

Sábado 11 de marzo de 2023

Horario	Aula principal (304 edificio de Maha Chakri Sirindhorn - MCS)			
9.00 - 9.30 h.	Entrega de documentación			
9.30 - 10.00 h.	Inauguración			
10.00 - 10.30 h	Ponencia inaugural : <i>El Instituto Cervantes de Manila como instrumento de diplomacia y mediación cultural en el Sudeste asiático</i> Javier Galván, Director del Instituto Cervantes en Manila			
10.30 - 10.45 h.	PAUSA			
	Aula 1 (401/5 MCS)		Aula 2 (401/18 MCS)	
	Título	Autor	Título	Autor
10.45 - 11.15 h.	Selección de textos literarios para estudiantes de ELE: Una propuesta para el proyecto “Literatura a la carta”	Mtra. Estefany Isabel Macías Rioja	Taller: (de 10.45 a 11.30 h.) Vlogging en español: aprendizaje mediado por la creación de video	Óscar García Marchena
11.15 - 11.45 h.	La literatura hispana en clase de ELE: Sandra Cisneros	Irene Berdún Villamonte		
11.45 - 12.15 h.	La literatura como herramienta para el aprendizaje de idiomas	Daisy López	La integración del enfoque por tareas y el aprendizaje colaborativo en el aula de traducción (español-tailandés): una experiencia docente.	Thanita Sirinit

12.15-12.45 h.	Secuencias didácticas con poemas de autores mexicanos para la enseñanza de ELE: resultados del proyecto web Literatura a la Carta del CEPE UNAM	César Gómez Cañedo	Metáforas, dramatizaciones radiofónicas y esquemas en el aula	Arturo Escandón Godoy
12.45-13.30 h.	Comida			
	Aula 1 (401/5 MCS)		Aula 2 (401/18 MCS)	
	Título	Autor	Título	Autor
13.30 - 14.00 h.	¿Qué puedo hacer para que mis estudiantes hablen? Estrategias para desarrollar la expresión e interacción oral significativa en el aula de ELE	Josefa Estefanía Huete Medina	Taller: (de 13.30 a 14.15 h.) Practiquemos la prosodia en el aula de ELE	David Gutiérrez Menéndez
14.00 - 14.30 h.	Fomentando el trabajo autónomo: Deberes para ELEgir	Mario Monterrubio Gañán		

14.30 - 15.00 h.	Puesta en práctica del currículo internacional de ELE en secundaria.	Nicolás Arriaga Arrelo	Taller: (de 14.15 a 15.00 h.) ¡3... 2... 1... A los fogones! Propuestas gastronómicas y talleres culinarios en la clase de ELE	Apolinar García Paredes
15.00 - 15.30 h.	El aprendizaje experiencial a través de la realidad virtual para la mejora de la competencia comunicativa intercultural.	María Ruiz Montero	AFELE un proyecto colaborativo para la formación del profesorado de ELE de la educación obligatoria filipina.	Miguel Blázquez Carretero
15.30 - 16.00 h.			Taller: (de 15.30 a 16.15 h.) Nueva normalidad, empezar de nuevo: Una oportunidad para reflexionar y repensarse	Amaia Olmo López
16.30 - 18.00 h.	Cóctel de bienvenida (patrocinado por la Embajada de España en Tailandia), Vestíbulo del MCS			

Domíngo, 12 de marzo de 2023

Edificio de Borom Rajkumari Building (BRK)

	Aula 1 (401 BRK)		Aula 2 (404 BRK)	
	Título	Autor	Título	Autor
9.30 - 10.00 h	Diseño e implementación de una búsqueda del tesoro con geolocalización en el campus.	Sergio Esteban Redondo	Evaluación de las listas de frecuencia en español en el marco de lexical profiling.	Daniel Izquierdo Rodríguez
10.00 - 10.30 h.	Trabajo en equipo como competencia clave para los estudiantes de español con fines específicos: problemas y propuestas para el desarrollo y la evaluación	Pongpun Krainara	Percepción de los Estudiantes sobre el Aprendizaje de Lenguas Extranjeras en línea y de forma presencial.	Juan Carlos Olmos Alcoy y Ms Agnieszka Atthasit
10.30 - 10.45 h.	PAUSA			
10.45 - 11.15 h.	Innovación y tradición: ¿un binomio imposible? Claves didácticas y directrices metodológicas para implementar un sistema de gamificación en el aula de ELE	Juan Carlos Manzanares Triquet	Curso de teatro: del conocimiento a la creatividad	Gisele Fernández Lázaro

	Aula 1 (401 BRK)		Aula 2 (404 BRK)	
	Título	Autor	Título	Autor
11.15 - 11.45 h.	La instrucción basada en temas: un estudio de caso del curso “Español y Certamen de Belleza	Penpisa Srivoranart y Thitipong Duangkong	Taller: (de 11.15 a 12.00 h.) Ciudades que roban el corazón, propuesta didáctica para la clase de ELE con un cuento mexicano.	César Alejandro Alcaraz Acosta y Ruth Escamilla Monroy
11.45 - 12.15 h.	El uso del Adaptive Design for Learning en el diseño de un curso de español inicial en línea para estudiantes universitarios: La experiencia de la Universidad Ateneo de Manila	Ma. Luisa Young y Patrick Michael Capili		
12.15 - 13.30 h.	Comida			
Aula principal (401 BRK))				
Sesión de clausura				
13.30 - 14.00 h.	<i>Dificultad de la enseñanza y aprendizaje del idioma español en la Facultad de Letras, Universidad Nacional de Laos</i> Porthor Vanggue y Sengmany Ya, Universidad Nacional de Laos			
14.00 - 14.30 h.	Ponencia de clausura: <i>¿Qué hacemos aquí? La Acción Educativa Exterior de España en el Sudeste Asiático</i> Antonio Matarredona Santonja Asesor Técnico de Educación en Bangkok.			