



ประกาศ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
เรื่อง การอนุมัติหัวข้อวิทยานิพนธ์ ประจำปีการศึกษา 2561
ซึ่งได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการบริหารคณะอักษรศาสตร์ โดยการเวียน เมื่อวันที่ 7 ธันวาคม 2561

นิสิตผู้ทำวิจัยและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	หัวข้อวิทยานิพนธ์ที่ได้รับอนุมัติ
22207 ภาษาบาลี-สันสกฤต และพุทธศาสนศึกษา 598 05181 22 นางสาวภัทรธรณ์ แสนพินิจ (ดุขฎิบัณฑิต) อาจารย์ ดร.สมพรนุช ตันศรีสุข	เรื่องเล่าราหูในสื่อสมัยใหม่: การสร้างสรรค์และบทบาทในบริบทสังคมพุทธศาสนาไทย NARRATIVES OF RĀHU IN MODERN MEDIA: CREATION AND ROLES IN THAI BUDDHIST CONTEXT
22302 ภาษาและวรรณคดีฝรั่งเศส 598 01806 22 นายภาสกร ทองวิจิตร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อดิพร เสถียรสุด	วาทศาสตร์แห่งการโต้คารมในบทละครเรื่อง <i>เล ฟาม ซาวิองต์</i> ของโมลิแยร์ LA RHÉTORIQUE DE LA JOUTE VERBALE DANS <i>LES FEMMES SAVANTES</i> DE MOLIERE
22040 ประวัติศาสตร์ 608 01279 22 นายปรกเศศ ใจสุวรรณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนาพล ลิ้มอภิชาติ	ราชินีลูกทุ่ง: พุ่มพวง ดวงจันทร์ กับความเปลี่ยนแปลงของเพลงลูกทุ่งไทย ทศวรรษ 2510 – ทศวรรษ 2540 QUEEN OF LUKTHUNG: PHUMPHUANG DUANGCHAN AND THE TRANSFORMATION OF LUKTHUNG MUSIC IN THAILAND, LATE 1960s – MID 2000s
22040 ประวัติศาสตร์ 608 01313 22 นายปัทวี แดงโกเมน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วาสนา วงศ์สุรวัฒน์	ประวัติศาสตร์ธนาคารกรุงเทพกับการพัฒนาเศรษฐกิจและการเมืองไทยพ.ศ. 2487-2523 THE HISTORY OF BANGKOK BANK AND THE DEVELOPMENT OF THE THAI ECONOMY AND POLITICS, 1944-1980

นิสิตผู้ทำวิจัยและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	หัวข้อวิทยานิพนธ์ที่ได้รับอนุมัติ
22208 วัฒนธรรมและวรรณคดีญี่ปุ่น 588 05168 22 นางสาวดุสิตา ปรีญญาพล (ดุขฎฐิบัณฐิต) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.น้ำทิพย์ เมธเศรษฐ	ตัวละครเอกชายในงานเขียนของมูระกะมิ ฮะรุกิ (ค.ศ. 1979 - 2017) MALE PROTAGONISTS IN MURAKAMI HARUKI'S LITERARY WORKS (1979 - 2017)

ประกาศ ณ วันที่ ธันวาคม พ.ศ. 2561

ลงนาม กิ่งกาญจน์ เทพกาญจนา
(ศาสตราจารย์ ดร.กิ่งกาญจน์ เทพกาญจนา)
คณบดีคณะอักษรศาสตร์

สำเนาถูกต้อง