

ประวัติและผลงาน

ของ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ม.ร.ว. กัลยา ติงศภัทย์

.....

1. ประวัติส่วนตัว

- 1.1 เกิดวันที่ 24 มกราคม 2492
- 1.2 อายุ 58 ปี

2. ประวัติการศึกษา

	คุณวุฒิ	ปี พ.ศ. ที่จบ	สถานศึกษา
2.1	Bachelor of Arts Honours	2514	University of York, England
2.2	Master of Arts	2515	University of London, England
2.3	Doctor of Philosophy	2523	University of London, England

3. ทูนการศึกษาที่ได้รับ

- 3.1 ทูนเล่าเรียนหลวง พ.ศ. 2509-2513
- 3.2 ทูนรัฐบาลไทย พ.ศ. 2513-2515
- 3.3 ทูนมูลนิธิฟอร์ด พ.ศ. 2519-2523

4. ประวัติการรับราชการ

- 4.1 ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เมื่อ พ.ศ. 2516
- 4.2 ดำรงตำแหน่งอาจารย์ ภาควิชาภาษาศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อ พ.ศ. 2522
- 4.3 ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ เมื่อ พ.ศ. 2526

5. ผลงาน

5.1 ด้านบริหาร

- 5.1.1 คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ.2547-ปัจจุบัน
- 5.1.2 คณบดีคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2539-2547
- 5.1.3 กรรมการสภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2543-ปัจจุบัน
- 5.1.4 รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา คณะอักษรศาสตร์ พ.ศ. 2528-2531
- 5.1.5 ประธานกรรมการบริหารศูนย์การแปลคณะอักษรศาสตร์ พ.ศ. 2531-2532
- 5.1.6 ประธานกรรมการคอมพิวเตอร์คณะอักษรศาสตร์ พ.ศ. 2533-2535
- 5.1.7 ผู้อำนวยการฝ่ายวิเคราะห์นโยบายวิชาการ ฝ่ายวิชาการมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2536-2538
- 5.1.8 กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการวิชาการมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2536-2538
- 5.1.9 กรรมการในคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย พ.ศ. 2537-2547

- 5.1.10 กรรมการในคณะกรรมการบริหารบัณฑิตวิทยาลัย พ.ศ. 2538
- 5.1.11 กรรมการในคณะกรรมการวิชาการมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2545-ปัจจุบัน
- 5.1.12 กรรมการในคณะกรรมการเงินทุนวิจัยรัชดาภิเษกสมโภชน์
- 5.1.13 กรรมการในคณะกรรมการศาสตราจารย์
- 5.1.14 กรรมการในคณะกรรมการอำนวยการศูนย์การศึกษาต่อเนื่อง

5.2 ด้านวิชาการ

5.2.1 งานแต่ง เรียบเรียงและบทความทางวิชาการ

- 5.2.1.1 กัลยา ดิงศภัทย์, ม.ร.ว. (2525) “หน่วยที่ 2 เสียงในภาษา” ในเอกสารการสอนชุดวิชาภาษาไทย 3 หน่วยที่ 1-6 สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช กรุงเทพฯ: หจก. ป.สัมพันธ์พาณิชย์ หน้า 51-126
- 5.2.1.2 กัลยา ดิงศภัทย์, ม.ร.ว. (2525) “หน่วยที่ 15 ภาษาและภาษาย่อยในประเทศไทย” ในเอกสารการสอนชุดวิชาภาษาไทย 3 หน่วยที่ 7-15 สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช กรุงเทพฯ: หจก. ป.สัมพันธ์พาณิชย์ หน้า 359-418
- 5.2.1.3 กัลยา ดิงศภัทย์, ม.ร.ว. (2526) “วิธีการศึกษาภาษาไทยถิ่น” ศาสตร์แห่งภาษา เล่ม 3 (มิถุนายน 2526) หน้า 7-25
- 5.2.1.4 Tingsabadh, M.R. Kalaya (1985) “Some Accents of Central Thai, A Tonal Study”. Paper presented at the 18th International Conference on Sino-Tibetan Languages and Linguistics. August 27-29, 1985. Bangkok.
- 5.2.1.5 กัลยา ดิงศภัทย์, ผศ.ดร. ม.ร.ว. (2530) “ความไพเราะของสำเนียงสุพรรณ” ในเอกสารประกอบการสัมมนาทางวิชาการ เรื่อง “สุพรรณบุรี : ประวัติศาสตร์ ศิลปะและวัฒนธรรม” จัดโดย สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ร่วมกับจังหวัดสุพรรณบุรี 17-20 พฤศจิกายน 2530 ณ ห้องประชุมเทศบาลเมืองสุพรรณบุรี
- 5.2.1.6 Tingsabadh, M.R. Kalaya (1988) “Loss of Preeminence of Citation Forms in the Study of Tones on Thai Dialects”. Paper presented at the International Symposium on Language and Linguistics. August 9-11, 1988. Thammasat University. Bangkok.
- 5.2.1.7 Tingsabadh, M.R. Kalaya (1988) “The Elusive Tones of Thai Dialects”. Paper presented at the First Hong Kong Conference on Language and Society. April 25-28, 1988.
- 5.2.1.8 กัลยา ดิงศภัทย์, ผศ.ดร. ม.ร.ว. (2535) “การศึกษาภาษาในท้องถิ่นภาคกลาง” ในเอกสารประกอบการสัมมนาเรื่อง “การศึกษาสังคมและวัฒนธรรมในท้องถิ่นภาคกลาง” จัดโดยสถาบันไทยศึกษา ฝ่ายวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ 30-31 มีนาคม 2535 ณ ห้องประชุมสารนิเทศ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

- 5.2.1.9 ปราณี กุลละวณิชย์, ม.ร.ว. กัลยา ดิงศกัทธิ์, สุดาพร ลักษณ์ียนาวิน และอมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ (2535) ภาษาศาสตร์ โครงการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 128 หน้า
- 5.2.1.10 Tingsabadh, M.R. Kalaya (1993) "Tone geography in Thailand : the Tone box Method". Paper presented at Methods VIII International Conference on Dialectology. University of Victoria, British Columbia, Canada. August 3-7, 1993.
- 5.2.1.11 Tingsabadh, M.R. Kalaya and Daranee Krisnaphan (1993) "Acoustic-based Tone Geography of Thailand: Dream or Reality". Paper presented at the Fifth International Conference on Thai Studies. July 5-10, 1993. School of Oriental and African Studies. University of London. United Kingdom.
- 5.2.1.12 Tingsabadh, M.R. Kalaya and Arthus S. Abramson (1999) "Thai". In Handbook of the International Phonetic Association (pp.147-150). Cambridge: Cambridge University Press.

5.2.2 งานวิจัย

- 5.2.2.1 Tingsabadh, M.R. Kalaya (1976) "A Phonetic Description of Tai Nong" Passa Vol.6 (October 1976) pp. 159-175
- 5.2.2.2 กัลยา ดิงศกัทธิ์, ม.ร.ว. (2526) "วรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี" วารสารอักษรศาสตร์ 15 (มกราคม 2526) หน้า 29-44
- 5.2.2.3 Tingsabadh, M.R. Kalaya (1985) "Thai Dialectology up to the Year 1984". Science of Language Papers, Vol.5, pp. 75-102. August 1985. Department of Linguistics, Faculty of Arts, Chulalongkorn University
- 5.2.2.4 กัลยา ดิงศกัทธิ์, ม.ร.ว. และ อมรา ประสิทธิ์รัฐสินธุ์ (2529) การใช้คำเรียกขานในภาษาไทยสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัย ฝ่ายวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มิถุนายน 2531 กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 97 หน้า
- 5.2.2.5 Tingsabadh, M.R. Kalaya and Amara Prasithrathsint (1989) "The Use of Address Terms in Thai During the Bangkok Period". Passa Vol.19 No.2 December 1989 pp. 136- 145.
- 5.2.2.6 Tingsabadh, M.R. Kalaya and Daranee Krisnaphan (1992) "Tonal Overlapping : An Instrumental Study of Suphanburi Thai". Paper presented at the Third International Symposium on Language and Linguistics: Pan-Asiatic Linguistics. January 8-10, 1992. Chulalongkorn University. Bangkok.

- 5.2.2.7 กัลยา ดิงศภักดิ์, ผศ.ดร. ม.ร.ว. (2533) วรรณยุกต์ในภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี : การศึกษาเปรียบเทียบวรรณยุกต์ในคำกับวรรณยุกต์ในถ้อยคำต่อเนื่อง รายงานผลการวิจัย เอกสารโรเนียวเย็บ เล่ม 263 หน้า
- 5.2.2.8 กัลยา ดิงศภักดิ์, ม.ร.ว., ดารณี กฤษณะพันธุ์, และอุษณา บัณฑิตกุล (2538) “ภาษาเมืองเพชร” ในเอกสารประกอบการสัมมนาทางวิชาการเรื่อง “เพชรบุรี : พัฒนาการทางสังคมและ วัฒนธรรม” จัดโดยสถาบันไทยศึกษาฝ่ายวิจัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 29-31 สิงหาคม 2534 ณ ห้องประชุมสารนิเทศ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หน้า 103-125
- 5.2.2.9 Tingsabadh, M.R. Kalaya and Daranee Krisnaphan (1996) “Tones in Standard Thai Connected Speech” Paper presented at the Fourth International Symposium on Language and Linguistics: Pan-Asiatic Linguistics. Bangkok, Thailand. January 8-10, 1996. In Arthur S. Abramson (Ed.) *Southeast Asian Linguistics in Honor of Vichin Panupong*.(pp.297-307). Bangkok: Chulalongkorn University Press.
- 5.2.2.10 Tingsabadh, M.R. Kalaya (2001) “Thai Tone Geography”. In M.R. Kalaya Tingsabadh & Arthur S. Abramson (Eds.) *Essays in Tai Linguistics* (pp.205-228). Bangkok: Chulalongkorn University Press.
- 5.2.3 งานวิจัยที่กำลังดำเนินการ
- “โครงการพัฒนาฐานข้อมูลคำศัพท์ภาษาไทยถิ่น” สนับสนุนโดยทุนของสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงวัฒนธรรม