

**คำอธิบายรายวิชา**  
**Course Description**

- |                 |  |                   |
|-----------------|--|-------------------|
| <b>2200650*</b> | <b>ระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาต่างประเทศ</b><br>แนวคิดเบื้องต้นเกี่ยวกับการวิจัยและระเบียบวิธีวิจัยด้านภาษาต่างประเทศ<br>แหล่งและการค้นคืนสารสนเทศทางวิชาการ วิธีวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ<br>Research Methodology in Foreign Languages<br>RES METH FGN LANG<br>Introduction to research and research methodology in foreign languages; reference sources and technical information retrieval; quantitative and qualitative research approaches. | <b>3 (3-0-9)</b>  |
| <b>2200651*</b> | <b>แนวคิดและทฤษฎีภาษาศาสตร์</b><br>Linguistic Concepts and Theories<br>LING CON THEO<br>แนวคิดและทฤษฎีภาษาศาสตร์ที่สำคัญ การประยุกต์ใช้ในการศึกษาวิจัยภาษาต่างประเทศ<br>Major linguistic concepts and theories; their application to the study of foreign languages.   | <b>3 (3-0-9)</b>  |
| <b>2200652*</b> | <b>ทฤษฎีการรับภาษาที่สอง</b><br>Second Language Acquisition Theories<br>SEC LANG ACQ THEO<br>ทฤษฎีการรับภาษาที่สอง การประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ<br>Second language acquisition theories; their application to the teaching and learning of foreign languages.  | <b>3 (3-0-9)</b>  |
| <b>2200653*</b> | <b>แนวทางการศึกษาทฤษฎีวรรณกรรม</b><br>Approaches to Literary Theories<br>APPRO LIT THEO<br>ทฤษฎีวรรณกรรมที่สำคัญและการประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์วรรณกรรมคัดสรร<br>Major literary theories; their application to the analysis of selected texts.   | <b>3 (3-0-9)</b>  |
| <b>2200713</b>  | <b>เอกัตศึกษา</b><br>Independent Study<br>INDEPT STUDY   | <b>3 (0-12-0)</b> |

2200711	<b>สารนิพนธ์</b> Special Research SPECIAL RESEARCH	3 หน่วยกิต
2200811	<b>วิทยานิพนธ์</b> Thesis THESIS	12 หน่วยกิต
2200896	<b>การสอบประมวลความรู้</b> Comprehensive Examination COMPREHENSIVE EXAM	S/U
2202611	<b>นานาชาติภาษาอังกฤษโลก</b> บริบททางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม และภาษาศาสตร์ที่ก่อให้เกิด นานาชาติภาษาอังกฤษโลก ลักษณะของภาษาอังกฤษที่เป็นภาษาแม่และมีใช้ภาษาแม่ ทัศนคติต่อนานาชาติภาษาอังกฤษโลก นัยทางด้านทฤษฎีและการประยุกต์ World Englishes WORLD ENGLISHES The historical, social, cultural, and linguistic contexts creating world Englishes; characteristics of these native and non-native varieties; attitudes towards world Englishes; implications for theory and application.	3 (3-0-9)
2202619	<b>ตัวบทและนักเขียนที่คัดสรร</b> การอ่านวิเคราะห์วิจารณ์ตัวบทและนักเขียนคัดสรรที่ประพันธ์ เป็นภาษาอังกฤษในเชิงลึก Selected Texts and Authors SEL TEXTS AUTHORS Critical reading and in-depth analyses of selected texts written in English and their authors.	3 (3-0-9)
2202620	<b>ภาษาศาสตร์คลังข้อมูลและการสอนภาษาอังกฤษ</b> ทฤษฎีภาษาศาสตร์คลังข้อมูล บทบาทของคลังข้อมูลในการสอนภาษาอังกฤษ	3 (3-0-9)

ทั้งในด้านทฤษฎีและปฏิบัติ โดยมุ่งเน้นการใช้คลังข้อมูลและโปรแกรมคอมพิวเตอร์  
ในการสอนทักษะภาษาอังกฤษด้านต่าง ๆ

Corpus Linguistics and English Language Teaching

COR LING ENG TCHG

Corpus Linguistics; roles of corpora in English language teaching both  
in terms of theory and practice, with emphasis on applications of corpora  
and computer software tools in teaching various English language skills.

- 2202621      **วรรณกรรมและวัฒนธรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19**      **3 (3-0-9)**  
วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองที่คัดสรรของนักประพันธ์อเมริกัน  
ในคริสต์ศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์วิจารณ์ผลงานดังกล่าวในบริบททางสังคม  
การเมืองและวัฒนธรรม  
American Literature and Culture in the 19th Century  
AM LIT CULT 19C  
Selected works of prose and poetry by 19th-century American writers;  
critical analysis of the works in their socio-political and cultural context.
- 2202662      **ภาษาอังกฤษจากมุมมองทางประวัติศาสตร์**      **3 (3-0-9)**  
วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ บริบททางสังคมและการเมืองที่มีผลต่อ  
การเปลี่ยนแปลงทางไวยากรณ์ สัทศาสตร์ และคำศัพท์จากภาษาอังกฤษยุคเก่า  
และภาษาอังกฤษยุคกลางมาเป็นภาษาอังกฤษในปัจจุบัน อนาคตของภาษาอังกฤษ  
Historical Perspectives of the English Language  
HIS PERSP ENG  
Development of the English language; social and political  
contexts contributing to changes in the English grammar, phonetics,  
and vocabulary from Old English and Middle English to Modern English;  
future of English.
- 2202663      **การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาอังกฤษ**      **3 (3-0-9)**  
ความสัมพันธ์ระหว่างวาทกรรมกับตัวบทและบริบท การวิเคราะห์บทสนทนา  
การประยุกต์ใช้ทฤษฎีวิจ্ঞานปฏิบัติศาสตร์ ไวยากรณ์และคำศัพท์ภาษาอังกฤษ  
เชิงวรรณนาในการวิเคราะห์วาทกรรม การวิเคราะห์ตัวบทภาษาอังกฤษ  
ทั้งด้านการพูดและการเขียน  
English Discourse Analysis  
ENG DISC ANAL

Relationships among discourse, text and context;  
conversation analysis; applications of pragmatic theories,  
English grammar and vocabulary descriptions to discourse analysis;  
analyses of English spoken and written texts.

2202664      **ภาษาอังกฤษในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม**      **3 (3-0-9)**  
มโนทัศน์พื้นฐาน การวิจัยประเด็นสำคัญทางภาษาศาสตร์สังคมและภาษาศาสตร์  
มานุษยวิทยา โดยเน้นภาษาอังกฤษในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม ภาษาย่อยต่าง ๆ  
และการแปรของภาษา ความสัมพันธ์ของภาษาและอัตลักษณ์

English in Social and Cultural Contexts

ENG SOC CULT

Basic concepts, findings and issues in sociolinguistics  
and anthropological linguistics, with emphasis on English in social  
and cultural contexts; varieties and variation; relationship  
between language and identity.

2202674\*      **ความหมายและการแปล**      **3 (3-0-9)**

ทฤษฎีอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ทฤษฎีการแปล  
ปัญหาการแปลและแนวทางแก้ไข การประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการแปล  
และการวิจัยทางการแปล

Meaning and Translation

MEAN & TRAN

Theories in semantics and pragmatics; translation theories;  
translation problems and solutions; theory application in translation  
and in research on translation.

2202675\*      **ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาที่สอง**      **3 (3-0-9)**

แนวคิดและทฤษฎีต่าง ๆ ด้านการรับภาษาที่สอง อาทิ การวิเคราะห์เปรียบเทียบ  
การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดภาษาระหว่างกลาง การแปรและการประมวลผลปริชาน  
ประเด็นต่าง ๆ ในภาษาอังกฤษที่สันนิษฐานว่าเป็นปัญหาสำหรับผู้เรียนภาษาที่สอง  
โดยเฉพาะผู้เรียนที่มีภาษาไทยเป็นภาษาแม่

English as a Second Language

ESL

Concepts and theories in Second Language Acquisition such as Contrastive  
Analysis, Error Analysis, Interlanguage, Variability and Cognitive Processing; English

issues assumed to be problematic for second language learners especially native Thai learners.

- 2202680 **พลังและแนวโน้มสำคัญในวรรณคดีภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)  
วรรณกรรมร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่เลือกสรรจากวรรณคดีภาษาอังกฤษ ซึ่งแสดงถึงพลังสำคัญทางสังคม แนวโน้มหลักทางภูมิปัญญา และขบวนการทางวรรณกรรมที่สำคัญ ในประวัติศาสตร์วรรณคดีซึ่งเขียนเป็นภาษาอังกฤษ  
Major Forces and Trends in English Literature  
MAJ FORCE ENG LIT  
Selected works of prose, poetry and drama in English literature that demonstrate major social forces, significant intellectual trends and important literary movements in the history of literature in English.
- 2202681 **เชกสเปียร์ในนานาบริบท** 3 (3-0-9)  
การวิเคราะห์บทละครของเชกสเปียร์ในบริบททางประวัติศาสตร์ สังคม และวัฒนธรรม การศึกษาเชิงวิพากษ์ผลงานของเชกสเปียร์ที่เลือกสรร ทั้งที่เป็นตัวบทวรรณกรรมและที่ปรากฏในรูปแบบสื่อประเภทต่าง ๆ  
Shakespeare in Context  
SHAKESPEARE CONT  
Analysis of Shakespeare's plays in their historical, social and cultural context; a critical examination of selected texts and their presentation in various media.
- 2202682 **คตินิยมยุควิกตอเรียน** 3 (3-0-9)  
บริบทด้านสังคม การเมือง และวัฒนธรรมของประเทศอังกฤษใน ยุควิกตอเรียน วรรณกรรม ร้อยแก้วและร้อยกรองที่เลือกสรร ซึ่งเป็นตัวแทนของยุคนั้น  
Victorianism  
VICTORIANISM  
Socio-political and cultural context of Victorian England; selected works in prose and poetry which represent the period.
- 2202683 **วรรณคดีและการวิจารณ์เชิงนิเวศ** 3 (3-0-9)  
วรรณกรรมที่เลือกสรรซึ่งนำเสนอแง่มุมต่าง ๆ ของปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์ กับสิ่งแวดล้อม การอภิปรายหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการวิจารณ์เชิงนิเวศ

Environmental Literature and Criticism

ENVI LIT CRIT

Selected texts that examine various aspects of the interactions between humans and the environment; discussions of issues related to environmental criticism.

2202684

วรรณคดีตามคตินิยมสมัยใหม่

3 (3-0-9)

คตินิยมสมัยใหม่ในฐานะขบวนการทางวัฒนธรรมในวรรณกรรมอังกฤษและอเมริกันช่วงแรกของคริสต์ศตวรรษที่ 20 ซึ่งมุ่งค้นหาความแปลกใหม่ทางวจนลีลา มุมมองที่หลากหลาย และทางเลือกใหม่สำหรับรูปแบบการนำเสนอผลงานวรรณกรรมที่ต่างไปจากแบบแผนดั้งเดิม

Modernist Literature

MOD LIT

Modernism as a cultural movement in British and American literature in the early twentieth century, characterized by a preoccupation with stylistic novelty, multiple perspectives and alternatives to traditional forms.

2202688\*

วรรณคดีร่วมสมัย

3 (3-0-9)

งานวรรณกรรมที่เขียนเป็นภาษาอังกฤษและเลือกสรรมาจากช่วงหลังของคริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์วรรณกรรมในบริบททางสังคมการเมือง และวัฒนธรรม

Contemporary Literature

CONTEM LIT

Selected literary works written in English from the second half of the twentieth century to the present; analysis of the literary texts in their socio-political and cultural contexts.

2202689

หัวข้อคัดสรรทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3 (3-0-9)

การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ

Selected Topics in English Linguistics

SEL TOP ENG LING

Presentation of and discussion on interesting topics in English linguistics.

2202690*	<b>วรรณกรรมกับเพศภาวะ</b> การวิเคราะห์เชิงวิพากษ์วรรณกรรมคัดสรรโดยใช้กรอบทฤษฎีแนวคิดและประเด็นเรื่องเพศภาวะศึกษา Literature and Gender LIT GEN Critical analysis of selected literary works through the framework of theories, concepts and issues in the field of gender studies.	3 (3-0-9)
2202691*	<b>ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาพยนตร์กับวรรณกรรม</b> การวิเคราะห์เชิงวิพากษ์ปฏิสัมพันธ์ระหว่างภาพยนตร์กับวรรณกรรมในฐานะประเภทของงานศิลปะที่มีลักษณะเฉพาะแต่ส่งอิทธิพลต่อกันโดยใช้กรอบภาพยนตร์และวรรณกรรมวิจารณ์ Film and Literature Interaction FILM LIT INTERACT Critical analysis of the interaction between film and literature as distinctive but mutually influencing genres through the framework of film-literary criticism.	3 (3-0-9)
2202701	<b>สัมมนาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษประยุกต์</b> การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษประยุกต์ Seminar in Applied English Linguistics SEM APP ENG LING Presentation of and discussion on interesting topics in applied English linguistics.	3 (3-0-9)
2202705	<b>สัมมนาหัวข้อพิเศษทางวรรณคดี</b> การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อพิเศษที่เลือกสรรในวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ Seminar on Special Topics in Literature SEM SPEC TOP LIT Presentations on and discussion of selected topics in literature written in English.	3 (3-0-9)
2202706	<b>สัมมนาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ</b>	3 (3-0-9)

การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษในเชิงลึก

Seminar in English Linguistics

SEM ENG LING

Presentation of and in-depth discussion on interesting topics

in English linguistics.

\* รายวิชาเปิดใหม่