

สาขาวิชาภาษาอังกฤษ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566)

1. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ภาควิชาภาษาอังกฤษ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2. หลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมวิชาเฉพาะสาขา 147 หน่วยกิต

2.1 โครงสร้างหลักสูตร

ภาควิชาภาษาอังกฤษเปิดสอนวิชาเฉพาะสาขาวิชาภาษาอังกฤษ **แบบวิชาเอกเดี่ยว** สำหรับนิสิตอักษรศาสตร์ที่เลือกเรียนเป็นวิชาเอก และเปิดสอนเป็น **วิชาโท** สำหรับนิสิตที่เรียนวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ ดังนี้

2.1.1 หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป	36 หน่วยกิต
(1) วิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
(2) เลือกเสรี	6 หน่วยกิต
2.1.2 แบบวิชาเอกเดี่ยว	111 หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาพื้นฐาน	15 หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์	27 หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาข้อกำหนดเฉพาะ	21 หน่วยกิต
(4) กลุ่มวิชาเชี่ยวชาญ	33 หน่วยกิต
(5) กลุ่มวิชาสำรวจ	15 หน่วยกิต
วิชาโท สำหรับนิสิตวิชาเอกสาขาอื่นทั้งในคณะและนอกคณะ	18 หน่วยกิต
วิชาเลือก	18 หน่วยกิต

3. รายวิชา

3.1 แบบวิชาเอกเดี่ยว	111 หน่วยกิต
3.1.1 กลุ่มวิชาพื้นฐาน	15 หน่วยกิต
2202111 ภาษาอังกฤษ 1 English I	3 (3-0-6)
2202112 ภาษาอังกฤษ 2 English II	3 (3-0-6)
2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น Introduction to English Sound System and Structure	3 (3-0-6)
2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น Introduction to the Study of English Literature	3 (3-0-6)
2202266 ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ Background to British Literature	3 (3-0-6)
หรือ	
2202267 ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน Background to American Literature	3 (3-0-6)

3.1.2 กลุ่มวิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์

27 หน่วยกิต

ให้นิสิตเลือกเรียนจากกลุ่มวิชาต่อไปนี้อย่างน้อยกลุ่มละ 1 รายวิชา รวมเป็น 5 รายวิชา (15 หน่วยกิต) และนิสิตสามารถเลือกเรียนอิสระตามความสนใจ จำนวน 4 รายวิชา ทั้งนี้ นิสิตสามารถเลือกเรียนซ้ำกลุ่มรายวิชาได้

3.1.2.1 กลุ่มวิชาที่ 1 ทักษะการแสวงหาความรู้และการจัดการในโลกดิจิทัล

2206105*	การดำรงชีวิตกับสารสนเทศในยุคดิจิทัล	3 (3-0-6)
	Living with Information in Digital Age	
2206261*	หลักการจัดการสำหรับมนุษยศาสตร์	3 (3-0-6)
	Principles of Management for the Humanities	
2209261	พื้นฐานการเขียนโปรแกรมเพื่อการประมวลผลภาษาธรรมชาติ	3 (3-0-6)
	Basic Programming for Natural Language Processing	
2201227*	ภาษาไทยเพื่ออาชีพในยุคดิจิทัล	3 (3-0-6)
	Thai Language for Careers in Digital Age	

3.1.2.2 กลุ่มวิชาที่ 2 วิจารณ์ญาณเพื่อการดำรงตนในโลกร่วมสมัย

2207102	ปรัชญาทั่วไป	3 (3-0-6)
	General Philosophy	
2207162*	มนุษย์กับศาสนาในโลกร่วมสมัย	3 (3-0-6)
	Man and Religion in Contemporary World	
2207105*	ปรัชญากับสถานการณ์ปัจจุบัน	3 (3-0-6)
	Philosophy and Current Affairs	
2209161	ภาษาทัศนนา	3 (3-0-6)
	Introduction to Language	

3.1.2.3 กลุ่มวิชาที่ 3 การเรียนรู้และตระหนักรู้ความเป็นไทย

2201152	วรรณคดีไทย	3 (3-0-6)
	Thai Literature	
2204220*	อารยธรรมไทย	3 (3-0-6)
	Thai Civilization	
2221120*	วัฒนธรรมสัมพันธ์ไทย-ภารตะ	3 (3-0-6)
	Thai-Indian Cultural Relationship	

3.1.2.4 กลุ่มวิชาที่ 4 ความรู้เรื่องโลก/การเสริมสร้างความเป็นพลเมืองโลก

2204182	อารยธรรมตะวันตก	3 (3-0-6)
	Western Civilization	
2204181	อารยธรรมตะวันออก	3 (3-0-6)
	Eastern Civilization	
2205200	มนุษย์กับภูมิศาสตร์	3 (3-0-6)
	Man and Geography	
2230002*	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมและความเป็นพลเมืองโลก	3 (3-0-6)
	Intercultural Communication and Global Citizenship	

3.1.2.5 กลุ่มวิชาที่ 5 ภูมิปัญญาและการแสดงออกของมนุษย์

2208102	ศิลปะการละครกับชีวิตประจำวัน Introduction to Dramatic Arts	3 (3-0-6)
2210213*	วรรณกรรมกับโลกร่วมสมัย Literature and the Contemporary World	3 (3-0-6)
2230001*	วัฒนธรรมตะวันตกและความเป็นพลเมืองโลก Western Culture and Global Citizenship	3 (3-0-6)
2220101*	วัฒนธรรมตะวันออกกับสังคมไทย Eastern Cultures and Thai Society	3 (3-0-6)

3.1.3 กลุ่มวิชาข้อกำหนดเฉพาะ

21 หน่วยกิต

2202201	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ Academic English Oral Skills	3 (3-0-6)
2202202	เรียงความอังกฤษ 1 English Composition I	3 (3-0-6)
2202208	การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ English Conversation and Discussion	3 (3-0-6)
2202217	ทักษะการอ่านอังกฤษ English Reading Skills	3 (3-0-6)
2202302	เรียงความอังกฤษ 2 English Composition II	3 (3-0-6)
2202304	การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ English Business Writing	3 (3-0-6)
2202374	เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ Fiction and Fact in English Prose	3 (3-0-6)

3.1.4 กลุ่มวิชาเชี่ยวชาญ

33 หน่วยกิต

<u>ภาษาศาสตร์</u>		12 หน่วยกิต
2202324	สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ Phonetics for English Pronunciation	3 (3-0-6)
2202326	วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ English Syntax	3 (3-0-6)
2202327	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น Introduction to English Semantics and Pragmatics	3 (3-0-6)
2202328	ปริจเฉทภาษาอังกฤษ English Discourse	3 (3-0-6)
<u>การแปล</u>		9 หน่วยกิต
2202124	แปลอังกฤษขั้นต้น Introduction to Translation	3 (3-0-6)

2202313	แปลอังกฤษ-ไทย Translation: English –Thai	3 (3-0-6)
2202314	แปลไทย-อังกฤษ 1 Translation: Thai - English I	3 (3-0-6)

วรรณคดี

12 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเลือกจากรายวิชาต่อไปนี้

2202263	ภูมิหลังทางเทวตำนานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ Mythological and Biblical Background to English Literature	3 (3-0-6)
2202340	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century British Fiction	3 (3-0-6)
2202341	วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century American Literature	3 (3-0-6)
2202342	บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน Drama from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202344	วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ Contemporary World Literature in English	3 (3-0-6)
2202345	กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคอลิซาเบธถึงยุคออกัสตัส British Poetry from the Elizabethans to the Augustans	3 (3-0-6)
2202349	กวีนิพนธ์แห่งการกบฏจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians	3 (3-0-6)
2202441	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202442	วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202445	กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202446	กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202450	เชกสเปียร์ Shakespeare	3 (3-0-6)

3.1.5 กลุ่มวิชาสำรวจ

15 หน่วยกิต

ให้นักศึกษาเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้ ทั้งนี้สามารถเลือกรายวิชาอื่น ๆ ในคณะและ/หรือนอกคณะเป็นรายวิชาในกลุ่มนี้ได้

2202317	ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ English Critical Reading Skills	3 (3-0-6)
2202370	วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ Literature in English Translation	3 (3-0-6)

2202371	วรรณกรรมเด็ก Children's Literature	3 (3-0-6)
2202372	วรรณกรรมกับภาพยนตร์ Literature and Film	3 (3-0-6)
2202373	วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม Environmental Literature	3 (3-0-6)
2202401	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3 (3-0-6)
2202402*	การเขียนเชิงสร้างสรรค์อิงเรื่องจริง Creative Non-Fiction Writing	3 (3-0-6)
2202405	การเขียนรายงานการค้นคว้า Research Writing	3 (3-0-6)
2202408	การปราศรัยในที่ชุมชน Public Speaking	3 (3-0-6)
2202414	แปลไทย-อังกฤษ 2 Translation: Thai - English II	3 (3-0-6)
2202421	วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ Development of the English Language	3 (3-0-6)
2202426	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 1 Selected Topics in the English Language I	3 (3-0-6)
2202427	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 2 Selected Topics in the English Language II	3 (3-0-6)
2202428	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 1 Selected Topics in English Literature I	3 (3-0-6)
2202429	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 2 Selected Topics in English Literature II	3 (3-0-6)
2202449	ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น Introduction to Modern Critical Theory	3 (3-0-6)
2202499	การศึกษาอิสระ: อังกฤษ Independent Study: English	3 (1-0-8)

วิชาโท

18 หน่วยกิต

นิสิตที่เลือกเรียนวิชาโทภาษาอังกฤษ ให้เลือกเรียนจากรายวิชาต่อไปนี้ ทั้งนี้ให้นับรายวิชา 2202124 แปลอังกฤษขั้นต้น เป็นรายวิชาโทได้เฉพาะนิสิตนอกคณะเท่านั้น

2202124	แปลอังกฤษขั้นต้น Introduction to Translation	3 (3-0-6)
2202201	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ Academic English Oral Skills	3 (3-0-6)

* รายวิชาเปิดใหม่

2202202	เรียงความอังกฤษ 1 English Composition I	3 (3-0-6)
2202208	การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ English Conversation and Discussion	3 (3-0-6)
2202217	ทักษะการอ่านอังกฤษ English Reading Skills	3 (3-0-6)
2202224	ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น Introduction to English Sound System and Structure	3 (3-0-6)
2202234	การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น Introduction to the Study of English Literature	3 (3-0-6)
2202263	ภูมิหลังทางเทวดานานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ Mythological and Biblical Background to English Literature	3 (3-0-6)
2202265	วรรณกรรมอังกฤษเชิงวิพากษ์ English Literature Appreciation	3 (3-0-6)
2202266	ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ Background to British Literature	3 (3-0-6)
2202267	ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน Background to American Literature	3 (3-0-6)
2202302	เรียงความอังกฤษ 2 English Composition II	3 (3-0-6)
2202304	การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ English Business Writing	3 (3-0-6)
2202313	แปลอังกฤษ-ไทย Translation: English -Thai	3 (3-0-6)
2202314	แปลไทย-อังกฤษ 1 Translation: Thai - English I	3 (3-0-6)
2202317	ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ English Critical Reading Skills	3 (3-0-6)
2202324	สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ Phonetics for English Pronunciation	3 (3-0-6)
2202326	วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ English Syntax	3 (3-0-6)
2202327	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น Introduction to English Semantics and Pragmatics	3 (3-0-6)
2202328	ปริเฉทภาษาอังกฤษ English Discourse	3 (3-0-6)
2202340	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century British Fiction	3 (3-0-6)

2202341	วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19 Nineteenth-Century American Literature	3 (3-0-6)
2202342	บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน Drama from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202344	วรรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ Contemporary World Literature in English	3 (3-0-6)
2202345	กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคเอลิซาเบธถึงยุคออกัสตัน British Poetry from the Elizabethans to the Augustans	3 (3-0-6)
2202349	กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians	3 (3-0-6)
2202365	วรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษยอดนิยม Popular Fiction in English	3 (3-0-6)
2202370	วรรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ Literature in English Translation	3 (3-0-6)
2202371	วรรณกรรมเด็ก Children's Literature	3 (3-0-6)
2202372	วรรณกรรมกับภาพยนตร์ Literature and Film	3 (3-0-6)
2202373	วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม Environmental Literature	3 (3-0-6)
2202374	เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ Fiction and Fact in English Prose	3 (3-0-6)
2202401	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3 (3-0-6)
2202402*	การเขียนเชิงสร้างสรรค์อิงเรื่องจริง Creative Non-Fiction Writing	3 (3-0-6)
2202405	การเขียนรายงานการค้นคว้า Research Writing	3 (3-0-6)
2202408	การปราศรัยในที่ชุมชน Public Speaking	3 (3-0-6)
2202414	แปลไทย-อังกฤษ 2 Translation: Thai - English II	3 (3-0-6)
2202421	วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ Development of the English Language	3 (3-0-6)
2202426	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 1 Selected Topics in the English Language I	3 (3-0-6)
2202427	หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 2 Selected Topics in the English Language II	3 (3-0-6)

2202428	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 1 Selected Topics in English Literature I	3 (3-0-6)
2202429	หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 2 Selected Topics in English Literature II	3 (3-0-6)
2202441	วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202442	วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Fiction from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202445	กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน British Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202446	กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน American Poetry from the Twentieth Century to the Present	3 (3-0-6)
2202449	ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น Introduction to Modern Critical Theory	3 (3-0-6)
2202450	เชกสเปียร์ Shakespeare	3 (3-0-6)

3.3 แผนการศึกษา

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

2202111	ภาษาอังกฤษ 1	3 หน่วยกิต
22XXXXX*	วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์	6 หน่วยกิต
รวม		9 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

2202112	ภาษาอังกฤษ 2	3 หน่วยกิต
2202124	แปลอังกฤษขั้นต้น	3 หน่วยกิต
22XXXXX**	วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์	9 หน่วยกิต
รวม		15 หน่วยกิต

หมายเหตุ * ให้นักศึกษาเลือกเรียน 2 รายวิชา จาก 2 กลุ่มวิชา ที่ไม่ซ้ำกลุ่มกัน
 ** ให้นักศึกษาเลือกเรียน 3 รายวิชา จาก 3 กลุ่มวิชา ที่ไม่ซ้ำกลุ่มกัน

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

2202201	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ หรือ	3 หน่วยกิต
2202208	การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202217	ทักษะการอ่านอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202224	ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น	3 หน่วยกิต
2202234	การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น	3 หน่วยกิต
22XXXXX	วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์	6 หน่วยกิต
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

2202201	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202208	การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202202	เรียงความอังกฤษ 1	3 หน่วยกิต
2202374	เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
22XXXXX	วิชาพื้นฐานอักษรศาสตร์	6 หน่วยกิต
	รวม	15 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น

2202266	ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202267	ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน	3 หน่วยกิต
2202302	เรียงความอังกฤษ 2	3 หน่วยกิต
2202324	สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202326	วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202313	แปลอังกฤษ-ไทย	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202314	แปลไทย-อังกฤษ 1	3 หน่วยกิต
22XXXXX	วิชาเชี่ยวชาญวรรณคดี	3 หน่วยกิต
	รวม	15 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย

2202304	การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ	3 หน่วยกิต
2202324	สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202326	วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
2202313	แปลอังกฤษ-ไทย	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202314	แปลไทย-อังกฤษ 1	3 หน่วยกิต
22XXXXX	วิชาเชี่ยวชาญวรรณคดี	3 หน่วยกิต
XXXXXXX	วิชาเลือก	3 หน่วยกิต
	รวม	15 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น

2202327	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202328	ปริจเฉทภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
22XXXXX	วิชาเชี่ยวชาญวรรณคดี	3 หน่วยกิต
XXXXXXX	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย

2202327	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ภาษาอังกฤษเบื้องต้น	3 หน่วยกิต
	หรือ	
2202328	ปริจเฉทภาษาอังกฤษ	3 หน่วยกิต
22XXXXX	วิชาเชี่ยวชาญวรรณคดี	3 หน่วยกิต
XXXXXXX	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
	รวม	12 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

- | | | |
|---------|---|-----------|
| 2202124 | แปลอังกฤษขั้นต้น
หลักการแปลเบื้องต้น การแปลประโยคและข้อความขนาดสั้นประเภทต่าง ๆ
จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย
และจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ เน้นความถูกต้อง
ความแตกต่างทางโครงสร้าง และความแตกต่างระหว่างการใช้ภาษาไทยกับภาษาอังกฤษ
Introduction to Translation
INTRO TRANSL
Principles of basic translation; translation of various types of sentences and short passages from English to Thai and Thai to English, with emphasis on accuracy and differences in structure and usage between the two languages. | 3 (3-0-6) |
| 2202201 | ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
การฟังเพื่อจับใจความ การจดโน้ตย่อและย่อความเรื่องที่ฟัง
การอภิปรายบทเรียนในหัวข้อที่เป็นวิชาการ
การนำเสนอความคิดและข้อโต้แย้งอย่างมีเหตุผลในรูปของสุนทรพจน์ขนาดสั้น
Academic English Oral Skills
ACAD ENG ORAL
(CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
Listening comprehension; note-taking and summarizing;
discussion of texts on academic topics;
logical presentation of ideas and arguments through short speeches. | 3 (3-0-6) |
| 2202202 | เรียงความอังกฤษ 1
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
การเขียนย่อหน้าที่สละสลวย การเขียนโครงร่างสำหรับเรียงความ การเขียนบทนำ เนื้อเรื่อง และบทสรุป การเขียนเรียงความขนาดสั้นในรูปแบบและหัวข้อที่หลากหลาย
English Composition I
ENG COMPO I
(CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
Writing of well-organized paragraphs; preparation of outlines for compositions; writing of the introductory paragraph, body paragraph and concluding paragraph;
short composition writing in a variety of forms and on various topics. | 3 (3-0-6) |

- 2202208 การสนทนาและอภิปรายภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การสนทนาและอภิปรายหัวข้อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันและการทำงาน
 การฟังเพื่อจับใจความการแสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งอย่างมีเหตุผล
 โดยการอภิปรายในชั้นเรียนและการนำเสนอหน้าชั้นเรียน
 English Conversation and Discussion
 ENG CONVER DISC
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Conversation and discussion on topics related to everyday life and work;
 listening comprehension; logical expression of ideas
 and arguments through class discussion and presentations.
- 2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การอ่านงานเขียนประเภทต่าง ๆ เพื่อความเข้าใจ การใช้กลวิธีการอ่านต่าง ๆ
 การย่อความ การวิเคราะห์โครงสร้างและการใช้ภาษาของเรื่องที่อ่าน
 English Reading Skills
 ENG READ SKILLS
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Reading comprehension of various text types; use of reading strategies;
 summary writing; analysis of structure and language of the materials.
- 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 สัทวิทยา วิทยาหน่วยคำ และโครงสร้างทางไวยากรณ์ระดับพื้นฐานในภาษาอังกฤษ
 Introduction to English Sound System and Structure
 INTRO SOUND STRUC
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Basic English phonology, morphology and syntax.
- 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น 3 (3-0-6)**
 ความรู้พื้นฐานด้านองค์ประกอบวรรณกรรมภาษาอังกฤษ
 ได้แก่ รูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์
 การวิเคราะห์ร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร
 Introduction to the Study of English Literature
 INTRO STUD ENG LIT
 Introduction to the literary elements of English literature:
 form, theme, and technique;
 analysis of selected prose, poetry, and drama.

- 2202263 **ภูมิหลังทางเทวดานานและคัมภีร์ไบเบิลในวรรณกรรมอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังเทวดานานกรีกและโรมัน และคัมภีร์ไบเบิลในงานวรรณกรรม
 การนำความรู้ไปใช้ในการตีความวรรณกรรมอังกฤษ
 Mythological and Biblical Background to English Literature
 MYTH BIBL ENG LIT
 Greco-Roman mythological and Biblical background to literature;
 their relevance to interpretation of English literature.
- 2202265 **วรรณกรรมอังกฤษเชิงวิจักษ์** 3 (3-0-6)
 ความรู้พื้นฐานด้านรูปแบบ แก่นเรื่อง และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมภาษาอังกฤษ
 การวิจักษ์ การวิเคราะห์และวิจารณ์งานร้อยแก้ว ร้อยกรอง และบทละครที่คัดสรร
 English Literature Appreciation
 ENG LIT APP
 Introduction to the form, theme and technique of English literary works;
 appreciation, analysis and criticism of selected prose, poetry and drama.
- 2202266 **ภูมิหลังของวรรณคดีอังกฤษ** 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอังกฤษ
 ตั้งแต่สมัยแอ่งไกลแซกซ์จนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20
 นักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น การวิเคราะห์บทอ่านคัดสรร
 Background to British Literature
 BKGD BRIT LIT
 Historical, philosophical, social and cultural background to British literature
 from the Anglo-Saxon period to the twentieth century;
 major writers and their representative works; analysis of excerpts.
- 2202267 **ภูมิหลังของวรรณคดีอเมริกัน** 3 (3-0-6)
 ภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ปรัชญา สังคม และวัฒนธรรมของวรรณคดีอเมริกัน
 ตั้งแต่สมัยเริ่มแรกถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20
 นักเขียนสำคัญและผลงานที่โดดเด่น การวิเคราะห์บทอ่านคัดสรร
 Background to American Literature
 BKGD AM LIT
 Historical, philosophical, social and cultural background to American literature
 from the beginning to the twentieth century;
 major writers and their representative works; analysis of excerpts.

- 2202302 เรียงความอังกฤษ 2 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1)
 การเขียนเรียงความหัวข้อต่าง ๆ
 เน้นการเสนอความคิดอย่างมีเหตุผลและการใช้ภาษาที่ถูกต้องเหมาะสม
 ความรู้พื้นฐานในการอ้างอิง
 English Composition II
 ENG COMPO II
 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I)
 Writing of essays on various topics,
 with emphasis on logical presentation of ideas and proper use of language;
 introduction to the use of references.
- 2202304 การเขียนภาษาอังกฤษธุรกิจ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202112 ภาษาอังกฤษ 2 หรือ
 5500112 ภาษาอังกฤษเพื่อการเรียนรู้ในชีวิตจริง 2)
 การเขียนจดหมายทางธุรกิจ ประวัติการศึกษาและการทำงาน
 บันทึกข้อความรายงานการประชุม และรายงาน
 โดยเน้นรูปแบบที่ถูกต้อง เนื้อหา ความชัดเจน และความกระชับของข้อความ
 English Business Writing
 ENG BUS WRIT
 (CONDITION: PRER 2202112 ENGLISH II OR 5500112 EXP ENG II)
 Writing of business letters, resumes, memorandums, minutes, and reports,
 with emphasis on correct form, content, clarity and conciseness of expression.
- 2202313 แปลอังกฤษ-ไทย 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202124 การแปลอังกฤษขั้นต้น)
 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล ประเภทแสดงความรู้สึก
 และประเภทโน้มน้าวจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย
 Translation: English-Thai
 TRANSL E-T
 (CONDITION: PRER 2202124 INTRO TRANSL)
 Translation of informative, expressive and vocative texts from English into Thai.
- 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202124 การแปลอังกฤษขั้นต้น)
 การแปลตัวบทประเภทที่ให้ข้อมูล และประเภทแสดงความรู้สึกจากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ
 Translation: Thai-English I
 TRANSL T-E I
 (CONDITION: PRER 2202124 INTRO TRANSL)
 Translation of informative and expressive texts from Thai into English.

- 2202317 ทักษะการอ่านอังกฤษเชิงวิจารณ์ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202217 ทักษะการอ่านอังกฤษ หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 หลักการอ่านเชิงวิจารณ์
 การอ่านเชิงวิเคราะห์และวิจารณ์บทความคัดสรรที่เกี่ยวกับประเด็น
 ซึ่งกำลังเป็นที่วิพากษ์วิจารณ์ในปัจจุบัน
 การอภิปรายเกี่ยวกับประเด็นต่าง ๆ โดยการพูดและการเขียน
 English Critical Reading Skills
 CRIT READ SKILL
 (CONDITION: PRER 2202217 ENG READ SKILLS OR CONSENT OF FACULTY)
 Principles of critical reading;
 analytical and critical reading of selected articles on current controversial issues;
 oral and written discussion of the issues.
- 2202324 สัทศาสตร์เพื่อการออกเสียงภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การใช้สัทอักษรในการถ่ายเสียงทั้งระดับคำและประโยค หน่วยเสียงและเสียงย่อย
 การลงเสียงหนักในระดับคำและการลงเสียงหนักในระดับประโยคที่ใช้ในสถานการณ์จริง
 เสียงในการพูดต่อเนื่อง ภาษาย่อยต่าง ๆ ของภาษาอังกฤษ
 Phonetics for English Pronunciation
 PHONE ENG PRONUN
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY))
 Use of phonetic alphabet in transcription at word and sentence levels;
 phonemes and allophones; word stress and sentence stress in real life situations;
 sounds in connected speech; varieties of English.
- 2202326 วากยสัมพันธ์ภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคภาษาอังกฤษตามทฤษฎีไวยากรณ์ต่าง ๆ
 และการนำไปประยุกต์ใช้ในด้านต่าง ๆ
 English Syntax
 ENGLISH SYNTAX
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY))
 Analysis of English sentence structures according to
 syntactic theories and its application.

- 2202327** **อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ภาษาอังกฤษเบื้องต้น** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ระดับพื้นฐานภาษาอังกฤษ
 Introduction to English Semantics and Pragmatics
 INTRO ENG SEM PRAG
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Basic English semantics and pragmatics.
- 2202328** **ปริจเฉทภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 แนวคิดพื้นฐานในการวิเคราะห์ปริจเฉท การวิเคราะห์ตัวบทพูดและตัวบทเขียนภาษาอังกฤษ
 การประยุกต์ใช้การวิเคราะห์ปริจเฉทภาษาอังกฤษ
 English Discourse
 ENG DISC
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Basic concepts in discourse analysis; analysis of English spoken and written texts; applications of English discourse analysis.
- 2202340** **วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 19** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษในศตวรรษที่ 19
 การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร
 Nineteenth-Century British Fiction
 19C BRIT FICT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of nineteenth-century British fiction; analysis and criticism of selected fiction.
- 2202341** **วรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่ 19** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมอเมริกันร้อยแก้วและร้อยกรอง
 ในศตวรรษที่ 19 การวิเคราะห์และวิจารณ์งานวรรณกรรมที่คัดสรร

Nineteenth-Century American Literature

19C AM LIT

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of nineteenth-century
American prose and poetry;
analysis and criticism of selected works.

- 2202342 บทละครศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ
 2200217 วรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ
 และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครอังกฤษและอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน
 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร
 Drama from the Twentieth Century to the Present
 DRAMA 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of British and American drama
 from the twentieth century to the present;
 analysis and criticism of selected plays.
- 2202344 วรณกรรมโลกร่วมสมัยที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ
 2200217 วรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และวิจารณ์ผลงานที่คัดสรรจากงานประพันธ์ภาษาอังกฤษ
 โดยนักเขียนที่มีใช้ชาวอังกฤษหรืออเมริกัน
 Contemporary World Literature in English
 CONT WORLD LIT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected works written in English
 by authors from cultures other than Britain and the United States.
- 2202345 กวีนิพนธ์อังกฤษตั้งแต่ยุคโคลิซาปิอันถึงยุคออกัสตัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ
 2200217 วรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษในสมัยโอลิซาปิอัน
 เมตาฟิซิคัล คาวาเลียร์ และออกัสตัน การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร

British Poetry from the Elizabethans to the Augustans

POETRY ELIZ-AUG

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR

2200217 WORLD LIT OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and technique of Elizabethan,

Metaphysical, Cavalier and Augustan poetry;

analysis and criticism of selected poems.

- 2202349 กวีนิพนธ์แห่งการขบถจากยุคโรแมนติกถึงยุควิกตอเรียน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษ
 ตั้งแต่สมัยโรแมนติกถึงวิกตอเรียน จิตวิญญาณขบถของปัจเจกบุคคลต่อสังคมและการเมือง
 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร
 The Poetry of Rebellion: The Romantics to the Victorians
 POET REB ROMAN-VIC
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of British poetry from
 the Romantic to the Victorian periods;
 individual spirit for social and political rebellion;
 analysis and criticism of selected poems.
- 2202365 วรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษยอดนิยม 3 (3-0-6)**
 องค์ประกอบและประเภทของวรรณกรรมร้อยแก้วภาษาอังกฤษที่นิยมแพร่หลาย
 บริบททางสังคมและวัฒนธรรม การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมที่คัดสรร
 Popular Fiction in English
 POP FICT ENG
 Elements and genres of popular fiction in English;
 social and cultural contexts; analysis and criticism of selected works.
- 2202370 วรณกรรมฉบับแปลภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และวิจารณ์งานประพันธ์คัดสรรฉบับแปลเป็นภาษาอังกฤษ
 โดยผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรมและวรรณกรรม

Literature in English Translation

LIT ENG TRANSL

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
OR CONSENT OF FACULTY)

Analysis and criticism of selected works that have been translated
into English from a social, cultural and literary perspective.

- 2202371 วรรณกรรมเด็ก 3 (3-0-6)**
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
รูปแบบ เนื้อหา และบทบาทของวรรณกรรมเด็กที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ
การวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรมเด็กที่คัดสรร
Children's Literature
CHILD LIT
(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
OR CONSENT OF FACULTY)
Form, content, and roles of children's literature written in English;
analysis and criticism of selected works.
- 2202372 วรรณกรรมกับภาพยนตร์ 3 (3-0-6)**
(เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษกับภาพยนตร์
รูปแบบที่เป็นลักษณะเฉพาะของศิลปะทั้งสองประเภท
ประเด็นและปัญหาในการแปลงวรรณกรรมให้เป็นภาพยนตร์
การวิเคราะห์และวิจารณ์บทวรรณกรรมที่คัดสรร
Literature and Film
LIT / FILM
(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
OR CONSENT OF FACULTY)
Relationship between literary works written in English and films;
the distinctive nature of the two art forms;
issues and problems involved in adapting literary works to films;
analysis and criticism of selected literary works.

- 2202373** **วรรณกรรมสิ่งแวดล้อม** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมสิ่งแวดล้อม
 ที่ประพันธ์เป็นภาษาอังกฤษ บทบาทของวรรณกรรมในการสร้างนิเวศสำนึก
 การวิเคราะห์และวิจารณ์งานที่คัดสรร
 Environmental Literature
 ENVI LIT
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form, and
 technique of environmental literature written in English;
 roles of literature in fostering ecological awareness;
 analysis and criticism of selected works.
- 2202374** **เรื่องแต่งและเรื่องจริงในร้อยแก้วภาษาอังกฤษ** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์ วิจารณ์ และอภิปรายงานประพันธ์ร้อยแก้วรูปแบบต่าง ๆ
 เทคนิค กลวิธี และความสามารถในการดึงดูดผู้อ่าน
 Fiction and Fact in English Prose
 FICT FAC ENG PROSE
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis, criticism and discussion of different types of prose works
 and their techniques, strategies and appeal.
- 2202401** **การเขียนเชิงสร้างสรรค์** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1 หรือ 2210230 พื้นฐานการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 องค์ประกอบงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ ได้แก่ มุมมอง สถานที่ เวลา อารมณ์และบรรยากาศ
 ตัวละคร บทสนทนา เนื้อเรื่อง การสับเปลี่ยนด้านเวลา และปมปริศนา
 การฝึกฝนกลวิธีการประพันธ์ที่ใช้จินตนาการ
 Creative Writing
 CREAT WRIT
 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I OR 2210230 FUND CREAT WRIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Elements of creative writing: point-of-view, setting, mood, characterization, dialog,
 plot, timeshift and suspense; practice of the techniques of imaginative writing.

- 2202402* การเขียนเชิงสร้างสรรค์อิงเรื่องจริง 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202202 เรียงความอังกฤษ 1 หรือ 2210230 พื้นฐานการเขียนเชิงสร้างสรรค์ หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 องค์ประกอบของงานเขียนเชิงสร้างสรรค์อิงเรื่องจริง
 การวิเคราะห์ตัวบทงานเขียนเชิงสร้างสรรค์อิงเรื่องจริงที่คัดสรรและกลวิธีการประพันธ์
 การเขียนงานเขียนเชิงสร้างสรรค์ในรูปแบบและหัวข้อที่หลากหลาย
 Creative Non-Fiction Writing
 CREA NON FIC WRIT
 (CONDITION: PRER 2202202 ENG COMPO I OR 2210230 FUND CREAT WRIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Elements of creative non-fiction;
 analysis of selected creative non-fiction works and their techniques;
 writing of creative non-fiction works in a variety of forms and on various topics.
- 2202405 การเขียนรายงานการค้นคว้า 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202302 เรียงความอังกฤษ 2)
 การเขียนรายงานการค้นคว้าโดยเน้นกระบวนการ ได้แก่
 การเลือกหัวข้อที่เหมาะสม การใช้ห้องสมุดและเทคโนโลยีสารสนเทศ
 การสรุปใจความในรูปแบบต่าง ๆ การพัฒนาโครงร่าง และประเด็นหลัก การอ้างอิง
 Research Writing
 RESEARCH WRITING
 (CONDITION: PRER 2202302 ENG COMPO II)
 Writing of a research paper with emphasis on process:
 appropriate topic selection, use of library facilities and information technology,
 various methods of note-taking, outline and
 thesis development, presentation of references.
- 2202408 การปราศรัยในที่ชุมชน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202201 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ หรือ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การพูดเพื่อสื่อความคิดอย่างได้ผล การเตรียมและกล่าวคำปราศรัยแบบต่าง ๆ
 เพื่อชักชวน กระตุ้น และจูงใจให้เชื่อ
 Public Speaking
 PUBLIC SPEAKING
 (CONDITION: PRER 2202201 ACAD ENG ORAL OR CONSENT OF FACULTY)
 Effective oral communication of ideas;
 preparation and delivery of various types of speeches to persuade,
 stimulate and convince.

- 2202414 แปลไทย-อังกฤษ 2 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202314 แปลไทย-อังกฤษ 1)
 การแปลด้วยบทประเภทที่ให้ข้อมูล ประเภทแสดงความรู้สึก และประเภทโน้มน้าว
 จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ โดยเน้นวิธีการแปลแบบตีความด้วยบทต้นฉบับ
 และเรียบเรียงบทแปลให้เป็นธรรมชาติ
 Translation: Thai-English II
 TRANSL T-E II
 (CONDITION: PRER 2202314 TRANSL T-E I)
 Translation of informative,
 expressive, and vocative texts from Thai into English,
 with emphasis on interpretation of source texts and naturalness of target texts.
- 2202421 วิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น)
 ที่มาและวิวัฒนาการของภาษาอังกฤษ
 การเปลี่ยนแปลงทางเสียง ไวยากรณ์และคำศัพท์ เน้นปัจจัยด้านสังคม การเมือง
 และวัฒนธรรม ที่ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงนานาภาษาอังกฤษโลก
 Development of the English Language
 DEV ENG LANG
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC)
 Origin and development of the English language:
 phonological, grammatical and lexical changes, with emphasis on
 socio-political and cultural factors leading to such changes; World Englishes.
- 2202426 หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 1 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น
 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการอภิปรายหัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ
 Selected Topics in the English Language I
 SEL TOP ENG I
 (CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and discussion of selected topics concerning the English language.
- 2202427 หัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ 2 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202224 ระบบเสียงและโครงสร้างภาษาอังกฤษขั้นต้น
 หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการอภิปรายหัวข้อคัดสรรเกี่ยวกับภาษาอังกฤษ

Selected Topics in the English Language II

SEL TOP ENG II

(CONDITION: PRER 2202224 INTRO SOUND STRUC OR CONSENT OF FACULTY)

Analysis and discussion of selected topics concerning the English language.

- 2202428 หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 1 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการวิจารณ์หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ
 ผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม
 Selected Topics in English Literature I
 SEL TOP ENG LIT I
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected topics in English literature from a social, cultural and literary perspective.
- 2202429 หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ 2 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 การวิเคราะห์และการวิจารณ์หัวข้อคัดสรรในวรรณกรรมอังกฤษ
 ผ่านมุมมองด้านสังคม วัฒนธรรม และวรรณกรรม
 Selected Topics in English Literature II
 SEL TOP ENG LIT II
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Analysis and criticism of selected topics in English literature from a social, cultural and literary perspective.
- 2202441 วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์วรรณกรรมร้อยแก้วอังกฤษ
 ในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน
 การวิเคราะห์และวิจารณ์งานวรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร

British Fiction from the Twentieth Century to the Present

BRIT FICT 20C-PRES

(CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
OR CONSENT OF FACULTY)

Subject matter, theme, form and

technique of British fiction from the twentieth century to the present;

analysis and criticism of selected works.

- 2202442** **วรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และ
 กลวิธีการประพันธ์ของวรรณกรรมร้อยแก้วอเมริกันในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน
 การวิเคราะห์และวิจารณ์งานวรรณกรรมร้อยแก้วที่คัดสรร
 American Fiction from the Twentieth Century to the Present
 AM FICT 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and
 technique of American fiction from the twentieth century to the present;
 analysis and criticism of selected works.

- 2202445** **กวีนิพนธ์อังกฤษศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน** **3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และ
 กลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อังกฤษในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน
 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทร้อยกรองที่คัดสรร
 British Poetry from the Twentieth Century to the Present
 BRIT POET 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and
 technique of British poetry from the twentieth century to the present;
 analysis and criticism of selected poems.

- 2202446 กวีนิพนธ์อเมริกันศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และ
 กลวิธีการประพันธ์กวีนิพนธ์อเมริกันในศตวรรษที่ 20 ถึงปัจจุบัน
 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทหรือกรองที่คัดสรร
 American Poetry from the Twentieth Century to the Present
 AM POET 20C-PRES
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT OR
 CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of American poetry
 from the twentieth century to the present;
 analysis and criticism of selected poems.
- 2202449 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือรายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์สมัยใหม่เบื้องต้น
 การประยุกต์ทฤษฎีวรรณกรรมวิจารณ์ในการวิเคราะห์ผลงานวรรณกรรมที่คัดสรร
 Introduction to Modern Critical Theory
 INTRO CRIT THEO
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2200217 WORLD LIT
 OR CONSENT OF FACULTY)
 Introduction to modern critical theories;
 application of these theories in analyzing selected literary works.
- 2202450 เชกสเปียร์ 3 (3-0-6)**
 (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202234 การศึกษาวรรณกรรมอังกฤษเบื้องต้น หรือ 2208102 ศิลปะการละครกับชีวิตประจำวัน หรือ 2200217 วรรณกรรมโลก หรือ
 รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน)
 เนื้อหาสาระ แก่นเรื่อง รูปแบบ และกลวิธีการประพันธ์ของบทละครของเชกสเปียร์
 การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครที่คัดสรร
 Shakespeare
 SHAKESPEARE
 (CONDITION: PRER 2202234 INTRO STUD ENG LIT OR 2208102 DRAMA EVERYDAY
 OR 2200217 WORLD LIT OR CONSENT OF FACULTY)
 Subject matter, theme, form and technique of Shakespeare's plays;
 analysis and criticism of selected plays.

2202499	การศึกษาอิสระ: อังกฤษ (เงื่อนไขรายวิชา: รายวิชาที่ต้องสอบผ่าน 2202302 เรียงความอังกฤษ 2 และ รายวิชาที่คณะอนุญาตให้เรียน) อ่านและเขียนเชิงวิจารณ์ในเรื่องเฉพาะทางสาขาภาษาหรือวรรณคดีอังกฤษ Independent Study: English INDEPT STUD ENG (CONDITION: PRER 2202302 ENG COMPO II AND CONSENT OF FACULTY) Critical reading and writing on special topics in the field of English language or literature.	3 (1-0-8)
---------	--	-----------