

หลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาภาษาอังกฤษ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

1. หลักสูตร

1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 36 หน่วยกิต
ระยะเวลาการศึกษา 2 ปี

1.2 โครงสร้างหลักสูตร

	<u>แผน ก.</u>	<u>แผน ข.</u>
	<u>แบบ ก.2</u>	
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	36	36 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรายวิชาเรียน	24	33 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับร่วม	3	3 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับเฉพาะ	9	9 หน่วยกิต
- รายวิชาบังคับเลือก	3	3 หน่วยกิต
- รายวิชาเลือก	9	18 หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตวิทยานิพนธ์	12	- หน่วยกิต
จำนวนหน่วยกิตรายวิชาค้นคว้าอิสระ	-	3 หน่วยกิต

1.3 รายวิชา

รายวิชาบังคับร่วม (แผน ก แบบ ก2 และแผน ข) 3 หน่วยกิต

2202600 วิธีวิทยาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีอังกฤษ 3 (3-0-9)
Research Methodology in English Language and Literature

รายวิชาบังคับเฉพาะ (แผน ก แบบ ก2 และแผน ข) 9 หน่วยกิต

สายภาษา

2202603 สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ 3 (3-0-9)
English Phonetics and Phonology

2202660 ทฤษฎีวากยสัมพันธ์กับภาษาอังกฤษ 3 (3-0-9)
Syntactic Theories and the English Language

2202661 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-9)
English Semantics and Pragmatics

สายวรรณคดี

2202606	แนวทางการศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ Approaches in Critical Theory	3 (3-0-9)
2202680	พลังและแนวโน้มสำคัญในวรรณคดีภาษาอังกฤษ Major Forces and Trends in English Literature	3 (3-0-9)
2202619*	ตัวบทและนักเขียนที่คัดสรร Sel Texts and Authors	3 (3-0-9)

รายวิชาบังคับเลือก (แผน ก แบบ ก2 และแผน ข)

3 หน่วยกิต

สายภาษา

2202701	สัมมนาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษประยุกต์ Seminar in Applied English Linguistics	3 (3-0-9)
2202706	สัมมนาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ Seminar in English Linguistics	3 (3-0-9)

สายวรรณคดี

2202705	สัมมนาหัวข้อพิเศษทางวรรณคดี Seminar on Special Topics in Literature	3 (3-0-9)
2202768*	สัมมนานักเขียนเน้นศึกษา Seminar on Author(s) in Focus	3 (3-0-9)
2202770	สัมมนาทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ Seminar in Critical Theory	3 (3-0-9)

รายวิชาเลือก แผน ก แบบ ก2

9 หน่วยกิต

แผน ข

18 หน่วยกิต

สายภาษา

2202611	นานาชาติภาษาอังกฤษโลก World Englishes	3 (3-0-9)
2202620	ภาษาศาสตร์คลังข้อมูลและการสอนภาษาอังกฤษ Corpus Linguistics and English Language Teaching	3 (3-0-9)
2202662	ภาษาอังกฤษจากมุมมองทางประวัติศาสตร์ Historical Perspectives of the English Language	3 (3-0-9)

*รายวิชาเปิดใหม่

2202663	การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาอังกฤษ English Discourse Analysis	3 (3-0-9)
2202664	ภาษาอังกฤษในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม English in Social and Cultural Contexts	3 (3-0-9)
2202666	ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ : หลักการและแนวปฏิบัติ English as a Foreign Language : Principles and Practices	3 (3-0-9)
2202668	คลังข้อมูลและการพรรณนาการใช้ภาษาอังกฤษ Corpora and Description of English Usage	3 (3-0-9)
2202669	วิธีการวิจัยทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ Research Methods in English Linguistics	3 (3-0-9)
2202670	การแปล : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ Translation : From Theory to Practice	3 (3-0-9)
2202673	ภาษาระหว่างกลางที่เป็นภาษาอังกฤษ English Interlanguage	3 (3-0-9)
2202689	หัวข้อคัดสรรทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ Selected Topics in English Linguistics	3 (3-0-9)
2202707	เอกัตศึกษา Individual Study	3 (0-0-12)
<u>สายวรรณคดี</u>		
2202613	วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาของอังกฤษ English Renaissance Prose and Poetry	3 (3-0-9)
2202614	วรรณกรรมแนวโรแมนติกของอังกฤษ The English Romantic Movement	3 (3-0-9)
2202621*	วรรณกรรมและวัฒนธรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 American Literature and Culture in the 19th Century	3 (3-0-9)
2202681	เชกสเปียร์ในน่านาบริบท Shakespeare in Context	3 (3-0-9)
2202682	คตินิยมยุควิกตอเรียน Victorianism	3 (3-0-9)
2202683	วรรณคดีและการวิจารณ์เชิงนิเวศ Environmental Literature and Criticism	3 (3-0-9)

*รายวิชาเปิดใหม่

2202684	วรรณคดีตามคตินิยมสมัยใหม่ Modernist Literature	3 (3-0-9)
2202685	นวนิยายร่วมสมัย Contemporary Novels	3 (3-0-9)
2202686	กวีนิพนธ์ร่วมสมัย Contemporary Poetry	3 (3-0-9)
2202687	บทละครร่วมสมัย Contemporary Drama	3 (3-0-9)
2202707	เอกัตศึกษา Individual Study	3 (0-0-12)

นิสิตอาจเลือกเรียนรายวิชาการระดับบัณฑิตศึกษาในภาควิชาภาษาอังกฤษจากต่างสายวิชาได้ไม่เกิน 6 หน่วยกิต หรือนิสิตอาจเลือกเรียนรายวิชาการระดับบัณฑิตศึกษาของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่เรียนได้ไม่เกิน 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

วิทยานิพนธ์ (เฉพาะแผน ก แบบ ก2)		12 หน่วยกิต
2202811	วิทยานิพนธ์ Thesis	12 หน่วยกิต
รายวิชาค้นคว้าอิสระ (เฉพาะแผน ข)		3 หน่วยกิต
2202771	สารนิพนธ์ Special Research	3 (0-0-12)

1.4 แผนการศึกษา

แผน ก แบบ ก2

สายภาษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรก

2202603	สัตศาสตร์และสัตวิทยาภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202660	ทฤษฎีวากยสัมพันธ์กับภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202661	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่สอง

2202600	วิธีวิทยาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาแรก

	วิชาบังคับเลือก	3 หน่วยกิต
	วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่สอง

	วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

สายวรรณคดี

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรก

2202600	วิธีวิทยาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202606	แนวทางการศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์	3 หน่วยกิต
2202680	พลังและแนวโน้มส คัญในวรรณคดีภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่สอง

2202619*	ตัวบทและนักเขียนที่คัดสรร	3 หน่วยกิต
	วิชาบังคับเลือก	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาแรก

2202811	วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่สอง

2202811	วิทยานิพนธ์	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

แผน ข.

สายภาษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรก

2202600	วิธีวิทยาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202603	สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202660	ทฤษฎีวากยสัมพันธ์กับภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่สอง

2202661	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	6-9 หน่วยกิต
	รวม	9-12 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาแรก

	วิชาบังคับเลือก	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	9 หน่วยกิต

*รายวิชาเปิดใหม่

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่สอง

2202771	สารนิพนธ์	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
2202896	การสอบประมวลความรู้	S/U
	รวม	3-6 หน่วยกิต

สายวรรณคดี

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาแรก

2202600	วิธีวิทยาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202606	แนวทางการศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์	3 หน่วยกิต
2202680	พลังและแนวโน้มสำคัญในวรรณคดีภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่สอง

2202619*	ตัวบทและนักเขียนที่คัดสรร	3 หน่วยกิต
	วิชาบังคับเลือก	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาแรก

	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	6 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่สอง

2202771	สารนิพนธ์	3 หน่วยกิต
	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
2202896	การสอบประมวลความรู้	S/U
	รวม	6 หน่วยกิต

*รายวิชาเปิดใหม่

คำอธิบายรายวิชา

2202600	วิธีวิทยาการวิจัยทางภาษาและวรรณคดีอังกฤษ ความหมายของการวิจัย เทคนิคและวิธีดำเนินการวิจัยทางภาษา และวรรณคดีอังกฤษ การวิเคราะห์และอภิปรายตัวอย่างงานวิจัยที่ดี Research Methodology in English Language and Literature RESEARCH METHOD Meaning of research; research techniques and procedures in English language and literature; analysis of and discussion on examples of good research.	3 (3-0-9)
2202601*	วรรณกรรมและวัฒนธรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองที่คัดสรรของนักประพันธ์อเมริกันใน คริสต์ศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์ วิจัยผลงานดังกล่าวในบริบททางสังคม การเมืองและวัฒนธรรม American Literature and Culture in the 19th Century AM LIT CULT 19C Selected works of prose and poetry by 19th-century American writers; critical analysis of the works in their socio-political and cultural context.	3 (3-0-9)
2202603	สัทศาสตร์และสัทวิทยาภาษาอังกฤษ กลไกการออกเสียง สัทศาสตร์กับหน่วยเสียง วิทยาลัยกรณ์จำแนกหน่วยเสียง หน่วยเสียงต่อเนื่อง การเปลี่ยนแปลงของเสียง การแปรในการออกเสียง English Phonetics and Phonology ENG PHONE PHONO Speech mechanism; phonetics versus phonemics; distinctive features; phonemes in sequence; sound change; variations in pronunciation.	3 (3-0-9)

- 2202606 **แนวทางการศึกษาทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์** 3 (3-0-9)
 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ เน้นนักวิจารณ์สำคัญ กลวิธีการวิเคราะห์สมัยใหม่และ
 หัวข้อวรรณกรรมวิจารณ์ ร่วมสมัย การประยุกต์ใช้วิธีการวิจารณ์ในแนวต่างๆกับ
 วรรณกรรมที่เลือกสรรทั้งร้อยกรอง ร้อยแก้วและ บทละครภาษาอังกฤษ
 Approaches in Critical Theory
 APPRO CRIT THEORY
 Critical theory with emphasis on major critics, modern analytical
 methods and contemporary topics in literary criticism; the practical
 application of critical methods to a selection of English poetry,
 prose and drama.
- 2202611 **นานาชาติภาษาอังกฤษโลก** 3 (3-0-9)
 บริบททางประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม และภาษาศาสตร์ที่ก่อให้เกิดนานาชาติ
 ภาษาอังกฤษโลก ลักษณะของภาษาอังกฤษที่เป็นภาษาแม่และมีใช้ภาษาแม่
 ที่แตกต่างกันนานาชาติภาษาอังกฤษโลก นัยทางด้านทฤษฎี และการประยุกต์
 World Englishes
 WORLD ENGLISHES
 The historical, social, cultural, and linguistic contexts creating world
 Englishes; characteristics of these native and non-native varieties;
 attitudes towards world Englishes; implications for theory and
 application.
- 2202613 **วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองยุคฟื้นฟูศิลปวิทยาของอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองที่เลือกสรร ประพันธ์โดยนักเขียนยุคฟื้นฟู
 ศิลปวิทยาของอังกฤษ ในบริบททางสังคม การเมือง ภูมิปัญญาและวัฒนธรรม
 วิเคราะห์เชิงวิจารณ์ผลงานแห่งยุค
 English Renaissance Prose and Poetry
 RENAISS PROSE POET
 Selected works of prose and poetry by English Renaissance writers in
 their socio-political, intellectual and cultural context; critical analysis
 of the works.

- 2202614 **วรรณกรรมแนวโรแมนติกของอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองที่เลือกสรรของนักประพันธ์อังกฤษยุคโรแมนติก
 ที่แสดงให้เห็นลักษณะ ภูมิปัญญา สุนทรีย และอุดมการณ์ของขบวนการวรรณกรรม
 แห่งยุคนี้
 The English Romantic Movement
 ENG ROMANTIC MOVE
 Selected works of prose and poetry of the English Romanticists that
 demonstrate the intellectual, aesthetic and ideological features
 of the movement.
- 2202619* **ตัวบทและนักเขียนที่คัดสรร** 3 (3-0-9)
 การอ่านวิเคราะห์วิจารณ์ตัวบทและนักเขียนคัดสรรที่ประพันธ์
 เป็นภาษาอังกฤษในเชิงลึก
 Selected Texts and Authors
 SEL TEXTS AUTHORS
 Critical reading and in-depth analyses of selected texts written
 in English and their authors.
- 2202620 **ภาษาศาสตร์คลังข้อมูลและการสอนภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 ทฤษฎีภาษาศาสตร์คลังข้อมูล บทบาทของคลังข้อมูลในการสอนภาษาอังกฤษทั้ง
 ในด้านทฤษฎีและปฏิบัติ โดยมุ่งเน้นการใช้คลังข้อมูลและโปรแกรมคอมพิวเตอร์
 ในการสอนทักษะภาษาอังกฤษด้านต่าง ๆ
 Corpus Linguistics and English Language Teaching
 COR LING ENG TCHG
 Corpus Linguistics; roles of corpora in English language teaching both
 in terms of theory and practice, with emphasis on applications
 of corpora and computer software tools in teaching various English
 language skills.

- 2202660 **ทฤษฎีวากยสัมพันธ์กับภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
ทฤษฎีวากยสัมพันธ์ร่วมสมัยที่นำมาใช้กับภาษาอังกฤษ โดยพิจารณาโมทัศน์
พื้นฐาน ปรัชญา กลวิธีการ วิเคราะห์ และการเสนอประเด็นโต้แย้ง
Syntactic Theories and the English Language
SYN THEO ENG
Current syntactic theories as applied to the English language: basic
concepts, philosophy, analytical methods and argumentation.
- 2202661 **อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
ทฤษฎีและโมทัศน์พื้นฐานด้านอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ขอบเขตของ
อรรถศาสตร์และวัจน ปฏิบัติศาสตร์ ความหมายของคำและประโยค ความหมาย
ในบริบท การตีความและวิเคราะห์ถ้อยคำโดย เน้นภาษาอังกฤษ
English Semantics and Pragmatics
ENG SEMAN PRAG
Basic concepts and theories in semantics and pragmatics;
semantics-pragmatics boundary; word and sentence meaning;
meaning in contexts; utterance interpretation and analysis,
with emphasis on English.
- 2202662 **ภาษาอังกฤษจากมุมมองทางประวัติศาสตร์** 3 (3-0-9)
วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ บริบททางสังคมและการเมืองที่มีผลต่อการ
เปลี่ยนแปลงทางไวยากรณ์ สัทศาสตร์ และคำศัพท์จากภาษาอังกฤษยุคเก่าและ
ภาษาอังกฤษยุคกลางมาเป็นภาษาอังกฤษในปัจจุบัน อนาคตของภาษาอังกฤษ
Historical Perspectives of the English Language
HIS PERSP ENG
Development of the English language; social and political contexts
contributing to changes in the English grammar, phonetics, and
vocabulary from Old English and Middle English to Modern English;
future of English.

- 2202663 **การวิเคราะห์วาทกรรมภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 ความสัมพันธ์ระหว่างวาทกรรมกับตัวบทและบริบท การวิเคราะห์บทสนทนา
 การประยุกต์ใช้ทฤษฎีวิวัจจน ภาษาศาสตร์ ภาษาศาสตร์ ไวยากรณ์และคำศัพท์ภาษาอังกฤษ
 เชิงวรรณนาในการวิเคราะห์ วาทกรรม การวิเคราะห์ตัวบทภาษาอังกฤษ
 ทั้งด้านการพูดและการเขียน
 English Discourse Analysis
 ENG DISC ANAL
 Relationships among discourse, text and context; conversation analysis;
 applications of pragmatic theories, English grammar and vocabulary
 descriptions to discourse analysis; analyses of English spoken
 and written texts.
- 2202664 **ภาษาอังกฤษในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม** 3 (3-0-9)
 มโนทัศน์พื้นฐาน การวิจัยประเด็นสำคัญทางภาษาศาสตร์สังคมและภาษาศาสตร์
 มานุษยวิทยา โดยเน้น ภาษาอังกฤษในบริบททางสังคมและวัฒนธรรม
 ภาษาย่อยต่างๆ และการแปรของภาษา ความสัมพันธ์ของ ภาษาและอัตลักษณ์
 English in Social and Cultural Contexts
 ENG SOC CULT
 Basic concepts, findings and issues in sociolinguistics and
 anthropological linguistics, with emphasis on English in social and
 cultural contexts; varieties and variation; relationship between
 language and identity.
- 2202666 **ภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ : หลักการและแนวปฏิบัติ** 3 (3-0-9)
 หลักการเกี่ยวกับการเรียนและการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
 ได้แก่ ทฤษฎีการเรียนรู้ ภาษาที่สอง และวิธีวิทยาทางการสอนภาษา
 การวิเคราะห์การเรียนและการสอนทักษะภาษาอังกฤษในด้านต่าง ๆ การใช้สื่อ
 การสอนและเทคโนโลยีในการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
 English as a Foreign Language : Principles and Practices
 EFL PRINC PRAC
 Principles in teaching and learning English as a foreign language:
 second language acquisition theories and language teaching
 methodology; analysis of English language skills; use of instructional
 materials and technology in teaching English as a foreign language.

- 2202668 **คลังข้อมูลและการวรรณนาการใช้ภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 มโนทัศน์พื้นฐานเกี่ยวกับการใช้ภาษา หลักการใช้ภาษา และภาษาศาสตร์คลังข้อมูล มุมมองทางทฤษฎี เกี่ยวกับหลักการใช้ภาษาอังกฤษซึ่งได้มาจากการใช้คลังข้อมูล โดยเน้นเรื่องคำสำคัญ กลุ่มคำ และความ เชื่อมโยงของคำศัพท์ ไวยากรณ์ และวาทกรรม การใช้คลังข้อมูลเพื่อการศึกษาคำศัพท์ ไวยากรณ์ และวัจนปฏิบัติ ศาสตร์ภาษาอังกฤษ และเพื่อการวิเคราะห์ตัวบทภาษาอังกฤษทั้งประเภทงาน วรรณกรรม และที่ไม่ใช่งานวรรณกรรม
 Corpora and Description of English Usage
 COR DES ENG USAGE
 Basic concepts in language use, principles of language usage and corpus linguistics; corpus-informed theoretical perspectives on English usage, with emphasis on keywords, phraseology and the lexis-grammar-discourse interface; use of corpora for studies in English lexis, grammar and pragmatics and for analyses of English literary and non-literary texts.
- 2202669 **วิธีการวิจัยทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 การออกแบบงานวิจัยทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ วิธีการเก็บข้อมูลเชิงคุณภาพ และปริมาณ การวิเคราะห์และตีความข้อมูล
 Research Methods in English Linguistics
 RES METH ENG LING
 Research designs in English linguistics; qualitative and quantitative data collection techniques: data analyses and interpretations.
- 2202670 **การแปล : จากทฤษฎีสู่การปฏิบัติ** 3 (3-0-9)
 ทฤษฎีการแปล การฝึกแปลตัวบทร้อยแก้วและร้อยกรองที่คัดสรรจากภาษาอังกฤษ เป็นภาษาไทยและจาก ภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ ประเด็นปัญหาในการแปลและแนวทางแก้ไข การประเมินคุณภาพงาน แปล การวิจัยขนาดเล็กทางการแปล
 Translation : From Theory to Practice
 TRANSL THEO PRAC
 Translation theories; translation practice of selected texts in prose and poetry from English into Thai and vice versa; problems in translation and solutions; translation assessment; small-scale research in translation.

- 2202673 **ภาษาระหว่างกลางที่เป็นภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 การวิเคราะห์เปรียบเทียบ การวิเคราะห์ข้อผิดพลาดและภาษาระหว่างกลาง
 ประเด็นต่าง ๆ ด้านไวยากรณ์ ภาษาอังกฤษที่สันนิษฐานว่าเป็นปัญหาสำหรับ
 ผู้เรียนชาวไทย และภาษาระหว่างกลางที่เป็นภาษาอังกฤษ ซึ่งผู้เรียนภาษาที่สองใช้
 โดยเฉพาะผู้เรียนภาษาที่สองที่เป็นชาวไทย
 English Interlanguage
 ENG INTERLANG
 Contrastive Analysis, Error Analysis and Interlanguage; problematic
 English grammatical aspects among L1 Thai speakers and English
 interlanguage among L1 Thai speakers.
- 2202680 **พลังและแนวโน้มสำคัญในวรรณคดีภาษาอังกฤษ** 3 (3-0-9)
 วรรณกรรมร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่เลือกสรรจากวรรณคดีภาษาอังกฤษ
 ซึ่งแสดงถึงพลังสำคัญ ทางสังคม แนวโน้มหลักทางภูมิปัญญา และขบวนการทาง
 วรรณกรรมที่สำคัญในประวัติศาสตร์วรรณคดีซึ่งเขียนเป็นภาษาอังกฤษ
 Major Forces and Trends in English Literature
 MAJ FORCE ENG LIT
 Selected works of prose, poetry and drama in English literature that
 demonstrate major social forces, significant intellectual trends
 and important literary movements in the history of literature in English.
- 2202681 **เชกสเปียร์ในนานาบริบท** 3 (3-0-9)
 การวิเคราะห์บทละครของเชกสเปียร์ในบริบททางประวัติศาสตร์ สังคม และ
 วัฒนธรรม การศึกษาเชิงวิพากษ์ ผลงานของเชกสเปียร์ที่เลือกสรร ทั้งที่เป็นตัวบท
 วรรณกรรมและที่ปรากฏในรูปแบบสื่อประเภทต่าง ๆ
 Shakespeare in Context
 SHAKESPEARE CONT
 Analysis of Shakespeare's plays in their historical, social and cultural
 context; a critical examination of selected texts and their presentation
 in various media.

- 2202682 **คตินิยมยุควิกตอเรียน** **3 (3-0-9)**
บริบทด้านสังคม การเมือง และวัฒนธรรมของประเทศอังกฤษในยุควิกตอเรียน
วรรณกรรมร้อยแก้ว และร้อยกรองที่เลือกสรรซึ่งเป็นตัวแทนของยุคนั้น
Victorianism
VICTORIANISM
Socio-political and cultural context of Victorian England;
selected works in prose and poetry which represent the period.
- 2202683 **วรรณคดีและการวิจารณ์เชิงนิเวศ** **3 (3-0-9)**
วรรณกรรมที่เลือกสรรซึ่งนำเสนอแง่มุมต่าง ๆ ของปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับ
สิ่งแวดล้อม การอภิปราย หัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการวิจารณ์เชิงนิเวศ
Environmental Literature and Criticism
ENVI LIT CRIT
Selected texts that examine various aspects of the interactions
between humans and the environment; discussions of issues related
to environmental criticism.
- 2202684 **วรรณคดีตามคตินิยมสมัยใหม่** **3 (3-0-9)**
คตินิยมสมัยใหม่ในฐานะขบวนการทางวัฒนธรรมในวรรณกรรมอังกฤษและอเมริกัน
ช่วงแรกของ คริสต์ศตวรรษที่ 20 ซึ่งมุ่งค้นหาความแปลกใหม่ทางวจนลีลา มุมมองที่
หลากหลาย และทางเลือกใหม่สำหรับรูปแบบการนำเสนอผลงานวรรณกรรมที่ต่าง
ไปจากแบบแผนดั้งเดิม
Modernist Literature
MOD LIT
Modernism as a cultural movement in British and American literature
in the early twentieth century, characterized by a preoccupation
with stylistic novelty, multiple perspectives and alternatives
to traditional forms.

- 2202685 **นวนิยายร่วมสมัย** **3 (3-0-9)**
นวนิยายที่เขียนเป็นภาษาอังกฤษที่เลือกสรรมาจากช่วงหลังของคริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์ตัวบทวรรณกรรมในบริบททางสังคม การเมือง และวัฒนธรรม
Contemporary Novels
CONTEM NOV
Selected novels written in English from the second half of the twentieth century to the present; analysis of the literary texts in their socio-political and cultural context.
- 2202686 **กวีนิพนธ์ร่วมสมัย** **3 (3-0-9)**
กวีนิพนธ์ที่เขียนเป็นภาษาอังกฤษที่เลือกสรรมาจากช่วงหลังของคริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์บทกวีในบริบททางสังคม การเมือง และวัฒนธรรม
Contemporary Poetry
CONTEM POETRY
Selected poetry written in English from the second half of the twentieth century to the present; analysis of the texts in their socio-political and cultural context.
- 2202687 **บทละครร่วมสมัย** **3 (3-0-9)**
บทละครที่เขียนเป็นภาษาอังกฤษที่เลือกสรรมาจากช่วงหลังของคริสต์ศตวรรษที่ 20 จนถึงปัจจุบัน การวิเคราะห์บทละครในบริบททางสังคม การเมือง และวัฒนธรรม การศึกษาเชิงวิพากษ์ตัวบทวรรณกรรม และการแสดง
Contemporary Drama
CONTEM DRAMA
Selected drama written in English from the second half of the twentieth century to the present; analysis of the texts in their socio-political and cultural context; a critical examination of the texts and their performance.

2202689	<p>หัวข้อคัดสรรทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ</p> <p>การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ</p> <p>Selected Topics in English Linguistics</p> <p>SEL TOP ENG LING</p> <p>Presentation of and discussion on interesting topics in English linguistics.</p>	3 (3-0-9)
2202701	<p>สัมมนาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษประยุกต์</p> <p>การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษประยุกต์</p> <p>Seminar in Applied English Linguistics</p> <p>SEM APP ENG LING</p> <p>Presentation of and discussion on interesting topics in applied English linguistics.</p>	3 (3-0-9)
2202705	<p>สัมมนาหัวข้อพิเศษทางวรรณคดี</p> <p>การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อพิเศษที่เลือกสรรในวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ</p> <p>Seminar on Special Topics in Literature</p> <p>SEM SPEC TOP LIT</p> <p>Presentations on and discussion of selected topics in literature written in English.</p>	3 (3-0-9)
2202706	<p>สัมมนาภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ</p> <p>การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษในเชิงลึก</p> <p>Seminar in English Linguistics</p> <p>SEM ENG LING</p> <p>Presentation of and in-depth discussion on interesting topics in English linguistics.</p>	3 (3-0-9)

2202707	เอกัตศึกษา การศึกษาค้นคว้าในหัวข้อที่ผู้ศึกษาแต่ละคนสนใจเพื่อกำหนดประเด็นทางภาษา หรือวรรณคดีอังกฤษ การนำเสนอและอภิปรายประเด็นดังกล่าว Individual Study INDIVI STUD Research on a topic of special interest to the individual student to define English language or literature issues; presentations on and discussion of these issues.	3 (0-12-0)
2202768*	สัมมนานักเขียนเน้นศึกษา การศึกษาผลงานวรรณกรรมในเชิงลึกของนักเขียนคนใดคนหนึ่งที่เป็นตัวแทน ยุคสมัย ขบวนการ ประเภท หรือแนวความคิดในวรรณกรรมที่ประพันธ์ เป็นภาษาอังกฤษ Seminar on Authors in Focus SEM AUTH FOCUS In-depth study of the literary works of one or more particular authors who represent a particular period, movement, genre or concept in literature in English.	3 (3-0-9)
2202770	สัมมนาทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ การศึกษาเชิงลึกทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ที่เลือกสรร Seminar in Critical Theory SEM CRIT THEORY In-depth study of selected literary theories.	3 (3-0-9)
2202771	สารนิพนธ์ Special Research SPECIAL RESEARCH	3 หน่วยกิต
2202811	วิทยานิพนธ์ Thesis THESIS	12 หน่วยกิต