

หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาวรรณคดีเปรียบเทียบ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

1. หลักสูตร

1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตรทั้ง แผน ก แบบ ก1 และ แบบ ก2 **36 หน่วยกิต**
ระยะเวลาการศึกษา 2 ปี

1.2 โครงสร้างหลักสูตร

แผน ก แบบ ก1

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์	36	หน่วยกิต

แผน ก แบบ ก2

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรายวิชาเรียน	24	หน่วยกิต
รายวิชาบังคับ	12	หน่วยกิต
รายวิชาเลือก	12	หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต

1.3 รายวิชา

1.3.1 แผน ก แบบ ก1

วิทยานิพนธ์	36	หน่วยกิต
2210816 วิทยานิพนธ์ Thesis	36	หน่วยกิต

1.3.2 แผน ก แบบ ก 2

รายวิชาบังคับ	12	หน่วยกิต
2210701 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 1 Theory of Literary Criticism I	3 (3-0-9)	
2210702 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 2 Theory of Literary Criticism II	3 (3-0-9)	
2210761 สัมมนาระเบียบวิธีวรรณคดีเปรียบเทียบ Seminar in Methods of Comparative Literature	3 (3-0-9)	
2210781 วิจัยรายบุคคล Individual Research	3 (0-12-0)	

<u>รายวิชาเลือก</u>	12	หน่วยกิต
2210620	สัมมนาอาชญาวิทยา Seminar in Crime Fiction	3 (3-0-9)
2210622	เทพตำนานและวรรณคดี Mythology and Literature	3 (3-0-9)
2210624	สัมมนาวรรณคดีกับสิทธิมนุษยชน Seminar in Literature and Human Rights	3 (3-0-9)
2210633	วรรณกรรมเด็ก Children Literature	3 (3-0-9)
2210710	วรรณคดีแนวหลังอาณานิคม Postcolonial Literature	3 (3-0-9)
2210717	สัมมนาวรรณกรรมสตรี Seminar in Women Literature	3 (3-0-9)
2210720	สัมมนาทฤษฎีวรรณคดี Seminar in Theory of Literature	3 (3-0-9)
2210724	สัมมนานวนิยาย Seminar in Novel	3 (3-0-9)
2210725	สัมมนาบทละคร Seminar in Drama	3 (3-0-9)
2210726	สัมมนาเรื่องสั้น Seminar in Short Story	3 (3-0-9)
2210763	สัมมนานักเขียนที่น่าสนใจและผลงาน Seminar in Interesting Author and His/Her Works	3 (3-0-9)

นอกจากนี้ยังสามารถเลือกเรียนรายวิชาระดับบัณฑิตศึกษาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในจุฬาฯ โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

<u>แผน ก แบบ ก 2</u>	วิทยานิพนธ์	12	หน่วยกิต
2210811	วิทยานิพนธ์ Thesis	12	หน่วยกิต

1.4 แผนการศึกษา

แผน ก แบบ ก1

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

2210816	วิทยานิพนธ์	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

2210816	วิทยานิพนธ์	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

2210816	วิทยานิพนธ์	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

2210816	วิทยานิพนธ์	9 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

รวมทั้งหลักสูตร 36 หน่วยกิต

แผน ก แบบ ก2

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

2210701	ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 1	3 หน่วยกิต
2210761	สัมมนาระเบียบวิธีวรรณคดีเปรียบเทียบ	3 หน่วยกิต
	รายวิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

2210702	ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 2	3 หน่วยกิต
2210781	การวิจัยรายบุคคล	3 หน่วยกิต
	รายวิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

2210811	วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

2210811 วิทยานิพนธ์

6 หน่วยกิต

รวม

6 หน่วยกิต

รวมทั้งหลักสูตร 36 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

- 2210620** **สัมมนาอาชญาวิทยา** **3 (3-0-9)**
ความสัมพันธ์ระหว่างอาชญาวิทยากับสังคม บทบาทของอาชญาวิทยาในบริบททางวัฒนธรรมต่าง ๆ ทฤษฎีอาชญากรรมและร่างกายของอาชญากร การวิเคราะห์และตีความตัวบทคดีสรร
Seminar in Crime Fiction
SEM CRIME FICT
Relationship between crime fiction and society; role of crime fiction in different cultural contexts; theories of crime and the criminal body; analysis and interpretation of selected texts.
- 2210622** **เทวดำนานและวรรณคดี** **3 (3-0-9)**
เทวดำนานอินเดียและกรีกในฐานะความคิดหลักในวรรณคดี การใช้เทวดำนานในลักษณะต่างๆ ในวรรณคดีอังกฤษ อิตาลี ฝรั่งเศส และ เยอรมัน มรดกทางเทวดำนานในวรรณคดีไทย
Mythology and Literature
MYTH / LIT
Greek and Indian mythologies as literary themes; various treatments of the myth in English, Italian, French and German literature; mythological heritage in Thai literature.
- 2210624** **สัมมนาวรรณคดีกับสิทธิมนุษยชน** **3 (3-0-9)**
ความสำคัญของวรรณคดีในฐานะสื่อที่นำเสนอประเด็นสิทธิมนุษยชนทั้งในระดับภูมิภาคและ ระดับโลก บทบาทของนักเขียนในการสร้างจิตสำนึกและรณรงค์เรียกร้องสิทธิมนุษยชนผ่าน วรรณกรรม การวิเคราะห์วิจารณ์งานวรรณกรรมคัดสรร
Seminar in Literature and Human Rights
SEM LIT/HUM RIGHTS
The importance of literature as a medium reflecting human rights issues, both local and global, the role of the writer in creating consciousness for human rights issues and movements; analytical criticism of selected literary works.

- 2210633 **วรรณกรรมเด็ก** **3 (3-0-9)**
 ประวัติวรรณกรรมเด็กในประเทศตะวันตกและตะวันออก รวมทั้ง ผลงานของ
 นักเขียนไทย ลักษณะสำคัญของวรรณกรรมเด็ก การวิเคราะห์วรรณกรรมคัดสรร
 Children Literature
 CHILDREN LIT
 History of children's literature of the west and the east including
 works by Thai authors; important characteristics of children's literature;
 analysis of selected works.
- 2210701 **ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 1** **3 (3-0-9)**
 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ตั้งแต่สมัยกรีกคลาสสิกจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 19
 การวิเคราะห์ทวิบททฤษฎีที่สำคัญ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการวิเคราะห์วิจารณ์
 วรรณกรรมคัดสรร
 Theory of Literary Criticism I
 THEO LIT CRIT I
 Theory of literary criticism from the classical Greek period to the 19th
 century; analysis of key theoretical texts; application of theory to
 selected literary texts.
- 2210702 **ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ 2** **3 (3-0-9)**
 ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์ทวิบท
 ทฤษฎีที่สำคัญ การประยุกต์ใช้ทฤษฎีในการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมคัดสรร
 Theory of Literary Criticism II
 THEO LIT CRIT II
 Theory of literary criticism from the 20th century to the present;
 analysis of key theoretical texts; application of theory to selected
 literary texts.
- 2210710 **วรรณคดีแนวหลังอาณานิคม** **3 (3-0-9)**
 การวิเคราะห์ทวิบทกรรมอาณานิคม การนำเสนอความสัมพันธ์ระหว่างระบบอาญา
 นิคมและโลกาภิวัตน์ กับสังคมและวัฒนธรรมในสังคมหลังอาณานิคมในวรรณกรรม
 หลังอาณานิคม การประยุกต์ใช้ทฤษฎีวรรณคดีวิจารณ์แนวหลังอาณานิคมใน
 การศึกษาวรรณกรรมคัดสรร
 Postcolonial Literature
 POSTCOL LIT
 Colonial discourse analysis; presentation of the relationship between
 colonialism and globalization and postcolonial societies and cultures
 in postcolonial literature; application of postcolonial literary theory to
 study of selected works.

- 2210717 **สัมมนาวรรณกรรมสตรี** **3 (3-0-9)**
 ขบวนการเรียกร้องสิทธิสตรีและอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมสตรีในวัฒนธรรมตะวันตก
 แนวคิด สตรีนิยมและอิทธิพลที่มีต่อวรรณกรรมสตรีในวัฒนธรรมตะวันออก
 วรรณกรรมสตรีคัดสรรและผู้เขียน
 Seminar in Women Literature
 SEM WOMEN LIT
 Women's liberation movement and its influence on women's literature
 in Western culture; feminism and its influence on women's literature in
 Eastern culture; selected women's literature and their authors.
- 2210720 **สัมมนาทฤษฎีวรรณคดี** **3 (3-0-9)**
 ทฤษฎีวรรณคดีที่สำคัญ วิเคราะห์ทฤษฎีวรรณคดีที่น่าสนใจและนำมาประยุกต์ใช้ใน
 การวิจารณ์ วรรณกรรม
 Seminar in Theory of Literature
 SEM THE LIT
 Important literary theories; analysis of interesting literary theories and
 application to literary criticism.
- 2210724 **สัมมนานวนิยาย** **3 (3-0-9)**
 พัฒนาการเกี่ยวกับแนวคิดและกลวิธีของนวนิยายทั้งตะวันออกและตะวันตก
 Seminar in Novel
 SEM NOVEL
 Development of the concepts and techniques of the novels both in
 the East and the West.
- 2210725 **สัมมนาบทละคร** **3 (3-0-9)**
 แนวโน้มสำคัญของบทละครสมัยใหม่ในยุโรปและอเมริกา บทละครเอกคัดสรร
 อิทธิพลของ บทละครตะวันตกที่มีต่อบทละครไทย
 Seminar in Drama
 SEM DRAMA
 Major trends of modern drama in Europe and America; selected
 masterpieces; influences of Western drama on Thai drama.

2210726	สัมมนาเรื่องสั้น แนวคิดและรูปแบบของเรื่องสั้นตะวันออกและตะวันตกตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงปัจจุบัน โดยเน้นการวิเคราะห์วิจารณ์เรื่องสั้นคัดสรร Seminar in Short Story SEM SHORT STORY Concepts and forms of Eastern and Western short stories from the beginning to the present with emphasis on critical analysis of selected works.	3 (3-0-9)
2210761	สัมมนาระเบียบวิธีวรรณคดีเปรียบเทียบ ประวัติความเป็นมาของวรรณคดีเปรียบเทียบในฐานะที่เป็นศาสตร์ แนวทางต่าง ๆ ในการศึกษาวรรณคดีเปรียบเทียบ Seminar in Methods of Comparative Literature SEM METH History of comparative literature as a discipline; various methods currently used in the field of comparative literature.	3 3-0-9)
2210763	สัมมนานักเขียนที่น่าสนใจและผลงาน การวิเคราะห์และการวิจารณ์นักเขียนเลือกสรรและผลงาน Seminar in Interesting Author and His/Her Works SEM INT AUT WORK Analysis and criticism of selected author and his/her works.	3 (3-0-9)
2210781	วิจัยรายบุคคล การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมในหัวข้อที่นิสิตสนใจ Individual Research INDIVIDUAL RES Analysis and criticism of literature on student's topic of interest.	3 (0-12-0)
2210811	วิทยานิพนธ์ Thesis	12 หน่วยกิต
2210816	วิทยานิพนธ์ Thesis	36 หน่วยกิต