินการดังนี้</p> <p>(1) หากบุคคลดังกล่าวดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์หรือรองศาสตราจารย์ ให้สภามหาวิทยาลัยมีมติถอดถอนตำแหน่งทางวิชาการของบุคคลนั้น รวมทั้งห้ามนิให้บุคคลนั้นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ปี นับแต่วันที่สภามหาวิทยาลัยมีมติตั้งกล่าว</p> <p>(2) หากบุคคลดังกล่าวดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์ ให้สภามหาวิทยาลัยดำเนินการเพื่อนำความกราบนังค์มาเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯถอดถอนตำแหน่งทางวิชาการของบุคคลนั้น รวมทั้งห้ามนิให้บุคคลนั้นขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการเป็นเวลาไม่น้อยกว่า ปี นับแต่วันที่ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯถอดถอน</p>

แนวปฏิบัติในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

I. รูปแบบของผลงานทางวิชาการ (เพิ่มเติมจากในประกาศ)

1. รูปแบบของบทความทางวิชาการในลักษณะอื่น

- บทความรับเชิญในโอกาสพิเศษ (festschrift)

นิยาม : บทความรับเชิญของนักวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือที่นักวิชาการที่มีระบบมีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิชาความรู้ที่เขียนไว้แล้ว ให้ข้อสรุปรวมที่นำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้

รูปแบบ : บทความรับเชิญที่รวมพิมพ์เป็นเล่ม โดยมีบรรณาธิการและตีพิมพ์เผยแพร่ในโอกาสพิเศษ อาทิ การลดลงของจำนวนผู้อ่านในวิชาการ หรือการแสดงมุทิตาจิตในการลดลงของจำนวนนักวิชาการอาชญากรรมคุณภาพต่อวงการวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

การเผยแพร่ :
1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- บทความรีวิวนักวิชาการ (article review), บทความรีวิวนักวิชาการ (book review), บทความรีวิวการแสดง (review of performance) และบทความรีวิวนิทรรศการ (review of exhibition)

นิยาม : บทความที่วิพากษ์วิจารณ์เนื้อหาสาระ คุณค่า และคุณภาพของหนังสือ บทความ หรือผลงานศิลปะ อาทิ นิทรรศการทัศนศิลป์ และการแสดงละครหรือดนตรี โดยใช้หลักวิชาการและคุณภาพอันเหมาะสม

รูปแบบ : เป็นบทความรีวิวนักวิชาการ นิทรรศการ หรือผลงานศิลปะ

การเผยแพร่ :
1. ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ นิตยสาร หรือหนังสือพิมพ์ที่มีคุณภาพ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดยมีบรรณาธิการเป็นผู้กำกับดูแล

2. รูปแบบของตำราที่นำเสนอด้วยลักษณะอื่น

- อิเลิร์นนิ่ง (E-learning – Electronic Learning)

นิยาม : สื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่บรรจุสารสนเทศ ความรู้ ในลักษณะเป็นรายวิชาที่มีการสอน / คำสั่ง / กิจกรรม / และการประเมินผลการเรียนรู้ รวมทั้งแหล่งที่มาของความรู้ อาจเป็นทั้งรายวิชาหรือส่วนของรายวิชา แต่ต้องครบถ้วนตามประมวลรายวิชาตามหลักสูตร การใช้สื่ออาจดำเนินการผ่านระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ หรืออุปกรณ์ต่อสาธารณูปโภคหรือไม่ก็ได้

รูปแบบ : สื่ออิเลิร์นนิ่งพร้อมเอกสารอ้างอิงที่มีการแสดงผลอย่างละเอียดเจนตามกระบวนการทางสถิติ

การเผยแพร่ : ใช้สอนวิชาโดยวิชาหนึ่งในหลักสูตรของสถาบันอุดมศึกษามาแล้วไม่น้อยกว่า ๑ ภาคการศึกษา

3. รูปแบบของหนังสือที่นำเสนอด้วยลักษณะอื่น

- หนังสือที่นักวิชาการเขียนทั้งเล่ม (authored book)

นิยาม : เอกสารที่ผู้เขียนเรียบเรียงขึ้นทั้งเล่มอย่างมีอحكาพ มีรากฐานทางวิชาการที่มั่นคงและให้ทักษะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการ

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณาธิการที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์

การเผยแพร่ :

1. ศิษย์วิชีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- หนังสือรวมบทความของนักวิชาการคนเดียว (collected articles by a single author)

นิยาม : ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับ และได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยบทความหลาบנתของนักวิชาการคนเดียวที่นำมารวมเล่ม มีเอกสารในด้านเนื้หาวิชาการและมีคำนำของผู้เขียนที่ชี้ให้เห็นแนวคิดและทิศทางทางวิชาการที่ชัดเจน

การเผยแพร่ :

1. ศิษย์วิชีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- หนังสือรวมบทความของกลุ่มนักวิชาการ (collected articles by a group of scholars)

นิยาม : ผลงานทางวิชาการที่เป็นงานศึกษาหรือค้นคว้าอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ ข้อมูลด้วยวิธีวิทยาอันเป็นที่ยอมรับ และได้ข้อสรุปที่ทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือนำไปประยุกต์ใช้ได้

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยบทความหลาบนาบทของนักวิชาการหลายคนที่นำมารวมเล่ม โดยมีประเด็นที่สัมพันธ์กัน และมีบรรณาธิการเป็นผู้กำกับคู่ดูแล

การเผยแพร่ :

1. ศิษย์วิชีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- งานวิชาการบางบทในหนังสือที่เขียนร่วมกัน (chapter / chapters in book)

นิยาม : งานวิชาการบางบทหรือส่วนหนึ่งในหนังสือเล่มที่มีผู้เขียนหลายคน โดยมีจุดมุ่งหมายทางวิชาการของหนังสือร่วมกันที่แสดงให้เห็นความเป็นเอกภาพของหนังสือนั้น

รูปแบบ : เป็นบทในรูปเล่มที่ต้องมีเนื้อเรื่อง การวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณาธิการที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ในด้านของหนังสือ

- การเผยแพร่ :** 1. คัวบวิชีการพินพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

(ดูเพิ่มเติม II แนวปฏิบัติกรณีที่ต่อราและหนังสือเขียนเป็นบท (Chapter))

- ผลงานปริทัศน์ (review article)

นิยาม : งานวิชาการที่ประเมินสถานะล่าสุดทางวิชาการ (state of the art) เฉพาะทางที่มีการศึกษา กันคร่าว มีการวิเคราะห์และสังเคราะห์องค์ความรู้ทั้งทางกว้างและทางลึกอย่างทันสมัย โดยให้ข้อ วิพากษ์ที่ซึ้งให้เห็นแนวโน้มที่ควรศึกษาและพัฒนาต่อไป

รูปแบบ : เป็นบทความวิจัยในลักษณะหนึ่ง

การเผยแพร่ : ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ หรือหนังสือรวมบทความทางวิชาการ

- ู่มือ (handbook/manual)

นิยาม : งานวิชาการเฉพาะสาขาที่ประมวล วิเคราะห์ และสังเคราะห์ความรู้ และประสบการณ์อัน กว้างขวางอย่างเป็นระบบ ครอบคลุมเนื้อหาที่เกี่ยวต่อการฝึกทักษะ อันรวมถึงการเรียนรู้ด้วยตนเอง และสามารถใช้เป็นหนังสืออ้างอิงได้

รูปแบบ : เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วย คำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิง และบรรณานุกรม ทั้งนี้ต้องมีแบบฝึกหัดรวมอยู่ด้วย ซึ่งหมายความว่าผู้ศึกษาด้วยตนเอง

การเผยแพร่ : 1. คัวบวิชีการพินพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

4. รูปแบบของงานวิจัยประเภทนี้ ได้แก่

- การวิจัยกรณีศึกษา (case study research)

นิยาม : เป็นการวิจัยที่ศึกษาในวงแคบแต่เจาะลึกในรายละเอียดลึกซึ้ง เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ชัดเจน โดยใช้วิธีการครอบคลุมหลากหลายรูปแบบ ผลการศึกษาที่เกิดขึ้นสามารถนำมาวิเคราะห์ความ แตกต่างในกลุ่มและระหว่างกลุ่ม ได้

รูปแบบ : เป็นงานวิจัยในลักษณะหนึ่ง

การเผยแพร่ : 1. คัวบวิชีการพินพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- งานวิจัยสถาบัน (institutional, administrative, operational research)

นิยาม : การศึกษาและวิเคราะห์เกี่ยวกับการดำเนินงาน สภาพแวดล้อม และกระบวนการของสถาบัน เพื่อประโยชน์ในการจัดทำข้อมูลสำหรับการวางแผน การกำหนดนโยบาย และการตัดสินใจในเรื่องค่าง ๆ อันจะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อทั้งสถาบันและวงวิชาการ

รูปแบบ : เป็นงานวิจัยในลักษณะนี้

การเผยแพร่ : 1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โคลงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ

2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- งานวิจัยเชิงสำรวจ (survey research)

นิยาม : เป็นการวิจัยที่เน้นการศึกษา รวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริงเกี่ยวกับความคิด ความเชื่อ แผนการ ภูมิหลัง โดยการเก็บและวิเคราะห์ข้อมูลตามระบบวิธีวิจัยข้างเป็นระบบจากกลุ่มตัวอย่างหรือประชากร โดยการใช้เครื่องมือที่เป็นแบบสอบถาม การสัมภาษณ์ หรือการสังเกต ผลการวิจัยสามารถนำไปใช้กำหนดนโยบาย วางแผนงาน ประเมินผล หรือวิจัยต่อขอดีได้

รูปแบบ : เป็นงานวิจัยในลักษณะนี้

การเผยแพร่ : 1. ด้วยวิธีการพิมพ์ โคลงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ

2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

5. รูปแบบของผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นอาจหมายถึง

- พจนานุกรม (dictionary) สารานุกรม (encyclopedia)

นิยาม : งานอ้างอิงที่อธิบายและให้ข้อมูลเกี่ยวกับคำหรือหัวข้อ หรือหน่วยย่อยในลักษณะอื่น ๆ อันเป็นผลของการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบและมีหลักวิชา รวมทั้งแสดงสถานะล่าสุดทางวิชาการ (state of the art) ของสาขาวิชานั้น ๆ

รูปแบบ : เป็นการรวบรวมคำ หรือหัวข้อ หรือหน่วยย่อย จัดระบบอ้างอิง โดยอาจเป็นงานของนักวิชาการคนเดียวหรือคณะกรรมการ มีคำนำที่เขียนเอง หลักวิชา หรือทฤษฎีที่นำมาใช้ รวมทั้งอธิบายวิธีการใช้ และมีบรรณานุกรมรวมหรือบรรณานุกรมแยกส่วนตามหน่วยย่อย รวมทั้งค้นค้นคำในกรณีที่จำเป็น

การเผยแพร่ : 1. หนังสือเล่ม หรือ

2. สื่ออิเล็กทรอนิกส์

- **สิทธิบัตร (patent)**

นิยาม : เอกสารสำคัญที่รัฐออกให้เพื่อคุ้มครองการประดิษฐ์คิดกัน หรือการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีลักษณะตามที่กฎหมายกำหนด

รูปแบบ : ความรูปแบบที่กรมทรัพย์สินทางปัญญากำหนด (ถูくるูปแบบจากสถาบันทรัพย์สินทางปัญญาแห่งอุตสาหกรรมพัฒนาวิทยาลัย)

การเผยแพร่ (กรณีพิมพ์ก่อนประกาศผลใช้เกณฑ์การเผยแพร่เหมือนงานวิจัย) เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

1. ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ ทั้งนี้วารสารทางวิชาการนั้น อาจเผยแพร่เป็นรูปเล่มสิ่งพิมพ์หรือเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่มีกำหนดการเผยแพร่รอบบ่างແນ່อนອນສັດເອນ

2. ในหนังสือรวมบทความวิจัยในรูปแบบอื่นที่มีบรรณาธิการประเมินและตรวจสอบคุณภาพ

3. นำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งภายหลังจากการประชุมทางวิชาการได้มีบรรณาธิการตรวจทานและนำไปร่วมเล่มเผยแพร่ในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (proceedings) ของการประชุมทางวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

- **บรรณนิทกน์ (annotated bibliography)**

นิยาม : งานวิชาการประเภทอ้างอิงซึ่งครอบคลุมเนื้อหาตามที่กำหนดไว้ พร้อมระบุรายชื่อและที่มาของผลงานที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งสาระสังเขป ทั้งนี้ต้องมีบทนำที่วิเคราะห์ภาพรวมของศาสตร์กษา กันควรในเรื่องหรือสาขาเดียวกันนั้น ๆ

รูปแบบ : เป็นหนังสือเล่มเอกสารหรือบทความที่ลงพิมพ์ในวารสาร หรือหนังสือวิชาการ

การเผยแพร่ : 1. คำวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- **ผลงานสร้างสรรค์ด้านวรรณกรรม (literature)**

นิยาม : ผลงานหรือชุดของผลงานด้านวรรณกรรม ที่แสดงให้เห็นคุณค่าทางสุนทรียะและความสามารถในการสร้างสรรค์ของผู้สร้างงาน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันประกอบด้วยหลักวิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน

รูปแบบ : วรรณกรรมต้นฉบับและเอกสารประกอบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิดเชิงทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและข้อวินิจฉัยที่เอื้อให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในกลุ่มของผู้สร้างงาน

การเผยแพร่ : 1. คำวิธีการพิมพ์ โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือ
2. โดยสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- ผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปะการแสดง (performing arts) ผลงานสร้างสรรค์ด้านดนตรี (music)

นิยาม : ผลงานหรือชุดของผลงานตามที่ระบุไว้ข้างต้นที่แสดงให้เห็นถูกค่าทางสูนทรีของงาน และความสามารถในการสร้างสรรค์ของศิลป์เป็น มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันก่อประดับหลัก วิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน

รูปแบบ : งานสร้างสรรค์พร้อมบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิดเชิง ทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและข้อวินิจฉัยที่เอื้อ ให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในกลุ่มของผู้สร้างงาน

การเผยแพร่ :

 1. การแสดงสาธารณะพร้อมบทวิเคราะห์ที่พิมพ์เผยแพร่ และ
 2. การบันทึกภาพและ/หรือบันทึกเสียง พร้อมบทวิเคราะห์ที่พิมพ์เผยแพร่

- ผลงานสร้างสรรค์ด้านสถาปัตยกรรม (architecture) การออกแบบ (design) จิตรกรรม (painting) ประติมากรรม (sculpture) ภาพพิมพ์ (graphic arts) และด้านศิลปะอื่น ๆ (related fields)

นิยาม : ผลงานหรือชุดของผลงานตามที่ระบุไว้ข้างต้นที่แสดงให้เห็นถูกค่าทางสูนทรีและ ความสามารถในการสร้างสรรค์ของผู้สร้างงาน มีการนำเสนอพร้อมคำอธิบายอันก่อประดับหลัก วิชาที่เอื้อต่อการสร้างความรู้ ความเข้าใจในความหมายและคุณค่าของงาน

รูปแบบ : งานสร้างสรรค์พร้อมบทวิเคราะห์ที่อธิบายหลักการ หลักวิชา และ/หรือความคิดเชิง ทฤษฎี รวมทั้งกระบวนการและ/หรือเทคนิคในการสร้างงาน มีการให้ข้อมูลและข้อวินิจฉัยที่เอื้อ ให้เกิดการตีความและการประเมินคุณค่าในกลุ่มของผู้สร้างงาน

การเผยแพร่ :

 1. การแสดงสาธารณะพร้อมบทวิเคราะห์ที่พิมพ์เผยแพร่ และ
 2. ภาพถ่ายหรือแบบบันทึกภาพพร้อมบทวิเคราะห์

- ซอฟต์แวร์ (software)

นิยาม : ซอฟต์แวร์ที่เป็นผลงานที่ได้จากการวิจัย หรือการประดิษฐ์คิดค้นใหม่ หรือการสร้างองค์ ความรู้ใหม่ ที่มีหลักวิชาอันสามารถอธิบายได้อย่างชัดเจน รวมทั้งซอฟต์แวร์ที่เป็นการประยุกต์ หลักวิชา เพื่อประโยชน์ในการวิเคราะห์ข้อมูลต่าง ๆ ในเชิงวิชาการ

รูปแบบ : ประกอบด้วยส่วนที่เป็นซอฟต์แวร์ และส่วนที่อธิบายการใช้งาน หลักการของวิธีการ ทำงานและหน้าที่ของซอฟต์แวร์ดังกล่าวอย่างละเอียดและชัดเจน

การเผยแพร่ : อาจจัดทำได้หลายรูปแบบ โดยใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ทั้งนี้ต้องเผยแพร่สู่สาธารณะ ไม่น้อยกว่าสี่เดือน

II. แนวปฏิบัติกรณีที่คำราและหนังสือเขียนเป็นบท (Chapter) ต้องมีลักษณะดังนี้

1. คำແນ່ງຜູ້ຂ່າຍຄາສຕຣາຈາຮ໌ແລ້ວອົງຄາສຕຣາຈາຮ໌ คำรา / หนังສຶກທີ່ຕ້ອງມີລັກນະໂດຍແບ່ງຄາມເກັນທີ່ກຳພະວຸຫຍາຈາຮ໌ກຳຫັນ ໂດຍຈາຈະເປັນຫົ່ງນທວ່າລາຍນກັນກີ່ໄດ້ແລ້ວ ຕ້ອງມີຈຳນວນຫັນໄມ້ຕໍ່ກວ່າ 20 ຫັນ້າ ພາກເຂົ້າຫລາຍນທີ່ຕ້ອງເປັນເຮືອງທີ່ມີເນື້ອຫາກີ່ບ່ານເອົ້າກັນ
2. คำແນ່ງຄາສຕຣາຈາຮ໌ คำรา / หนังສຶກທີ່ຕ້ອງມີລັກນະໂດຍແບ່ງຄາມເກັນທີ່ກຳພະວຸຫຍາຈາຮ໌ກຳຫັນ ໂດຍຈາຈະເປັນຫົ່ງນທວ່າລາຍນກັນກີ່ໄດ້ ແລ້ວ ຕ້ອງມີຈຳນວນຫັນໄມ້ຕໍ່ກວ່າ 30 ຫັນ້າ ພາກເຂົ້າຫລາຍນທີ່ຕ້ອງເປັນເຮືອງທີ່ມີເນື້ອຫາກີ່ບ່ານເອົ້າກັນແລ້ວ ຕ້ອງມີການສອດແທກປະສົບກາຮົມ ອີ່ວິດຈາກວິຊັ້ນຫຼຸດສຸດຂອງຜູ້ສຶກ
- ການເພີ້າຫັນສຶກທີ່ໄດ້ຮັບການຕີພິມພົມກວ່າ 1 ຄັ້ງ ແລ້ວມີການແກ້ໄຂປັບປຸງ ໃຫ້ອົບນາຍຫຼືແຈ່ງເນື້ອຫາສ່ວນທີ່ປັບປຸງຫຼືເພີ້ນເຕີມໃນການພິມພົມຮັ້ງໃໝ່ໄວ້ໃນຄຳນາໄຫ້ສັດເຈນ

III. ຂໍ້ມູນຖານບຽນພາກສານຸກຮັມທີ່ປ່ຽກຢູ່ໃນຫັນປົກໃນຂອງคำราແລ້ວหนังສຶກ

1. ຂໍ້ເຮືອງ คำรา / หนังສຶກ
2. ຂໍ້ຜູ້ແຕ່ງ
3. ຄັ້ງທີ່ພິມພົມ
4. ຈຳນວນທີ່ພິມພົມແຕ່ລະຄັ້ງ
5. ສຕານທີ່ພິມພົມ
6. ໂຮງພິມພົມ/ສຳນັກພິມພົມ
7. ເດືອນ ປີທີ່ພິມພົມ
8. ເລຂມາດຮູ້ານສາກລປະຈຳ คำรา / หนังສຶກ ISBN (ສ້າມື)

IV. ປົມມາພຸດລາງ

1. ໄນມີການກຳຫັນປົມມາພຸດລາງ ຜູ້ອົບກຳຫັນດຳແນ່ງທາງວິຊາກາຮົມທີ່ຕ້ອງພິຈາລາຍາ ຄວາມເໝາະສົມເອງ ໄນມີຄວາມກັບໜີ (ເຊັ່ນ ເກີນ 30 ຈີ້ນ) ເພຣະຜູ້ທຽງຄຸນວຸພິດີ້ອງອ່ານຈານທັງໝົດ ຈຶ່ງຈາກ ໄນມີຮັບອ່ານ ນອກຈາກນີ້ການສ່ວງພຸດລາງເຂົ້າມານາກຈຶ່ງອາຈາດເສີບປະໂຫຍດສໍາຫັນການໃຊ້ພຸດລາງໃນການຂອງ ດຳແນ່ງຮະດັບອື່ນ ທີ່ອີກ ໄນມີຄວາມສ່ວງພຸດລານນີ້ອັບໜີເກີນໄປ (ເຊັ່ນ 1-2 ຈີ້ນ) ເພຣະອາຈາດເສີຍກັນ ການໄໝ່ຜ່ານການປະເມີນຄຸນກາພາບ ໃນການເສັນອພຸດລາງນີ້ອັບໂດຍເຄີຍພະຍາກ 1 ຈີ້ນ ຜູ້ອົບກຳຫັນດຳແນ່ງໆ ຕ້ອງ ແນ່ໃຈວ່າ ຈານຂອງຄົນມີຄຸນກາພະດັບດີ່ນາກ (ຮະດັບ ຮ.ສ., ພ.ສ.) ອີ່ວິດຈາກວິຊາກາຮົມ ອີ່ວິດຈາກວິຊາກາຮົມ ອີ່ວິດຈາກວິຊາກາຮົມ

2. ຂໍ້ເສັນອແນະເປັນແນວທາງກີ່ຄົວ ຜູ້ອົບກຳຫັນດຳແນ່ງທາງວິຊາກາຮົມເລືອດພຸດລາງ ທີ່ມີຄວາມສົມບູຮົນ ແລ້ວມີຄຸນກາພາບຄຳນິຍານ ແລ້ວຮະດັບຄຸນກາພາບທີ່ກຳຫັນໄວ້ໃນ “ປະກາຄຄະວຸຫຍາຈາຮ໌ເຮືອງ ດຳຈຳກັດຄວາມຂອງພຸດລາງທາງການສອນ ພຸດລາງທາງວິຊາກາຮົມ ລັກນະການເພຍແພວ່ ລັກນະການມີ ສ່ວນຮ່ວມ ແລ້ວລັກນະການຄຸນກາພາບຂອງພຸດລາງທາງວິຊາກາຮົມ ພ.ສ. 2555” ພຸດລາງທີ່ຜ່ານ peer group ຈະເປັນ

การกลั่นกรองที่ดี

V. การมีส่วนร่วมในผลงานและการลงนามรับรอง

1. งานวิจัยในปัจจุบันมักวิเคราะห์จากหลากหลายมุมและหลากหลายสาขาวิชา เพื่อให้ผลงานวิจัยครอบคลุมและแก้ปัญหาปัจจุบันที่ซับซ้อน ได้อย่างแท้จริง ดังนั้นผลงานวิจัยของผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງทางวิชาการจึงมักไม่ได้เกิดจากการดำเนินงานแต่ผู้เดียว การกำหนดให้ผลงานวิจัยของผู้ขอเป็น 50% นั้น มิได้หมายความว่า ต้องเป็นงานชิ้นเดียวเท่านั้น แต่อาจเป็นกลุ่มงานวิจัยในเรื่องเดียวกันหรือในแนวเดียวกัน ซึ่งเมื่อร่วมกันแล้วเกิน 50% การทำงานวิจัยในลักษณะกลุ่มเรื่องเดียวกัน (อ่านหมวด 8 ข้อ 36 37 และ 38 ในประกาศคณะกรรมการที่รับผิดชอบความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 ประกอบด้วย) แสดงให้เห็นถึงความสนใจและความชำนาญในการวิจัยเรื่องนี้ ๆ ของผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງฯ

ในระดับศาสตราจารย์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງทางวิชาการควรจะมีผลงานหนึ่งหรือ 2 ชิ้นที่มีส่วนในการทำเกิน 50% ขึ้นไป ซึ่งหมายความว่าได้ดำเนินงานในส่วนสำคัญของงานชิ้นนี้ ๆ เช่น การเป็นผู้วิจัยหลัก คิดโจทย์วิจัย / ออกรอบงานวิจัย / สรุปวิเคราะห์การวิจัย / อธิบายผล เป็นต้น

2. ผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງทางวิชาการ โดยเฉพาะในสาขาวิชาศาสตร์เทศโนโลยีและวิทยาศาสตร์สุขภาพอาจใช้บทความวิจัยที่ทำร่วมกับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษามาเป็นผลงานวิจัยในการขอกำหนดค่าແນ່ງทางวิชาการ บทความวิจัยเหล่านี้เป็นงานแยกจากวิทยานิพนธ์ของนิสิตและเป็นงานเดิมพิมพ์ที่บังคับเพื่อจบการศึกษาของนิสิต โดยทั่วไปจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเห็นว่า การมีส่วนร่วมของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ในบทความวิจัยเหล่านี้ ควรเป็นประมาณ 50% เพราะผลงานนี้เป็นการฝึกฝนนิสิตและอาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่ดูแล โดยเฉพาะนิสิตระดับปริญญาเอก ด้วยเหตุนี้ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยจึงเห็นควรว่า ในระดับศาสตราจารย์ ผลงานวิจัยที่ขอกำหนดค่าແນ່งศาสตราจารย์ควรต้องมีผลงานของผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງทางวิชาการที่ดำเนินงานเป็นเอกเทศอย่างน้อย 1 ชิ้น ทั้งนี้ ผู้ขอกำหนดค่าແນ່ງทางวิชาการอาจใช้งานวิทยานิพนธ์เป็นข้อมูลในการผลิตผลงานที่ดำเนินการแต่ผู้เดียวได้

อนึ่ง การเป็นที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ของนิสิตระดับบัณฑิตศึกษานี้ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์จะรับเป็นที่ปรึกษาในเรื่อง/หัวข้อที่คนสนิทและสนใจ ในเรื่องความสนใจนี้ ข้อเสนอแนะว่า อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ควรหาแนวเรื่องให้ชัดเจน เพราะจะช่วยให้มีความชำนาญและรู้ลึกซึ้งในแนวเรื่องนั้น ผลงานที่ทำงานในฐานะที่ปรึกษาก็จะแสดงให้เห็นความเชี่ยวชาญในแนวเรื่องนี้ ๆ ได้

3. ในการมีส่วนร่วมในผลงานนี้ ควรต้องมีความชัดเจนในการยอมรับว่าผู้อื่นมีส่วนร่วมในระดับใดและในบทบาทใด เพื่อเป็นการระบุช่องทางการฟ้องร้องหรือร้องเรียนของผู้ร่วมงาน

ว่า ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ไม่มีคุณธรรมหรือไม่ยุติธรรมในการแข่งการมีส่วนร่วมของผู้ร่วมงาน ไม่ว่าจะเป็นนักวิจัยด้วยกันหรือนิสิต/นักศึกษา

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยมีแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงาน ที่กลุ่มผู้วิจัยควรลงนาม เมื่อสิ้นสุดงานวิจัย และเก็บไว้เป็นหลักฐานและนำมาใช้ในการขอกำหนดตำแหน่งฯ การขอให้ลงนามในภาคหลังมักเกิดความยุ่งยากทั้งในการติดต่อ และในการกำหนดน้ำหนักการมีส่วนร่วมของงาน

ในการพิจารณาที่ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ไม่สามารถติดต่อให้ผู้ร่วมงานทุกคนลงนามรับรองได้ ให้ระบุจำนวนผู้ร่วมงานทุกคนและถือว่าผู้ร่วมงานทุกคนมีส่วนร่วมในผลงานเท่ากัน ส่วนกรณีที่ผู้มีส่วนร่วมในผลงานลงนามได้ไม่ครบถ้วนก็ให้ถือตามสัดส่วนที่รับรองไว้ และให้ทำบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรชี้แจงเหตุผลให้ผู้บังคับบัญชาลงนามรับรองพร้อมแนบหลักฐานที่ไม่สามารถติดต่อได้ เช่น จดหมายถูกตีกลับ เป็นต้น

VI การแก้ไขปรับปรุงผลงาน

1. กรณีขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในระดับเดิม เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “ตำรา” “หนังสือ” และ “งานแปล” ไปแล้ว การนำ “ตำรา” “หนังสือ” และ “งานแปล” นั้นไปแก้ไขปรับปรุงหรือเพิ่มเติมเนื้อหาหรือมีคำอธิบายเพิ่มเติมเพื่อนำกลับมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการก็สามารถกระทำได้ โดยต้องมีการประเมินคุณภาพและเผยแพร่ผลงานวิชาการเหล่านั้นใหม่อีกรอบหนึ่ง

2. กรณีขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการในระดับที่สูงขึ้น เมื่อได้มีการพิจารณาประเมินคุณภาพของ “ตำรา” และ “หนังสือ” ไปแล้ว การนำ “ตำรา” และ “หนังสือ” ไปปรับปรุงแก้ไขหรือเพิ่มเติมนื้อหาอันก่อให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการที่เห็นได้เด่นชัดเพื่อนำมาเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นก็สามารถกระทำได้ โดยต้องมีการประเมินคุณภาพและเผยแพร่ผลงานวิชาการเหล่านั้นใหม่อีกรอบหนึ่ง

VII การขอทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการ

กรณีผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการประสงค์จะขอทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิผู้กำหนดน้ำที่ประเมินผลงานของตนโดยที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิไม่ประสงค์จะให้เปิดเผยชื่อ กรณีนี้อาจก่อให้เกิดปัญหาในการพิจารณาผลงานทางวิชาการ เช่น ทำให้เกิดความล่าช้า เนื่องจากผู้ทรงคุณวุฒิอาจปฏิเสธที่จะประเมินผลงานทางวิชาการ

แบบฟอร์มสำหรับการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

แบบฟอร์มสำหรับการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

- แบบ วจ. 01 แบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ
- แบบ วจ. 02 แบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดยผู้บังคับบัญชา
- แบบ วจ. 1 แบบรับรองจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
- แบบ วจ. 2 แบบสรุปเอกสารที่นำเสนอเพื่อประเมินผลการสอน
- แบบ วจ. 3 แบบตรวจสอบคุณสมบัติและผลงานทางวิชาการ
- แบบ วจ. 4 แบบประเมินผลการสอนเพื่อขอกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์
- แบบ วจ. 5 แบบประเมินผลการสอนเพื่อขอกำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์
- แบบ วจ. 6 แบบประเมินคุณภาพเอกสารประกอบการสอน
- แบบ วจ. 7 แบบประเมินคุณภาพเอกสารคำสอน
- แบบ วจ. 8 แบบสรุปผลการสอนและผลงานทางการสอนค่าແเน່ງผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์
- แบบ วจ. 9 แบบสรุปผลการสอนตำแหน่งศาสตราจารย์
- แบบ วจ. 10 แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ (ภาษาไทย)
- แบบ วจ. 10/1 แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ (ภาษาอังกฤษ)
- แบบ วจ. 11 ตารางเสนอขอคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการ
- แบบ วจ. 12 ตารางเสนอขอคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการใหม่ กรณีมีการเปลี่ยนแปลง
- แบบ วจ. 13 แบบประเมินคุณภาพบทความทางวิชาการ
- แบบ วจ. 14 แบบประเมินคุณภาพคำรา
- แบบ วจ. 15 แบบประเมินคุณภาพหนังสือ
- แบบ วจ. 16 แบบประเมินคุณภาพงานวิจัย
- แบบ วจ. 17 แบบประเมินคุณภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (งานแปล)
- แบบ วจ. 18 แบบประเมินคุณภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (ที่ไม่ใช่งานแปล)
- แบบ วจ. 19 แบบสรุปผลการประเมินของผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการแต่ละท่าน
- แบบ วจ. 20 แบบสรุปผลการประเมินผลการสอน ผลงานทางการสอนและผลงานทางวิชาการ
- แบบ วจ. 21 สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
- แบบ วจ. 22 แบบการขอทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการ

แบบคำขอสำหรับค่าดำเนินงานวิชาการ

ส่วนที่ 1 แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อขอค่าแรงดำเนินงาน.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

ของ...(นาย/ นาง/ นางสาว).....

สังกัด ภาควิชา/สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด

1.2 อายุ.....ปีเดือน

1.3 การศึกษาระดับอุดมศึกษา (เรียงจากภูมิสูงสุดตามลำดับ)

คุณวุฒิ	ปี พ.ศ. ที่จบ	ชื่อสถานศึกษาและประเทศ
1.3.1		
1.3.2		
1.3.3		
1.3.4		
1.3.5		

2. ประวัติการทำงาน

- 2.1 ปัจจุบันค่าแรงดำเนินงาน อาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์
สถานภาพ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย
ขึ้น บาท
- 2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ค่าแรงดำเนินงานอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.
- 2.3 ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.
- 2.4 ได้รับการแต่งตั้งเป็นรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ชาญราชการ ปี เดือน

2.5 ตำแหน่งอื่น ๆ

2.5.1

2.5.2

2.5.3

2.5.4

2.5.5

3. การงานข้อนหลัง 3 ปี (เป็นการงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.ม./สัปดาห์</u>	<u>เม็ดสอนภาค/ปีการศึกษา</u>
.....
.....
.....

3.2 การประเมินการสอนของตนเอง

3.2.1 หลักการและจุดมุ่งหมายในการสอนของข้าพเจ้า

.....
.....
.....
.....

3.2.2 โดยรวมข้าพเจ้าคิดว่าการสอนของข้าพเจ้าอยู่ในระดับ

ดีมาก ดี ปานกลาง ยังต้องปรับปรุง

3.2.3 ส่วนที่ข้าพเจ้าคิดว่าบังต้องแก้ไขและแนวทางการแก้ไข

.....
.....
.....
.....

3.3 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในแต่ละโครงการ)

3.4 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

3.5 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

3.6 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกันการพิจารณาคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์

4.1.1 ผลงานวิจัย

4.1.1.1 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.2 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.3 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.1.2.1 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3 ผลงานแต่งหรือเขียนเรียง คำรา หนังสือ หรือบทความทางวิชาการ

4.1.3.1

ผลงานนี้เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.2

ผลงานนี้เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.3

ผลงานนี้เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเพียงตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โดยดูจากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหน่งทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในการพิที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้ดูจากประกาศคณะกรรมการคณบดีวิทยาเขตเรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหน่งทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาค้ำประกันร่องค่าสตางค์ราย'

4.2.1 ผลงานวิจัย

4.2.1.1

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันร่องค่าสตางค์ของผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำประกันร่องค่าสตางค์รายบัญชีแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.2

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันร่องค่าสตางค์ของผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำประกันร่องค่าสตางค์รายบัญชีแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.3

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันร่องค่าสตางค์ของผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำประกันร่องค่าสตางค์รายบัญชีแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.2.1.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันร่องค่าสตางค์ของผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำประกันร่องค่าสตางค์รายบัญชีแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำประกันร่องค่าสตางค์ของผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำประกันร่องค่าสตางค์รายบัญชีแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าแห่งร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3 ผลงานแต่งหรือเรียนรึ ตัวเรียนหนังสือ

4.2.3.1

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าแห่งร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.2

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าแห่งร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.3

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าแห่งร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเพียงตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โศภุ จากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ใน การเสนอขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คุณประภาศคณะวุฒิอาจารย์เรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ พร้อมถ่ายแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกวดการพิจารณาค้านหนั่งศาสตราจารย์

4.3.1 ผลงานวิจัย

4.3.1.1

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาของกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิศวกรรมไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.2

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาของกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิศวกรรมไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.3

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาของกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิศวกรรมไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.3.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาของกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิศวกรรมไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาของกำหนดค้านหนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค้านหนั่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิศวกรรมไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.3
.....

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่ง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือตำแหน่ง
ศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 - เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3 ผลงานแต่งคำราหรีอันนั้งศิลป์

4.3.3.1
.....

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาข้อกำหนดค่าเหนื่อยซึ่งศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยของศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหนื่อยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4332

ผลงานนี้เกี่ยวข้องกับการพิจารณาของหน่วยงานที่ดูแลคุณภาพมาตรฐานฯ และ/หรือดำเนินการรองมาตรฐานฯ และ/หรือตัวแทนมาตรฐานฯ ที่มาเดี๋วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3.3
.....

ผลงานนี้เป็นเครื่องยืนยันการพิจารณาของหน่วยงานด้านงบประมาณที่มีประสิทธิภาพและมีความโปร่งใส

- ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โคลบชู
จากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดคติแห่งทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในการพิทีนีผู้เขียนร่วมแพทย์คน ให้คุณประภาศคณะแพทย์อาจารย์เรื่องคำจำกัดความของผลงานการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าหนังทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ เจ้าของประวัติ
(.....)

คำแนะนำ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 2 แบบประเมินคุณสมบัติโดยผู้บังคับบัญชา

แบบประเมินแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)
 โฉบวิช.....
 ในสาขาวิชา,
 ของ...(นาย/นาง/นางสาว).....
 สังกัด/ภาค/สาขาวิชา.....
 คณะ.....นاحวิทยาลัย.....

ได้ตรวจสอบคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง.....(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/
 ศาสตราจารย์).. แล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....เป็นผู้มีคุณสมบัติ
 ... (ครบถ้วน/ไม่ครบถ้วน)... ตามหลักเกณฑ์ที่สภานากรวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ
 (.....)
 ตำแหน่ง ..ผู้บังคับบัญชา.....ค้นหัวหน้าภาควิชาหรือเทียบเท่า..
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ความเห็นผู้บังคับบัญชาและคุณบดีหรือเทียบเท่า

ได้พิจารณาแล้วเห็นว่า นาย/นาง/นางสาว.....เป็นผู้มี
 คุณสมบัติ ...(...เข้าข่าย/ ไม่เข้าข่าย)... ที่จะได้รับการแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง ... (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รอง
 ศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)...

ลงชื่อ
 (.....)
 ตำแหน่ง,
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 3 แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน โดยได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการฯ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....
ได้ประเมินผลการสอนของ นาย/นาง/นางสาว..... แล้วเห็นว่า มุ่งมั่นดังกล่าวเป็นผู้มี
ความ....(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ).....ในการสอนมีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)....ในหลักเกณฑ์และวิธีการ
ตามที่สภามหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

เอกสารประกอบการสอนในการขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

เอกสารคำสอนในการขอกำหนดค่าแห่งรองศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

ส่วนที่ 4 แบบประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำเนินการที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่ดำเนินการที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....ในประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว..... ซึ่งขอกำหนดตำแหน่งเป็น..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา..... แล้วเห็นว่า

1) งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกัดทางวิทยาลักษณะ.....เรื่อง ได้แก่

1.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2) ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกัดทางวิทยาลักษณะ.....เรื่อง ได้แก่

2.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3) ตำรา/หนังสือ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกัดทางวิทยาลักษณะ.....เรื่อง ได้แก่

3.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....

คุณภาพอยู่ในระดับ.....

- 4) บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ...(อญ../ไม่อญ)..ในเกณฑ์ที่สภานาวิทยาลัยกำหนด.....เรื่อง ได้แก่
- 4.1)ผู้อนุมัติสำนักงานรับรองคุณภาพ.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....
- 4.2)ผู้อนุมัติสำนักงานรับรองคุณภาพ.....
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิกำหนดที่ประเมินผล
งานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ.....เมื่อวันที่.....

พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว.....ตามที่
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิกำหนดที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
เสนอ แล้วเห็นว่า..(งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น/ และ ค่าร่า/หนังสือ/บทความทางวิชาการ)...
คุณภาพ...(อญ../ไม่อญ)..ในเกณฑ์ที่สภานาวิทยาลัยกำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณทาง
วิชาการ ตามเกณฑ์ที่สภานาวิทยาลัยกำหนด จึงเห็น.....(สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/
นาง/นางสาว.....เป็นตำแหน่ง..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/
ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา.....และให้นำเสนอที่ประชุมสภานาวิทยาลัยพิจารณา
ให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 5 นิติสภาพาลังกรณ์มหาวิทยาลัย

สภาพาลังกรณ์มหาวิทยาลัย ในการประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.... เดือน..... พ.ศ.
พิจารณาแล้วมีมติ..... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

1. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรง
ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่.....

2. (สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ให้อธิการบดีออกคำสั่ง
แต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง
พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม
และจรรยาบรรณทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

(สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์) ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอ
รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอ นายกรัฐมนตรีนำความกราบบังคมทูลเพื่อทรงพระกรุณา
โปรดเกล้าฯ แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่ง
ศาสตราจารย์ในสาขาวิชา ได้ตั้งแต่วันที่..... พร้อมส่ง
สำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและ
จรรยาบรรณทางวิชาการ ผลการประเมินผลงานทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนด
ตำแหน่งทางวิชาการ

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง เลขานุการสภามหาวิทยาลัย
วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบคำขอทำหนังดำเนินการโดยผู้บังคับบัญชา

ส่วนที่ 1 แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

แบบประวัติส่วนตัวและผลงานทางวิชาการ

เพื่อแต่งตั้งค้ำประกันดำเนินการ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)

โดยวิธี.....

ในสาขาวิชา

ของ....(นาย/ นาง/ นางสาว)

สังกัด ภาค/สาขาวิชา.....

คณะ.....มหาวิทยาลัย.....

1. ประวัติส่วนตัว

1.1 วัน เดือน ปีเกิด

1.2 อายุ.....ปีเดือน

1.3 การศึกษาระดับบุคคลศึกษา (เรียงจากกุญแจสูงสุดตามลำดับ)

คุณวุฒิ	ปี พ.ศ. ที่จบ	ชื่อสถานศึกษาและประเทศ
1.3.1		
1.3.2		
1.3.3		
1.3.4		
1.3.5		

2. ประวัติการรับราชการ

2.1 ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง อาจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์

สถานภาพ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย
ข้าราชการ นาท
นักเรียน.....

2.2 ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอาจารย์ เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

2.3 ได้รับการแต่งตั้งเป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

2.4 ได้รับการแต่งตั้งเป็นรองศาสตราจารย์ในสาขาวิชา.....
เมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.

อาชญากรรม ปี เดือน

2.5 ตำแหน่งอื่น ๆ

2.5.1

2.5.2

2.5.3

2.5.4

2.5.5

3. การงานข้อนหลัง 3 ปี (เป็นภาระงานที่ทำโดยความเห็นชอบจากเจ้าสังกัด)

3.1 งานสอน (โปรดระบุระดับว่าปริญญาตรี หรือบัณฑิตศึกษา)

<u>ระดับ</u>	<u>รายวิชาที่สอน</u>	<u>ช.น./สัปดาห์</u>	<u>มีคสอนภาคปกติการศึกษา</u>
.....
.....
.....

3.2 การประเมินการสอนของตนเอง

3.2.1 หลักการและจุดมุ่งหมายในการสอนของข้าพเจ้า

.....
.....
.....

3.2.2 โดยรวมข้าพเจ้าคิดว่าการสอนของข้าพเจ้าอยู่ในระดับ

ดีมาก ดี ปานกลาง ข้างต้องปรับปรุง

3.2.3 ส่วนที่ข้าพเจ้าคิดว่ายังต้องแก้ไขและแนวทางการแก้ไข

.....
.....
.....

3.3 งานวิจัย (โปรดระบุเรื่องที่ทำการวิจัย และระยะเวลาที่ใช้ในการต่อสัปดาห์)

3.4 งานบริการทางวิชาการ (โปรดระบุประเภทของกิจกรรม และปริมาณเวลาที่ใช้ในการให้บริการต่อสัปดาห์)

3.5 งานบริหาร (โปรดระบุงานบริหารที่มีส่วนรับผิดชอบโดยตรง และปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

3.6 งานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง (โปรดระบุประเภทของงานและปริมาณเวลาที่ใช้ต่อสัปดาห์)

4. ผลงานทางวิชาการ

4.1 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกวดการพิจารณาคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์

4.1.1 ผลงานวิจัย

4.1.1.1 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.2 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.1.3 ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์ มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.1.2.1 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดคัดเลือกผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
 เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3 ผลงานแต่งหรือรีบเรียง ตัวรายงานสืบ หรือบทความทางวิชาการ

4.1.3.1

ผลงานนี้เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.2

ผลงานนี้เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.1.3.3

ผลงานนี้เคบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

- ไม่เคยใช้
- เคบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเพียงตามหลักการเขียนแบบบรรณาธิการ โดยขอ
จากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คุณจากประการคณวุฒิอาจารย์เรื่องค้ำประกันของ
ผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของ
ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าแห่งทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดง
หลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.2 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกวดการพิจารณาค้ำแน่นรองศาสตราจารย์

4.2.1 ผลงานวิจัย

4.2.1.1

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำแน่นรองศาสตราจารย์มานแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.2

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำแน่นรองศาสตราจารย์มานแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.1.3

ผลงานวิจัยนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำแน่นรองศาสตราจารย์มานแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.2.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำแน่นรองศาสตราจารย์มานแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค้ำแน่นผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค้ำแน่นรองศาสตราจารย์มานแล้วหรือไม่

ไม่เกบใช้

เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นง
ผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน้นงร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3 ผลงานแต่งหรือเรียบเรียง ตำราหรือหนังสือ

4.2.3.1

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นงผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือค่าเหน้นงร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.2

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นงผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือค่าเหน้นงร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.2.3.3

ผลงานนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน้นงผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/
หรือค่าเหน้นงร่องศาสตราจารย์มาแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเป็นตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โคลบคู
จากคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหน้นงทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คุณประภาศพะวุฒิอาจารย์เรื่องท้าทักความของ
ผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของ
ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหน้นงทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดง
หลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

4.3 ผลงานทางวิชาการที่เสนอเพื่อประกอบการพิจารณาตัด昏หน่งค่าสคราชาร์ย'

4.3.1 ผลงานวิจัย

4.3.1.1

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหม็นผู้ช่วยค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นร่องค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นค่าสคราชาร์ยที่มานแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.2

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหม็นผู้ช่วยค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นร่องค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นค่าสคราชาร์ยที่มานแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.1.3

ผลงานวิจัยนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหม็นผู้ช่วยค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นร่องค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นค่าสคราชาร์ยที่มานแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

4.3.2.1

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหม็นผู้ช่วยค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นร่องค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นค่าสคราชาร์ยที่มานแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.2

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เคยใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหม็นผู้ช่วยค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นร่องค่าสคราชาร์ยและ/หรือค่าเหม็นค่าสคราชาร์ยที่มานแล้วหรือไม่

ไม่เคยใช้

เคยใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.2.3

ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิชาชีวะหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3 ผลงานแต่งตัวราหีอนันตสืบ

4.3.3.1

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิชาชีวะหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3.2

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิชาชีวะหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

4.3.3.3

ผลงานนี้เกบใช้สำหรับการพิจารณาขอกำหนดค่าเหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งรองศาสตราจารย์และ/หรือค่าเหน่งศาสตราจารย์บัณฑิตวิชาชีวะหรือไม่

- ไม่เกบใช้
- เกบใช้ (เมื่อปี พ.ศ..... และผลการพิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....)

(ผลงานทางวิชาการทุกประเภทให้เสนอโดยเขียนตามหลักการเขียนแบบบรรณานุกรม โดยบุคคลคู่มือการกรอกแบบ ก.พ.อ.03 ในการเสนอขอกำหนดค่าเหน่งทางวิชาการของคณะวุฒิอาจารย์)

(ในกรณีที่มีผู้เขียนร่วมหลายคน ให้คุณกปรากษาคุณวุฒิอาจารย์เรื่องคำจำกัดความของผลงานทางการสอน ผลงานทางวิชาการ ลักษณะการเผยแพร่ ลักษณะการมีส่วนร่วม และลักษณะคุณภาพของผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2555 และแนวปฏิบัติในการขอกำหนดค่าเหน่งทางวิชาการ พร้อมส่งแบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการมาประกอบการพิจารณาด้วย)

ขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ
 (.....)

คำแนะนำ ..ผู้บังคับบัญชาและดับเพลิงหรือเทียนเท่า..
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว..... คำแนะนำ.....

ขอนให้ผู้บังคับบัญชาเสนอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งเป็น..... ในสาขาวิชา.....

ลงชื่อ
 (.....)
 (เจ้าของประวัติ)

คำแนะนำ
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ส่วนที่ 2 แบบประเมินผลการสอน

คณะกรรมการเพื่อประเมินผลการสอน โดยได้รับมอบอำนาจจากคณะกรรมการฯ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.....
ได้ประเมินผลการสอนของ นาย/นาง/นางสาว..... แล้วเห็นว่า
บุคคลดังกล่าวเป็นผู้มีความ...(ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ/เชี่ยวชาญ)...ในการสอนมีคุณภาพ...(อยู่/ไม่อยู่)...ใน
หลักเกณฑ์และวิธีการสอนที่สกัดจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกำหนด

ลงชื่อ
 (.....)

ตำแหน่ง ..ประชานคณะกรรมการประเมินผลการสอน..

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

เอกสารประกอบการสอนในการขอกำหนดค่าแห่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

เอกสารคำสอนในการขอกำหนดค่าแห่งรองศาสตราจารย์

1. รหัสวิชา..... เรื่อง.....
2. รหัสวิชา..... เรื่อง.....

ส่วนที่ 3 แบบประเมินผลงานทางวิชาการ

ตอนที่ 1 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่าน哪ที่ประเมินผลงานทางวิชาการ และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่าน哪ที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ในสาขาวิชา.....ในครั้งที่...../.....เมื่อวันที่.....รวม.....ครั้ง ประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว.....ซึ่งขอกำหนดตำแหน่งเป็น..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา.....แล้วเห็นว่า

1. งานวิจัย.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกัดหาวิทยาลัยกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

1.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกัดหาวิทยาลัยกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

2.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

2.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3. ตำรา/หนังสือ.....เรื่อง คุณภาพ..(อยู่/ไม่อยู่)..ในเกณฑ์ที่สกัดหาวิทยาลัยกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

3.1)ผู้ขอรับอนุมัติ.....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

3.2)ผู้ขอรับอนุมัติ.....คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4. บทความทางวิชาการ.....เรื่อง คุณภาพ..(อญ./ไม่อญ.)..ในเกณฑ์ที่สถาบัน
มหาวิทยาลัยกำหนด.....เรื่อง ได้แก่

4.1)ผู้ขอรับอนุญาต
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

4.2)ผู้ขอรับอนุญาต
คุณภาพอยู่ในระดับ.....

ลงชื่อ
(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
ทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและ
จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ตอนที่ 2 การพิจารณาของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการ

คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่.....เมื่อวันที่.....
พิจารณาผลการประเมินผลงานทางวิชาการของ นาย/นาง/นางสาว.....ตามที่
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทาง
วิชาการเสนอ แล้วเห็นว่า..(งานวิจัย/ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น/ และ ตำรา/หนังสือ/บทความทาง
วิชาการ)...คุณภาพ...(อญ./ไม่อญ.)..ในเกณฑ์ที่สถาบันมหาวิทยาลัยกำหนด และเป็นผู้มีจริยธรรมและจรรยาบรรณ
ทางวิชาการ ตามเกณฑ์ที่สถาบันมหาวิทยาลัยกำหนด จึงเห็น.....(สมควร/ไม่สมควร)...ให้กำหนดตำแหน่ง นาย/
นาง/นางสาว.....เป็นตำแหน่ง..(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/
ศาสตราจารย์)..ในสาขาวิชา.....และให้นำเสนอที่ประชุมสภาฯทางวิชาการ ให้ความเห็นชอบต่อไป

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการ

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ผู้มีสิทธิ์ นักศึกษาอุปการณ์มหาวิทยาลัย

สถาบันอุปการณ์มหาวิทยาลัย ใน การประชุมครั้งที่...../..... เมื่อวันที่.... เดือน..... พ.ศ.
พิจารณาแล้วมีมติ..... (อนุมัติ/ไม่อนุมัติ)....

1. ให้แต่งตั้งนาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่ง^{.....}
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์/ศาสตราจารย์) ในสาขาวิชา.....
ได้ตั้งแต่วันที่.....

2. (สำหรับตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ และรองศาสตราจารย์) ให้อธิการบดีออกคำสั่ง^{.....}
แต่งตั้งบุคคลดังกล่าวในข้อ 1 และแจ้งให้ ก.พ.อ. ทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ออกคำสั่งแต่งตั้ง^{.....}
พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรม^{.....}
และรายงานรรภทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดยผู้บังคับบัญชา

(สำหรับตำแหน่งศาสตราจารย์) ให้เสนอ ก.พ.อ. ให้ความเห็นเพื่อเสนอปรับปรุงครรภ์การ
กระทรวงศึกษาธิการเพื่อนำเสนอakhกรรฐมนตรีความกรุณานบังคมทุกเพื่อทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ
แต่งตั้ง นาย/นาง/นางสาว..... ให้ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์^{.....} ได้ตั้งแต่วันที่..... พร้อมส่งสำเนาคำสั่งแต่งตั้ง^{.....}
คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและรายงานรรภทางวิชาการ^{.....}
ผลการประเมินผลงานทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการ และแบบคำขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ โดย
ผู้บังคับบัญชา

ลงชื่อ

(.....)

ตำแหน่ง เลขานุการสภามหาวิทยาลัย

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

แบบรับรองจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ตอนที่ 1 สำหรับผู้ขอ

ตามที่คณะกรรมการกำหนดให้ผู้ขอกำหนดค่าแน่นองทางวิชาการเป็นผู้รักษาจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ ๕ ประการ ข้าพเจ้าผู้เสนอขอกำหนดค่าแน่นองทางวิชาการขอขึ้นชี้แจงว่าในการทำงานทางวิชาการทุกประเภท

1. ข้าพเจ้ามีความซื่อสัตย์ทางวิชาการ ไม่เกย์นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตนและไม่เกย์ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมทั้ง ไม่เกย์นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในสิ่งพิมพ์ทางวิชาการที่ยอมรับได้มากกว่านี้แห่งในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่
2. ข้าพเจ้าให้เกียรติและถังถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานทางวิชาการของตนเองและแสดงหลักฐานของการค้นคว้าไว้อย่างชัดเจน
3. ข้าพเจ้าไม่เกย์ละเมะเลขหรือละเมิดสิทธิ์ส่วนบุคคลของผู้อื่นและสิทธิ์ในมุขย์ชนเพื่อให้ได้มาซึ่งผลงานทางวิชาการ
4. ข้าพเจ้าศึกษาโดยใช้หลักวิชาการเป็นเกณฑ์ ไม่มีอคตินามาก่อนและเสนอผลงานตามความเป็นจริง ข้าพเจ้าไม่เกย์งงใจเบี่ยงเบนผลการวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือไม่เกย์สร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริงไม่ขยายข้อกันพนโดยปราศจาก การตรวจสอบขึ้นชี้แจงในทางวิชาการ
5. ข้าพเจ้าได้นำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรมและชอบด้วยกฎหมาย

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ผลงานที่ข้าพเจ้าได้ขึ้นขอกำหนดค่าแน่นองทางวิชาการเป็นไปตามหลักจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการที่กำหนดไว้ข้างต้น ๕ ประการ และข้าพเจ้าได้รับทราบผลของการประเมินจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการดังกล่าว

ลงชื่อ
()

วันที่ เดือน พ.ศ.

ตอนที่ 2 สำหรับคณะกรรมการบริหารส่วนงาน

ทราบและตรวจสอบเบื้องต้นแล้วในการประชุมคณะกรรมการบริหาร คณะ / วิทยาลัย / สถาบัน
ครั้งที่ วันที่ เดือน พ.ศ.

ลงชื่อ (คอมบี / ผู้อำนวยการ)

()
วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปเอกสารที่นำเสนอเพื่อประเมินผลการสอน

ตอนที่ 1 สำหรับผู้เสนอขอคำแทนนั่ง

ผลการสอน ได้นำส่งเอกสารต่อไปนี้ คือ

ประมวลการสอน

รายวิชา
สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

.....

.....

ประเมินผลการสอนโดยนิสิต

รายวิชา
สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

.....

.....

ประเมินผลการสอนของคนเองใน วจ.01, วจ.02 ข้อ 3.2

รายวิชา
สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

.....

.....

เอกสารประกอบการสอน สำหรับคำแทนนั่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

เอกสารคำสอน สำหรับคำแทนนั่งรองศาสตราจารย์

รายวิชา
สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

สอนในภาคการศึกษา ปีการศึกษา.....

.....

.....

ลงชื่อ เจ้าของประวัติ

(.....)

คำแทนนั่ง
วันที่ เดือน พ.ศ.

ตอนที่ 2 สำหรับผู้บังคับบัญชาขึ้นต้น

รับทราบ วจ.1 ตอนที่ 1 และ วจ.2 แล้ว

ลงชื่อ ผู้บังคับบัญชาขึ้นต้น

()

ตำแหน่ง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

แบบตรวจสอบคุณสมบัติและผลงานทางวิชาการ

คณะ/สถาบัน _____

ให้ตรวจสอบคุณสมบัติและผลงานทางวิชาการของ
ขอกำหนดตำแหน่ง สาขาวิชา แล้ว ดังนี้

- คุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์
- เป็นภารกิจให้บริการ
- แบบ วจ.01 ถูกต้องและครบถ้วนตามเกณฑ์
- แบบ วจ.1, 2, 22
- ผลงานทางวิชาการครบถ้วนตรงกับที่ระบุในแบบ วจ.01
- ผลงานทางวิชาการมีการเขียนชื่อ ตัวสะกดถูกต้องและเขียนตามหลักการเขียนบรรยายรวม
- ผลงานทางวิชาการมีการตีพิมพ์เผยแพร่ครบถ้วนตามเกณฑ์
- แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานวิชาการถูกต้องและลงนามครบถ้วน

(แบบ วจ.10 และ / หรือ 10/1)

ลงชื่อ เจ้าหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
(.....)

ตำแหน่ง
วันที่ เดือน พ.ศ.

ลงชื่อ กรรมการบริหารส่วนงานที่ได้รับมอบหมาย
(.....)

ตำแหน่ง
วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบประเมินผลการสอนเพื่อขอกำหนดตัวແນ່ງຜູ້ຂ່າຍສາສົດຮາຈາກຍົກ/ຮອງສາສົດຮາຈາກຍົກ

ชื่อ.....ขอกำหนดตัวແນ່ງ.....ภาควิชา.....คณะ.....

ผลการสอน	ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ควรปรับปรุง	ไม่มีข้อมูล / ไม่ประเมิน	เกณฑ์พิจารณา
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	(0)	
1. การวางแผนการสอนเป็นระบบ							ตัวແນ່ງ ພศ. ຕ້ອງມີຄະແນນພິເສດຖານາ
2. การสอนให้ຜູ້ຮັບຮັກຮັກຕືດ ວິເຄາະທີ່ໄວ້ໃນວິຊາທີ່ສອນ							
3. การແນະນຳໃຫ້ຜູ້ຮັບຮັກແນ່ສົງຫຼອມລົບທີ່ຄົນຄວາມຮັກສິນ							
4. การສັດໃຫ້ຜູ້ຮັບຮັກແສດງຄວາມຄືດເຫັນແລະແລກປີເລີ່ມປະກາດການຄົນຄວາມເໝາະສົນ							
5. การໃຫ້ຜູ້ຮັບຮັກອອນເຫັນຄວາມສົນທັນຮອງວິຊາທີ່ຮັບຮັກກັນວິນາເລື່ອທີ່ເກີຍວັນອຸ່ນ							
6. การໃຫ້ເຫັນວິທີການສອນຕ່າງໆ ເພື່ອໃຫ້ຜູ້ຮັບຮັກເກີດຄວາມສົນໃຈແລະຕິດຕາມການສອນ							ຕ້າແນ່ງ ຮສ. ຕ້ອງມີຄະແນນພິເສດຖານາ
7. การໃຫ້ສືບການສອນແລະອຸປະກອນປ່າຍສອນທີ່ເໝາະສົນ							
8. การປະເມີນຄວາມຮັກສິນໃຈຂອງຜູ້ຮັບຮັກໃນວິຊາທີ່ສອນ							
9. ດຽວໜ້າໂດຍເຫັນແລະສົມເຫດສົມຜົດໃນການປະເມີນການສອນຂອງດູນເອງ							
مجموع 1-9 ข้อละ 5 ຄະແນນ (ຄະແນນรวม 45 ຄະແນນ)	ຄະແນນຮັມພິເສດຖານາ.....						ຄະແນນ

นายเหตุ ข้อ 1-8 គາຮັກສາຈາກປະນວລການສອນແລະປະເມີນພິເສດຖານາໄດ້ຢືນຢັນ
 ข้อ 9 គາຮັກສາຈາກປະເມີນພິເສດຖານາຂອງດູນເອງຂອງຜູ້ຂອດຕາມທີ່ປາກກູໃນ ວຈ.01, ວຈ.02

แบบประเมินผลการสอนเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งศาสตราจารย์

ชื่อ..... ภาควิชา..... คณะ.....

ผลการสอน	ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ควรปรับปรุง	ไม่มีข้อบกพร่อง	เกณฑ์พิจารณา ตำแหน่ง ศ. ต้องมีคะแนนผลการสอนไม่ต่ำกว่า 40 คะแนน และมีผลประเมินระดับเชี่ยวชาญ
	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	(0)	
1. การวางแผนการสอนเป็นระบบ							
2. การสอนให้ผู้เรียนรู้จักคิด วิเคราะห์ วิจารณ์ในวิชาที่สอน							
3. การแนะนำให้ผู้เรียนรู้จักແงส์ข้อมูลที่ค้นคว้าศึกษาเพิ่มเติม							
4. การจัดให้ผู้เรียนแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนประสบการณ์ตามความเหมาะสม							
5. การให้ผู้เรียนมองเห็นความสัมพันธ์ของวิชาที่เรียนกับวิชาอื่นที่เกี่ยวข้อง							
6. การใช้เทคนิคการสอนต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความสนใจและติดตามการสอน							
7. การใช้สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนที่เหมาะสม							
8. การประเมินความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนในวิชาที่สอน							
9. ความชัดเจนและสมเหตุสมผลในการประเมินการสอนของตนเอง							
ข้อ 1-9 ข้อละ 5 คะแนน (คะแนนรวม 45 คะแนน)	คะแนนรวมผลการสอน..... คะแนน						

หมายเหตุ ข้อ 1-8 ควรพิจารณาจากประมาณการสอนและประเมินผลการสอนโดยนิสิต
 ข้อ 9 ควรพิจารณาจากประมาณการสอนของตนเองของผู้ข้อความที่ปรากฏใน วจ.01, วจ.02

แบบประเมินคุณภาพเอกสารประกอบการสอน

(สำหรับกำหนดตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์)

ชื่อเรื่อง.....

ประกอบการสอนวิชา.....

ชื่อผู้เขียนขอ..... ในสาขาวิชา

สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%)

1. ผลการพิจารณาเอกสารประกอบการประกันการอนุรักษ์

มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. เนื้อหาครบและสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ตามที่แจ้งไว้ในประมวลการสอน	
2. เนื้อหาถูกต้อง	
3. การเรียงลำดับเนื้อหาหรือความคิดชัดเจนทำให้ติดตามเนื้อหาได้ไม่สับสน	
4. การอ้างอิงและเอกสารประกอบ	
5. ความรู้ทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ	
6. สื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนเหมาะสม	

ความเห็นเพิ่มเติม.....
.....
.....
.....
.....
.....

สรุปผลการพิจารณาคดีภาพเอกสารประกอบการสอนโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์

ดีม่าก

๘

□ พ่อใช้

(การต้องมีผลการพิจารณา
ข้อ 4-6 ว่า มีมาก)

(ควรต้องมีผลการพิจารณา
ข้อ I-3 ว่า มี/ไม่)

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน

แบบประเมินคุณภาพเอกสารคำสอน
(สำหรับรับกำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์)

ชื่อเรื่อง.....
ประกอบการสอนวิชา.....
ชื่อผู้เสนอขอ..... ในสาขาวิชา.....
สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%)

1. ผลการพิจารณาคุณภาพเอกสารคำสอน

	มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. เมื่อหาครูและสอนคล่องกับวัสดุประสงค์ตามที่แจ้งไว้ในประมวลการสอน		
2. เมื่อหาถูกต้อง		
3. การเรียงลำดับเนื้อหาหรือความคิดชัดเจนทำให้คิดตามเนื้อหาได้ไม่สับสน		
4. การอ้างอิงและเอกสารประกอบ		
5. ความรู้ทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ		
6. ตื่อการสอนและอุปกรณ์ช่วยสอนเหมาะสม		
7. การ sondแทรกปรับเปลี่ยนการสอนหรือผลการค้นคว้าวิจัยของผู้เสนอขอกำหนดตำแหน่ง		

ความเห็นเพิ่มเติม.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพเอกสารคำสอนโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์	<input type="checkbox"/> ดีมาก	<input type="checkbox"/> ดี	<input type="checkbox"/> พอดี
(ควรต้องมีผลการพิจารณา			
ข้อ 4-7 ว่า มี/มาก)			
	(ควรต้องมีผลการพิจารณา		
	ข้อ 1-3 ว่า มี/มาก)		

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)

ประธานคณะอนุกรรมการประเมินผลการสอน
วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

แบบสรุปผลการสอนและผลงานทางการสอนคำแห่งนี้

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์

1. ผลการสอน

- คะแนนรวมผลการสอน คะแนน
- ผลประเมินอยู่ในระดับ (ชำนาญ / ชำนาญพิเศษ)

2. ผลงานทางการสอน

- เอกสารประกอบการสอนอยู่ในระดับ
- เอกสารคำสอนอยู่ในระดับ

ลงชื่อ
(ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน)

วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปผลการสอนตำแหน่งศาสตราจารย์

ผลการสอน

- คะแนนรวมผลการสอน..... คะแนน
- ผลประเมินอยู่ในระดับ (เจี่ยวชากุ)

ลงชื่อ
(ประธานคณะกรรมการประเมินผลการสอน)

วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบแสดงหลักฐานการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ

- เกณฑ์ ว.อ. : - หากตรวจสอบพบว่าผู้ขอทำหนังสือแน่นอนว่าการมีส่วนร่วมไม่ตรงกับความเป็นจริง จะถือว่าการกระทำการของผู้นั้นเข้าข่ายพิจารณาไม่ถูกต้องที่จะได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ โดยจะมีการสอบหาข้อเท็จจริงและดำเนินการทางวินัยต่อไป
- การทำงานรับรองการมีส่วนร่วมในผลงานแต่ละชิ้น เมื่อได้งานรับรองแล้วจะเปลี่ยนแปลงไม่ได้

ชื่อผู้เสนอขอ.....

งานวิจัย ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการ

ชื่อเรื่อง

ปริมาณงานร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน.....ปี.....

จำนวนผู้ร่วมงาน คน ได้แก่ : 1..... 3.....

2..... 4.....

ชื่อผู้ร่วมงาน	ปริมาณงานร้อยละ และหน้าที่ความรับผิดชอบ	เคล็ดลับป้องกันดรามาหนัง ทางวิชาการแล้ว		ลงนาม	สำหรับ เจ้าหน้าที่
		ตำแหน่ง	เมื่อ พ.ศ.		
1.....	ลงชื่อ..... (.....)
.....	วันที่.....เดือน.....ปี.....
.....

หมายเหตุ

Academic Contribution Form

Name/Last

Name.....

Research

Articles

Books

Others.....

Title :

Responsibility Contribution Percentage.....

Signature.....

(.....)

Date.....

Number of co-authors : 1. 3.
2. 4.

Name/Last Name of Co-authors	Responsibility and Contribution Percentage	Signatures
1.	Signature (.....) Date.....
.....	
.....	

Remarks :

ตารางเสนอชื่อคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่านน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรยายธรรมทางวิชาการ
ในการประชุมคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอาจารย์ ครั้งที่ วันที่

สำหรับ (ชื่อผู้เสนอขอ) เสนอขอตำแหน่ง

สาขาวิชา คณะ

ลำดับ	รายชื่อที่เสนอแต่งตั้ง	ตำแหน่ง ทาง วิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/ สาขาวิชาชีวฯ	สังกัด ม./ส.	สถานภาพ (เกียรติ/ ลาออกจาก)	สถานที่ทำงานปัจจุบัน และหมายเลขอรหัสพทที่ได้ต่อได้	ชื่อที่เสนอ อยู่ในบัญชีรายชื่อ [*] หน้า ... / ลำดับ
1				<u>สาขาวิชา :</u> <u>สาขาวิชาชีวฯ :</u>				
2				<u>สาขาวิชา :</u> <u>สาขาวิชาชีวฯ :</u>				
3				<u>สาขาวิชา :</u> <u>สาขาวิชาชีวฯ :</u>				

ลงชื่อ

(.....)

ประธานคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิอาจารย์

วันที่ เดือน พ.ศ.

ตารางเสนอชื่อคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่าน哪ที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรยายรรถทางวิชาการใหม่
กรณีมีการเปลี่ยนแปลง แทน ในการประชุม อ.วจ. ครั้งที่ วันที่

สำหรับ (ชื่อผู้เสนอขอ) เสนอขอตำแหน่ง สาขาวิชา คณะ

ลำดับ	รายชื่อที่เสนอแต่งตั้ง	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/ สาขาวิชาชีวฯ	สังกัด ม./ส.	สถานภาพ (เกียรติ/ลาออกจาก)	สถานที่ทำงานปัจจุบันและ หมายเลขอรหัสพทที่ติดต่อได้	ชื่อที่เสนออยู่ในบัญชีรายชื่อ ¹ หน้า ... /... ลำดับ ...
1								
2								
3								

ตารางเสนอชื่อคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิท่าน哪ที่ประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรยายรรถทางวิชาการใหม่
กรณีมีการเปลี่ยนแปลง แทน ในการประชุม อ.วจ. ครั้งที่ วันที่

สำหรับ (ชื่อผู้เสนอขอ) เสนอขอตำแหน่ง สาขาวิชา คณะ

ลำดับ	รายชื่อที่เสนอแต่งตั้ง	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ	สาขาวิชา/ สาขาวิชาชีวฯ	สังกัด ม./ส.	สถานภาพ (เกียรติ/ลาออกจาก)	สถานที่ทำงานปัจจุบันและ หมายเลขอรหัสพทที่ติดต่อได้	ชื่อที่เสนออยู่ในบัญชีรายชื่อ ¹ หน้า ... /... ลำดับ ...
1								
2								
3								

ลงชื่อ.....

(.....)

ประธานคณบดีนักศึกษาจารย์

วัน.....เดือน..... พ.ศ.....

แบบประเมินคุณภาพนิเทศน์ทางวิชาการ

(สำหรับกำหนดค่าคะแนนผู้ช่วยศาสตราจารย์เท่านั้น)

บทความทางวิชาการ เรื่องที่.....
ชื่อบทความ.....
ชื่อผู้เสนอข้อ..... ในการวิชา.....
สัดส่วนผลงานของผู้เสนอข้อ (%)

1. ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

	มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง		
2. ระบุประเด็นของบทความชัดเจน		
3. มีการวิเคราะห์และสรุปประเด็น		
4. มีการนำเสนอที่ชัดเจน		
5. มีการเสนอความรู้ที่ทันสมัยต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ		
6. สามารถนำไปใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้		
7. กระตุ้นให้เกิดความคิดและการค้นคว้าต่อเนื่อง		
8. มีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่		
9. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ		
10. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ		

ความเห็นเพิ่มเติม.....
.....
.....
.....
.....
.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพนิเทศน์ทางวิชาการโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์	<input type="checkbox"/> ดีเด่น (ควรต้องมี 8-10 นอกรจาก 1-7 แล้ว)	<input type="checkbox"/> ดีมาก (ควรต้องมี 1-7)	<input type="checkbox"/> ดี (ควรต้องมี 1-4)	<input type="checkbox"/> พอกใช่
หมายเหตุ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยวิธีเดียว	เกณฑ์ผ่านศึกอรรถดี เกณฑ์ผ่านศึกอรรถดีมาก		

2. ผลการพิจารณาจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

- พนวณว่ามีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
- ไม่พนวณว่ามีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แบบประเมินคุณภาพตัวร้า

คำราเล่นที่
ชื่อตัวร้า.....
ชื่อผู้เสนอขอ..... ขอกำหนดตัวແນ່ງ ในสาขาวิชา

สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%)

1. ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

	มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. มีเนื้อหาสาระทางวิชาการครบถ้วนตามประมาณรายวิชา		
2. มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง		
3. มีเนื้อหาสาระทางวิชาการทันสมัยทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการ		
4. มีความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา และทางวิชาการ		
5. มีการสอดแทรกความคิดสร้างสรรค์ ประสบการณ์ และผลการค้นคว้าวิจัยของผู้เขียน หรือแสดงนวัตกรรมที่เหมาะสม		
6. มีการนำเสนอที่ชัดเจนและมีเอกภาพ		
7. ใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติตาม		
8. กระตุ้นให้เกิดความคิดและการค้นคว้าต่อเนื่อง		
9. เป็นงานบุคคลทางวิชาการและมีการส่งเคราะห์ในระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่		
10. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ		
11. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ		

ความเห็นเพิ่มเติม

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพตัวร้าโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์	<input type="checkbox"/> ดีเด่น (ควรต้องมี 9-11 nok จาก 1-8 แหง)	<input type="checkbox"/> ดีมาก (ควรต้องมี 1-8)	<input type="checkbox"/> ดี (ควรต้องมี 1-4)	<input type="checkbox"/> พอดี
หมายเหตุ	ผู้เขียนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตู้		
	ผู้เขียนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ โดยวิธีคิด	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตู้มาก		
	ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 1	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตู้มาก		
	ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 2 และโดยวิธีคิด	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตู้สูง		

2. ผลการพิจารณาจดหมายธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

- พบว่ามีการลงทะเบียนทางจดหมายธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
- ไม่พบว่ามีการลงทะเบียนทางจดหมายธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แบบประเมินคุณภาพนั้งสือ

หนังสือเล่มที่
ชื่อหนังสือ.....
ชื่อผู้เสนอขอ..... ขอกำหนดค่าແໜ່ງ ในสาขาวิชา,
สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%)

2. ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

	มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้อง		
2. มีเนื้อหาสาระทางวิชาการที่เหมาะสมครบถ้วนตามรัศกประสงค์ที่ตั้งไว้		
3. ให้ความรู้ทันสมัยที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในระดับอุดมศึกษา และทางวิชาการ/ผู้อ่านทั่วไป		
4. มีการนำเสนอขัดเจน มีเอกภาพและใช้ภาษาที่เหมาะสม		
5. มีการสอดแทรกความคิดเห็นและประสบการณ์หรือผลการค้นคว้าวิจัยของผู้เขียน		
6. มีการวิเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันสมัยและเป็นประโยชน์ต่อ ความก้าวหน้าทางวิชาการ		
7. ใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้		
8. กระตุ้นให้เกิดความคิดและการค้นคว้าต่อเนื่อง		
9. เป็นงานบุกเบิกทางวิชาการหรือมีการสังเคราะห์จนถึงระดับที่สร้างองค์ความรู้ใหม่		
10. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ		
11. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ		

ความเห็นเพิ่มเติม.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพนั้งสือโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์	<input type="checkbox"/> ดีเด่น (ควรต้องมี 9-11 nok จาก 1-8 หลัง)	<input type="checkbox"/> ดีมาก (ควรต้องมี 1-8)	<input type="checkbox"/> ดี (ควรต้องมี 1-4)	<input type="checkbox"/> พอดี
หมายเหตุ	ผู้เขียนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ผู้เขียนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ โดยวิธีคิดเห็น ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 1 ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 2 และโดยวิธีคิดเห็น	เกณฑ์ผ่านคือระดับดี เกณฑ์ผ่านคือระดับดีมาก เกณฑ์ผ่านคือระดับดีมาก เกณฑ์ผ่านคือระดับดีเด่น		

2. ผลการพิจารณาจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

- พนวณว่ามีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
- ไม่พนวณว่ามีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.....

แบบประเมินคุณภาพงานวิจัย

งานวิจัยเรื่องที่
ชื่อเรื่อง
ชื่อผู้เสนอขอ ขอกำหนดค่าແນง ในสาขาวิชา
สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%) โดยเป็น ผู้ร่วมหลัก ผู้ร่วมวิจัย อาจารย์ที่ปรึกษา
ตพิมพ์เผยแพร่ในรูป บทความวิจัยในการสารทางวิชาการในประเทศไทย หนังสือ¹
 บทความวิจัยในการสารทางวิชาการต่างประเทศ บทความวิจัยในหนังสือ²
 หนังสือรวมเอกสารวิชาการจากการประชุม (Proceedings) อื่นๆ

1. ผลการพิจารณาคุณภาพผลงานวิจัย

	มี / มาก	ไม่มี / น้อย
1. มีกระบวนการวิจัยถูกต้องเหมาะสม (คือ มีวัตถุประสงค์ สมมติฐาน ขอบเขตและขั้นตอนการวิจัย ทบทวนหรือกรอบความคิด สรุปและอภิปรายผล)		
2. มีการนำเสนอและเรียบเรียงอย่างชัดเจนตามลำดับขั้นตอน มีความเข้มข้นและสรุปประเด็น		
3. ผลงานวิจัยแสดงความก้าวหน้าทางวิชาการให้เห็นการทำงานต่อยอดและให้ความรู้ใหม่		
4. ใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้		
5. เป็นประโยชน์ต้านวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างแพร่หลาย		
6. เป็นงานบุกเบิกทางวิชาการที่มีการสังเคราะห์อย่างลึกซึ้ง และนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ใหม่		
7. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ		
8. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ		

ความเห็นเพิ่มเติม.....

.....

.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพผลงานวิจัยโดยรวม

อยู่ในเกณฑ์	<input type="checkbox"/> ต่ำ (ควรต้องมี 6-8 นอกจาก 1-5 แล้ว)	<input type="checkbox"/> ตีมาก (ควรต้องมี 1-5)	<input type="checkbox"/> ตี (ควรต้องมี 1-2)	<input type="checkbox"/> พอใช้
หมายเหตุ	ผู้เขียนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ ผู้เขียนศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ โดยวิธีคิดเชิง ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 1 ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 2 และโดยวิธีคิดเชิง	เกณฑ์ผ่านศึกษาด้วยตนเอง เกณฑ์ผ่านศึกษาด้วยตนเอง	เกณฑ์ผ่านศึกษาด้วยตนเอง เกณฑ์ผ่านศึกษาด้วยตนเอง	เกณฑ์ผ่านศึกษาด้วยตนเอง

2. ผลการพิจารณาจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

- พนวจมีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
- ไม่พนวจมีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

แบบประเมินคุณภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะสืบ

(งานแปล)

ผลงานหมายเลข.....

ชื่อผลงาน.....

.....**ข้อผู้เสนอขอ.....** **ข้อกำหนดค่าแน่นอน.....** **ในส่วนของ.....**

สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%)

3. ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

ความเห็นเพิ่มเติม

สรุปผลการพิจารณาคณภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (งานแปล) โดยรวม

อยู่ในเกณฑ์ □ อีกเเล้ว

(គ្រែទី 9-10 នៃការងារ 1-8 នៅ

□ คืนนา

ପ୍ରକାଶନ

□ 6

Digitized by srujanika@gmail.com

□ မာဒိန္ဒ

អាមាណេគ សំណង់ទិន្នន័យ និងអភិវឌ្ឍន៍

Digitized by srujanika@gmail.com

សំងាល់សាសនាអាហារា ឬ សំងាល់សាសនាអាហារា ឬ សំងាល់សាសនាអាហារា

ເຫດທານຂອງລົມ

សាសនាជារ្យ គិតជាអំពី

ເຫດຜາລ ໂສດວະບັນມາກ

ພາສອງຈາກເຕີໂມຍິນເຕີ

ເກົ່າມະນີຍະດັບຜິມ

2. ผลการพิจารณาอธิบดีธรรมและธรรมบุญเบื้องหน้า วิธีที่สอง

- พนวณมีการลงทะเบียนทางวิธีธรรมและจดทะเบียนรถทางวิชาการ
 - ไม่พนวณมีการลงทะเบียนทางวิธีธรรมและจดทะเบียนรถทางวิชาการ

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบประเมินคุณภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

(ที่ไม่ใช้งานแปล)

- ผลงานหมายเลข.....
ชื่อผลงาน.....
ชื่อผู้เสนอขอ..... ขอกำหนดตำแหน่ง ในสาขาวิชา
- สัดส่วนผลงานของผู้เสนอขอ (%)
- ประเภทผลงาน สิ่งประดิษฐ์ ผลงานด้านศิลปะ อื่น ๆ โปรดระบุ.....

4. ผลการพิจารณาผลงานทางวิชาการ

	มี / มาก	น้อย / น้อย
1. เป็นการนำเสนอที่มืออาชีวะมีประสิทธิภาพในการใหม่		
2. มีบทวิเคราะห์ที่อธิบายประกอบแสดงให้เห็นความรู้ทางวิชาการชัดเจน		
3. ถ้าเป็นลิ้งประดิษฐ์ที่มุ่งเน้นปัญหาดี ได้ผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานรายละเอียดประกอบ / ถ้าเป็นผลงานด้านศิลปกรรมต้องมีการเผยแพร่ต่อสาธารณะ		
4. ให้วิธีการที่เป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น		
5. เป็นงานสร้างสรรค์ที่ผู้เขียนช่วยในสาขานั้นยอมรับในระดับชาติ / ได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการหรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชา		
6. แสดงความรู้ความสามารถในการบุกเบิกในสาขาวิชานั้น		
7. มีบทสังเคราะห์ที่แสดงความก้าวหน้าทางวิชาการ		
8. เป็นนวัตกรรมใหม่หรือสร้างองค์ความรู้ใหม่		
9. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ		
10. เป็นที่เชื่อถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับนานาชาติ		

ความเห็นเพิ่มเติม.....

สรุปผลการพิจารณาคุณภาพผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (ที่ไม่ใช้งานแปล) โดยรวม

อยู่ในเกณฑ์	<input type="checkbox"/> ตีเด่น (ควรต้องมี 8-10 นอกจาก 1-7 แล้ว)	<input type="checkbox"/> ตีมาก (ควรต้องมี 1-7)	<input type="checkbox"/> ตี (ควรต้องมี 1-4)	<input type="checkbox"/> พอดี
หมายเหตุ	ผู้ป่วยศาสตรภาร্য รองศาสตราจารย์	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตู้		
	ผู้ป่วยศาสตรภาร্য รองศาสตราจารย์ โดยวิธีพิเศษ	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตืบมาก		
	ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 1	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตืบมาก		
	ศาสตราจารย์ โดยวิธีที่ 2 และโดยวิธีพิเศษ	เกณฑ์ผ่านศึกษาดับตืบเด่น		

2. ผลการพิจารณาจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

- พนบฯมีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ
 ไม่พนบฯมีการลงทะเบียนทางจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ลงชื่อผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

แบบสรุปผลการประเมินของผู้ทรงคุณวุฒิทำหน้าที่ประเมินผลงานทางวิชาการแต่ละท่าน

ชื่อผู้เสนอขอ..... ขอกำหนดตำแหน่ง..... ใน^๑
สาขาวิชา.....

หลังจากประเมินผลงานทางวิชาการทุกชิ้นแล้ว

ข้าพเจ้ามีความเห็นว่า โดยรวมแล้ว ผลงานของผู้เสนอขอตำแหน่งทางวิชาการผู้นี้มีคุณภาพอยู่ในระดับ

- ดีเด่น
- ดีมาก
- ดี

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)
วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปผลการประเมินผลการสอนและผลงานทางการสอน

ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์สาขาวิชาของคณะ/สถาบัน/วิทยาลัย.....

เอกสารประกอบการสอน / เอกสารคำสอน	สอน		ปริมาณงาน (สัดส่วน %)	ระดับคุณภาพ เอกสารประกอบการสอน / เอกสารคำสอน	ระดับการประเมิน ผลการสอน
	เดียว	ร่วม			
ร่องที่ 1 รหัสรายวิชา..... ชื่อรายวิชา..... เรื่อง จำนวน หน้า					ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ
ร่องที่ 2 รหัสรายวิชา..... ชื่อรายวิชา..... เรื่อง - จำนวน หน้า - จำนวน หน้า - จำนวน หน้า - จำนวน หน้า - จำนวน หน้า					ชำนาญ/ชำนาญพิเศษ

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุญาตฯ
วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์) สาขาวิชา ของ คณะ/สถาบัน/วิทยาลัย.....

ผลงานทางวิชาการ งานวิจัย	กรรมการ	ระดับคุณภาพ ผลงานทางวิชาการ				จริยธรรมและ จรรยาบรรณ		อ.วจ.		
		ดีเด่น	ดีมาก	ดี	พอใช้	พบว่า ลงทะเบียน	ไม่พบว่า ลงทะเบียน	ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ	จริยธรรมและ จรรยาบรรณ	
		พบว่า ลงทะเบียน	ไม่พบว่า ลงทะเบียน			พบว่า ลงทะเบียน	ไม่พบว่า ลงทะเบียน		พบว่า ลงทะเบียน	ไม่พบว่า ลงทะเบียน
เรื่องที่ 1 “ชื่องานวิจัย.” เพย์เพร์เป็นที่ความใน (เอกสาร / หนังสือ / Proceedings). เลขหน้า. ปริมาณงาน % เป็น (ผู้วิจัยหลัก / ผู้ร่วมวิจัย)	1									
	2									
	3									
	4									
	5									
เรื่องที่ 2 “ชื่องานวิจัย.” สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์หรือโรงพิมพ์, ปีที่พิมพ์. จำนวนหน้า. (ทุน ผ่านการประเมินคุณภาพจาก) ลักษณะการเผยแพร่..... ปริมาณงาน % เป็น (ผู้วิจัยหลัก / ผู้ร่วมวิจัย)	1									
	2									
	3									
	4									
	5									

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุญาตฯ

ผ.ส. ๔๒๑

ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์) สาขาวิชา ของ คณะ/สถาบัน/วิทยาลัย.....

ผลงานทางวิชาการ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	กรรมการ	ระดับคุณภาพ ผลงานทางวิชาการ				จริยธรรมและ จรรยาบรรณ		0.70.		
		ดีเด่น	良มาก	ดี	พอใช้	พบว่า ละเมิด	ไม่พบว่า ละเมิด	ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ	จริยธรรมและ จรรยาบรรณ	
									พบว่า ละเมิด	ไม่พบว่า ละเมิด
เรื่องที่ 1 ชื่อผลงาน. เป็นงาน (ศิลปะ/ประดิษฐ์/สารานุกรม/งานแปลฯลฯ) <input type="checkbox"/> มีบทวิเคราะห์ ลักษณะการเผยแพร่..... ปริมาณงาน % เป็น (ผู้ทำหลัก / ผู้ร่วมทำ)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									
	4									
	5									
เรื่องที่ 2 ชื่อผลงาน. เป็นงาน (ศิลปะ/ประดิษฐ์/สารานุกรม/งานแปลฯลฯ) <input type="checkbox"/> มีบทวิเคราะห์ ลักษณะการเผยแพร่..... ปริมาณงาน % เป็น (ผู้ทำหลัก / ผู้ร่วมทำ)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									
	4									
	5									

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

..... เอกานุการคณบดีอนุรุณยาฯ

วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์) สาขาวิชา ของ คณะ/สถาบัน/วิทยาลัย.....

ผลงานทางวิชาการ ตัวรวม	กรรมการ	ระดับคุณภาพ ผลงานทางวิชาการ				จริยธรรมและ จรรยาบรรณ		อ.วจ.	
		ดีเด่น	ดีมาก	ดี	พอใช้	พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด	ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ	จริยธรรมและ จรรยาบรรณ
		พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด			พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด	พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด
เรื่องที่ 1 “ชื่อเรื่อง.” ใน <u>ชื่อตัวรวม</u> . เลขหน้า สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์หรือ โรงพิมพ์, ปีที่พิมพ์. จำนวนหน้า. ประกอบการสอนวิชา รหัส ลักษณะการเผยแพร่..... ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
เรื่องที่ 2 <u>ชื่อตัวรวม</u> . สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์หรือ โรงพิมพ์, ปีที่พิมพ์. จำนวนหน้า (หัวเล่ม). ประกอบการสอนวิชา รหัส ลักษณะการเผยแพร่..... ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1								
	2								
	3								
	4								
	5								

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะกรรมการอุดมศึกษาฯ

แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ตำแหน่ง.....(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์).....สาขาวิชาของคณะ/สถาบัน/วิทยาลัย.....

ผลงานทางวิชาการ หนังสือ	กรรมการ	ระดับคุณภาพ ผลงานทางวิชาการ				จริยธรรมและ จรรยาบรรณ		0.70.		
		ดีเด่น	ดีมาก	ดี	พอใช้	พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด	ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ	จริยธรรมและ จรรยาบรรณ	
		พนว จะเมิด	ไม่พนว จะเมิด	พนว จะเมิด	ไม่พนว จะเมิด	พนว จะเมิด	ไม่พนว จะเมิด		พนว จะเมิด	ไม่พนว จะเมิด
เรื่องที่ 1 “ชื่อรึ่ง.” ใน <u>ชื่อหนังสือ</u> . เลขหน้า สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์หรือ โรงพิมพ์, ปีที่พิมพ์. จำนวนหน้า (ห้ามเล่น). ลักษณะการเผยแพร่..... ประกอบการสอนวิชารหัส(ตัวมี) ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									
	4									
	5									
เรื่องที่ 2 <u>ชื่อหนังสือ</u> . สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์หรือ โรงพิมพ์, ปีที่พิมพ์. จำนวนหน้า (ห้ามเล่น). ลักษณะการเผยแพร่..... ประกอบการสอนวิชารหัส(ตัวมี) ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									
	4									
	5									

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุกติฯ
วันที่ เดือน พ.ศ.

แบบสรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

ตำแหน่ง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์) สาขาวิชา ของ คณะ/สถานบัน/วิทยาลัย.....

ผลงานทางวิชาการ บทความทางวิชาการ	กรรมการ	ระดับคุณภาพ ผลงานทางวิชาการ				จริยธรรมและ จรรยาบรรณ		อ.วจ.		
		ตีเด่น	ดีมาก	ดี	พอใช้	พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด	ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ	จริยธรรมและ จรรยาบรรณ	
		พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด	พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด	พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด		พบว่า จะเมิด	ไม่พบว่า จะเมิด
เรื่องที่ 1 “ชื่อบทความ.” ใน ชื่อวารสาร, ปีที่ ฉบับที่ (เดือน ปี), เลขหน้า. ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									
	4									
	5									
เรื่องที่ 2 “ชื่อบทความ.” ใน ชื่อหนังสือ, เลขหน้า. สถานที่พิมพ์ : สำนักพิมพ์ หรือโรงพิมพ์, ปีที่พิมพ์. จำนวนหน้า (หัวเล่น). ลักษณะการเผยแพร่..... ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									
	4									
	5									
เรื่องที่ 3 “ชื่อบทความ.” ใน ชื่อ Proceedings. ปริมาณงาน % เป็น (ผู้เขียนหลัก / ผู้ร่วมเขียน)	1							ระดับคุณภาพ ผลงานทาง วิชาการ		
	2									
	3									

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะกรรมการฯ

* ดูรายละเอียดในส่วนที่ ๑

สรุปผลการประชุมคณะกรรมการฯ ครั้งที่ ... / เมื่อวันที่ เดือน พ.ศ.
ผลงานทางวิชาการ (อยู่ในเกณฑ์/ไม่อยู่ในเกณฑ์)
จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ (พบว่ามีการละเมิด/ไม่พบว่ามีการละเมิด)
จึง (สมควร/ไม่สมควร) ให้ดำเนินตามเงื่อนไข (ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์)

ลงชื่อ (เลขาธิการคณะกรรมการ)
(.....)
วันที่ เดือน พ.ศ.

ลงชื่อ (ประธานคณะกรรมการยกร่าง)
(.....)
วันที่ เดือน พ.ศ.

ลงชื่อ (เจ้าหน้าที่ของฝ่ายเลขานุการคณะวุฒยาหารย์)
(.....)
วันที่ เดือน พ.ศ.

สรุปผลการประเมินผลงานทางวิชาการ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการ

คณะอนุวุฒยาจารย์ (อ.วจ.) ประจำคณะ / สถาบัน / วิทยาลัย.....
ได้มีการประชุมพิจารณาผลงานทางวิชาการและจริยธรรมและบรรยายบทบาททางวิชาการของ
ขอกำหนดตำแหน่ง ในการประชุมครั้งที่ / เมื่อวันที่
ผลการพิจารณาสรุปได้ดังนี้

1. ผลการพิจารณาผ่านทางวิชาการ

1.1 งานวิจัย.....เรื่อง

พิจารณาทุกร่องแಡ้ว

1.1.1 เรื่องที่ประเมิน.....เรื่อง ได้แก่

1.1.1.1 ประเมินผ่าน _____ เรื่อง ได้แก่

1.1.1.1.1 (ระบุชื่อหน่วยงานที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.1.1.1.2 (ระบุชื่อจังหวัดหนึ่งที่เขียนใน วงศ์)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.1.1.1.3(ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอย่างเดียวใน วจ.01).....

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

ເລຂານກາຮຄະບອນວຸດທະຍາງຮົບ
ວັນທີ ເຕືອນ ພ.ມ.

1.1.1.2 ประเมินไม่ผ่าน เรื่อง ได้แก่

1.1.1.2.1 (ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอันที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.1.1.2.2 (ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอันที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.1.1.2.3 (ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอันที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.1.2 เรื่องที่ไม่ประเมิน เรื่อง เนื่องจาก.....

1.1.2.1 (ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอันที่เขียนใน วจ.01)

.....
.....

1.1.2.2 (ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอันที่เขียนใน วจ.01)

.....
.....

1.1.2.3 (ระบุชื่องานวิจัยหนึ่งอันที่เขียนใน วจ.01)

.....
.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุกรรมการ
วันที่ เดือน พ.ศ.

1.2 ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น รายการ

พิจารณาทุกรายการแล้ว

1.2.1 เรื่องที่ประเมิน รายการ ได้แก่

1.2.1.1 ประเมินผ่าน รายการ ได้แก่

1.2.1.1.1 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)
ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2.1.1.2 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2.1.1.3 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2.1.2 ประเมินไม่ผ่าน รายการ ได้แก่

1.2.1.2.1 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2.1.2.2 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะกรรมการฯ

1.2.1.2.3 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)
ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.2.2 งานที่ไม่ประเมิน รายการ เนื่องจาก.....
1.2.2.1 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)
.....
.....

1.2.2.2 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)
.....
.....

1.2.2.3 (ระบุชื่องานเหมือนที่เขียนใน วจ.01)
.....
.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขที่การคณิตอนุญาตฯ
วันที่ เดือน พ.ศ.

1.3 ตำรา.....เล่น

พิจารณาทุกเล่มแล้ว

1.3.1 ตำราที่ประเมิน.....เล่น ได้แก่

1.3.1.1 ประเมินผ่าน.....เล่น ได้แก่

1.3.1.1.1(ระบุชื่อค้ำรากเนื้อในที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.3.1.1.2(ระบุชื่อค้ำรากเนื้อในที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.3.1.1.3(ระบุชื่อค้ำรากเนื้อในที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.3.1.2 ประเมินไม่ผ่าน.....เล่น ได้แก่

1.3.1.2.1(ระบุชื่อค้ำรากเนื้อในที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.3.1.2.2(ระบุชื่อค้ำรากเนื้อในที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุวุฒิชาจารย์

1.4.1.2.3 (ระบุชื่อหนังสือเห็นชอบที่เขียนใน วจ.01)
ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.4.2 หนังสือที่ไม่ประเมิน เล่ม เนื้องจาก.....
1.4.2.1 (ระบุชื่อหนังสือเห็นชอบที่เขียนใน วจ.01)
.....
.....

1.4.2.2 (ระบุชื่อหนังสือเห็นชอบที่เขียนใน วจ.01)
.....
.....

1.4.2.3 (ระบุชื่อหนังสือเห็นชอบที่เขียนใน วจ.01)
.....
.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุกรรมการฯ
วันที่ เดือน พ.ศ.

1.5 บทความทางวิชาการ เรื่อง

พิจารณาทุกรี็องแล้ว

1.5.1 เรื่องที่ประเมิน เรื่อง ได้แก่

1.5.1.1 ประเมินผ่าน เรื่อง ได้แก่

1.5.1.1.1 (ระบุชื่อเรื่องที่ประเมินที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.5.1.1.2 (ระบุชื่อเรื่องที่ประเมินที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.5.1.1.3 (ระบุชื่อเรื่องที่ประเมินที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.5.1.2 ประเมินไม่ผ่าน เรื่อง ได้แก่

1.5.1.2.1 (ระบุชื่อเรื่องที่ประเมินที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.5.1.2.2 (ระบุชื่อเรื่องที่ประเมินที่เขียนใน วจ.01)

ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุกรรมการฯ

วันที่ เดือน พ.ศ.

1.5.1.2.3 (ระบุชื่อหนกความเห็นที่เขียนใน วจ.๐๑)
ประเมินงานแล้วเห็นว่า.....
.....
.....

พิจารณาคุณภาพอยู่ในระดับ.....

1.5.2 เรื่องที่ไม่ประเมิน เรื่อง เมื่อจาก.....

1.5.2.1 (ระบุชื่อหนกความเห็นที่เขียนใน วจ.๐๑)
.....
.....

1.5.2.2 (ระบุชื่อหนกความเห็นที่เขียนใน วจ.๐๑)
.....
.....

1.5.2.3 (ระบุชื่อหนกความเห็นที่เขียนใน วจ.๐๑)
.....
.....

ตรวจสอบรับรองความถูกต้อง

เลขานุการคณะอนุวัฒนารบ
วันที่ เดือน พ.ศ.

ବ୍ୟାକୁଲିତରେଣ୍ଟପ୍ରକାଶନକାଳ

2. **MANUFACTURER'S NAME**

สรุปผลการพิจารณาของคณะกรรมการฯ (อ.ว.จ.)

1. ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นว่า งานวิจัย ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ค่าร่า หนังสือ บทความทางวิชาการ คุณภาพอยู่ในเกณฑ์ที่ส่วนมหาวิทยาลัยกำหนด และไม่พบว่าผู้เสนอขอ้มีการละเมิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่ส่วนมหาวิทยาลัยกำหนด จึงเห็นว่าสมควรกำหนดค่าเหนื่ง (อาจารย์/ผู้ช่วยศาสตราจารย์).....

เป็น(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์)..... ในสาขาวิชา.....

ได้ตั้งแต่วันที่..... ซึ่งเป็นวันที่ส่วนมหาวิทยาลัยได้รับเรื่อง (หรือได้รับคำรุหหรือหนังสือนบบปรับปรุงสมบูรณ์หรือวันที่บรรยายธิกิการมีหนังสือตอบรับการตีพิมพ์ที่ความ) และให้เสนอคณภูมยอาจารย์พิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนอที่ประชุมส่วนมหาวิทยาลัยพิจารณาต่อไป

2. ที่ประชุมพิจารณาแล้วเห็นว่า งานวิจัย ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น ค่าร่า หนังสือ บทความทางวิชาการ คุณภาพไม่มีอยู่ในเกณฑ์ที่ส่วนมหาวิทยาลัยกำหนด และ(พน/ไม่พน)ว่าผู้เสนอขอ้มีการละเมิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาการตามเกณฑ์ที่ส่วนมหาวิทยาลัยกำหนด จึงเห็นว่าซึ่งไม่สมควรกำหนดค่าเหนื่ง (อาจารย์/ผู้ช่วยศาสตราจารย์).....

เป็น(ผู้ช่วยศาสตราจารย์/รองศาสตราจารย์)..... ในสาขาวิชา.....

ลงชื่อ..... ประธานอนุกรรมการ
(.....)

ลงชื่อ..... อุปกรรมการ
(.....)

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.

แบบการขอทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการ

ข้าพเจ้า..... สังกัดภาควิชา.....

คณะ..... สาขาวิชานี้ ได้เสนอขอทำหนดตำแหน่ง
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ / รองศาสตราจารย์ / ศาสตราจารย์).....

ในสาขาวิชา..... ขอแจ้งความประสงค์เรื่องการรับรู้ข้อมูลเกี่ยวกับ
การทำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ดังนี้

- ประสงค์จะทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการของข้าพเจ้า
- ไม่ประสงค์จะทราบรายชื่อกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงานทางวิชาการของข้าพเจ้า
ไม่ว่ากรณีใด ๆ

ลงชื่อ
(.....)
ตำแหน่ง
วันที่ เดือน พ.ศ.